

### **DRIVE ART**

Sprint #3
17 Mayo 2019
Stefany Ariana Chóez Bolaños 1459134
Daniel Panadero Espinosa 1458674
César Valcarce Pagán 1388811
Marina Riera Velasco 1457466

# **Contents**

Descripción del proyecto
Componentes electrónicos
Esquema
Arquitectura Software
Otros Esquemas: sketch del robot
Contribuciones
Componentes adicionales y piezas 3D
Riesgos previstos y plan de contingencia
Código
Sprint #3
Proyecto en el cual está inspirado

# Descripción del proyecto

Drive Art es un coche robot (con cierta autonomía) que permite dibujar con los gestos que hagamos con la cabeza (dibujo en físico). Drive Art dispone de un sensor de ultrasonidos frontal, que evitará que el coche choque con posibles obstáculos.

Por otra parte, teniendo en cuenta que el dibujo que se realizará con los gestos puede no ser perfecto, ya que este proyecto se ha pensado para una posible utilidad para las personas con paraplejia, se realizará un filtrado para arreglar el dibujo que se haya hecho y se mostrará por pantalla el resultado final.

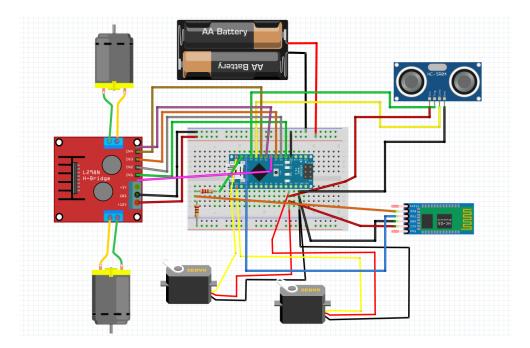
## Componentes electrónicos

- · Arduino nano
- HC-SR04 ultrasonic sensor
- Motor shield l298n
- Motores DC y ruedas
- Baterías AA recargables
- Base para baterías
- Módulo Bluetooth H-05 <sup>1</sup>
- Micro servo SG90
- Cables

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup>en los anteriores Sprint hemos trabajado con un mšdulo WiFi, pero por complicaciones técnicas se ha decidido reemplazarlo por un módulo Bluetooth, que es el que se usará de en adelante

# Esquema Hardware

A continuación, se muestra el esquema de conexiones de nuestro robot.



**Figure 1:** Esquema de connexiones de los componentes.

# Arquitectura Software

A continuación, se muestran los distintos módulos software que usaremos y cómo se comunican entre ellos y con los distintos dispositivos.

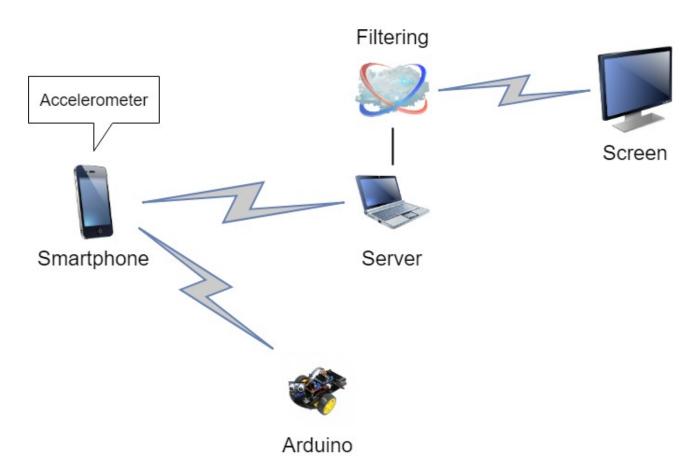


Figure 2: Esquema de módulos software.

# Otros Esquemas: sketch del robot

A continuación, se muestra un sketch inicial del concepto de nuestro robot, con las medidas de los componentes.

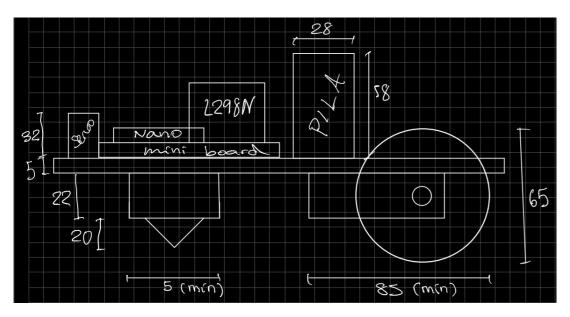


Figure 3: Sketch inicial del robot (cotas en milímetros).

