

Tema 2: Las españas medievales (711 - 1492)

La edad media en España se caracteriza por la existencia de dos comunidades religiosas enfrentadas y un proceso de conquista que ocupa todo el periodo.

1. La España musulmana: Al-Ándalus

1.1 La conquista

En el **711**, tras la muerte del Rey Witiza es elegido rey Don Rodrigo, a raíz de esto se genera una guerra civil con los herederos de Witiza. El conde de Ceuta, Don Julián pide ayuda a los musulmanes. IBN-Musa, junto con Tarik desembarcan en Gibraltar. Es despues de esto que tiene luagr la **batalla de Guadalete**, donfe los musulmanes derrotan a Don Rodrigo. Para el **718** los musulmanes ocupan toda la península salvo las montañas del norte.

La población

Desntro de la población de la Al-Ándalus, tenemos una gran mayoría de hispanorromanos quienes progresivamente se convertían al islám, convirtiendose así en muladíes. También había cristianos que representaban a una minoría, los cristianos que viían allí eran llamados mozárabes. También quedaban visigodos, quienes se escondían en las montañas del norte. Además de los judíos y los propios invasores quienes en su mayoría eran Bereberes. Por último estaba la minoría que ostentaba el poder, los árabes y los sirios.

1.2 Etapas de la historia de Al-Ándalus

Al-Ándalus tiene numerosas etapas, empezando po la del Emirato dependiente, que ocupa desde el **711** asta el **756**. En esta etapa Al-Ándalus es una provinvia del califato omeya de Damasco hasta que en el 750 los omeyas son derrocados y asesinados, sin embargo sobrevivió uno, Abderramán I. La siguiente etapa es la del califato independiente, así importante que haya que destacar es que Abderramán I se proclama emir y rompe lazos con Bagdad

La siguiente etapa es la del califato de Córdoba, que dura desde el **929** hasta el **1031**. Abderramán III se proclama Califa asumiendo la autoridad religiosa. Esta etapa es la de mayor esplendor político y cultura de Córdoba. También hay que destacar que durante el gobierno de Hixem II, se nombra a un hasib, Almanzor, quien tiene todos los poderes, y al morir los hereda a su hijo. por último hay que destacar que tuvo lugar una guerra civil en Fitna.

Esta siguiente etapa es la de los reinos Taifas, que comprende desde el **1031** hasta el **1086**. En esta etapa el califato se divide en multitud de pequeños reinos, los cristianos toman ventajas e imponen el pago de impuestos a los musulmanes (**parias**). Además, en 1085, Alfonso VI conquista Toledo, es entonces que los Taifas piden ayuda al norte de África, comenzando la sigueinte etapa. Las invasiones del norte de África (**1086-1232**), empezando por los almorávides (**1086-1149**), quienes eran intolerantes religiosos, por tanto los mozárabes se ven obligados a emigrar a los reinos crstianos. Luego llegan los almohades (**1149-1232**), quienes instalan la capital en Sevilla y en **1212** libran la **batalla de las Navas de Tolosa**, donde son derrotados por una coalición cristiana. En 50 años los cristianos ocupan todo el valle del Guadalquivir.

El último periodo es el de el reino nazarí de Granada que dura desde el **1232** hasta el **1492**, de esta etapa destacamos dos sucesos importantes. Muhammad IBN-Nasr se declara vasallo del rey de Castilla y fundan un reino. Entre **1482** y **1492** tiene lugar **Guerra de Granada** para que el 2 de Enero de **1492** Boabdil entrega Granada a los Reyes Católicos.

1.3 El legado de Al-Ándalus

En lo referente a la economía nos dejaron la agricultura de regadío, nuevos cultivos como los cítricos, el algodón o la sandía. Respecto a la artesanía nos dejaron la alfarería y dentro de esta el vidriado y el alicatado (motivos: lacería, vegetales y caligráficas). También nos dejaron la marroquinería, que es la confección de artículos de marroquí (piel curtida bruñida y lustrosa) y la taracea (*La taracea es una técnica artesanal aplicada al revestimiento de pavimentos, paredes, muebles, esculturas y otros objetos artísticos*) En el ámbito del comercio nos dejaron los zocos (mercadillos tradicionales árabes) y las alcaicerías (recintos de las ciudades musulmanes donde se vendían objetos caros). Por último debemos destacar la herencia del urbanismo, en concreto el desarrollo de las ciudades (medinas), con un urbanismo intrincado de calles estrechas y sin plazas. Además de eso, nos dejaron los zocos, los baños, las ciudades amuralladas, los arrabales (barrios extramuros donde vivían mozárabes y judíos → Triana) En lo que concierne al desarrollo cultural hubo grandes filósofos como Averroes o Maimónides, geógrafos como Al-Idrisi o poetas como IBN-HAZM. Por último el arte andalusí, que varía en función de la etapa en la que nos encontremos. De la época califal tenemos la Mezquita de Córdoba (que llegó a ser la mayor mezquita del Islám). De la época Taifa nos queda el palacio de Aljafería en Zaragoza. De la época almohade la Giralda, el patio de naranjos, la Torre del Oro. Por último, de la época nazarí nos queda la Alhambra.

