

# PERFORMANCE GLOBALE

Catalogue Netflix

OVERVIEW

GENRE

PUBLIC

FORMAT

INSIGHT

## CHIFFRES CLES

### Pays producteurs

Nombre total

123

### Titres disponibles

Nombre total

8802

### Genres de contenu

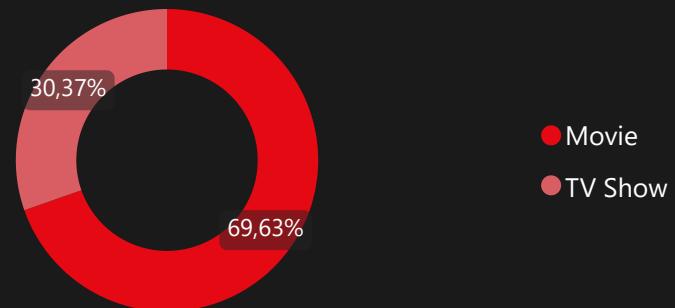
Nombre total

36

### Evolution moyenne du contenu

2,88 % par an

### Répartition du catalogue : Films vs Séries



### Pays Producteurs



### Analyse temporelle des ajouts de contenu

● Movie ● TV Show



### Évolution du catalogue Netflix

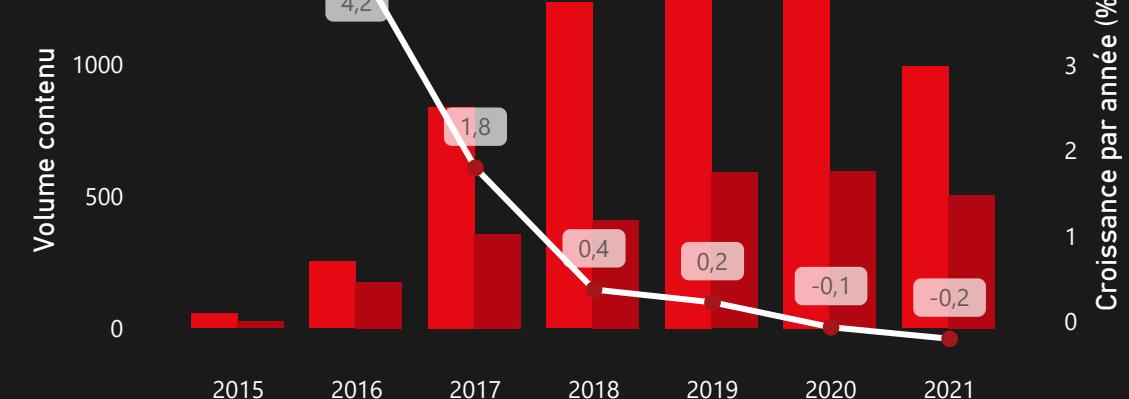
*Croissance, Diversification, Maturité*

Année de départ

2015

Année comparée

2021



↗ 17,27 % entre 2015 et 2021



Sélectionner tout

Movie

TV Show

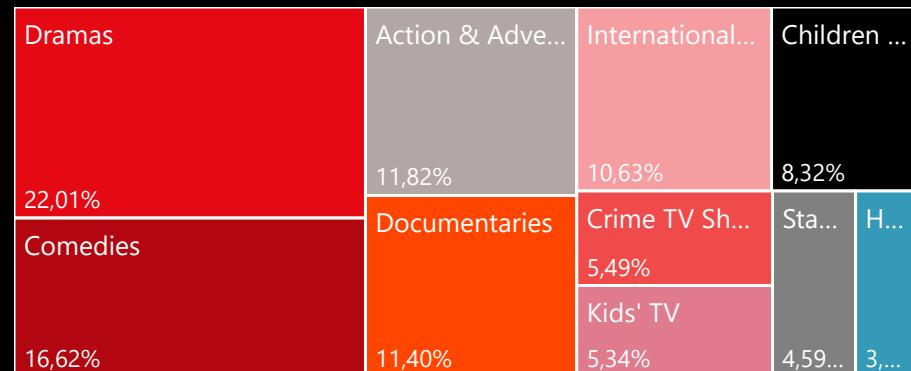
Pays Producteurs

Tout

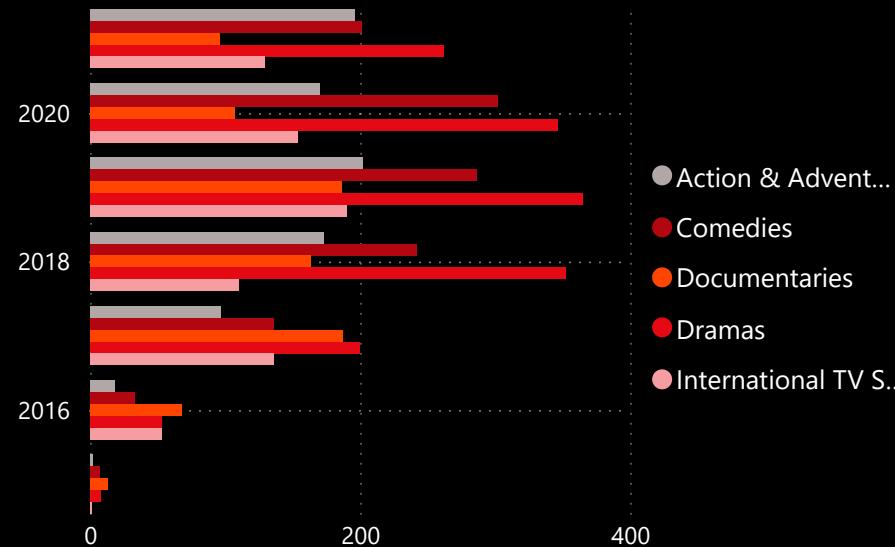
Genre

Tout

## Top 10 genres du catalogue Netflix



## Evolution annuelle des parutions du TOP 5 des genres les plus représentés



- Action & Advent...
- Comedies
- Documentaries
- Dramas
- International TV S...

