

# Relatório – Site Respiranet

## Resumo

O site Respiranet tem seu foco na apresentação do conteúdo de biologia sobre Sistema Respiratório, abordando o assunto desde suas funções iniciais até as principais doenças que o afeta (assim como suas profilaxias). O intuito do site é, principalmente, servir como material de estudo trazendo as informações necessárias para compreensão do conteúdo. O site conta com várias telas, sendo as principais as de: “funções”, “regulações”, “órgãos”, “doenças” e “Hematose”. Mas também conta com uma landingpage sagaz que, através de um carrossel, redireciona o usuário para as principais telas do site.

## 5 -

O grupo deverá escolher trechos do código do template e comentar seu funcionamento, assim como as classes bootstrap utilizadas e suas funções. Aconselha-se definir porções de tags `<main>` , `<section>` `<article>`, `<footer>`, `<navbar>` etc. Estes comentários deverão ser inseridos no relatório do projeto.

## Trecho de código

Section no meio da página index.html, entre o carrossel e o footer.

```
<section class="d-flex flex-wrap justify-content-evenly m-5">

  <div id="section-abstract">

    <h2>Respiranet</h2>

    <p>Na fisiologia humana, o <strong>sistema respiratório</strong> é a parte do nosso corpo responsável pela nossa respiração e as trocas gasosas.

    </p>

    <p>O intuito do Respiranet é auxiliar nos estudos sobre o sistema respiratório na disciplina de <strong>Biologia</strong>.

    </p>

    <p>Vários artigos acerca do sistema se encontram aqui, todos devidamente referenciados: descrições dos órgãos, funções e muito mais.

    Comece navegando agora e bons estudos!

    </p>

  </div>

  <div>

    

  </div>

</section>
```

A tag **<section>** está estruturando uma seção da página inicial que abriga duas **<div>**. A **<section>** tem como intuito declarar uma seção da página, diferenciando das demais, ou seja, evidencia que aquela parte da página abriga

outro conteúdo. Nas **<div>**, cada uma abriga elementos com propósitos distintos, onde em uma fica o texto que dá uma breve descrição do site, e na outra contém a imagem da logo do site. É importante fazer a separação desses elementos para que eles consigam ser lidados devidamente com o flexbox, declarado na **<section>**.

Nesse section, foram chamadas algumas classes do Bootstrap para personalização:

- ❖ **d-flex**: declarar o uso do display flex (flexbox).
- ❖ **flex-wrap**: serve para definir se os elementos devem ficar na mesma linha ou quebrá-la quando atingir um limite de tamanho de tela, no caso de uma tela menor. Aqui, ele está permitindo que a linha quebre e forme uma coluna, deixando os elementos um por baixo do outro (nesse caso, o texto com os parágrafos e a imagem, em cada div).
- ❖ **justify-content-evenly**: O **justify-content** é uma propriedade que serve para alinhar os elementos de uma página de acordo com o eixo principal estabelecido (de acordo com o **flex-direction**). Como o **flex-direction** padrão é o de **row** (linha), não foi preciso declará-lo e ele já está em direção de linha. A parte do **evenly** se diz respeito à maneira como os elementos vão estar distribuídos de fato dentro dessa linha, e o **evenly** distribui de forma que as lacunas iniciais, intermediárias e finais têm tamanhos iguais.
- ❖ **m-5**: corresponde à propriedade de margem (**margin**), que define a área da margem de todos os quatro lados (**top**, **right**, **bottom**, **left**). O número 5 diz respeito à quantidade de margem aplicada, já que no Bootstrap, quanto maior o número declarado, maior vai ser o resultado que vai se ter.

## 6 -

Ao menos quatro dos seis princípios de Design de Interação devem ser destacados e explicados. Essa explicação deverá ser feita por meio de relatório a ser entregue paralelamente ao sistema.

*Tópicos escolhidos para abordagem: Visibilidade, Consistência, Affordance e significantes, Feedback, Mapeamento;*

- ❖ **Visibilidade:** Presente principalmente na logo do site que, ao ser clicada redireciona para a página inicial ( que serve de “mapa” para as outras telas do site ) e no carrossel, este que ocupa a maior parte da página inicial e trás o título e um breve resumo sobre os assuntos abordados no site.
- ❖ **Consistência:** Presente nos tamanhos constantes de fontes e imagens, tão quanto suas posições nas telas para manter uma padronização e diminuir possíveis estranhezas.
- ❖ **Affordance e significantes:** Presente em todo o site, tanto em forma de botões, carrossel, imagens. Sempre com o intuito de tornar a navegação do site o mais intuitiva possível. Os textos com links são bem visíveis para reconhecimento do usuário. As imagens servem para auxiliar na compreensão do usuário durante a leitura do conteúdo presente no site, assim como pode servir para navegação (como são usadas, por exemplo, no carrossel).
- ❖ **Feedback:** Também presente em todo site em forma de diferentes respostas visuais para o usuário, como a cor de um elemento mudar ao passar o mouse por cima, indicando que é algo clicável. Também presente na navbar como resposta ao deslize do mouse sobre “Tópicos”, onde aparece na tela os tópicos presentes no site.
- ❖ **Mapeamento:** Presente principalmente na Navbar do site, onde através tanto da logo quanto dos textos com links (“início”, “tópicos”, “sobre”) torna a navegação do site mais fácil, levando o usuário direto ao ponto. Uma forma menos direta, porém, que chama mais atenção é o próprio carrossel, que prende a atenção do usuário ao mesmo tempo que o instiga a clicar e visitar aquela página do site representante do seu principal tema (doenças, órgãos, etc...).

**Componentes:** Agnaldo e Maria Luíza.