2. La España cristiana

2.1 El proceso de re-conquista y repoblación

Es un proceso mediante el cual las poblaciones cristianas del norte de la península conquistan y sus poblaciones se desplazan hacia el sur entre los siglos **XIII** y **XV**.

Comienzos de la resistencia cristiana

El reino de Asturias es el núcleo de resistencia de astures e hispanovisigodos, entonces, en el año **722** tiene lugar la **batalla de Covadonga** donde Don Pelayo derrota a los musulmanes. Para el **S.X** ocupan el valle del Duero, entonces, en el **910** Alfonso III traslada la capital de Oviedo a León creando así el reino de León. El método de repoblación fue mediante las órdenes militares.

El reino de Pamplona tiene su origen en el **788**, cuando los vascos derrotan a los carolingios en la **batalla de Roncesvalles**, entonces Sancho Arista crea el reino de Pamplona. Luego, en el **1030**, Sancho III une Castilla, Navarra y Aragón. Más tarde los reinos serían divididos, y Aragón se le concedería a Ramiro I mientras que Castilla se la queda Fernando I.

Aragón y Cataluña. Los carolingios ocupan la vertiente sur de los Pirineos y fundan la marca hispánica, formada por multitud de condados, como Aragón, Sobrarbe y Ribagorza. Además de los condados catalanes, con capital en Barcelona, hasta que en el **S.IX** Wilfredo el Velloso independiza Barcelona de los carolingios. Más tarde, Ramiro I se coronaría como el primer rey de Aragón, reinando así sobre tres condados. Hasta que en el **1034** Petronila de Aragón se casa con Ramón Berenguer IV, creándose así la corona de Aragón.

Etapas de la reconquista y repoblación

En el **S.X** se conquista hasta el valle del Duero. La conquista más significativa de esta etapa son las de León en el **910** por Alfonso III. El sistema de repoblación es la presura (darle terrenos a campesinos).

En el **S.XI** se conquista el valle del Tajo. La conquista más importante es la de Toledo, en el año **1085**, por Alfonso VI. El método de repoblación es el alfoz/ carta puebla (E.g Salamanca repobla x ciudad).

En el **S.XII** se conquista el valle de Guadiana por parte de la corona de Castilla y el valle del Ebro por parte de la corona aragonesa. Además, Portugal conquista Lisboa en el año **1147**. Castilla por su parte conquistó Cuenca en el **1147** y por último Aragón conquistó Zaragoza en **1118** por parte de Alfonso I el Batallador y Tortosa (en la desembocadura del Ebro) por parte de Ramón Berenguer IV.

Allá por el **S.XIII** Alfonso VIII libra la **batalla de las navas de Tolosa**, concretamente en **1212**. Tras esa victoria, Castilla comienza a conquistar Andalucía. Córdoba (**1236**), Jaén (**1242**), Murcia (**1243**) Sevilla (**1248**) fueron victorias de Fernando III el Santo, más tarde, Alfonso X el Sabio conquistó Cádiz (**1262**). Por otra parte, Aragón realiza las llamadas conquistas mediterráneas, haciéndose con Mallorca en **1227** y con Valencia en **1238**, bajo el liderazgo de Jaime I el Conquistador. Durante toda esta época sabemos que el sistema de repoblación es el repartimiento.

2.1 Los núcleos políticos cristianos

- En el año **970** Fernán Gómez proclama la independencia del condado de Castilla
- Fernando I se convierte en el primer rey de Castilla en el **S.XI**
- En **1230** Fernando III hereda León y Castilla, naciendo así la corona de Castilla, que ocupaba todo el centro y occidente salvo Portugal

-
- Por otro lado está el reino de Navarra, que se mantiene independiente hasta el año **1512**
-

- Por último, la corona de Castilla se considera un estado federal conformado por tres reinos (Aragón, Valencia y Mallorca) y un principado (Cataluña). Cada uno de estos territorios tenía sus propias leyes e instituciones.