#### **Contribuciones**

Como se ha comentado en la descripción del proyecto, DriveArt consiste en un coche robot que permita dibujar, y que se controla mediante los gestos de la cabeza. Está basado no en un sólo proyecto, sinó en una combinación de varios (consultar sección referencias). De modo que nuestra principal contribución ha sido la de unificar todos estos proyectos en uno solo, y al mismo tiempo permitir que el robot dibuje en físico.

Por otra parte, otra contribución notable será la de aplicar un filtrado al dibujo resultante (similar al proyecto "Fishes Can Drive Too", de RLP 2018) y mostrarlo por pantalla. El filtrado puede consistir en eliminación de ruido (especialmente al ser para personas con paraplejía, que pueden realizar algunos movimientos involuntários) y suavizar las líneas del dibujo.

Para el control del robot, hemos decidido comunicar el robot con una aplicación móvil mediante Bluetooth, la cual realizará las siguientes funciones:

- Por una parte, enviará al robot los datos de los gestos realizados con la cabeza, recogidos mediante un accelerómetro interno. Así mismo, también permitirá al usuario seleccionar el color del dibujo (en físico y en pantalla).
- Por otra parte, actuará como lienzo digital donde se irá generando un dibujo. Cuando el usuario haya acabado, la misma aplicaciÃşn es la que se encargará de aplicará el filtrado descrito.

Finalmente, la nota a la cual aspiramos, cumpliendo con todos los objetivos y funcionalidades que nos hemos planteado, es el 10, porque consideramos que el proyecto es muy completo tanto a nivel hardware como a nivel software, y además se han propuesto varias contribuciones muy significativas, que añaden valor al proyecto, haciendo que destaque y se distinja de los que se pueden encontrar en internet.

También hemos relacionado el proyecto con otra asignatura de nuestra mención (APC, Aprendizaje Computacional), de la cual aprovecharemos algunos conocimientos para realizar algún filtraje tipo "smoothing" o de regresión (ya sea lineal o polinómica). Asimismo, también se aprovecharán conocimientos de otra asignatura fuera de la mención (Web) para desarollar la aplicación móvil.

### Componentes adicionales y piezas 3D

• Chasis del coche a medida (rediseñado y adaptado varias veces a lo largo del proyecto) <sup>2</sup>

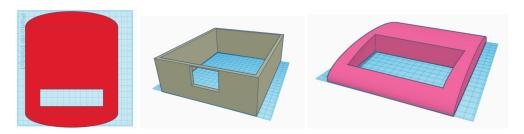


Figure 4: Modelo 3D del chasis del coche robot

 Modelos 3D de los diferentes detalles para tunear el coche (impresos con la impresora 3D que nos ha facilitado un compa

éero de clase)

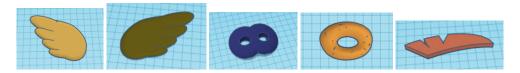


Figure 5: Alas, ojos, boca, y cresta del robot.



Figure 6: Reconstrucción completa en 3D del coche.

- Estructura de sujeción de los bolis, montada en cartrón
- Rueda loca (comprada)
- Mini breadboard para realizar todas las connexiones

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup>Presentamos un modelo 3D para el chasis, pero debido a que el tiempo requerido para la impresión es muy elevado, hemos decidido substituirlo por un chasis de madera, igualmente firme y resistente

# Riesgos previstos y planes de contingencia

A continuación, analizamos los riesgos que se prevé que podrían ocurrir en el proyecto, recogidos en la siguiente tabla:

