



Кардистри как искусство

Что такое кардистри?

Кардистри (Cardistry) — это артистичное манипулирование колодой карт или ее частью. Данное определение обычно исключает понятие «ловкость рук», означающее манипулирование картами с целью маскировки действий от зрителя. В кардистри все движения наблюдаются зрителем, весь эффект направлен на него. Кардистри также известно под именами флоришинг (Flourishing) и экстремальное карточное манипулирование (Xtreme Card Manipulation, XCM).

История кардистри.

История кардистри — это история, в частности, из области фокусничества, специализирующаяся на протяжении десятилетий демонстрируя различные трюки (манипуляции с картами) в целях улучшения навыков фокусника, а также демонстрация собственной уникальности. Первый известный специалист в этой области — Дэвид Цестковски. Он является автором его книга «Энциклопедия кардистри» известна как «Библия».



мира магии, в частности, фокусники, и магии, уже и фокусники используют в своих выступлениях. Дэвид Цестковски — один из самых известных специалистов в области флоришам. Он является автором его книга «Энциклопедия кардистри, а также флоришей».

De'vo Von Schattenreich являлся номинальной фигурой, разделяющей флориши и магию. De'vo стал хорошо известен благодаря его оригинальности и навыкам. Приблизительно в 2001 году De'vo предположил, что флориши легко могут существовать отдельно от магии, и его работа имела огромное влияние на развитие флоришей как отдельного вида искусства. Для разделения флоришей и магии, De'vo создал термин экстремальное карточное манипулирование (Xtreme Card Manipulation) в 2004 году.

В 2006 году, когда флоришинг и экстремальное карточное манипулирование стали популярными, начались споры о чувстве стиля и о будущем сообщества. Ричард Z. (Richard Z.) придумал термин «кардистри» для разделения флоришинга и карточного манипулирования. Люди спорили, а ХСМ и кардистри стали известны благодаря их различию в стилях. Стил кардистри предполагает использование быстрых движений обеими руками, используя кáты (cut, русские аналоги — вольт, подрезка), в то время как ХСМ известно за иные артистичные движения, особенно за такие, как armspread (лента из карт, раскладываемая на руке) и display. Спустя много лет конфликт был решен, термины кардистри и ХСМ стали равнозначными среди кардистов, хотя термин флоришинг до сих пор подразумевает связь с магией. Но несмотря на это, кардистри и экстремальное карточное манипулирование являются разными формами карточного искусства

В чем отличие между Кардистри и Карточной Магией (карточными фокусами)?

В Кардистри практикуется манипулирование игральными картами, без использования магических приемов. В Карточной Магии используются манипуляции, только в этом случае, применяются различные фокусы и магические приемы, контроль карты, к примеру.

Это все разные вещи. Но никто не запрещает использовать приемы Кардистри в Карточной магии и наоборот, приемы Карточной магии в Кардистри. Тем более, что Карточная магия, скорее предназначена для иллюзий.

Дисплей



Kat



A close-up, black and white photograph of a person's hand holding a fan of playing cards. The cards are fanned out, showing their intricate blue and white patterns. The person is wearing a dark shirt and a watch on their left wrist. The word 'Спринг' is written in white Cyrillic script across the middle of the image.

Спринг

Beep





Кардистри это
молодое искусство
которое имеет
большое будущее.
Лично я полюбил
его и буду
заниматься им всю
свою жизнь!



Презентацию выполнил студент группы ДН-21
Герасимков Е.Д.
Спасибо за внимание.