



# MARINE DELABORDE

✉ [marine.delaborde@cyu.fr](mailto:marine.delaborde@cyu.fr) |  [marine-delaborde](https://www.linkedin.com/in/marine-delaborde) |  <https://marine-delaborde.github.io>

---

## SITUATION ACTUELLE

### Chaire de professeure junior

*CY Cergy Paris Université - LT2D*

Ressources numériques en sciences humaines et sociales.

Depuis septembre 2022

*CDD, temps plein*

---

## CARRIÈRE ANTÉRIEURE

### Attachée Temporaire d'Enseignement et de Recherche

*Université Sorbonne Nouvelle - ILPGA*

- Traitement automatique des langues et linguistique de corpus.

2020/2022

*CDD, temps plein*

### Ingénieure d'études

*Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines*

- Encadrement : Jean-Claude Yon (CHCSC - UVSQ) & Anne Vilnat (LIMSI - CNRS)
- Analyse textuelle de critiques de cinéma et de musique via l'extraction automatique d'informations.

Mars – Octobre 2016

*CDD, temps plein*

### Ingénieure d'études

*LIMSI - CNRS*

- Encadrement : Patrick Paroubek
- Extraction automatique d'informations dans des offres d'emploi.

Mai 2014 – Décembre 2015

*CDD, temps plein*

### Stagiaire

*LIMSI - CNRS*

- Encadrement : Patrick Paroubek
- Réalisation d'une chaîne de traitements automatiques pour l'analyse de citations dans des articles scientifiques en mécanique des fluides et en traitement de la parole.

Mars – Juillet 2013

*Stage de M2, temps plein*

### Vacataire

*Laboratoire de phonétique et phonologie, Université Sorbonne Nouvelle*

- Encadrement : Cécile Fougeron et Cédric Gendrot
- Rangement et référencement informatique des ouvrages de la bibliothèque du laboratoire.

Juillet 2011

*CDD, temps plein*

---

## DIPLÔMES

### Doctorat en sciences du langage

*Université Sorbonne Nouvelle*

- École doctorale : ED 622 (Langage et Langues)
- Financement : École Normale Supérieure (11/2016 – 10/2019) – projet DEMOCRAT
- Laboratoire : Lattice (UMR 8094)
- Thèse :
  - Titre : « Analyse en corpus de chaînes de coréférence »
  - Directeur de thèse : Frédéric Landragin
  - Date de soutenance : 14 décembre 2020

2020

- Jury :
  - Jeanne-Marie Debaisieux, Professeur des universités (Université Sorbonne Nouvelle), Examinatrice, présidente du jury,
  - Laure Gardelle, Professeur des universités (Université Grenoble Alpes), **Rapportrice**,
  - Emmanuel Schang, Maître de conférences HDR (Université d'Orléans), **Rapporteur**,
  - Guy Achard-Bayle, Professeur des universités (Université de Lorraine), Examinateur,
  - Frédéric Landragin, Directeur de recherche (CNRS), Directeur de thèse.

**Master en sciences du langage, mention ingénierie linguistique (Plurital) 2013**

*Université Sorbonne Nouvelle*

- Mention bien
- Parcours « Recherche et développement »
  - Mémoire : « Analyse automatique de citations dans des articles scientifiques »
  - Directrice de mémoire : Isabelle Tellier

**Licence en sciences du langage 2011**

*Université Sorbonne Nouvelle*

- Parcours général, mention assez bien.

**Baccalauréat littéraire 2008**

*Lycée Marie Curie, Sceaux (92)*

- Option mathématiques, mention assez bien.

---

**ENSEIGNEMENT**

**ATER (176h + 192h)**

Octobre 2020 – Août 2022

*Université Sorbonne Nouvelle*

- La coréférence, Apprendre à programmer avec python, Linguistique de corpus, Programmation pour les humanités numériques, Statistiques textuelles, Informatique et industries de la langue. CM et TD. Licence et Master.

**Chargée de cours, vacataire (153,75h)**

janvier 2017 – juillet 2019

*Université Sorbonne Nouvelle*

- **Informatique et industries de la langue** (123,75h), Rattachement : LLD. Public : Licence de Sciences du Langage (2ème année), 2 groupes de 20 étudiants environ. Contenu : Outillage informatique pour la linguistique. Projet de récupération automatique de corpus sur le Web et traitements textométriques avec iTrameur. Durée : 39h (TD) + 1h30 (CM) chaque année en 2017, 2018 et 2019.
- **Humanités numériques** (15h), Rattachement : Arts et médias. Public : Licence de Médiation culturelle, 70 étudiants environ de 2ème et 3ème années. Responsable : Kim Gerdes. Contenu : Google Ngram Viewer, Frantext (CQL), expressions régulières, formats de fichiers, documents structurés. Durée : 7,5h chaque année en 2017 et 2018.
- **Les humanités numériques** (11h), Rattachement : BET. Licence - Enseignements Transversaux, 30 étudiants environ. Contenu : Google Ngram Viewer, Frantext (CQL), expressions régulières, formats de fichiers, documents structurés. Responsable : Kim Gerdes. Durée : 3,5h en 2017 et 7,5h en 2018.
- **Introduction aux humanités numériques** (4h), Rattachement : LLD. Public : Licence de Sciences du Langage, 51 étudiants de 1ère année en Mineure Humanités Numériques. Contenu : fouille de texte, expressions régulières, XML. Responsable : Ioana Galleron. Durée : 4h en 2018.

---

RESPONSABILITÉS COLLECTIVES ET ADMINISTRATIVES

**Membre du comité scientifique** 2021  
*BETFAM 2021*

- Relecture et expertise de 7 propositions de communication en anglais et en français.

**Membre du comité d'organisation** 2021  
*BETFAM 2021*

- Diffusion des appels à communications sur différentes listes de diffusion. Animation d'une session de la conférence en anglais.

**Représentante élue des doctorant·e·s de l'ED 268** 2017 – 2019  
*Université Sorbonne Nouvelle*

- Participation aux conseils et aux bureaux de l'école doctorale ainsi qu'aux auditions pour les bourses de doctorat. Rédaction de comptes rendus.

**Représentante suppléante des doctorant·e·s du laboratoire Lattice** 2017 – 2019  
*Université Sorbonne Nouvelle*

- Participation au conseil du laboratoire en l'absence du titulaire. Renseignements tout au long de l'année.

**Bénévole lors de la conférence NAMED 2017** Mai 2017  
*Lattice*

- Aide logistique en amont. Accueil des participant·e·s.