## Les deux genres les plus représentés par pays



OVERVIEW

GENRE

PUBLIC

FORMAT

INSIGHT

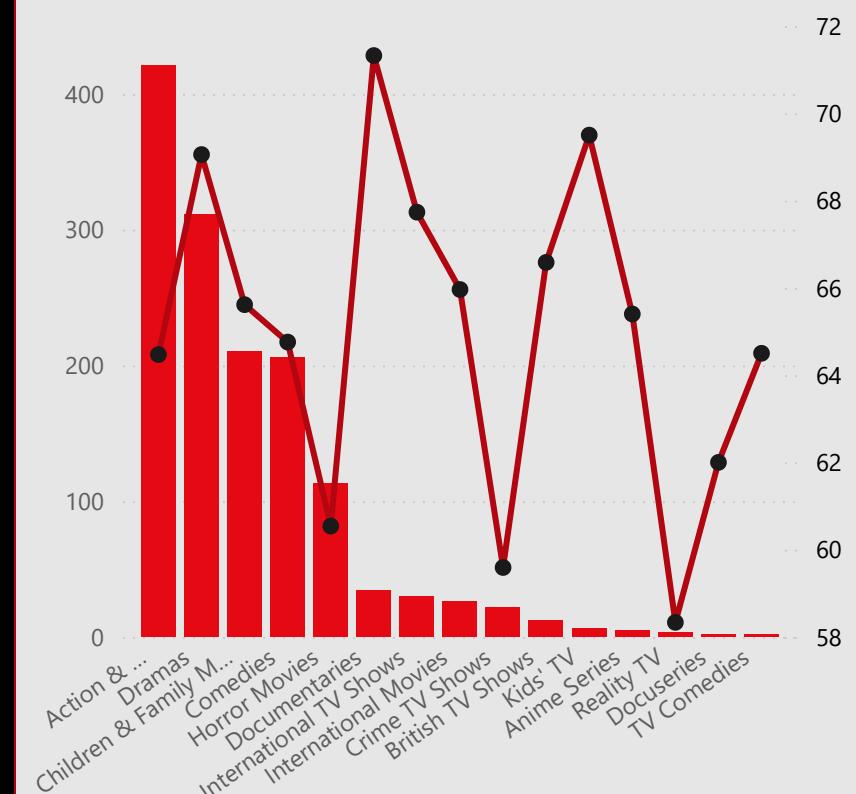
## Exploration des tendances IMDb

Basé sur les titres communs entre les bases IMDb et Netflix

Score Moyen Global  
IMBD**63,52**Score moyen  
échantillon netflix**65,69**

## Analyse des Scores sur le TOP 15 des Genres

- Volume de contenu
- IMDb\_Moy\_Netflix





Sélectionner tout

Movie

TV Show

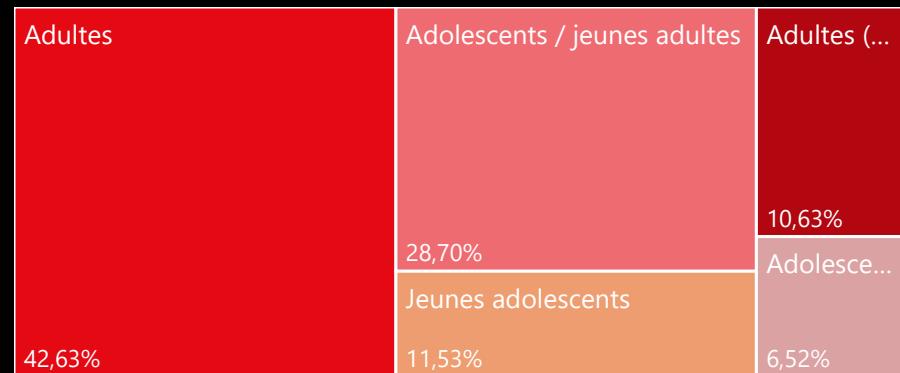
Pays Producteurs

Tout

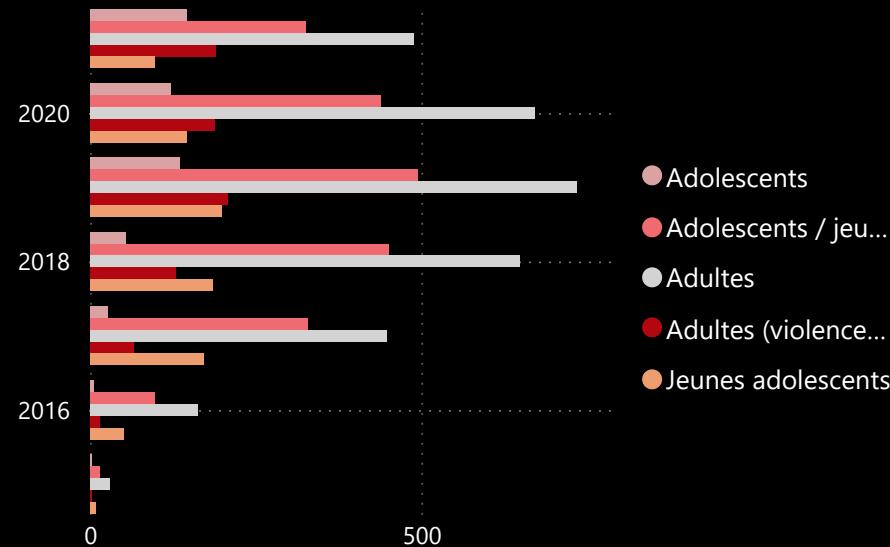
Genre

Tout

## Top 5 des publics les plus représentés



## Evolution annuelle des parutions du TOP 5 des publics les plus représentés



OVERVIEW

GENRE

PUBLIC

FORMAT

INSIGHT

## Les deux publics les plus représentés par pays



## Exploration des tendances IMDb

Basé sur les titres communs entre les bases IMDb et Netflix

### Score Moyen Global IMBD

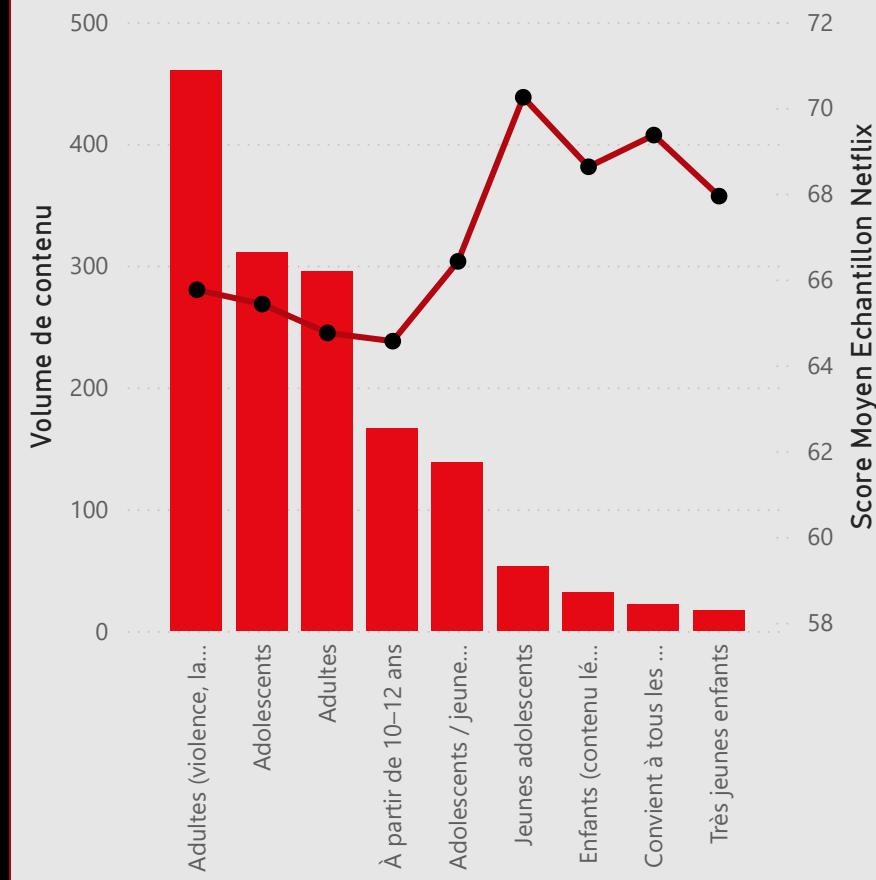
63,52