2.3 Organización política en los reinos cristianos

Las instituciones

1. El gobierno y las Cortes En las monarquías hispánicas medievales el rey ocupaba la cima del poder feudal. Era considerado el señor de todos los habitantes de su reino y la cabeza del poder político. En realidad, su poder estaba limitado por la autonomía de los señoríos y los privilegios que ostentaban en parte la nobleza y la Iglesia. La Curia Regia o Corte: camarilla que aconsejaba al rey. Las Cortes(a partir del s. XIII): Parlamento estamental formado por nobles, clérigos y representantes de las ciudades (oligarquía urbana). El principal cometido de las Cortes era discutir y votar las peticiones económicas que realizaba el rey. A cambio, este se comprometía a tener en cuenta las peticiones de los estamentos. Las primeras Cortes se celebraron en el reino de León en 1188.
2. La administración local La administración municipal recaía en manos de la oligarquía urbana, formada por la pequeña nobleza y la burguesía enriquecida. En la Corona de Castilla, el órgano municipal más

importante era el concejo, que incluía a todos los vecinos, aunque el gobierno recaía en los regidores. A finales del siglo XIV surgió la figura del corregidor, cuya función era representar a la corona en los municipios, y tenía funciones judiciales y militares. En la Corona de Aragón el gobierno de los municipios recaía en un cabildo, presidido por un justicia o alcalde nombrado por el rey.

Modelos de monarquía: autoritarismo y el pacticismo

1. Modelo político de la Corona de Castilla En Castilla se promovió un modelo autoritario de monarquía en el que el rey tenía todo el poder.
2. Modelo político de la Corona de Aragón En la Corona de Aragón se implantó un modelo pacticista. En esta corona compuesta por tres estados (Valencia, Aragón y Cataluña), cada uno de ellos mantuvo sus Cortes, ñeyes e instituciones. Las Cortes hacían propuestas legislativas y peticiones al rey, a cambio de aprobar los subsidios económicos que solicitaba la monarquía. Se habla de pactismo porque esa forma de gobierno provenía supuestamente de un pacto del rey con sus súbditos.

2.4 Sociedad y economía de los reinos cristianos

Sociedad estamental (nobleza, clero y estado llano)

La nobleza y el clero disponían de privilegios fiscales, sociales y jurídicos. La nobleza y el clero basaban su poder principalmente en la posesión de la tierra. Poseían los privilegios: estaban exentos de pagar impuestos; disponían de leyes y tribunales especiales para ellos. El pueblo llano abarcaba la mayor parte de la población carente de privilegios. El pueblo llano se caracterizaba por estar sometido a la ley común. Los campesinos constituían la mayoría de la población. En el norte, abundaban los campesinos libres dueños de pequeñas propiedades. Por el contrario, en el sur, donde se había reconquistado la tierra a los musulmanes, se establecieron grandes señoríos territoriales (nobiliarios o eclesiásticos), allí los campesinos no eran propietarios. En las ciudades vivían fundamentalmente artesanos y comerciantes. A partir del siglo XIII, la expansión comercial permitió el crecimiento y desarrollo urbano. Allí se estableció una oligarquía comercial y urbana que pronto se convirtió en los protegidos de la monarquía.

Minorías religiosas

Mudéjares (musulmanes). Se dedicaban al trabajo en el campo y a los oficios artesanales. Constituían una mano de obra cualificada y barata. Habitaban las morerías. Judíos gozaron de la protección de numerosos monarcas a cambio de sus servicios administrativos y financieros. Muchos de ellos eran comerciantes, artesanos, médicos y banqueros. Se asentaron en las ciudades en barrios propios (juderías o aljamas).

Economía en los diferentes reinos cristianos

Economía básicamente agraria. Cultivo de los cereales tradicionales (trigo, avena, centeno), acompañado de vid y olivo.

1. Corona de Castilla La ganadería trashumante fue un recurso para los monasterios y algunos concejos castellanos. Respaldo real: Alfonso X el Sabio permitió la creación del Honrado Concejo de la Mesta (1273) asociación de ganaderos que protegía la trashumancia por las cañadas reales. La ganadería castellana se basaba en la oveja merina, especie que producía una lana de excelente calidad destinada a la exportación a través de los puertos cantábricos. Actividades artesanales: producción textil (ciudades castellanas), la metalurgia (Cantábrico) y la construcción naval (Sevilla).

