



BESTLINK COLLEGE OF THE PHILIPPINES

#1071 Brgy. Kaligayahan, Quirino Hi-way, Novaliches, Quezon City



OUTCOME-BASED TEACHING AND LEARNING (OBTL) PLAN General Education Department

Course Code	SOSLIT	Credit Units	3 UNITS	Credit Prerequisites	NONE
Course Title	SOSYEDAD AT LITERATURA	Contact hours	3 HOURS	Pre-requisite to	NONE
Course Description	Ang SOSLIT ay isang kurso sa pag-aaral at paglikha ng panitikang Filipino na nakatuon sa kabuluhang panlipunan ng mga tekstong literari sa iba't ibang bahagi ng kasaysayan ng bansang Pilipinas. Sinasaklaw nito ang mga isyung panlipunan na tinalakay ng mga akdang Filipino tulad ng kahirapan, malawak na agwat ng mayayaman at mahirap, reporma sa lupa, globalisasyon, pagsasamantala sa mga manggagawa, karapatang pantao, isyung pangkasarian, sitwasyon ng mga pangkat minorya at/o marhinalisado, at iba pa.				

VISION		MISSION		PHILOSOPHY		CORE VALUES
SCHOOL	DEPARTMENT	SCHOOL	DEPARTMENT	SCHOOL	DEPARTMENT	
BCP is committed to provide and promote quality education with a unique, modern and research-based curriculum with delivery systems geared towards excellence.	To improve the quality of student's input and by promoting IT enabled, market driven and internationally comparable programs through quality assurance systems, upgrading faculty qualifications and establishing international linkages.	To produce self-motivated and self-directed individual who aims for academic excellence, God-fearing, peaceful, healthy and productive successful citizens.	The College of Computer Studies is committed to provide quality information and communication technology education through the use of modern and transformation learning teaching process	BCP advocates threefold core values: "Fides", "Faith; "Ratio", Reason; Pax. Peace. "Fides" represents BCPs, endeavors for expansion, development, and growth amidst the challenges of the new millennium. "Ratio" symbolizes BCP's efforts to provide an education which can be man's tool to be liberated from all forms of ignorance and poverty. "Pax". BCP is a forerunner in the promotion of a harmonious relationship between the different sectors of its academic community.	General Education advocates threefold core values "Devotion", "Serenity", "Determination" "Devotion" represents General Education commitment and dedication to provide quality education that will fuel the passion of the students for learning in driving academic success "Serenity" symbolizes a crucial element in the overall well-being and success of students by means of creating a more supportive, conducive, and enriching learning environment, enabling them to thrive academically, emotionally, and personally. "Determination" general education is committed to provide a high-quality, equitable, and supportive learning environment that empowers students to succeed.	FAITH, KNOWLEDGE, CHARITY AND HUMILITY FAITH (Fides) represents BCP's endeavor for expansion, development and for growth amidst the global challenges of the new millennium. KNOWLEDGE (Cognito) connotes the institution's efforts to impart excellent lifelong education that can be used as human tool so that one can liberate himself/herself from ignorance and poverty CHARITY (Caritas) is the institution's commitment towards its clientele. HUMILITY (Humiliates) refers to the institution's recognition of the human frailty, its imperfection.

PROGRAM MAPPING GRID				
The Intended Learning Outcomes of the General Education Program emphasize the development of the expected graduate attributes according to the grid shown below:				
PILO	CTPSS	ECC	EPP	GLC
Pag-analisa ng mga teksto (nakasulat, biswal, oral, atbp.) nang maingat	L	P	O	O
Pagpapakita ng mahusay at epektibong komunikasyon (pagsusulat, pagsasalita, at paggamit ng bagong teknolohiya)	L	L	P	O
Paggamit ng mga batayang konsepto sa iba't ibang larangan ng kaalaman	P	O	O	O
Pagpapakita ng kritikal, analitikal, at malikhaing pag-iisip	L	L	P	P
Pagsusuri ng kasalukuyang mundo mula sa Pilipino at pandaigdigang perspektibo	L	L	O	P
Pagtanggap ng responsibilidad sa pagiging Pilipino	P	P	O	O
Pagsaliksik nang kritikal sa mga pinagkakaabalahan ng iba	P	P	O	O
Pakikilahok nang personal at makabuluhan sa pag-unlad ng bansa	L	L	P	O
Pagtatrabaho nang epektibo sa isang grupo	O	O	P	O
Paggamit ng kasalukuyang teknolohiya upang mapabuti at mapadali ang pag-aaral at pananaliksik	O	L	P	O
Pamamahala sa sariling kaalaman, kasanayan, at mga halaga para sa responsableng produktibong pamumuhay	O	P	P	O
Pagsasaayos ng sarili para sa panghabambuhay na pag-aaral	O	O	P	O