### Score moyen échantillon netflix

65,69

### Score moyen par public

● Volume de contenu ● Score moyen





country

Tout

Genre

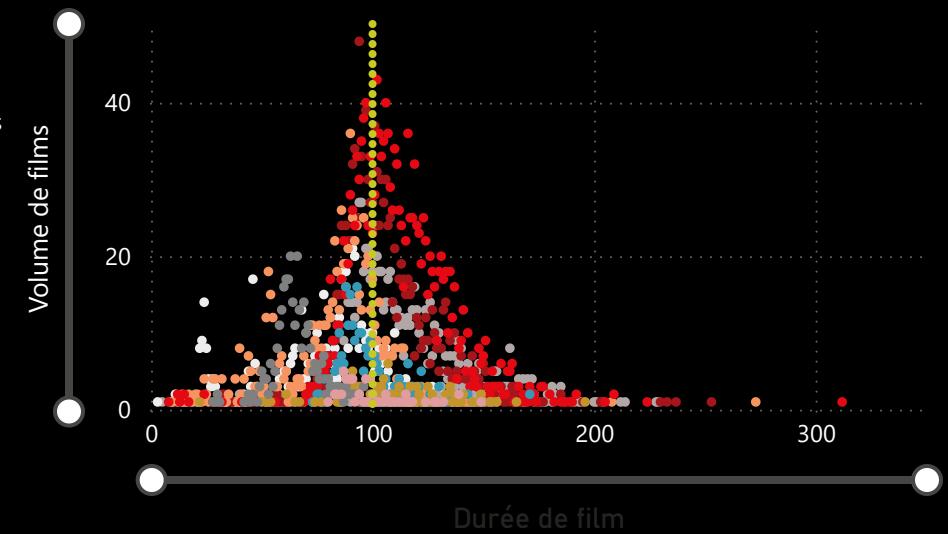
Tout

Durée moyenne films (min)  
99,55

### Durée de film par genre

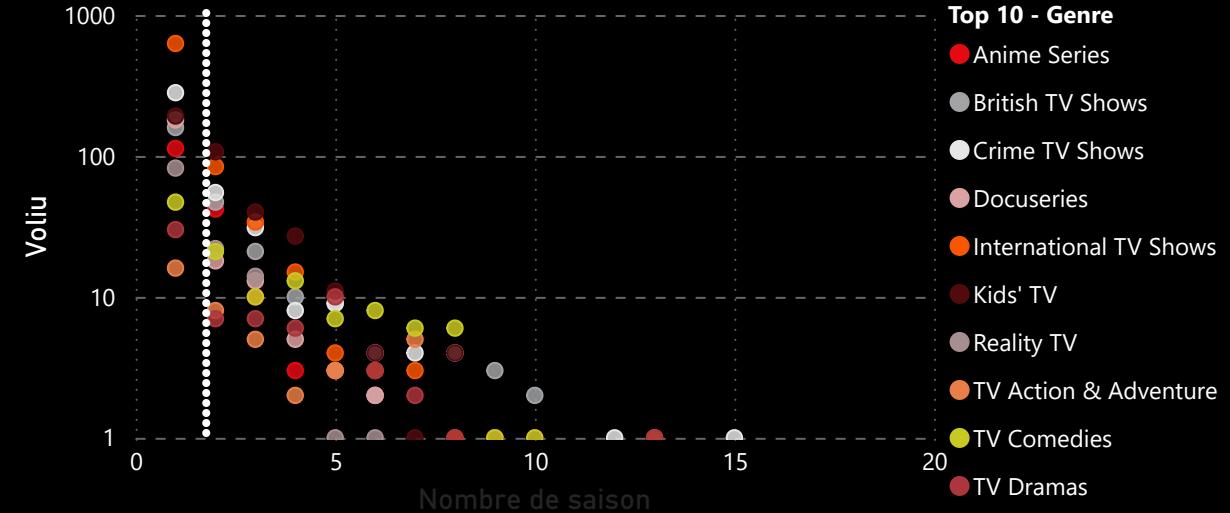
#### Top 10 - Genre

- Action & Adventure
- Children & Family Movies
- Classic Movies
- Comedies
- Documentaries
- Dramas
- Horror Movies
- International Movies
- Stand-Up Comedy
- Thrillers



Nb de saison moyen  
1,77

### Nombre de saison par genre



OVERVIEW

GENRE

PUBLIC

FORMAT

INSIGHT

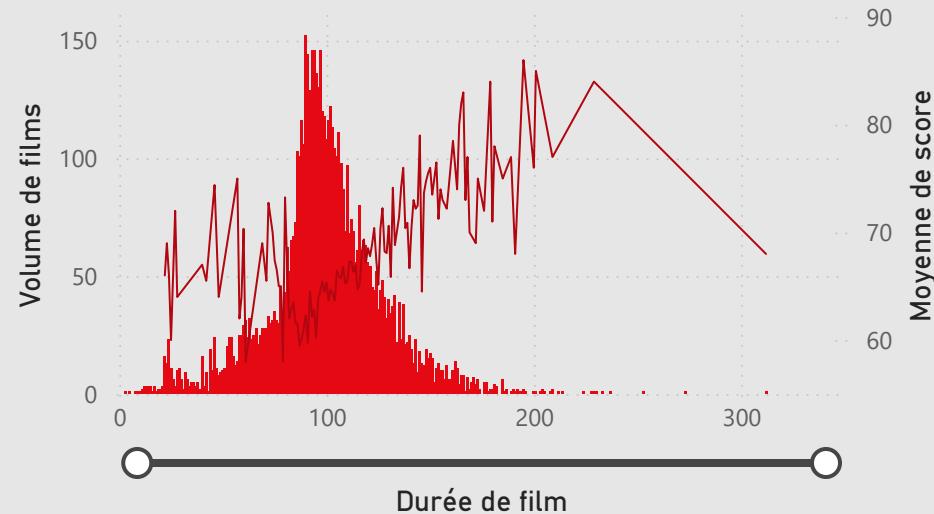


## Exploration des tendances IMDb

Basé sur les titres communs entre les bases IMDb et Netflix

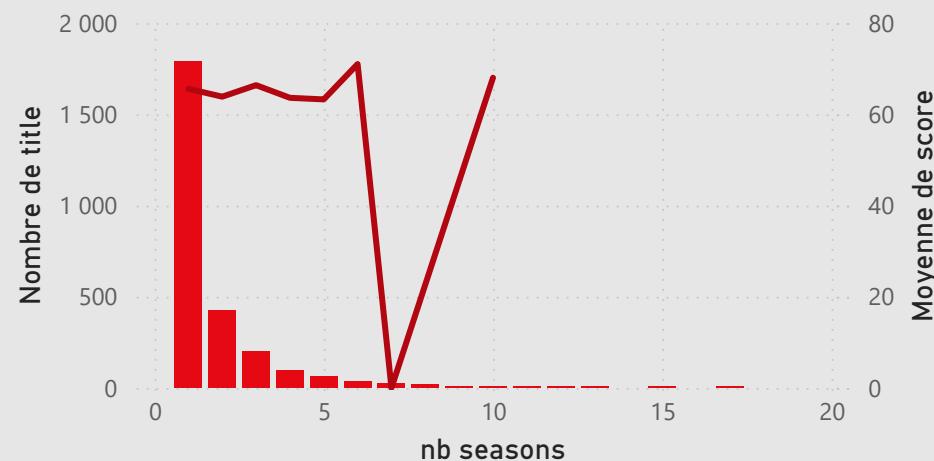
### Relation entre la durée des films et leur score IMDb

● Volume de films ● Moyenne de score



### Relation entre le nombre de saison des séries et leur score IMDb

● Nombre de title ● Moyenne de score

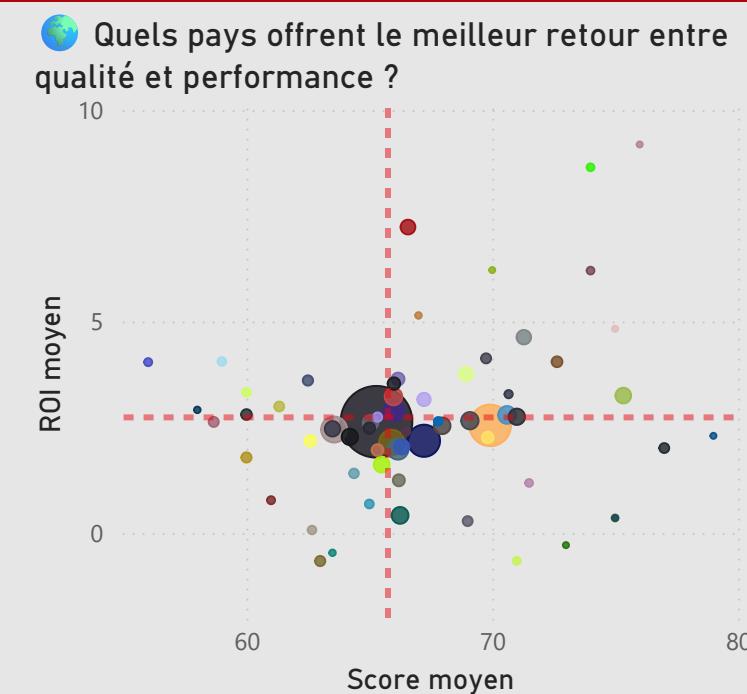
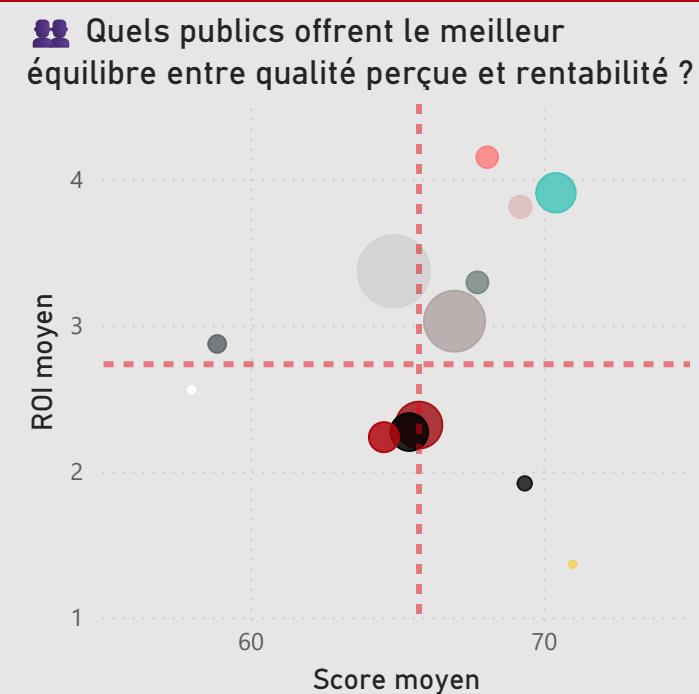
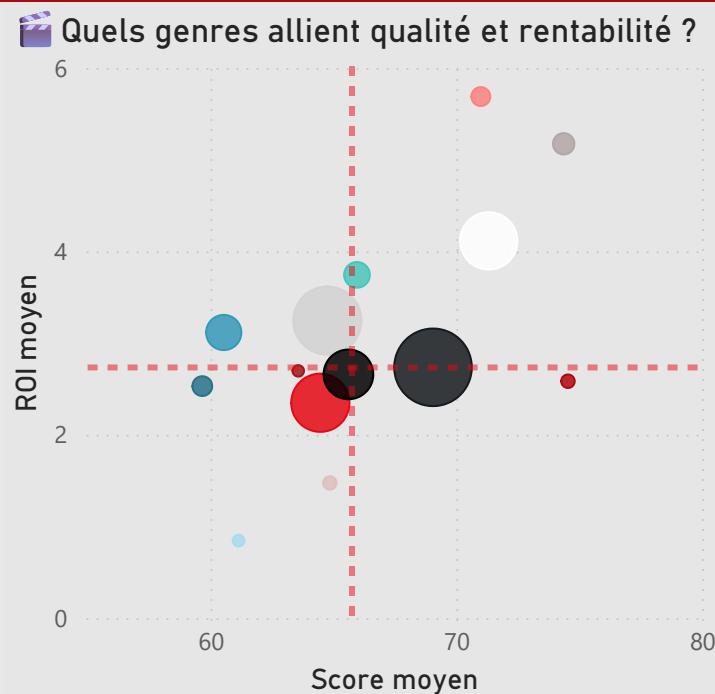


