

## PRÁCTICO 10 - TESTING - Métodos de Caja Negra

| <b>Unidad:</b>        | <b>Unidad Nro. 4: Aseguramiento de Calidad de Proceso y de Producto</b>  |  |                                  |  |                   |                                |  |                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|-----------------------|--|--|----------------------------------|--|-------------------|--------------------------------|--|----------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| <b>Consigna:</b>      | Realice el diseño de las pruebas de caja negra según los métodos de Clases de Equivalencia y Análisis de Valor límite  |  |                                  |  |                   |                                |  |                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>Objetivo:</b>      | Que el estudiante pueda diseñar pruebas mediante los métodos de Clases de Equivalencia y Análisis de Valor límite, para historias de usuario dadas.  |  |                                  |  |                   |                                |  |                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>Propósito:</b>     | Familiarizarse con los métodos de Clases de Equivalencia y Análisis de Valor límite para el diseño de pruebas de caja negra. Descubrir escenarios de prueba que no se derivan a través de los métodos.   |  |                                  |  |                   |                                |  |                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>Entradas:</b>      | Conceptos teóricos sobre el tema, desarrollados en clase. Bibliografía referenciada sobre el tema.<br>Enunciado, consigna y User Story.<br>Planilla de Excel con Plantilla de Casos de Prueba y Reporte de Defectos<br>Deliverat_Template_Caso_De_Prueba_Defectos.xlsx   |  |                                  |  |                   |                                |  |                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>Salida:</b>        | Se realizará una puesta en común del conjunto de clases de equivalencia y el resultado de la aplicación del método de análisis del valor límite.<br>Este práctico no se entrega y por lo tanto no tiene nota. El tema se evalúa en el parcial.   |  |                                  |  |                   |                                |  |                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>Instrucciones:</b> | <p>Según el método de partición de equivalencia, defina las clases existentes utilizando el siguiente cuadro para la User Story de las siguientes que <b>no haya implementado</b> en el Trabajo Práctico 6 “Requerimientos Ágiles – Implementación de User Stories”, sobre <b>EcoHarmony Park</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>Comprar entradas</i> (<b>grupos impares</b>)</li> <li>○ <i>Inscribirme a actividad</i> (<b>grupos pares</b>)</li> </ul> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Condición externa</th><th colspan="2">Clases de equivalencia válidas</th><th colspan="2">Clases de equivalencia inválidas</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table> <p>Describa la cantidad mínima de casos de prueba que requiera para asegurar la prueba de todas las clases identificadas y para asegurar que se realicen todas las pruebas de aceptación requeridas por el PO, aplicando los métodos de <i>Partición de Equivalencias</i> y de <i>Análisis de Valores Límite</i> (para las condiciones externas en las que sea posible).<br/>         Utilice el template <i>Template_Casos_De_Prueba</i>.</p> |  |                                  |  | Condición externa | Clases de equivalencia válidas |  | Clases de equivalencia inválidas |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Condición externa     | Clases de equivalencia válidas   |  | Clases de equivalencia inválidas |  |                   |                                |  |                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                       |  |  |                                  |  |                   |                                |  |                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                       |  |  |                                  |  |                   |                                |  |                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |