

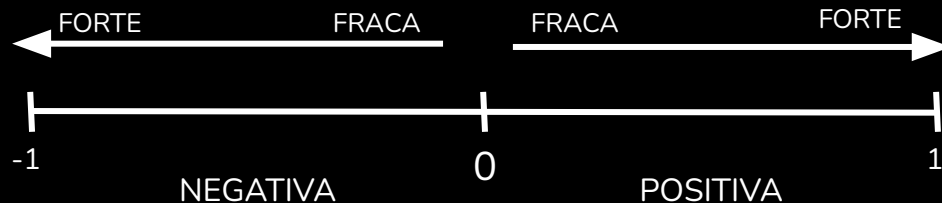
# Análise de hipóteses Spotify

Mariana Barboza e Rachel Marotta



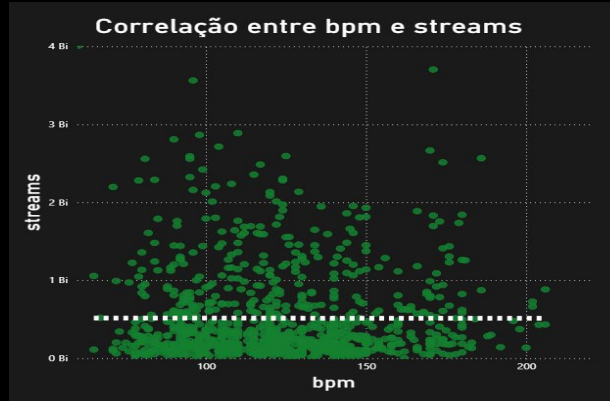
- Gravadora tem o desafio de lançar um novo artista no cenário musical global.
- Base de dados de jan/1930 - jul/2023.
- Refutar ou confirmar hipóteses para basear as chances de um novo artista.

Coeficiente de correlação de Pearson



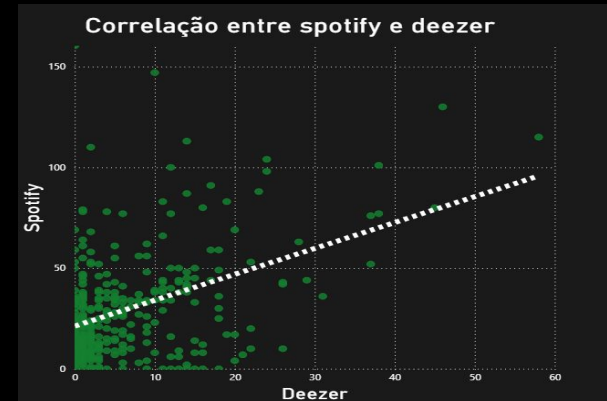
↑ BPM = ↑ nº de streams

- Hipótese 1 refutada!
- Coefic. -0,00323;
- BPM não influencia diretamente no nº streams;



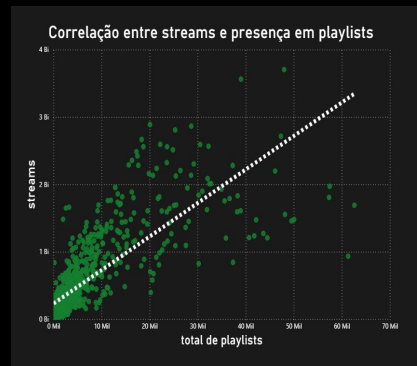
↑ músicas pop. no Spotify = ↑ Deezer

- Hipótese confirmada!
- Coefic. +0,60803;
- Correlação positiva e moderada;
- Mais populares no spotify tendem a ser também no Deezer;



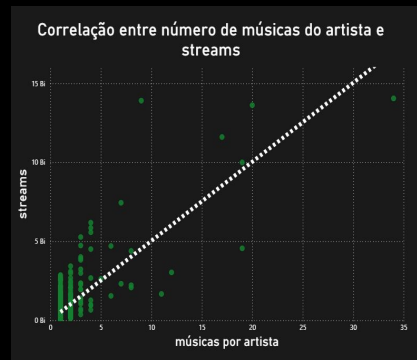
↑ músicas em playlists = ↑ nº de streams

- Hipótese 3 confirmada!
- Coefic. +0,78371;
- Correlação positiva e forte;
- Presença em playlists tende a aumentar os streams;

