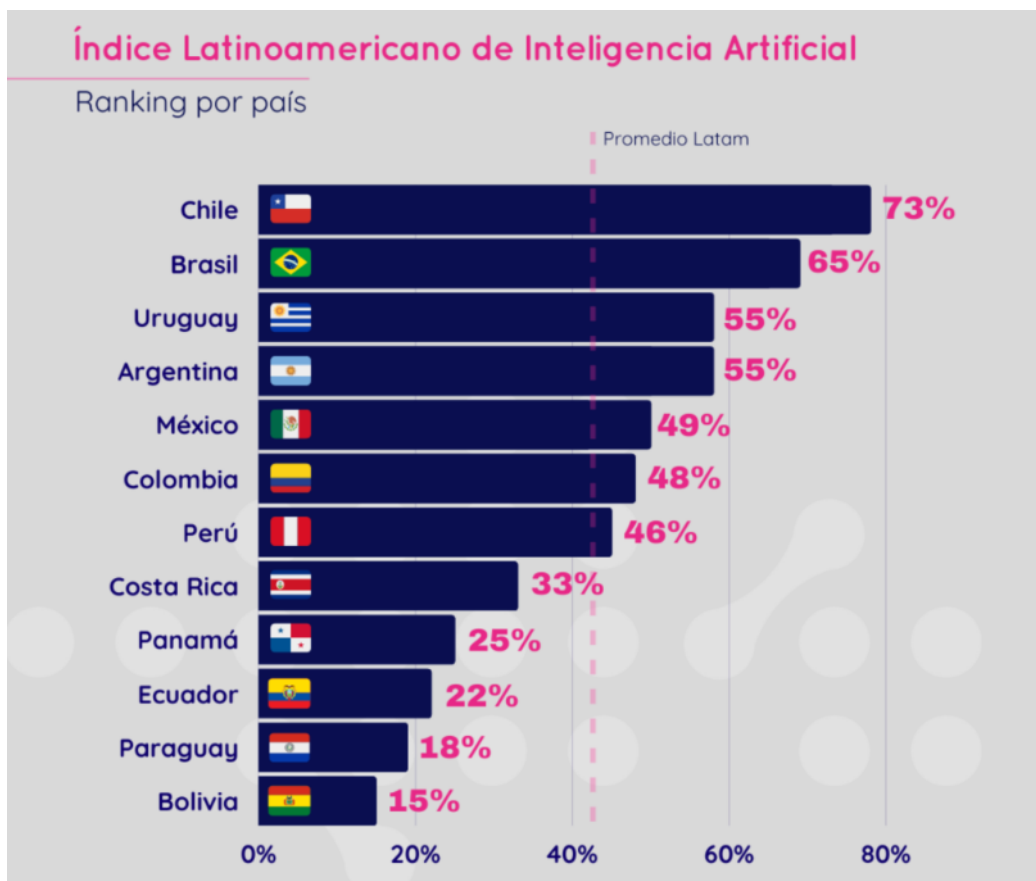
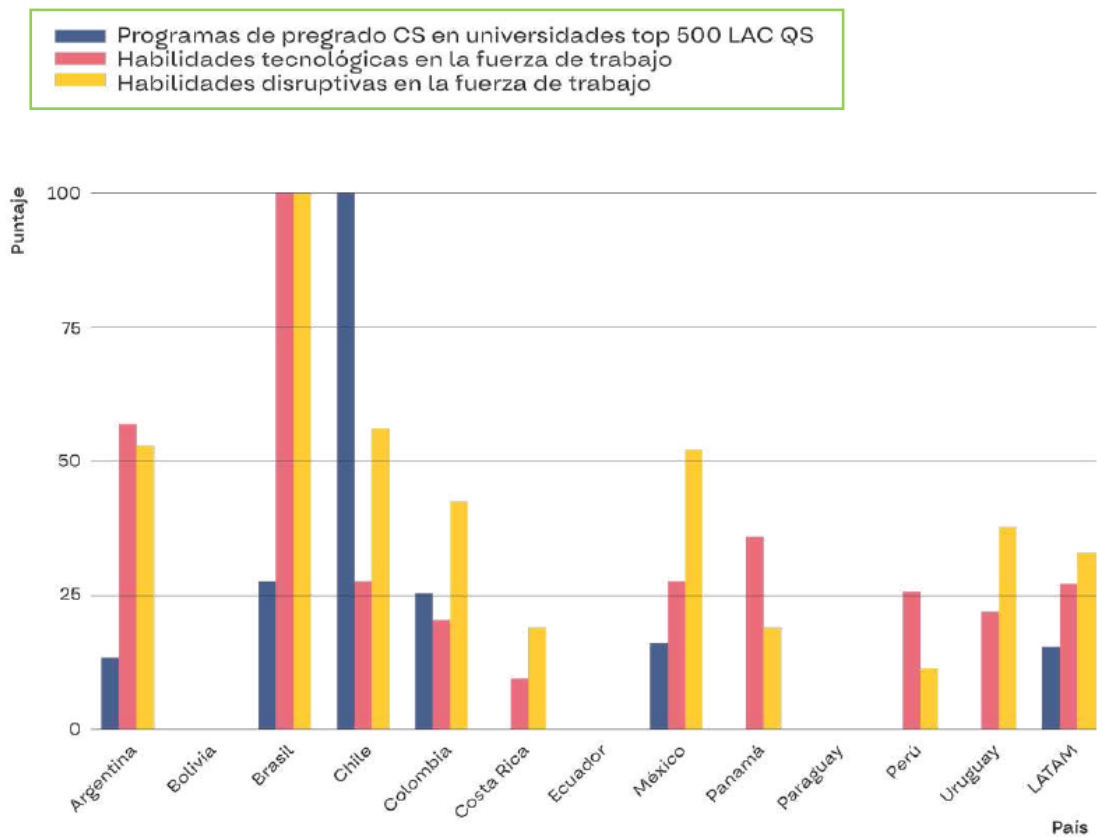
