# **Cinema App**

Autor: Mário Queiroz

# 1. Apresentação

Este documento detalha o planejamento estratégico para os testes da aplicação **Cinema App**, cobrindo tanto o **Frontend** quanto o **Backend**. O objetivo é guiar a equipe de Qualidade na validação completa das funcionalidades, da interface do usuário à lógica de negócio no servidor, com base nas Histórias de Usuário.

Este plano servirá como a principal fonte de referência para a criação de cenários, execução de testes e reporte de resultados.

- Aplicação-alvo: Cinema App
- Ambientes de Teste:
  - o **Frontend**: Navegador Chrome/Chromium.
  - **Backend**: Ambiente de desenvolvimento local com Node.js e MongoDB.
- Ferramentas:
  - Frontend: Ferramentas de desenvolvedor do navegador, Robot (para automação E2E).
  - Backend: Robot com RequestsLibrary(para testes de API).
  - o Gestão: Jira e Confluence.
- Back-end: https://github.com/juniorschmitz/cinema-challenge-back
- Front-end: <a href="https://github.com/juniorschmitz/cinema-challenge-front">https://github.com/juniorschmitz/cinema-challenge-front</a>
- Testes: https://github.com/mariogcqueiroz/Compass/tree/main/ChallengeFinal

# 2. Objetivo

O objetivo principal é validar a qualidade, funcionalidade e usabilidade da aplicação Cinema App de ponta a ponta, garantindo que a experiência do usuário seja coesa e que a integração entre o frontend e o backend funcione perfeitamente, conforme os critérios de aceitação das Histórias de Usuário.

#### **Objetivos Secundários:**

• Garantir uma experiência de usuário intuitiva e visualmente consistente em diferentes navegadores e tamanhos de tela.

- Validar a segurança e a integridade dos dados desde a entrada no frontend até o armazenamento no backend.
- Identificar e documentar defeitos funcionais, de usabilidade e de integração.
- Criar uma base de testes de regressão (manuais e automatizados) para garantir a estabilidade da aplicação em futuras atualizações.

## 3. Escopo

## 3.1. Funcionalidades em Escopo:

## • Testes de Backend (API):

- Validação de todos os endpoints (/auth, /users, /movies, /theaters, /sessions, /reservations).
- Testes de contrato (request/response).
- Validação de regras de negócio no servidor.
- o Testes de segurança de rotas (autenticação e autorização por roles).

#### Testes de Frontend (UI/UX):

- Validação de todos os fluxos de usuário descritos nas histórias.
- Testes de componentes visuais e interativos.
- Testes de responsividade (desktop, tablet, mobile).
- o Testes de usabilidade e navegação.

## • Testes de Integração (E2E - Ponta a Ponta):

Fluxos completos que simulam a jornada do usuário, como: Registro -> Login ->
 Seleção de Filme -> Escolha de Assentos -> Checkout -> Verificação em
 "Minhas Reservas".

#### 3.2. Funcionalidades Fora do Escopo:

- Testes de performance, carga e estresse.
- Integração real com gateways de pagamento (o pagamento é simulado).
- Testes de compatibilidade com navegadores legados (ex: Internet Explorer).

# 4. Análise de Testes (Estratégia)

A estratégia será dividida em três camadas:

- Testes de API (Backend): Foco na lógica de negócio, integridade dos dados e segurança. Serão os primeiros a serem executados para garantir que a "base" da aplicação está sólida.
- 2. **Testes de UI (Frontend):** Foco nos componentes visuais, interatividade e experiência do usuário. Valida se a "vitrine" da loja é funcional e agradável.
- 3. **Testes de Ponta a Ponta (E2E):** Foco na integração entre as camadas. Valida se um cliente consegue entrar na loja, escolher um produto, pagar e sair com ele, simulando

o fluxo real.

## 5. Técnicas de Teste Aplicadas

- Particionamento de Equivalência e Análise de Valor Limite: Usadas tanto no backend (para testar a API) quanto no frontend (para testar formulários).
- **Teste Baseado em Estado:** Para validar as transições de estado da aplicação (ex: Visitante -> Logado -> Admin).
- Testes Exploratórios: Sessões livres onde o testador explora a aplicação sem um roteiro, buscando encontrar falhas inesperadas em ambos os ambientes (front e back).
- **Teste de Usabilidade:** Avaliação da facilidade de uso da interface, clareza da navegação e feedback visual ao usuário.
- **Teste de contrato(API):** Garantir o pleno funcionamento de todos os endpoints, especificando tipo da requisição, envio e recebimento de dados.

# 6. Cenários de Teste Planejados

A seguir, uma lista de cenários de alto nível planejados, agrupados por funcionalidade.

