

## Contactar

608159169 (Mobile)  
mario16msound@gmail.com

www.linkedin.com/in/  
mariosanchezsonido (LinkedIn)  
mariosanchezsonido.wordpress.com/  
(Personal)  
digitalaudiotips.com/ (Blog)

## Aptitudes principales

project management  
Presupuestos  
Elaboración de presupuestos

## Languages

Inglés (Professional Working)  
Catalan (Limited Working)  
Español (Native or Bilingual)

## Certifications

Crash Course on Python  
Using Python to Interact with the  
Operating System  
Especialización - Gestión de  
proyectos de Google  
Google IT Automation with Python  
Certificado oficial Avid Pro Tools  
101 y 130. Postproducción para  
Videojuegos, Cine y TV.

# Mario Sánchez Molina

Te ayudo con la producción de audio de tu podcast o videojuego.  
También te ayudo a mejorar o crear tu podcast desde 0.  
Barcelona, Cataluña, España

## Extracto

Soy especialista en audio digital, pero si has entrado en mi perfil,  
eso ya lo sabes.

Pregúntame por qué y te responderé que puedo enseñarte a crear  
un podcast en un día o encargarme de la producción de audio para  
tu videojuego o interactivo.

Tras 10 años currando en el mundo del audio, para diferentes  
clientes, como autónomo, contratado, desempleado... vamos,  
de todo... hoy en día, sigo siendo técnico de sonido (además de  
productor). La diferencia es que ahora tengo muy claro lo que me  
gusta hacer.

Me encanta resolver problemas (soy autónomo en España, así que  
imagínate el “expertising”...).

Me encanta optimizar procesos y hacer que las cosas se hagan  
mejor si se puede. Si tardas 1 hora en hacer algo, seguro que  
podemos mirar y darle una vuelta para que se tarden 50 minutos  
(Te lo aseguro, por que soy un vago. Si puedo hacer un trabajo de 4  
horas en 3, te aseguro que encontraré la manera.)

Si te quieres comprar equipo para montar un podcast y tienes 500  
euros, seguro que podemos hacer que te gastes 400 (También te lo  
aseguro. Como he dicho antes, soy autónomo. No hace falta decir  
más...).

Si tienes un estudio y no quieres pagar 10€ la hora como la mayoría  
a los técnicos que contratas (por Dios, hay que pagar más, que  
vivimos en la ruina...), habla conmigo.

Si no me crees, pruébalo. Vendo asesorías de audio.

Por otro lado, me gusta programar. Estudio programación web.  
También tengo un proyecto llamado digitalaudiotips.com donde  
te doy consejos de audio digital, algo de acústica, programación

aplicada a audio o a archivos de audio y hablo de cosas interesantes de la industria y a veces hasta de la vida misma.

Aparte de todo esto, soy DJ, me encanta el deporte (en concreto el boxeo), vivo en Barcelona pero soy de Madrid, y hago música electrónica. No soy el tío más amable y sociable de la industria, pero sí que seré de los más profesionales que vas a cruzarte por aquí. Pero soy simpático, eso también es cierto.

En fin, si te interesa un poco más allá, estoy especializado en podcasts y en audio para videojuegos. También tengo experiencia en producción y coordinación de proyectos, algo que me encanta.

Así que disfruto mucho utilizando;

- mis conocimientos de audio,
- mis capacidades de producción, coordinación y organización,
- y mi habilidad de resolver problemas y optimizar tareas.

Creo que soy bueno porque he aprendido de gente muy pero que muy buena.

Y si no me crees, pregúntame.

O mira mis recomendaciones.

O contrata mis servicios, que seguramente esto último te sacará de dudas.

Lo dicho, ¡un saludo sonoro!

---

## Experiencia

Lionbridge

1 año 10 meses

Audio Lead Backup

septiembre de 2024 - Present (2 meses)

Barcelona, Cataluña, España

Como Backup Audio Lead, superviso la producción de grabaciones de voz, asegurando la calidad y coherencia en cada proyecto. Coordino las sesiones de grabación y desarrollo estimaciones de costos que el Project Manager envía al cliente, manteniendo los estándares creativos y técnicos requeridos.

Aseguro entregas finales de proyectos y coordino a técnicos, actores, directores de doblaje y revisores lingüísticos.

#### Freelance Audio Production Assistant

septiembre de 2023 - Present (1 año 2 meses)

Barcelona, Cataluña, España

Ayudante de producción. Sustituyo a la persona responsable de esta tarea cuando me necesitan. Ayudo a gestionar las grabaciones, fechas con actores, técnicos y directores, gestiono los presupuestos para que todo el mundo cobre (me responsabilizo de asegurar que todo cuadra respecto a horas de trabajo y horas facturadas, en resumen), ayudo a gestionar la producción para que los proyectos se hagan cumpliendo sus respectivos deadlines.

#### Senior Audio Engineer

enero de 2023 - septiembre de 2024 (1 año 9 meses)

Barcelona, Cataluña, España

Un poco más de lo que llevo haciendo desde 2014. Grabación de doblaje para videojuegos, edición de diálogos, QA Testing, pre producción de sesiones, post producción, gestión de proyectos y resolución de problemas varios. Video-games Localization. Asegurando la máxima calidad en mi trabajo y resolviendo problemas que me encuentro por el camino.