Legend:
L – Facilitate Learning of the competencies
P – Allow student to practice competencies (No input but competency is evaluated)
O – Provide opportunity for development (No input or evaluation, but there is opportunity to practice the competencies)

CTPSS - critical thinking and problem-solving skills;
ECC - effective communication and collaboration;
EPP - ethical and professional practice; and,
GLC - global and lifelong learning commitment.

COURSE MAPPING GRID				
The various topics in this course emphasize the development of the expected graduate attributes according to the grid shown below:				
CILO	CTPS S	ECC	EPP	GLC
A. Kahusayang Intelektuwal (Kaalaman)				
Masusing makapagsuri ng “mga teksto” (nakasulat, biswal, pasalista atbp.)	L	P	O	O
Makapagpamalas ng mahusay at mabisang komunikasyon (pagsulat, pagsasalita, at paggamit ng bagong teknolohiya)	L	L	P	O
Makagamit ng batayang konseptong batay sa mga dominyo (domain) ng kaalama	L	O	O	O
Makapagpamalas ng mapanuri, analitiko, at malikhaing pag-iisip	L	L	P	P
Makagamit ng iba’t ibang mapanuring paraan ng paglutas ng suliranin	L	L	O	P
B. Pananagutan sa Sarili at sa Bayan (Halagahan)				
Maunawaan ang kompleksidad ng kalagayan ng sangkatauhan	O	P	O	O
Masuri ang kasalukuyang sitwasyon ng mundo sa pamamagitan ng perspektibang lokal at global	O	P	O	O
Tanganan ang responsibilidad na alamin kung ano ang Pilipino at pagiging Pilipino PM	O	L	P	O
Makagawa ng mga makabagong paraan at solusyong ginagabayan ng mga pamantayang etikal	O	O	P	O
Mapanuring makapagnilay-nilay sa mga kolektibong suliranin	O	L	P	O
Makagawa ng mga makabagong paraan at solusyong ginagabayan ng mga pamantayang etikal	O	P	P	O
Makapagdesisyon batay sa mga pamantayang moral	O	O	P	O

School Goals
BCP puts God in the center of all its efforts realize and operationalize its vision and missions through the following. **Instruction, Research, Extension** and **Productivity**

Program Goals
To cultivate a dynamic and inclusive learning environment that empowers students to become self-directed, ethical, and engaged citizens, equipped with the critical thinking, communication, and problem-solving skills necessary to thrive in a rapidly evolving world.

PROGRAM INTENDED LEARNING OUTCOMES (PILO)

- General Education Program aims to;**
1. articulate and discuss the latest development in the specific field to practice;
 2. communicate effectively and communicate orally in writing using both English and Filipino;
 3. work effectively and independently in multi – disciplinary and multi – cultural terms;
 4. act in recognition of professional, social and ethical responsibility; and
 5. preserve and promote Filipino Historical and Cultural Heritage. (CMO No. 20 s. 2013)

Course Intended Learning Outcomes (CILO)

Sa pagtatapos ng kurso, inaaasahang matututuhan ng mga mag-aaral ang mga sumusunod:

Kaalaman

Inaasahang Matututuhan:

1. Maipaliwanag ang sanhi at bunga ng mga suliraning panlipunan sa pamamagitan ng mga makabuluhang akdang pampanitikan.
2. Matukoy ang mga mapagkakatiwalaan, makabuluhan at kapaki-pakinabang na sanggunian sa panunuring pampanitikan.
3. Matukoy ang mga katangian ng mahusay na akdang pampanitikan na may kabuluhang panlipunan.

Kasanayan

1. Maibuod ang mahahalagang pangyayari at/o kaisipan sa akdang binasa.
2. Makasulat ng akademikong papel na nagsusuri sa kabuluhang panlipunan ng isang akdang pampanitikan.
3. Makasulat ng sariling akdang pampanitikan na tumatalakay sa isang suliraning panlipunan.