#### US-AUTH - /auth

ID	Cenário	Resultado Esperado
US-AUTH-TC01	[Happy Path] POST - Cadastrar um novo usuário (não administrador) com dados válidos.	Status 201 Created. O usuário é criado no banco de dados.
US-AUTH-TC02	POST - Cadastrar um usuário com e-mail já existente.	Status 400 Bad Request com a mensagem "User already exists or invalid data".
US-AUTH-TC03	POST - Cadastrar um usuário com e-mail em formato inválido (ex: "teste.com").	Status 400 Bad Request com mensagem de erro de validação de e-mail.

US-AUTH-TC04	POST - Cadastrar um usuário com senha fora do limite (ex: 4 caracteres).	Status 400 Bad Request com mensagem de erro sobre o tamanho da senha.
US-AUTH-TC05	[Happy Path] POST - Tentar realizar login com dados de um usuário válido.	Status 200 OK. Realiza o login.
US-AUTH-TC06	POST - Tentar realizar login com dados de um usuário inválido.	Status 400 Invalid credentials.
US-AUTH-TC07	GET - Acessar o perfil do usuário logado.	Status 200 OK, com os dados do usuário.
US-AUTH-TC08	GET - Acessar o perfil do usuário sem token nos headers.	401 - Not authorized, no token
US-AUTH-TC09	GET - Buscar um usuário com token de autenticação inválido.	Status 403 - Not authorized, invalid token.
US-AUTH-TC10	PUT - Atualizar dados do usuário com dados válidos (alteração de senha).	Status 200 OK Profile updated successfully
US-AUTH-TC11	PUT - Atualizar dados do usuário com dados inválidos.	Status 401 Current password is incorrect.
US-AUTH-TC12	PUT - Atualizar um usuário inexistente.	Status 404 User not found.

# US-AUTH - /users

US-AUTH-TC13	[Happy Path] GET - Listar	Status 200 OK. Retorna uma
--------------	---------------------------	----------------------------

	todos os usuários cadastrados.	lista com todos os usuários.
US-AUTH-TC14	GET - Tentar listar todos os usuários cadastrados sem um token válido.	Status 401 Unauthorized.
US-AUTH-TC15	GET - Tentar listar todos os usuários cadastrados com usuário não admin.	Status 403 Forbidden.
US-AUTH-TC16	GET - Buscar um usuário por um ID existente.	Status 200 OK. Retorna os dados do usuário específico.
US-AUTH-TC17	GET - Buscar um usuário sem token de autenticação.	Status 401 Unauthorized.
US-AUTH-TC18	GET - Buscar um usuário com usuário não admin.	Status 403 Forbidden.
US-AUTH-TC19	GET - Buscar um usuário por um ID inexistente.	Status 404 not found.
US-AUTH-TC20	PUT - <b>[Happy Path]</b> Atualizar um usuário existente com dados válidos.	Status 200 OK. Os dados do usuário são atualizados.
US-AUTH-TC21	PUT - Atualizar um usuário informando dados inválidos.	400 Invalid input data.
US-AUTH-TC22	PUT - Atualizar um usuário sem ter um token de autenticação nos headers.	401 Not authorized
US-AUTH-TC23	PUT - Atualizar um usuário por meio de um usuário não admin.	403 Forbidden - Admin access required
US-AUTH-TC24	PUT - Atualizar um usuário	Status 404 not found.

	informando um ID inexistente.	
US-AUTH-TC25	PUT - Atualizar para um e-mail que já está em uso por outro usuário.	Status 409 E-mail already in use com a mensagem "Este email já está sendo usado".
US-AUTH-TC26	DELETE - <b>[Happy Path]</b> Deletar um usuário existente.	Status 200 OK com a mensagem "User deleted succesfully".
US-AUTH-TC27	DELETE - Deletar um usuário sem um token válido nos headers.	Status 401 Not authorized
US-AUTH-TC28	DELETE - Deletar um usuário sem permissão.	403 Unauthorized Forbidden - Admin access required
US-AUTH-TC29	DELETE - Deletar um usuário inexistente.	404 User not found
US-AUTH-TC30	DELETE - Deletar um usuário com reservas ativas.	Status 409 Cannot delete user with active reservations.