Riesgo	Descripción	Probabilidad	Impacto	Plan contingencia
1	Desviación del coche	Media	Alto	Habrá que calibrar los
	provocada por			motores previamente,
	diferente rendimiento			adaptando la velocidad de
	entre los dos motores			cada uno para que el coche
				se mueva en línea recta.
2	Cambio color no	Baja	Medio	Simular el cambio de color
	funcional (a causa de			sólo en pantalla y no en
	la transmisión de los			físico (rebajando
	engranajes o por falta			ligeramente la ambición
	de potencia del servo)			inicial).
3	En caso de que se	Media/Alta	Bajo	Eliminar algún componente
	necesite un pin			no esencial, como el sensor
	adicional para RST del			de ultrasonidos secundario
	módulo WiFi, nos			(el de detrás).
	faltaria un pin			
4	Falta de precisión al	Media	Bajo	Aplicar un filtrado más
	realizar el dibujo (ya			potente/agresivo para
	sea por cómo se			suavizar, aunque el dibujo
	recogen los gestos con			no quedará tan bien.
	el accelerómetro, o por			
	falta de precisión del			
	robot)			
5	No poder realizar el	Media/Alta	Bajo	El dibujo en físico es más
	filtrado a tiempo real			visual, de modo que no
				supone un inconveniente si
				el filtrado se realiza una vez
				acabado el dibujo y se
				puestra por pantalla al final.

**Table 1:** Tabla de riesgos y plan de contingencia.

### **Códigos**

En este apartado se muestra el código del robot, que ya le permite moverse siguiendo las indicaciones del usuario con los gestos, dibujar en físico, y proyectar una versión del dibujo (sin filtrado).

Para ello, se ha estado desarrollando la aplicación móvil que capta los gestos de la cabeza y se comunica con el robot. Debido a su larga extensión, no se incluye en este report, pero se puede consultar online en el siguiente GitHub:

```
https://github.com/marinarierav/DriveArt
```

A continuación el código del Arduino:

```
#include <SoftwareSerial.h>
#include <Servo.h>
// declaraciones de PINs y otras variables.
Servo myservo;
SoftwareSerial BTSerial(10, 11); // RX | TX
char dato; // dato que leemos del bluetooth
int color = 0; //color del dibujo
// motor1
int IN1 = 2;
int IN2 = 8;
int motor1_ena = 5;
// motor2
int IN3 = 4;
int IN4 = 7;
int motor2_ena = 6;
// ultrasonidos
int trigPin = 12;
int echoPin = 13;
long duration, cm, inches;
```

```
// inicializaciones
void setup()
{
 myservo.attach(3);
 pinMode(trigPin, OUTPUT);
 pinMode(echoPin, INPUT);
 pinMode(LED_BUILTIN, OUTPUT);
 pinMode( motor1_ena , OUTPUT);
 pinMode( motor2_ena , OUTPUT);
 pinMode (IN1, OUTPUT);
 pinMode (IN2, OUTPUT);
 pinMode (IN4, OUTPUT);
 pinMode (IN3, OUTPUT);
 analogWrite( motor1_ena , 128);
 analogWrite( motor2_ena , 128);
 pinMode(9, OUTPUT);
 pinMode(LED_BUILTIN, OUTPUT);
 digitalWrite(9, HIGH);
 Serial.begin(9600);
 Serial.println("Ready");
 BTSerial.begin(38400); // comunicacion bluetooth
}
// funcion que detiene el robot
void Mover_Stop()
{
 digitalWrite( IN1, LOW);
 digitalWrite( IN2, LOW );
 digitalWrite( IN3, LOW);
 digitalWrite( IN4, LOW );
}
// codigo principal
void loop()
{
 if (BTSerial.available())
 {
```

```
dato = BTSerial.read(); // leemos dato bluetooth
Serial.write(dato);
if(dato=='1'){ // giro derecha
 digitalWrite( IN1, HIGH);
 digitalWrite( IN2, LOW );
 digitalWrite( IN3, HIGH);
 digitalWrite( IN4, LOW );
}
if(dato=='2'){ // giro izquierda
 digitalWrite( IN1, LOW);
 digitalWrite( IN2, HIGH);
 digitalWrite( IN3, LOW);
 digitalWrite( IN4, HIGH);
}
if(dato=='3'){ // marcha atras
 digitalWrite( IN1, HIGH);
 digitalWrite( IN2, LOW );
 digitalWrite( IN3, LOW);
 digitalWrite( IN4, HIGH );
}
if(dato=='4'){ // adelante
 // leer ultrasonidos
 digitalWrite(trigPin, LOW);
 delayMicroseconds(5);
 digitalWrite(trigPin, HIGH);
 delayMicroseconds(10);
 digitalWrite(trigPin, LOW);
 pinMode(echoPin, INPUT);
 duration = pulseIn(echoPin, HIGH);
 cm = (duration/2) / 29.1;
 Serial.write(cm);
 // comprueba distancia de seguridad para evitar que choque
 if (cm>10){
   digitalWrite( IN1, LOW);
   digitalWrite( IN2, HIGH );
```

```
digitalWrite( IN3, HIGH);
    digitalWrite( IN4, LOW );
}

if(dato=='5'){ // seleccion color1
    myservo.write(100);
}

if(dato=='6'){ // seleccion color2
    myservo.write(40);
}

delay(300);
Mover_Stop(); // detener coche
}
```