Halagahan

1. Mapalalim ang pagpapahalaga sa sariling panitikan.
2. Maisaalang-alang ang kultura at iba pang aspektong panlipunan sa pagsasagawa ng pananaliksik.

(CMO No. 20 s. 2013)

Expected BCP Graduate Elements

The BCP ideal graduate demonstrates/internalizes this attribute:

1. critical thinking and problem-solving skills;
2. effective communication and collaboration;
3. ethical and professional practice; and,
4. global and lifelong learning commitment.



Learning Outcomes

Sa pagtatapos ng kurso, ang mga mag-aaral ay dapat na:

1. Pagkilala at Pag-unawa sa lipunan sa pamamagitan ng panitikan
2. Pagkilala sa Papel ng Panitikan sa Paglinang ng Kamalayang Panlipunan
3. Pagsusuri ng Panitikan sa konteksto ng sosyo-kultural na aspekto
Paglilinang ng Kasanayan sa kritikal nap ag-iisip(CMO No. 20 s. 2013)

Week	Content	Student Intended Learning Outcomes	Assessment Tasks (Ats)	Suggested Teaching/ Learning Activities TLAs)		Learning and Teaching Support Materials (LTSM)	Output Materials
				Blended Learning Delivery Modality			
				Face to Face (On – Site)	Online (Off – Site)		
0	BCP Vision, Mission, Goals, Objectives, Philosophy and School Organizational Structure School Policies Orientation in Online and Modular Learning System	Recite, internalize and explain the BCP Vision, Mission, Goals, Objectives and Philosophy Deepen knowledge on the school's policies, guidelines, rules and regulations. Familiarize on the new normal system of education through online, modular learning system and Blended Learning Delivery Modality (BLDM)	Identify the Vision and Mission statements of BCP. Critically analyze these statements in 500 words, focusing on the following: The clarity and coherence of the statements. How these statements reflect the school's commitment to education. The alignment of these statements with the current educational landscape. Verify that the BCP VMGO are align with the school goals thru checklist (PMED tools) Navigate LMS and know the function of each feature.	Read and internalize the following printed materials for Students and Parents Orientation:	Presentation and Lecture Discussion (PowerPoint Presentation) of Students and Parents Orientation:	Instructional Materials Video Presentation of BCP Hymn YouTube Video Title: BESTLINK COLLEGE OF THE PHILIPPINES HYMN (BCP hymn) https://www.youtube.com/watch?v=NuEYO11Wb4E Student Hand Book Learning Management System	Check alignment report

Week	Content	Student Intended Learning Outcomes	Assessment Tasks (Ats)	Suggested Teaching/ Learning Activities TLAs)		Learning and Teaching Support Materials (LTSM)	Output Materials
				Blended Learning Delivery Modality			
				Face to Face (On – Site)	Online (Off – Site)		
1	<p>Panimulang Pag-aaral sa panitikan</p> <p>Mga katangian ng mahusay na akdang pampanitikan</p>	<p>Sa pagkumpleto ng modyul na ito, naasaahan na ang mga mag aaral ay:</p> <ol style="list-style-type: none">Naibabahagi ang sariling pananaw sa pagbabasa ng isang akdang pampanitikanNasusuri ang pagkakaiba at pagkakapareho ng akdang pampanitikan tulad ng tula o panulaan at prosa o tuluyanNakagagawa ng isang akdang pampanitikan hinggil sa paksang tinalakay na naglalaman ng mga bagay na naobserbahan, at nasuri. (CMO No. 20 s. 2013)	<p>Off-site:</p> <p>1. Kumpletuhin ang takdang-aralin para sa linggong ito na naka-upload sa iyong Learning Management System (LMS). Kapag natapos, i-download at i-print ang kopya, pagkatapos ay ipasa ito sa susunod na face-to-face class</p> <p>Onsite:</p> <p>Tanong at Sagot: Magbigay ng saloobin tungkol sa panitikan ng iyong bansa</p> <p>Pagtataya:</p> <p>Suriin ang Tema ng Akdang binasa at ibigay kung anong nais</p>	<p>Panimulang Gawain:</p> <p>Mag sasagawa ng Pagganyak upang mapukaw ang interes ng mga mag-aaral.</p> <p>1. Talakayan:</p> <ol style="list-style-type: none">IBA'T IBANG KAHULUGAN NG PANITIKAN AYON SA MGA ISKOLARDALAWANG URI NG PANITIKANMGA AKDANG PATULA <p>Panoorin ang Video: https://www.youtube.com/watch?v=D8ChL7ZYD_g</p> <p>Ano-ano ang mga natutunan mo sa ating talakayan na maari mong</p>	<p>Asynchronous Aktibidad:</p> <p>1. Basahin ang in-upload na lesson proper sa iyong Learning Management System para sa karagdagang pagkatuto.</p>	<ol style="list-style-type: none">Learing PlanBCP LearningManagementSystem (LMS): BCP LMSInternet ConnectionOnline Resources: YouTube Video	<p>Gawain:</p> <p>Sumulat ng repleksyong Papel sa iyong nabasa na akdang pampanitikan at ilagay kung ano ang magiging epekto nito sa lipunan at sa iyong buhay at ilalahad ito sa klase</p> <p>Rubriks/Pamantayan sa pagsulat ng Repleksyong papel.</p> <p>Rubricks/Pamantayan:</p> <ol style="list-style-type: none">Kalinawan at Kaayusan ng Pagsusulat: 40%Lalim ng Pagninilay at

