

# رحلة تاريخية

نستعرض مشروعاً مبتكراً يعيد إحياء المعالم العربية.  
رحلة عبر الزمن نستكشف فيها أصالة هويتنا العربية.

# افراد الفريق

شهد عماد

شهد محمد

روان ماهر

مارينا عبدالله

ايه علاء

م. سملى ابوبكر

تحت اشراف:

# وصف المشروع

استخدام المعالم العربية و إظهارها بشكل مبتكر و افكار  
مبتكره تأخذنا عبر ازمة مختلفة لاطهار الهوية العربية الأصيلة مع  
موسيقى عربية و صوت يشرح هذه المعالم باللغة العربيّة .



# المشكلة

الأجيال الجديدة لا تعرف قيمة هاويتها العربية و لغتهم و بدأوا يتناسوها  
و يتأثروا بالغرب

1

ضعف الاهتمام بالتاريخ

قلة الاهتمام بتاريخهم وتراثهم.

2

التأثر بالثقافات الأخرى

تأثر الشباب بالثقافات الغربية.

3

عدم معرفة قيمة الهوية

جهل بأهمية الهوية العربية.

# حل المشكلة

تذكير الأجيال بقيمة هويتهم العربية

التوعية بأهمية الهوية

توعية الشباب بأهمية هويتهم العربية.

ربطهم بالتاريخ

تعريفهم بتاريخهم وحضارتهم.

استخدام التكنولوجيا

استخدام التكنولوجيا لجذب انتباههم.



# التقنيات المستخدمة

لرسم مخططات ثنائية الأبعاد للمشروع.

## Autocad



يستخدم لتحرير الصور وإضافة اللمسات النهائية.

## Vray



## 3d max

مستخدم برنامج 3d max لإنشاء نماذج ثلاثية الأبعاد دقيقة للمعالم العربية. يسمح البرنامج بتشكيل وتعديل النماذج بدقة عالية.



## Photoshop

يستخدم لتحرير الصور وإضافة اللمسات النهائية.



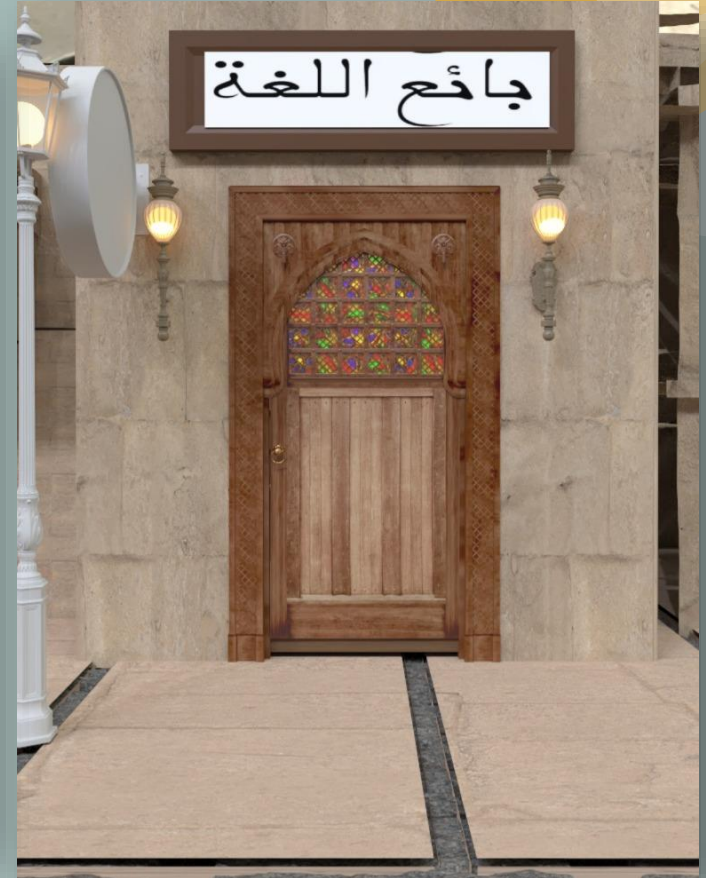
# هيا نبدا رحلتنا







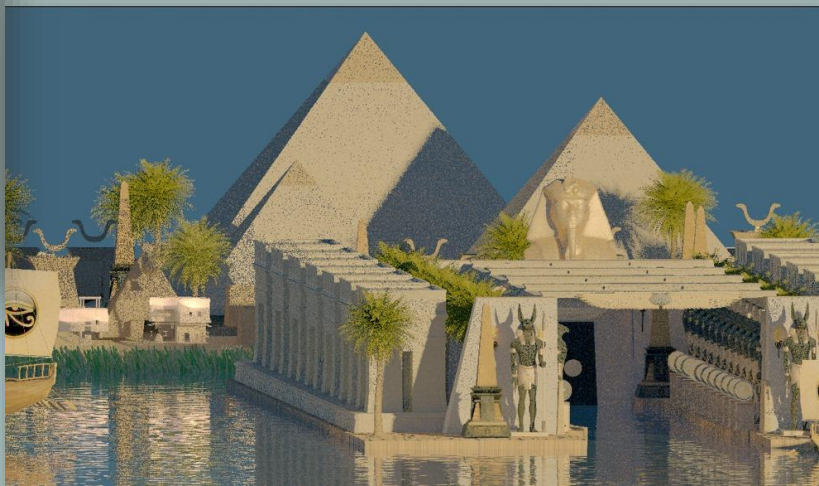


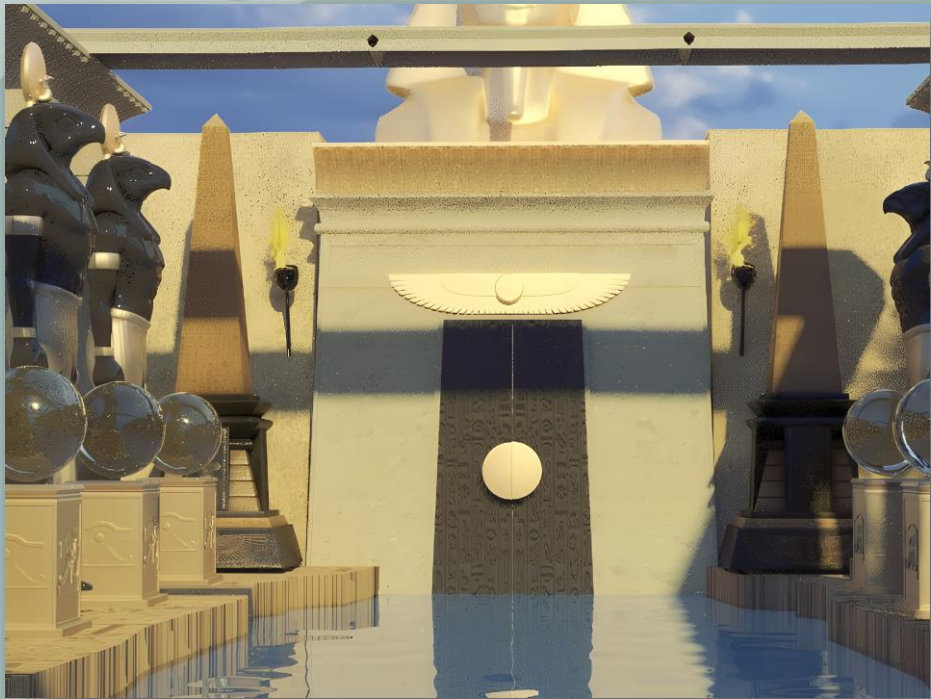














**Think you**