# US-MOVIE - /movies

ID	Cenário	Resultado Esperado
USMOV-TC31	GET - [Happy Path] Consultar lista de filmes.	Status 200 OK.
USMOV-TC32	POST - <b>[Happy Path]</b> Criar um filme com dados válidos.	Status 201 Created. Movie created successfully.
USMOV-TC33	POST - Criar um filme com	Status 400 Invalid input data.

	dados inválidos.	
USMOV-TC34	POST - Criar um filme com com um token inválido.	Status 401 Not Authorized.
USMOV-TC35	POST - Criar um filme com um usuário não admin.	Status 403 Forbidden - Admin access required
USMOV-TC36	GET - [Happy Path] Consultar um filme.	200 Movie details
USMOV-TC37	GET - Consultar filme com formato inválido.	400 Invalid movie ID format "Invalid movie ID format or movie not found"
USMOV-TC38	GET - Consultar filme inexistente.	404 Movie not found
USMOV-TC39	PUT - [Happy Path] Atualizar um filme existente com dados válidos.	Status 200 Movie updated successfully
USMOV-TC40	PUT - Atualizar um filme informando dados inválidos.	400 Invalid input data.
USMOV-TC41	PUT - Atualizar um filme sem ter um token de autenticação nos headers.	401 Not authorized
USMOV-TC42	PUT - Atualizar um filme por meio de um usuário não admin.	403 Forbidden - Admin access required
USMOV-TC43	PUT - Atualizar um filme informando um ID inexistente.	Status 404 Movie not found.
USMOV-TC44	DELETE - [Happy Path] Deletar um filme existente.	Status 200 OK com a mensagem "Movie deleted

		successfully".
USMOV-TC45	DELETE - Deletar um usuário sem um token válido nos headers.	Status 401 Not authorized
USMOV-TC46	DELETE - Deletar um usuário sem permissão.	403 Forbidden - Admin access required
USMOV-TC47	DELETE - Deletar um usuário inexistente.	404 User not found

## **US-RESERVE - /reserve**

ID	Cenário	Resultado Esperado
USRES-TC48	POST - <b>[Happy Path]</b> Criar uma reserva com dados válidos.	Status 201 Created. Reservation created successfully.
USRES-TC49	POST - Criar uma reserva com dados inválidos.	Status 400 Invalid input data or seats already taken.
USRES-TC50	POST - Criar uma reserva com com um token inválido.	Status 401 Not Authorized.
USRES-TC51	POST - Criar uma reserva com sessão inválida.	Status 404 Session not found
USRES-TC52	GET - [Happy Path] Consultar reservas do usuário logado.	Status 200 OK User's reservations.
USRES-TC53	GET - Consultar reservas do usuário logado com token inválido.	Status 401 Not authorized.

USRES-TC54	GET - [Happy Path] Listar todas as reservas.	Status 200 OK. Retorna uma lista com todos as reservas.
USRES-TC55	GET - Tentar listar todas as reservas sem um token válido.	Status 401 Unauthorized.
USRES-TC56	GET - Tentar listar todas as reservas com usuário não admin.	Status 403 Forbidden.
USRES-TC57	GET - Buscar as reservas de um usuário por um ID existente.	Status 200 OK. Retorna os dados do usuário específico.
USRES-TC58	GET - Buscar as reservas de um usuário sem token de autenticação.	Status 401 Unauthorized.
USRES-TC59	GET - Buscar uma reserva inválida.	Status 404 Reservation not found
USRES-TC60	PUT - <b>[Happy Path]</b> Atualizar uma reserva existente com dados válidos.	Status 200 Reservation updated successfully
USRES-TC61	PUT - Atualizar uma reserva informando dados inválidos.	400 Invalid status transition.
USRES-TC62	PUT - Atualizar uma reserva sem ter um token de autenticação nos headers.	401 Not authorized
USRES-TC63	PUT - Atualizar uma reserva por meio de um usuário não admin.	403 Forbidden - Admin access required
USRES-TC64	PUT - Atualizar um filme informando um ID inexistente.	Status 404 Reservation not found.

USRES-TC65	DELETE - [Happy Path] Deletar uma reserva existente.	Status 200 OK com a mensagem "Reservation deleted successfully".
USRES-TC66	DELETE - Deletar uma reserva sem um token válido nos headers.	Status 401 Not authorized
USRES-TC67	DELETE - Deletar uma reserva sem permissão.	403 Forbidden - Admin access required
USRES-TC68	DELETE - Deletar uma reserva inexistente.	404 Reservation not found

# US-SESSIONS - /sessions

ID	Cenário	Resultado Esperado
USSNS-TC69	POST - <b>[Happy Path]</b> Criar uma sessão com dados válidos.	Status 201. Session created successfully.
USSNS-TC70	POST - Criar uma sesssão com dados inválidos.	Status 400 Invalid input data.
USSNS-TC71	POST - Criar uma reserva com com um token inválido.	Status 401 Not Authorized.
USSNS-TC72	POST - Criar uma sessão por meio de um usuário não admin.	Status 403 Forbidden.
USSNS-TC73	POST - Criar uma sessão com filme ou cinema inválidos.	Status 404 Movie or Theater not found.

