

## I - Qu'est-ce qu'une phrase ?

C'est un ensemble organisé de mots ayant **un sens complet**. A l'écrit elle est délimitée par une **majuscule** et par un signe de **punctuation forte** (point, points de suspension, point d'interrogation, point d'exclamation).

**Attention** aux consignes qui demandent de relever une phrase : ne pas se contenter de relever une expression ou quelques mots. Il faut aller jusqu'au point.

**Attention** au point-virgule : même s'il a presque valeur de point (pause plus légère), il ne clôt jamais une phrase. Preuve : le point-virgule n'est jamais suivi d'une majuscule.

**Attention** aux deux points : ils ne sont jamais suivis d'une majuscule sauf quand ils introduisent une citation ou un dialogue. Et donc ils ne sont jamais la fin d'une phrase.

## II - Phrase verbale / Phrase non verbale

a. Une phrase qui comporte **un verbe** est une **phrase verbale**.

Ex : *Les transports sont perturbés. / Ne pas faire de bruit. /*

b. Lorsqu'une phrase **ne comporte pas de verbe**, on l'appelle « phrase **non verbale** ». Si le mot principal en est un **nom commun ou propre**, la phrase est **nominale**.

Ex : *Perturbations dans les transports. Rumeurs étranges dans un village.*

Ces **phrases non verbales** s'emploient souvent à l'oral ou dans les dialogues, dans les **titres** (comme par exemple dans un journal), dans des récits **pour donner une impression de vivacité, de mise en valeur, ou un effet de choc**.

## III - Phrase simple / Phrase complexe

a. Une **phrase simple** est une phrase ne contenant **qu'un verbe et son sujet** (ainsi que d'éventuels compléments). On dit qu'elle ne contient donc qu'**une proposition**.

Ex : *Le vent tomba dans la soirée.*

**Une proposition** contient : un groupe sujet + une groupe verbal  
Symboles : S + V (+ Compléments éventuels).

b. Une **phrase complexe** est une phrase comportant **plusieurs verbes et leurs sujets**, c'est-à-dire **plusieurs propositions**.

Ex : *Le vent tomba dans la soirée et le ciel devint tout noir.*

## IV - Les quatre types de phrases – Rappel -

a. La phrase de **type déclaratif** énonçant un fait. Signe de ponctuation . ou .... Ex : *Il entre.*

b. La phrase de **type exclamatif** traduisant un sentiment vif ou une émotion. Signe ! Ex : *Il entre !*

c. La phrase de **type interrogatif** pour poser une question. Signe ?

Ex : *Il entre ?* (niveau de langue familier),

Ex : *Est-ce qu'il entre ?* (niveau de langue courant avec « Est-ce que » et ordre sujet / verbe)

Ex : *Entre-t-il ?* (niveau de langue soutenu avec inversion sujet/verbe voire « t » euphonique).

L'interrogation peut être - **totale** (réponse *oui/non/ si* attendue)

- ou **partielle** si elle appelle une autre réponse que *oui, si, non*.

d. La phrase de **type impératif ou injonctif** formulant un ordre ou une interdiction, un conseil ou une recommandation. Verbe à l'impératif en général. Signes . ou ... ou ! Ex : *Entrez !*

## V - Les formes de phrases

Toutes les phrases, quel que soit leur type, peuvent être :

- de forme **affirmative ou négative**. Ex : *N'entrez pas.* (phrase impérative à la forme négative). La forme négative se construit avec la locution composée de l'**adverbe** « **ne** » + « **pas, plus, jamais, personne, rien, mie, point...** » qui encadre le verbe le plus souvent.

- **emphatiques**. Ex : *C'est le directeur qui entre.* (effet de mise en valeur dans une phrase déclarative en encadrant le mot à mettre en relief par « **c'est ... que** » ou « **c'est... qui** ».)