2. Corona de Aragón Impulso económico de las atarazanas de las villas costeras (Barcelona, Valencia, Palma de Mallorca...) que florecieron impulsadas por el desarrollo de la actividad artesanal y comercial de la corona aragonesa. Este desarrollo motivó la aparición de ferias y nuevas instituciones mercantiles (consulados del mar, mesas de cambio...).

2.5 La crisis de la Baja Edad Media (siglos XIV y XV)

1. Crisis agraria siglo XIV, malas cosechas en toda Europa, debido fundamentalmente a condiciones meteorológicas adversas. Crisis de subsistencias. La población, debilitada por el hambre, era entonces más propensa a contraer enfermedades y a morir (epidemias de peste).
2. Crisis demográfica La peste negra o bubónica (**1348**). Se calcula que más del 25% de la población peninsular se vio afectada por la crisis demográfica, y algunas áreas del interior quedaron completamente desérticas desde el punto de vista demográfico.
3. Crisis social Rebeliones campesinas de carácter anti-señorial. Entre las más importantes están la revuelta de la hermandiña en Galicia (**1467- 1469**), o el movimiento remensa en Cataluña (**1462**). En general, las rebeliones sólo pretendían frenar los crecientes abusos de los señores feudales. Enfrentamientos en el marco de las ciudades. Barcelona, enfrentamientos entre la Busca (oligarquía urbana) y la Biga (artesanos). Pogromos contra los judíos (**1391**) a los que el pueblo llano odiaba por su prosperidad económica y se les acusaba de provocar epidemias y malas cosechas.

2.6 Evolución política en la Baja Edad Media

En el siglo XIV, el mapa político de los reinos cristianos lo conformaban: Portugal, la Corona de Castilla, Navarra, la Corona de Aragón y el Reino Nazarí de Granada.

1. La Corona de Castilla Pugna entre la monarquía y la nobleza. Pedro I (**1350-1369**). Su intento de someter a la nobleza y a la Iglesia hizo que los dos estamentos apoyaran las pretensiones al trono de su hermanastro Enrique de Trastámara. Guerra civil que finalmente ganó Enrique, que se coronó rey como Enrique II (**1369-1379**). Se iniciaba así la dinastía Trastámara en la Corona de Castilla. El reinado de Enrique II significó un cambio en las relaciones con la nobleza, a la que apoyó con abundantes concesiones ("Mercedes enriqueñas")
2. La Corona de Aragón Al morir sin descendencia el monarca aragonés Martín el Humano (**1410**), se produjo una grave crisis política que se resolvió en el llamado Compromiso de Caspe (**1412**). Un acuerdo entre los representantes de cada uno de los reinos que componían la corona, eligieron rey a Fernando I de Antequera, de la familia Trastámara, la misma que reinaba en Castilla. En política exterior, expansión hacia el Mediterráneo. Conquista de Sicilia, Cerdeña por y el reino de Nápoles.

2.7 La cultura hispano-cristiana

1. La cultura medieval En los primeros siglos de la Edad Media cultura rural en los monasterios, donde se copiaban a mano obras religiosas, o de la antigüedad clásica. Pequeñas bibliotecas donde se preservó parte de la cultura antigua y del propio saber de la época. A partir del siglo XIII, en las ciudades se crearon las escuelas catedráticas y las universidades. Primera universidad creada en la península fue la de Salamanca (**1218**). La relación con la intelectualidad islámica y judía se plasmó en la colaboración de sabios de las tres religiones. A partir del siglo XIII, la Escuela de Traductores de Toledo, permitió que llegara a Europa buena parte del saber clásico y oriental. Aparición de la

literatura en lenguas vernáculas. El latín fue evolucionando desde la época visigoda y dio lugar a las lenguas romances: castellano, gallego, valenciano y catalán. Siglo XIII: literatura cortesana basada en temas amorosos y épicos ("Cantar del Mío Cid") o religioso ("Cantigas a Santa María" de Alfonso X).

2. El camino de Santiago

El Camino de Santiago es una ruta de peregrinación que se ha mantenido viva desde el siglo IX, cuando se descubrió el sepulcro del apóstol Santiago. Durante la Edad Media fue un elemento fundamental para el desarrollo urbano y comercial del norte peninsular.