### Sprint #3

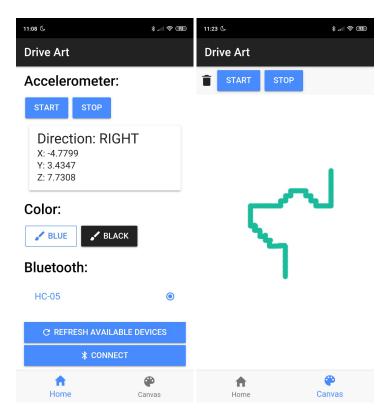
El Sprint 3 ha resultado ser uno de los más provechosos, ya que se han ido puliendo todos aquellos detalles que nos habían quedado pendientes en los sprint anteriores.

Por lo referente al robot, se ha reconstruido un chasis mucho más firme, en madera y se ha rediseñado e implementado el sistema de cambio de color de bolis. También se han acabado de diseñar todos los detalles para tunear el robot y darle un aspecto más amistoso:



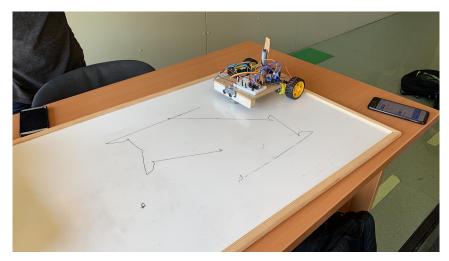
Figure 7: Piezas 3D ya impresas.

Por otra parte, se ha estado desarrollando la aplicación móvil en Angular/Ionic3, la cual permite el control del robot para el dibujo físico, y la proyección en un lienzo digital:



**Figure 8:** A la izquierda, pantalla principal de la aplicación, donde se muestran los datos del acelerómetro y como se traducen a una dirección, la opción para cambiar de color, y la parte de la configuración del Bluetooth (a nivel de usuario). A la derecha, pantalla del lienzo, donde se realiza el dibujo digital a medida que el robot se mueve.

A continuación se muestra una demo del funcionamiento del robot:



**Figure 9:** Demo realizada el dia 15 de mayo (en clase de teoría), donde se demostró el funcionamiento del coche, controlado via nuestra app, para realizar un pequeño dibujo sobre una pizarra de Vileda.

El entregable que presentamos en este Sprint ya cumple las principales funcionalidades que el grupo había establecido como mínimos objetivos a cumplir:

- Permite la comunicación de la aplicación con el Arduino mediante Bluetooth.
- Recoge los gestos realizados con el acelerómetro, los traduce a direcciones y se las pasa al robot.
- Permite que el robot realice un dibujo en físico.
- Permite el cambio de color de los bolis.
- Realiza también el dibujo en un lienzo digital.

En el siguiente Sprint, por lo tanto, nos dedicaremos a realizar el filtrado sobre el dibujo digital, pulir detalles de la aplicación, y montar la maqueta final del coche-robot.

#### Referencias

El proyecto ha estado inspirado, principalmente, como una combinación de los siguientes proyectos de internet:

- 1. Human Head to Robot Head: https://create.arduino.cc/projecthub/jegatheesan/ human-head-to-robot-head-364bfd?ref=\search&ref\_id=head%20control&offset= 5
- 2. Obstacle Avoiding Robot: https://www.instructables.com/id/Arduino-Ultimate-Obstacle-Avoiding-Robot/
- 3. CNC Drawing Arm: https://www.instructables.com/id/CNC-Drawing-Arm/
- 4. Fishes Can Drive Too: https://rlpengineeringschooluab2018.wordpress.com/2018/05/29/fishes-can-drive-too/