USSNS-TC74	POST - Criar uma sessão com horários coincidentes.	Status 409 - Session conflict (time overlap).		
USSNS-TC75	GET - <b>[Happy Path]</b> Consultar lista de sessões.	Status 200 OK List of movie sessions.		
USSNS-TC76	GET - [Happy Path] Consultar sessão pelo ID.	Status 200 Session details with populated movie and theater.		
USSNS-TC77	GET - Consultar sessão por um ID inválido.	Status 404 Session not found.		
USSNS-TC78	PUT - <b>[Happy Path]</b> Atualizar uma sessão existente com dados válidos.	Status 200 Session updated successfully		
USSNS-TC79	PUT - Atualizar uma sessão informando dados inválidos.	400 Invalid input data.		
USSNS-TC80	PUT - Atualizar uma sessão sem ter um token de autenticação nos headers.	401 Not authorized		
USSNS-TC81	PUT - Atualizar uma sessão por meio de um usuário não admin.	403 Forbidden - Admin access required		
USSNS-TC82	PUT - Atualizar uma sessão informando um ID inexistente.	Status 404 Session not found.		
USSNS-TC83	PUT - Atualizar uma sessão com reservas existentes.	Status 409 Session has reservations, cannot update.		
USSNS-TC84	DELETE - <b>[Happy Path]</b> Deletar uma sessão existente.	Status 200 OK com a mensagem "Session deleted successfully".		
USSNS-TC85	DELETE - Deletar uma sessão sem um token válido nos	Status 401 Not authorized		

	headers.			
USSNS-TC86	DELETE - Deletar uma sessão sem permissão.	403 Forbidden - Admin access required		
USSNS-TC87	DELETE - Deletar uma reserva inexistente.	404 Session not found		
USSNS-TC88	DELETE - Deletar uma sessão com reservas confirmadas.	Status 409 com a mensagem Cannot delete session with confirmed reservations.		
USSNS-TC89	PUT - Resetar assentos de uma sessão.	200 - Seats reset successfully		
USSNS-TC90	PUT - Resetar assentos de uma sessão sem ter um token de autenticação nos headers.	401 Not authorized		
USSNS-TC91	PUT - Resetar assentos de uma sessão por meio de um usuário não admin.	403 Forbidden - Admin access required		
USSNS-TC92	PUT - Resetar assentos de uma sessão informando um ID inexistente.	Status 404 Session not found.		

## /theaters

ID	Cenário	Resultado Esperado
USTHE-TC93	GET - [Happy Path] Consultar lista de cinemas.	Status 200 OK. List of theaters
USTHE-TC94	POST - <b>[Happy Path]</b> Criar um cinema com dados	Status 201 Created. Theater created successfully.

	válidos.			
USTHE-TC95	POST - Criar um cinema com dados inválidos.	Status 400 Invalid input data.		
USTHE-TC96	POST - Criar um cinema com com um token inválido.	Status 401 Not Authorized.		
USTHE-TC97	POST - Criar um cinema com um usuário não admin.	Status 403 Forbidden - Admin access required		
USTHE-TC98	POST - Criar um cinema com nome repetido.	Status 409 Theater with that name already exists		
USTHE-TC99	GET - [Happy Path] Consultar um cinema.	200 Movie details		
USTHE-TC100	GET - Consultar cinema inexistente.	404 Theater not found		
USTHE-TC101	PUT - [Happy Path] Atualizar um cinema existente com dados válidos.	Status 200 Movie updated successfully		
USTHE-TC102	PUT - Atualizar um cinema informando dados inválidos.	400 Invalid input data.		
USTHE-TC103	PUT - Atualizar um cinema sem ter um token de autenticação nos headers.	401 Not authorized		
USTHE-TC104	PUT - Atualizar um cinema por meio de um usuário não admin.	403 Forbidden - Admin access required		
USTHE-TC105	PUT - Atualizar um cinema informando um ID inexistente.	Status 404 Theater not found.		

USTHE-TC106	PUT - Atualizar um cinema com nome que já está sendo utilizado.	Status 409 Theater name already in use
USTHE-TC107	DELETE - <b>[Happy Path]</b> Deletar um cinema existente.	Status 200 OK com a mensagem "Movie deleted successfully".
USTHE-TC108	DELETE - Deletar um cinema sem um token válido nos headers.	Status 401 Not authorized
USTHE-TC109	DELETE - Deletar um cinema sem permissão.	403 Unauthorized Forbidden - Admin access required
USTHE-TC110	DELETE - Deletar um cinema inexistente.	404 Theater not found
USTHE-TC111	DELETE - Deletar um cinema com sessões ativas.	409 Cannot delete theater with active sessions