#### ONDA estudios

2 años 2 meses

#### Productor de podcasts

junio de 2024 - Present (5 meses)

Barcelona, Cataluña, España

Producción de podcasts. Si quieres crear un podcast con la mayor calidad posible, contacta conmigo. Pasarás de tener un podcast a un podcast profesional con la mejor calidad posible.

#### Freelance Senior Audio Engineer

septiembre de 2022 - septiembre de 2024 (2 años 1 mes)

Barcelona, Cataluña, España

Edición, grabación y producción de proyectos de audio, como podcasts, e-learning, doblaje, locuciones, spots o audiolibros.

#### Lil'Box Sound Studio

Audio Production | Audio Manager

septiembre de 2022 - Present (2 años 2 meses)

Barcelona, Cataluña, España

Gestión y ejecución de la producción de audio para diferentes proyectos como videojuegos, doblaje y multimedia. VoiceOver y sound design. Coordinación de proyectos audiovisuales.

## Freelance

1 año 10 meses

### Audio Specialist | Audio Production [Video Games - Podcasts - Audio Voice IA]

enero de 2023 - Present (1 año 10 meses)

Barcelona, Cataluña, España

Generación de voz por IA para vídeos o podcast. Edición de podcasts, audio para vídeos, locuciones, sound design, producción de audio. Formación para utilizar tu Home Studio. Implementación de audio en tu producto multimedia. Procesado de audio para tu proyecto.

## Sonidista autónomo

enero de 2023 - junio de 2023 (6 meses)

Barcelona, Cataluña, España

Sonido directo para rodajes, grabaciones en directo, entrevistas etc.

## Megara D.A.

### Freelance Audio Engineer

marzo de 2023 - junio de 2024 (1 año 4 meses)

Barcelona, Cataluña, España

Técnico de sonido en doblaje de series y documentales para TV.

## Adio.fm

### Audio Producer | Senior Audio Designer

abril de 2023 - abril de 2024 (1 año 1 mes)

Madrid, Comunidad de Madrid, España

Encargado de la postproducción y diseño sonoro para Adio.fm. Creación de jingles, podcasts o cuñas de radio. Responsable de mejorar la calidad de audio en algunos los proyectos.

## Naolito Animation Studios

### Sound Designer

marzo de 2023 - junio de 2023 (4 meses)

España

Sound Design para audiovisuales.

## Storytel

2 años 1 mes

#### Production Planner

abril de 2021 - julio de 2022 (1 año 4 meses)

Barcelona, Cataluña, España

Production planner in audiobooks projects. Coordinate audio productions between different studios, proof listeners, and editors. Agile metod.

#### Freelance Audio Engineer

julio de 2020 - abril de 2021 (10 meses)

Barcelona, Cataluña / Catalunya, España

#### ONDA estudios

Freelance Audio Engineer, Music Producer

febrero de 2020 - julio de 2021 (1 año 6 meses)

Barcelona, Cataluña, España

#### Lionbridge

Freelance Audio Engineer

diciembre de 2019 - mayo de 2021 (1 año 6 meses)

Barcelona, Cataluña, España

#### Keywords Studios

Freelance Audio Engineer

septiembre de 2018 - diciembre de 2019 (1 año 4 meses)

Madrid y alrededores, España

Keywords Studios Madrid.

#### CrisLama

Técnico de sonido

abril de 2018 - septiembre de 2018 (6 meses)

Madrid y alrededores, España

Postproducción de sonido. Técnico de ambientes para series de TV en CrisLama.

#### Keywords Studios

Audio Engineer

marzo de 2018 - abril de 2018 (2 meses)

Madrid y alrededores, España

Localización de videojuegos.

#### KiteTeam

2 años 6 meses

Audio Engineer

marzo de 2016 - marzo de 2018 (2 años 1 mes)

Madrid y alrededores, España

Localización de videojuegos.

Trainee Audio Engineer

octubre de 2015 - marzo de 2016 (6 meses)

Madrid

Grabación y edición de audio para videojuegos.

Freelance

Técnico de audio. Postproducción.

agosto de 2015 - marzo de 2016 (8 meses)

Postproducción de audio para distintos materiales audiovisuales. Edición, mezcla y masterización de audio.

CrisCris Producciones.

Becario, postproducción de audio. ProTools.

septiembre de 2014 - agosto de 2015 (1 año)

Madrid y alrededores, España

Becario postproducción de sonido, en series para TV como El secreto de Puente Viejo, La Bandolera o Alatriste.

Proyecta Sistemas de Información.

Becario, técnico de sistemas.

abril de 2014 - julio de 2014 (4 meses)

Madrid.

Técnico de sistemas, mantenimiento de ordenadores.

---

## Educación

Universitat Ramon Llull

Postgrado en Acústica Arquitectónica, Acústica · (2020 - 2021)

Conquer Blocks

Master Desarrollo Full Stack, Programacion web · (enero de 2024 - diciembre de 2025)

I.E.S Luis Braille

Ciclo Formativo de Grado Medio: Sistemas microinformáticos y redes, Informática · (2012 - 2014)

42

Programacion, Programación informática, aplicaciones específicas · (agosto de 2023 - enero de 2024)

I.E.S Carlos María Rodríguez de Valcárcel

Técnico Superior de Sonido para Audiovisuales, Técnico de grabación de sonido · (2014 - 2016)