<b>GENRE</b>	<b>Dramas</b> ✓ ROI solide ✓ Très bon score IMDb → <b>Renforcer</b> (genre rentable + fidélisation)	<b>Comédies</b> ✓ Bon correct ✓ Volume déjà optimal → <b>Maintenir le niveau actuel</b> , améliorer la qualité	<b>Children &amp; Family movies</b> ✓ Très bon ROI ✓ potentiel familles → <b>Développer progressivement</b>	<b>Documentaires</b> ✓ ROI et score très élevés ● Risque de biais → <b>Tester avant d'investir massivement</b>
<b>PUBLIC</b>	<b>Adultes</b> ✓ Segment majoritaire ✓ ROI stable → <b>Maintenir</b> (socle du catalogue)	<b>Adolescents</b> ✓ ROI correct ✓ Motivation forte à l'abonnement → <b>Renforcer</b>	<b>10-12 ans</b> ✓ Score/ROI solides ● Risque de biais → <b>Étendre modérément</b>	<b>Enfants (contenu léger)</b> ● Risque de biais → <b>Développer progressivement</b> (potentiel familles)
<b>PAYS PRODUCTEURS</b>	<b>USA / UK — Marchés matures</b> ✓ Performances stables → <b>Optimiser</b> (qualité > volume)	<b>Corée du Sud</b> ✓ ROI + Score élevé ● Risque de biais, à tester en amont → <b>Investir progressivement</b>	<b>Espagne</b> ✓ ROI + Score solides ● Risque de biais → <b>Accélérer raisonnablement</b>	<b>Brésil</b> ✓ ROI + Score intéressant ● Risque de biais → <b>Piloter avant montée en charge</b>