# Cenários Front

ID	Cenário	Resultado Esperado			
FE-AUTH-TC01	[Happy Path] Cadastrar um novo usuário com dados válidos.	O usuário é cadastrado e uma notificação de "Conta criada com sucesso!" é exibida.			
FE-AUTH-TCO2	[Happy Path] Fazer login com um usuário existente.	O login é bem-sucedido e uma notificação de "Login realizado com sucesso!" é exibida.			
FE-AUTH-TC03	Tentar cadastrar um usuário com e-mail já existente.	A aplicação impede o cadastro e exibe uma notificação de erro "User already exists".			
FE-AUTH-TC04	Tentar cadastrar com campos obrigatórios em branco.	O formulário não é enviado e a mensagem de validação			

		nativa "Preencha este campo." é exibida no primeiro campo vazio.
FE-AUTH-TC05	Tentar cadastrar com um formato de e-mail inválido.	O formulário não é enviado e a mensagem de validação nativa do navegador para e-mail inválido é exibida.
FE-MOV-TC01		Após o login, o usuário é direcionado para a página principal e a lista de filmes é carregada e visível.
FE-MOV-TC02	-	Ao clicar em um filme na lista, o usuário é redirecionado para a página de detalhes daquele filme.
FE-MOV-TC03		O usuário acessa a página principal e a lista de filmes é carregada e visível.
FE-RES-TC01		O usuário logado navega, seleciona assentos, escolhe "Cartão de Crédito", finaliza a compra e vê a reserva na página "Minhas Reservas".
FE-RES-TC02		O usuário logado navega, seleciona assentos, escolhe "Cartão de Débito", finaliza a compra e vê a reserva na página "Minhas Reservas".
FE-RES-TC03	[E2E] Realizar uma reserva completa com PIX.	O usuário logado navega, seleciona assentos, escolhe "PIX", finaliza a compra e vê a reserva na página "Minhas Reservas".
FE-RES-TC04		O usuário logado navega, seleciona assentos, escolhe "Transferência Bancária", finaliza a compra e vê a reserva na página "Minhas Reservas".
FE-RES-TC05	[Happy Path] Acessar a página 'Minhas Reservas' e verificar os detalhes.	Após fazer uma reserva, o usuário acessa a página "Minhas Reservas" e o card

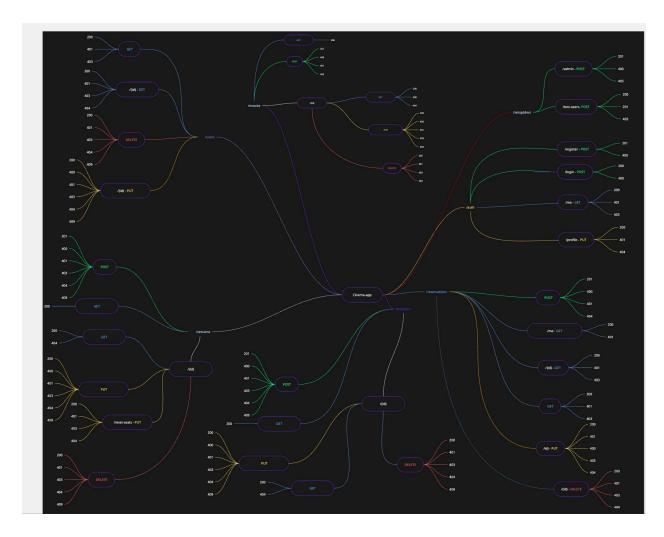
		da reserva é exibido com o status "CONFIRMADA".		
FE-RES-TC06[E2E]	<u> </u>	O usuário consegue fazer uma reserva, voltar ao mapa de assentos da mesma sessão, resetar a seleção, escolher novos assentos e concluir uma segunda reserva com sucesso.		

# 7. Estratégia de Automação

- Backend (API): Utilizar o Robot para testar API em todos os cenários descritos.
- Frontend (E2E): Utilizar Robot para automatizar os fluxos críticos do usuário (Happy Paths de registro, login e reserva). Esses testes garantem que as principais jornadas não foram quebradas.
  - Ilustrativo das funcionalidades do front: Cinema App Filmes em Cartaz ■ Minhas Reservas Perfil Sair **Welcome to Cinema App** Your premier destination for movie tickets and information **Available Features**  Browse latest movie releases View movie details and trailers Select showtimes and seats Purchase tickets online Manage your reservations Ver todos os filmes em cartaz

# 8. Mapa Mental da Aplicação

A imagem a seguir, fornecida como base, ilustra a estrutura da aplicação Cinema-App e as funcionalidades a serem testadas.



# 9. Priorização da Execução dos Cenários

A execução seguirá uma priorização baseada na criticidade da funcionalidade para o negócio.

## • Prioridade Alta (Must Have):

- Cenários de "Happy Path" de todas as funcionalidades (/users, /auth, /movies, /theaters, /sessions).
- o Testes de autenticação e autorização.
- o Validações críticas de negócio (e-mail único, nome deleção de sessões com

reservas).

- "Happy Path" do fluxo, desde cadastro até reserva.
- Prioridade Média (Should Have):
- Cenários de validação de dados (campos vazios, formatos inválidos, limites de senha).
- o Fluxos alternativos.