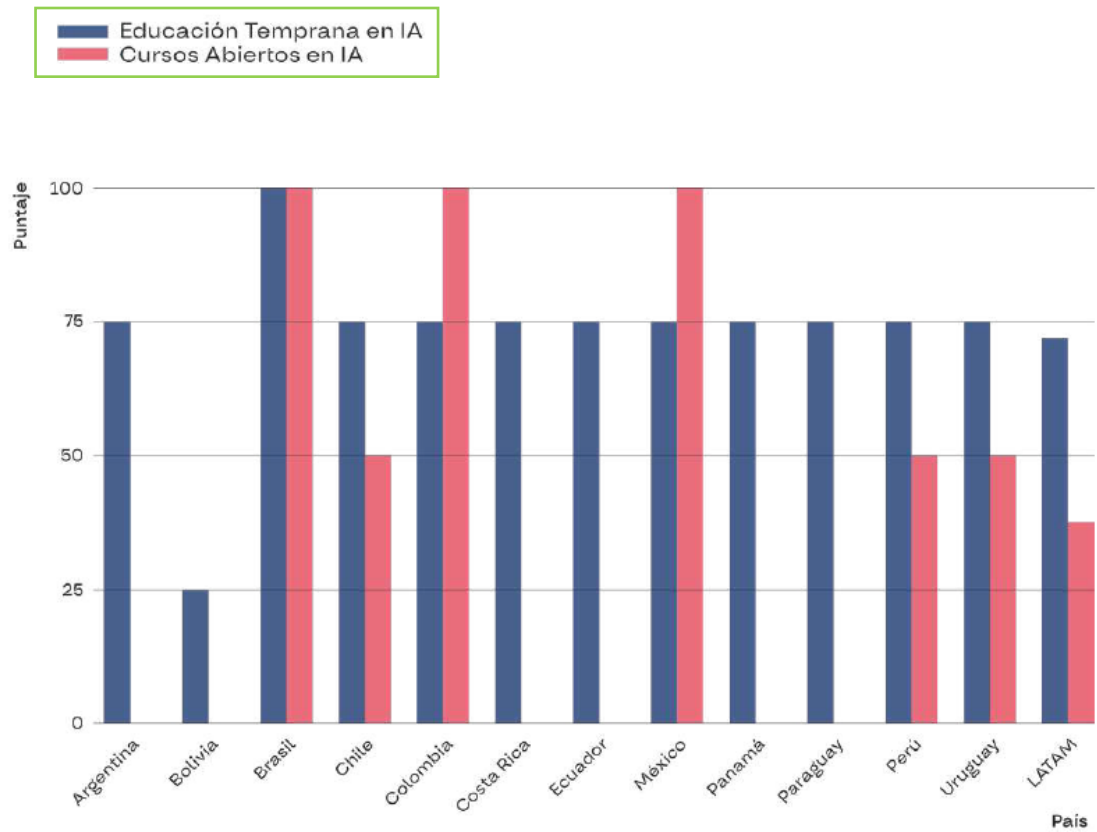


