Tijdsbesteding per persoon:

Week nr.	Daan K. Schrier	Mark J.M. Smits
1	6	6
2 - Pitch -	17	15
3	10	11
4 - Effect -	10	14
5 - Resilience -	16+	5
6	2	11
7 - Aansturing -	13	20
8	14	5
9 - Seminar -	20	5
10 - Seminar -	16+	18

Reflectie op de samenwerking per persoon:

Daan:

De samenwerking liep goed, wat betreft de punten waar we samen konden werken. In het begin bij het bedenken van het concept waren we het snel met elkaar eens en konden we de research die we individueel deden goed met elkaar delen. Daarna zijn we wat meer voor onszelf bezig geweest. Het maken van het geluidseffect en de aansturing was ook meer een individuele opdracht, heb ik begrepen. Aan het eind bij het samen zetten hebben we wat dingen moeten schrappen die we los van elkaar hadden gemaakt - door technologische beperkingen met betrekking tot de afstand waarop wij van elkaar vandaan zijn. Aan het eind hebben we gekozen om maar 1 van de aansturingen te gebruiken - die van Mark - want tot heden werkt die van mij nog niet. Er was ook nog enigszins wat moeite over het samenvoegen van de aansturing - juist door Corona - waardoor we onze hardware konden delen. Over het algemeen heb ik veel profijten aan deze samenwerking gehad.

Mark:

De samenwerking verliep prima, we hebben vooral samengewerkt aan het begin en einde van het project (de conceptfase en het samenbrengen) en daarbuiten minder. Ik denk dat we aan het begin een duidelijk en haalbaar doel/concept voor onszelf gesteld hebben wat te doen was gegeven de situatie omtrent corona, namelijk effecten en aansturing die we individueel uit konden werken voor de tussenopdrachten en daarna makkelijk samen konden brengen tot een eindproduct. Dat is goed verlopen ondanks dat het moeilijker is vanwege corona en werken op afstand. Ook de conceptvorming en maken van de documentatie ging soepel. Een wrijvingspunten voor mij zou hooguit zijn dat vanwege Daans aansturing die niet op tijd klaar is ik grotendeels van het eindproduct zelf heb moeten prototypen, daar is gezien de situatie niet een makkelijke oplossing voor.