## • Prioridade Baixa (Could Have):

- o Cenários de teste para casos de borda menos comuns.
- o Testes exploratórios para encontrar falhas não previstas.
- o Cenário de cancelamento de reserva.

## 10. Matriz de Risco

Risco Identificado	Categoria	Probabilidade	Impacto	Nível de Risco	Estratégia de Mitigação (Foco em Testes)
Permitir a reserva de assentos já ocupados (duplicidade)	Lógica de Negócio	Média	Crítico	Crítico	Testes de Concorrência (API): Simular múltiplos usuários tentando reservar o mesmo assento ao mesmo tempo. Testes E2E (Frontend): Abrir duas abas, reservar em uma e verificar se a outra atualiza ou bloqueia a seleção.
Falha na validação de regras de negócio (conflito de sessão, deletar com reservas ativas)	Lógica de Negócio	Média	Alto	Alto	Testes de Integração (API): Focar em cenários complexos como USSNS-TC88 e US-AUTH-TC30, garantindo que a API retorne o status 409 Conflict corretamente.
Falha na comunicação entre Frontend e Backend (ex: URL incorreta, contrato quebrado)	Técnico / Integração	Média	Crítico	Crítico	Testes de Contrato (API): Validar se o formato dos requests/responses não muda inesperadamente. Smoke Test E2E Automatizado: Um teste simples que cobre o fluxo principal (login -> ver filme -> reservar).

Sistema fica indisponível se a API de autenticação falhar	Técnico / Integração	Baixa	Crítico	Alto	Testes de Resiliência (API): Validar se o frontend exibe mensagens amigáveis ("Serviço indisponível") em vez de quebrar. Monitoramento: Implementar health checks no endpoint de login.
Acesso não autorizado a rotas de Admin	Segurança	Média	Crítico	Crítico	Testes de Penetração/Autorização (API): Tentar acessar endpoints de admin (/users, POST /movies) usando um token de usuário comum. Garantir que todos retornem 403 Forbidden.
Dados sensíveis do usuário expostos em respostas da API	Segurança	Baixa	Alto	Médio	Revisão de Contrato (API): Verificar se endpoints como GET /users ou GET /auth/me não retornam o hash da senha ou outros dados sensíveis.
O fluxo de reserva é confuso ou quebra em dispositivos móveis	Usabilidade (UX)	Alta	Alto	Alto	Testes de Responsividade (Frontend): Executar os fluxos de reserva em diferentes viewports (iOS, Android). Testes Exploratórios: Sessões de teste focadas em encontrar falhas de usabilidade no fluxo de checkout em telas pequenas.
A API permite a criação de dados inconsistentes (ex: cinemas duplicados)	Lógica de Negócio	Média	Médio	Moderado	Testes de Validação (API): Garantir que os testes USTHE-TC98 (nome duplicado) e USSNS-TC74 (conflito de horário) estejam robustos para pegar regressões.
Erros 500 Internal Server Error em casos de dados inválidos	Técnico / Integração	Alta	Médio	Alto	Testes de Robustez (API): Criar cenários que enviem payloads "lixo" (campos vazios, tipos de dados errados) para todos os endpoints POST e PUT e garantir que a API sempre retorne erros 400, e nunca 500.

## 11. Cobertura de Testes

A estratégia de automação de testes para o backend do **Cinema App** foi executada com sucesso, alcançando uma cobertura completa e robusta das funcionalidades da aplicação.

O principal objetivo foi garantir que todas as regras de negócio, fluxos de dados e permissões de acesso estivessem funcionando conforme o especificado. Para isso, foram implementadas suítes de testes automatizados com Robot Framework para cada um dos principais recursos da API.

Resultado da Cobertura: A automação atingiu 100% de cobertura dos 111 cenários de teste mapeados para a API, abrangendo todos os endpoints críticos e suas respectivas validações, incluindo caminhos felizes (happy paths) e cenários de erro.

## Escopo da Cobertura

A cobertura de testes abrangeu todos os endpoints que representam a lógica de negócio e as funcionalidades principais da aplicação, incluindo:

- Autenticação (/auth): Registro, login, atualização de perfil e validação de tokens.
- **Gerenciamento de Filmes (/movies):** CRUD completo (Criar, Ler, Atualizar, Deletar) e validações de permissão.
- **Gerenciamento de Cinemas (/theaters):** CRUD completo e validações de regras de negócio, como nomes duplicados e deleção com sessões ativas.
- Gerenciamento de Sessões (/sessions): CRUD completo e validações de regras de negócio, como conflito de horários e proteção contra alterações em sessões com reservas.
- **Gerenciamento de Reservas (/reservations):** Fluxo de criação de reserva por usuários e gerenciamento (leitura, atualização, deleção) por administradores.
- **Gerenciamento de Usuários (/users):** CRUD completo por administradores e validações de permissão.