PRIMER CONCURSO NACIONAL DE TRAILERS CINEMATográfICOS HECHOS CON HERRAMIENTAS DE INTELIGENCIA ARTIFICIAL

ANTECEDENTES

Bolivia ocupa el último lugar en uso y adopción de herramientas Inteligencia Artificial, según el primer informe del CENAI, cuantificado a través del Índice Latinoamericano de Inteligencia Artificial (ILAI) con la colaboración de varias instituciones que son líderes en el ámbito tecnológico:





OBJETIVOS

1. Posicionar a Bolivia entre los 7 primeros países en el informe del Índice Latinoamericano de Inteligencia Artificial (ILAI) de 2024, a través de la realización de actividades y capacitaciones accesibles para estudiantes de nivel secundario y universitarios.
2. Incentivar el uso de herramientas que utilizan Inteligencia Artificial con fines académicos y de emprendimiento.
3. Formar una comunidad activa a nivel nacional para fomentar el conocimiento y la capacitación en el campo de la Inteligencia Artificial y sus subdivisiones, ya que cada una de ellas constituye una oportunidad laboral y de emprendimiento en los próximos años.

ALCANCE

El presente proyecto estará enfocado en las comunidades Docentes y Estudiantiles de todo el país, desde el nivel secundario en las unidades educativas públicas, privadas, de convenio, hasta la educación superior.

DESCRIPCIÓN

Se llevarán a cabo 3 actividades hasta el mes de julio de 2024. La primer de ellas será: **“PRIMER CONCURSO NACIONAL DE TRAILERS CINEMATOGRAFICOS HECHOS CON HERRAMIENTAS DE INTELIGENCIA ARTIFICIAL”**, y estará dirigido a estudiantes de 4to, 5to y 6to de secundaria de todas las unidades educativas a nivel nacional.

Podrán participar estudiantes de manera individual o en equipos de hasta 3 personas. Se tendrán sesiones de capacitación con herramientas de Inteligencia Artificial gratuitas durante una semana, y se explicará detalladamente el reglamento para que todos los participantes tengan la misma oportunidad al participar.

TEMÁTICA DEL CONCURSO

La temática de la primera versión es: **“¿Cómo imaginas que serán los colegios dentro de 5 años?”**

ETAPAS DEL CONCURSO

El concurso tendrá 2 etapas: **“primera clasificatoria”** y **“gran final”**.

Para la primera clasificatoria, se recibirán y publicarán los proyectos de todos los concursantes, y se tendrá la votación respectiva en el sitio web del concurso. Se evaluará a los 3 proyectos más votados de cada departamento (más los 3 proyectos más votados de la ciudad de El Alto). Los jurados clasificarán a 1 proyecto por departamento, y un segundo clasificado será elegido por votación en las redes sociales del evento, haciendo un total de 20 proyectos clasificados.

Para la gran final, los 20 equipos clasificados presentarán un segundo proyecto, que será evaluado directamente por los jurados en un evento especial. En este evento, se elegirá a los ganadores definitivos del concurso.

MODALIDAD DE EVALUACIÓN

COSTO DE INSCRIPCIÓN

El costo de inscripción será de Bs. 50 (cincuenta bolivianos 00/100), y que incluye la capacitación.

PREMIOS

Los premios para esta versión del concurso están en dos categorías: premios en efectivo y premios de nuestros auspiciadores.

Los premios en efectivo se otorgarán a los 3 primeros lugares, de la siguiente manera:

Primer lugar:	Bs. 3,500 (mil quinientos bolivianos 00/100)
Segundo lugar:	Bs. 2000 (dos mil bolivianos 00/100)
Tercer Lugar:	Bs. 1000 (mil bolivianos 00/100)
Premio RR.SS.:	Bs. 500 (quinientos bolivianos 00/100)

Los premios de nuestros auspiciadores se otorgarán a los proyectos que se encuentren entre el cuarto y vigésimo lugar, de acuerdo a la coordinación con nuestros auspiciadores.

JURADOS

El equipo de jurados estará dividido en 2 categorías:

- Comité de expertos en Cine y Producción Audiovisual (Nacional)
- Comité de expertos en herramientas de Inteligencia Artificial (Internacional)

CRONOGRAMA

Publicación de la convocatoria oficial:	24 de febrero de 2024
Periodo de inscripciones de los concursantes:	Del 25 de febrero al 10 de marzo de 2024
Periodo de capacitación de los concursantes:	Del 11 al 15 de marzo de 2024
Periodo de elaboración de proyectos:	Del 16 al 22 de marzo de 2024
Periodo de presentación de proyectos:	Del 23 al 24 de marzo de 2024
Periodo de votación en el sitio web:	Del 25 al 29 de marzo de 2024
Periodo de evaluación clasificatoria:	Del 30 de marzo al 3 de abril de 2024
Votación en RR.SS.	Del 4 al 7 de abril de 2024
Anuncio de clasificados a la gran final:	lunes 8 de abril de 2024
Periodo de elaboración de proyectos finalistas:	Del 9 al 13 de abril de 2024
Presentación de proyectos finalistas:	domingo 14 de abril de 2024
Gran final y premiación:	sábado 20 de abril de 2024