Sélectionnez tout

Movie

TV Show



# ANALYSE ECHANTILLON

Catalogue Netflix / Imbd\_movies

**8802**  
Contenus dans Catalogue

**2673**  
Séries dans Catalogue

**395**  
Séries dans Echantillon

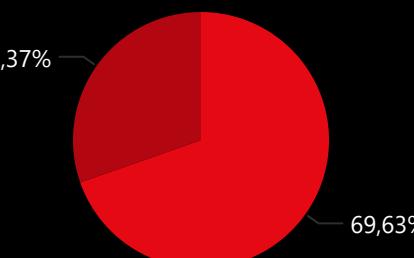
**2340**  
Contenus dans Echantillon

**6129**  
Films dans Catalogue

**1945**  
Films dans Echantillon

Répartition des types dans le Catalogue

type ● Movie ● TV Show



114,75

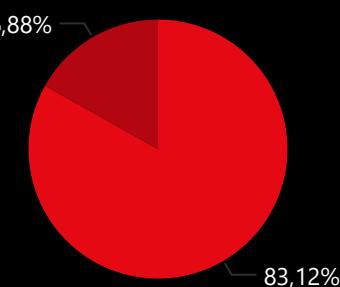
Biais\_Type\_Pourcentage

● Biais significatif (>30%)

« Bien que partiel et marqué par des biais (notamment sur les types de contenus), l'échantillon IMDb apporte des données clés — score, budget et ROI — permettant une lecture business du catalogue. Utilisé avec les niveaux de fiabilité affichés, il constitue une base solide pour orienter les recommandations stratégiques du projet. »

Répartition des types dans l'Echantillon

type ● Movie ● TV Show



⚠ Comparaisons directes Films vs Séries  
INVALIDES  
✓ Analyses par Genre/Pays/Public VALIDES  
(si segmentées)

● Faible  
Fiabilite\_Genre

Genre	Nb contenus Catalogue	Nb contenus Echantillon	Fiabilite_Genre
Action & Adventure	859	421	Haute
Children & Family Movies	605	210	Haute
Comedies	1208	206	Haute
Dramas	1600	311	Haute
Horror Movies	275	113	Haute
Classic Movies	80	35	Acceptable
Thrillers	65	33	Acceptable
Anime Features	21	11	Faible
<b>Total</b>	<b>8802</b>	<b>2340</b>	<b>● Faible</b>

● Faible  
Fiabilite\_Pays

Pays Producteurs	Nb contenus Catalogue	Nb contenus Echantillon	Fiabilite_Pays
Canada	445	112	Haute
France	393	101	Haute
United Kingdom	806	221	Haute
United States	4520	1166	Haute
China	162	53	Moyenne
Germany	226	81	Moyenne
Japan	316	59	Moyenne
<b>Total</b>	<b>8802</b>	<b>1519</b>	<b>● Faible</b>

● Haute  
Fiabilite\_Public

Public	Nb contenus Catalogue	Nb contenus Echantillon	Fiabilite_Public
À partir de 10-12 ans	287	166	Haute
Adolescents	490	311	Haute
Adultes (violence, langage, nudité)	799	460	Haute
Adultes	3205	295	Acceptable
Enfants (contenu léger)	334	32	Acceptable
Adolescents / jeunes adultes	2158	138	Faible
<b>Total</b>	<b>8799</b>	<b>1519</b>	<b>● Faible</b>

Les segments à fiabilité faible ne doivent pas être utilisés pour des arbitrages budgétaires stricts, mais restent utiles pour détecter des signaux faibles et orienter l'exploration.

Pays Producteurs	Volume de titres	Représentation en %	Croissance sur les 3 dernières années
United States	4520	51,35 %	0,37 %
India	1046	11,88 %	-0,70 %
United Kingdom	806	9,16 %	-0,18 %
Canada	445	5,06 %	-0,27 %
France	393	4,46 %	-0,06 %
Japan	316	3,59 %	0,23 %
Spain	232	2,64 %	-0,23 %
South Korea	231	2,62 %	-0,12 %
Germany	226	2,57 %	0,18 %
Mexico	169	1,92 %	-0,32 %
China	162	1,84 %	-0,52 %
Australia	160	1,82 %	-0,35 %
Egypt	117	1,33 %	1,33 %
Turkey	113	1,28 %	3,33 %
Hong Kong	104	1,18 %	-0,89 %
Nigeria	103	1,17 %	27,00 %
Italy	100	1,14 %	0,14 %
Brazil	97	1,10 %	-0,42 %
Argentina	90	1,02 %	-0,52 %
<b>Total Global</b>	<b>8802</b>	<b>100,00 %</b>	<b>-0,09 %</b>

TOP 5 des pays ayant le plus fort taux de croissance sur ces 3 dernières années