#### **Endpoints Intencionalmente Fora de Escopo**

Os seguintes endpoints foram deliberadamente excluídos da suíte de testes automatizados, pois não representam funcionalidades de negócio da aplicação em produção ou foram substituídos por estratégias de teste mais robustas:

- 1. **GET / (Informações da API):** 
  - Justificativa: Este é um endpoint base, sem funcionalidade de negócio crítica.
     Seu propósito é informativo e seu risco de falha é extremamente baixo e com impacto nulo para o usuário final.
- 2. POST /setup/admin e POST /setup/test-users (Endpoints de Configuração):
  - Justificativa: Estes s\u00e3o endpoints projetados exclusivamente para o ambiente

de desenvolvimento, utilizados para popular o banco de dados. A estratégia de automação adotada foi mais robusta, utilizando uma biblioteca de conexão direta com o banco de dados (db.py) para criar e limpar os dados de teste (Setup e Teardown). Essa abordagem garante que os testes sejam 100% independentes e não dependam de endpoints que não existirão no ambiente de produção.

A cobertura de 100% dos cenários de negócio mapeados confere um alto grau de confiança na estabilidade, segurança e correção da API do Cinema App.

Para o Front, incorre-se que os fluxos das funcionalidades os quais exigem acesso de nível admin, portanto, os cenários se restringem aos módulos de auth(autenticação, com registro e login), sessions(sessões de filmes), reserve(reservas de assentos em sessões).

#### Cobertura dos Testes do Frontend

A estratégia de automação de testes para o frontend do **Cinema App** foi focada em validar a jornada do usuário final de ponta a ponta (E2E), garantindo uma experiência de uso fluida, intuitiva e integrada com o backend.

O principal objetivo foi simular o comportamento de um usuário comum, desde o primeiro acesso ao site até a conclusão de uma reserva, validando não apenas as funcionalidades, mas também o feedback visual e a robustez dos formulários. Para isso, foi utilizada biblioteca Brower do Robot Framework para automatizar as interações com a interface do usuário.

Resultado da Cobertura: A automação atingiu 100% de cobertura dos 14 principais cenários de frontend mapeados, que englobam os fluxos críticos da aplicação. A cobertura foi dividida em três pilares: testes de caminho feliz (happy paths), testes de validação de campos e testes de fluxo completo (E2E).

#### Escopo da Cobertura

A cobertura de testes do frontend abrangeu todas as funcionalidades disponíveis para um **usuário comum**, garantindo que a jornada principal da aplicação seja estável e confiável. O escopo incluiu:

#### • Fluxo de Autenticação:

- Cadastro: Validação do fluxo completo de criação de uma nova conta.
- Login e Logout: Validação da autenticação de um usuário existente e do encerramento seguro da sessão.

#### • Validação de Formulários:

 Verificação de campos obrigatórios, formatos de e-mail inválidos e outras regras de validação nativas do navegador nos formulários de Cadastro e Login.

#### • Jornada de Navegação e Descoberta:

Visualização da lista de filmes na página inicial.

Acesso à página de detalhes de um filme específico.

## • Fluxo de Reserva Completo (E2E):

- Seleção de uma sessão de filme a partir da página de detalhes.
- o Interação com o mapa de assentos (seleção e verificação de status).
- Seleção de diferentes métodos de pagamento.
- o Finalização da reserva e visualização da página de confirmação.

#### Área do Usuário (Pós-Reserva):

- Acesso à página "Minhas Reservas" para visualização do histórico de ingressos.
- Verificação dos detalhes e do status de uma reserva recém-criada.

Funcionalidades Intencionalmente Fora de Escopo (Frontend)

Conforme mapeado durante a fase de análise, todas as funcionalidades administrativas não foram implementadas na interface gráfica do frontend. Portanto, foram deliberadamente excluídas da suíte de testes E2E.

 Justificativa: O escopo do frontend se restringe à experiência do usuário comum. As funcionalidades de administração, embora existentes e funcionais no backend, não possuem uma interface correspondente para serem testadas no frontend. A qualidade e segurança dessas rotinas de admin já foram integralmente validadas pela suíte de testes da API.

As funcionalidades fora do escopo do frontend incluem:

- Gerenciamento de Filmes, Cinemas, Sessões e Usuários (CRUD).
- Visualização de todas as reservas do sistema.

A cobertura de 100% dos fluxos de usuário mapeados confere um alto grau de confiança na qualidade, usabilidade e estabilidade da experiência do cliente final no Cinema App.