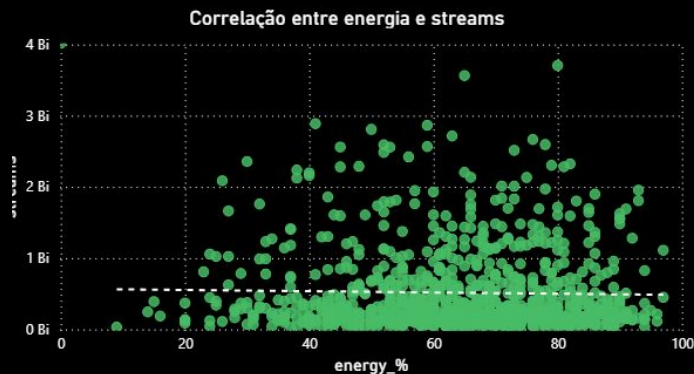
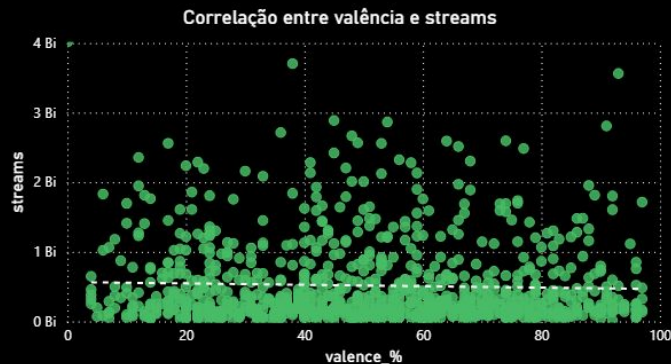
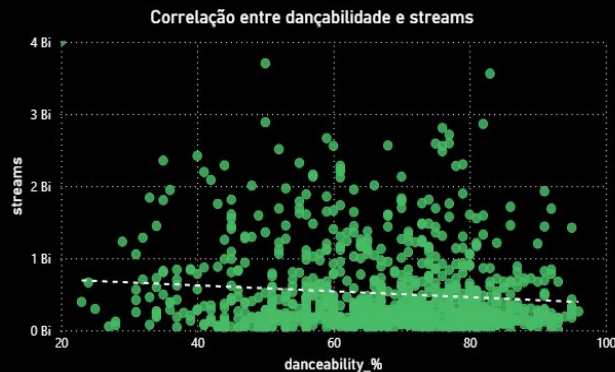


↑ nº músicas artista = ↑ nº de streams

- Hipótese 4 confirmada!
- Coefic. +0,77640;
- Correlação positiva e forte;
- Quanto maior a quantidade de músicas, tendência a ter mais streams;



características musicais → n° de streams



- Hipótese 5 refutada!
- Correlação nula ou negativa para estes fatores;
- Não influenciam diretamente no n° streams;

944

Músicas

642

Artistas

485 Bi

Streams

122,47

Média de bpm

Ano do lançamento

Todos

Artista

Todos

Categoria de streams

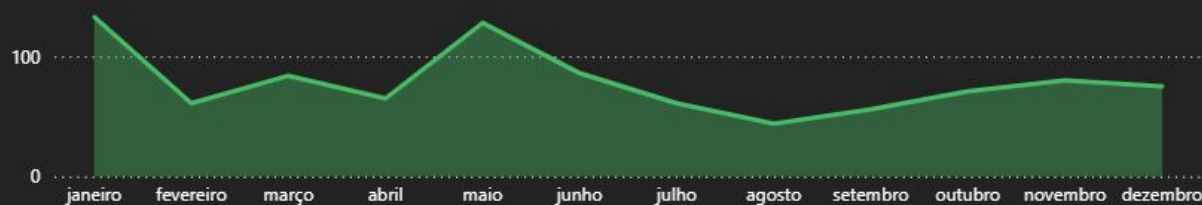
Todos

## TOP 10 Artistas nas playlists

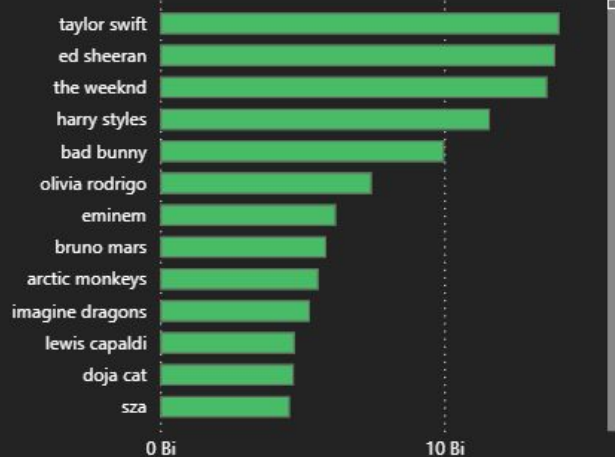
● Spotify ● Deezer ● Apple Music ● Streams



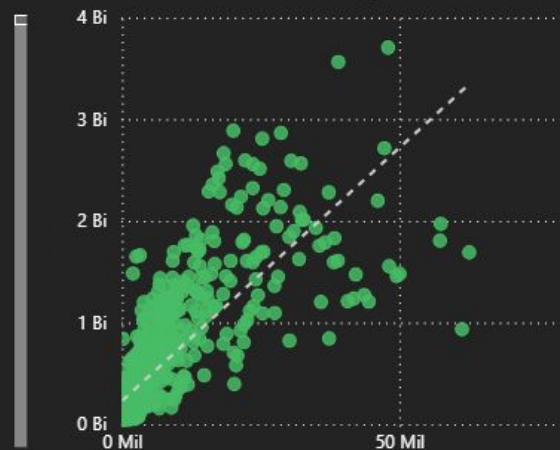
## Total de músicas lançadas por mês



## Total de Streams por Artista



## Streams x Playlists



## Conclusões e Recomendações



- Valorizar posição em charts, pois aumenta visibilidade;
  - Sinergia entre plataformas;
  - Investir em um número maior de músicas, pois reflete nos streams;
  - Investir na inserção em playlists pois também influencia nos streams;
- 
- Analisar outras informações das características das músicas;
  - Analisar aspectos como gênero das músicas;
  - Analisar perfil do público alvo ou segmentos existentes para o artista a ser lançado;