#### 12. Testes Automatizados com Robot

Report de execução gerado no QALity:

API:

**Created:** 02/Oct/2025

Due date: No date

# 111 Test Cases in the Test Cycle

PASSED	89.19% (99)
FAILED	10.81% (12)
BLOCKED	0.00% (0)
IN PROGRESS	0.00% (0)
UNEXECUTED	0.00% (0)

Front:

Version: No version

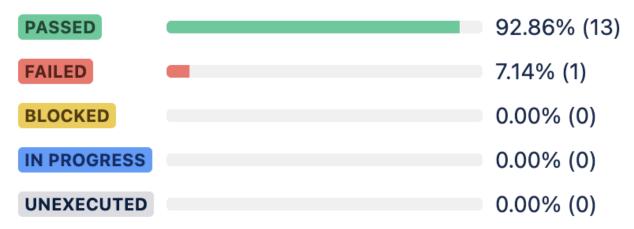
**Description** 

cinema-app tests frontend

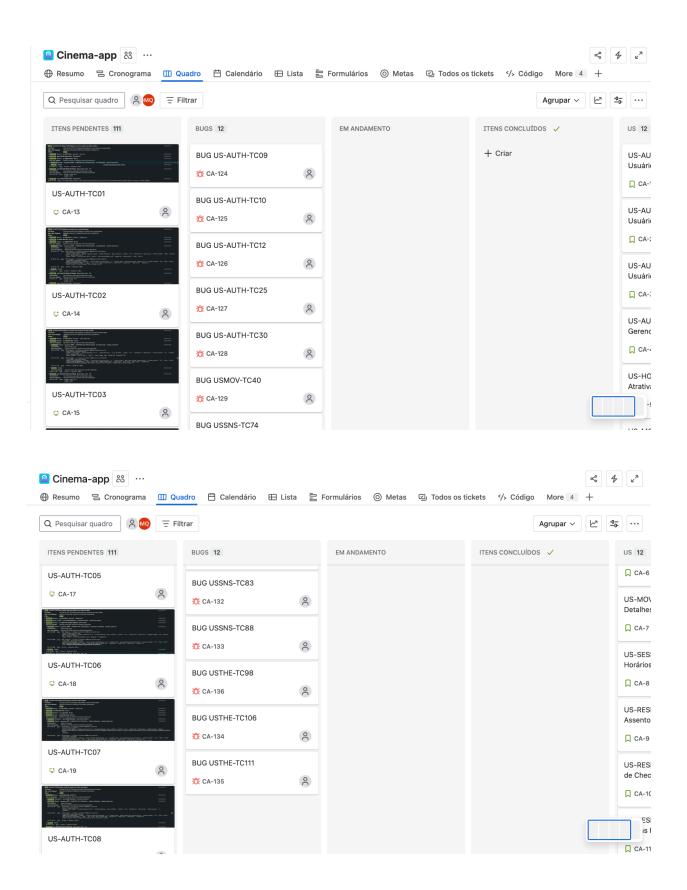
**Created:** 09/Oct/2025

Due date: No date

# 14 Test Cases in the Test Cycle



Quadro com tickets reportados



## **BUG FE-RES-TC06**



#### Descrição

Issue discovered while executing:

Test Case: FE-RES-TC06

Execution Date: 09/Oct/2025

**Open Execution** 

#### **Reproduction steps**

1. [E2E] Realizar uma segunda reserva após limpar a seleção anterior. Failed

**Expected:** O usuário consegue fazer uma reserva, voltar ao mapa de assentos da mesma sessão, resetar a seleção, escolher novos assentos e concluir uma segunda reserva com sucesso.

Comment: O botão para reset de assentos está visível ao usuário mas não possui funcionamento compatível com a função que deveria.

- TimeoutError: locator.waitFor: Timeout 5000ms exceeded.
   Call log:
- waiting for locator('.confirmation-header h1') to be visible

## 13. Uso de GenAl

O uso de lA Generativa se pautou em maximizar a eficiência na criação dos testes, auxiliando no reaproveitamento de código para mapear todos os 111 cenários. Além disso, a lA também ajudou a endereçar testes que falharam em determinadas especificidades, como USMOV-TC40, que apresentou um 500 Internal Server Error, que caracteriza falta de tratamento de dados.

#### Exemplos de uso:

"Meu teste USMOV-TC40 está falhando com a mensagem 500 != 400. A intenção do teste é verificar se a API retorna um erro 400 ao tentar atualizar um filme com um title vazio. Analise

o log de execução do Robot Framework abaixo e me diga: o erro está no formato dos dados do meu script de teste ou isso é um bug na API?"

# 14. Cronograma

ATIVIDADES	29/09	30/09	01/10	02/10	03/10	06/10	07/10	08/10	09/10	10/10
Criar Mapa mental										
Produção do plano de testes										
Criação dos scripts de teste										
Execução dos Testes										
Produção do relatório de issues e melhorias										
Apresentação dos resultados										