			iparating ng tema na nabasa at ilagay sa akademikong papel	magamit sa iyong buhay Ipaliwanag. Paglahok sa Klase: 1. Mga talakayan sa klase 2. .Mga aktibidad ng pangkat 1.1. Pagtuturo ng kasamahan			Pagsusuri: 20% 3. Kaugnayan sa Personal na 4. Karanasan at Kaalaman: 40% Kabuuan:100 puntos 1. Pagsama samahin ang lahat ng na-download na materyales mula sa Learning Management System (LMS) para isama sa iyong subject portfolio.
2	Batayang Kaalaman sa Panunuring Pampanitikan	Sa pagkumpleto ng modyul na ito, naasaahan na ang mga mag aaral ay: 1. Naipaliliwanag ng makabuluhang pananaw ang ugnayan ng teorya at dulong sa pagsusuring pampanitikan 2. Naibabahagi ang sariling pananaw batay sa akdang binasa at kung anong teorya ang maring gamitin sa isang akdang pampanitikan Nakagagawa ng isang pagsusuri sa akdang pampanitikan gamit ang dulong at ba't ibang teorya ng panitikan . (CMO No. 20 s. 2013)	Off-site: 1. Kumpletuhin ang takdang-aralin para sa linggong ito na naka-upload sa iyong Learning Management System (LMS). Kapag natapos, i-download at i-print ang kopya, pagkatapos ay ipasa ito sa susunod na face-to-face class Onsite: 1. Pangunahing Gawain 2. Pagsusuri, Aplikasyon, at Paggagalugad 3. Paglalahat 4. Pagtataya;at 5. Takdang Aralin	Panimulang Gawain: Mag sasagawa ng Pagganyak upang mapukaw ang interes ng mga mag-aaral. TALAKAYAN: ANO TEORYA? MGA TEORYA SA PANUNURING PAMPANITIKAN TEORYANG KLASISMO/KLISISISMO TEORYANG HUMANISMO TEORYANG IMAHINISMO Paglahok sa Klase: 3. Mga talakayan sa klase 4. .Mga aktibidad ng pangkat 5. Pagtuturo ng kasamahan	Asynchronous Aktibidad: 1. Basahin ang in-upload na lesson proper sa iyong Learning Management System para sa karagdagang pagkatuto.	Learning Plan BCP Learning Management System (LMS): BCP LMS . Internet Connection . Lecture Notes and PowerPoint Slides (Mga teorya sa pagsusuri ng panitikan) 6. Online Resources: YouTube Video: “ Mga teorya sa pagsusuri ng panitikan)	Gawain:1 Gumawa ng sanaysay na di bababa sa 150 sallita. Ang sanaysay ay naglalaman nagpapaliwanag sa kahalagahan ng paggamit ng teorya sa isang akdang pampanitikan. Pangkatang Gawain: Bawat pangkat ay pipili ng isang maikling kwento mula sa mga sumusunod na awtor (o maaaring pumili ng iba pang kwento ayon sa interes ng mga mag-aaral) Maikling Pagsusulit komprehensibong pagsusulit na sumasaklaw tinalakay na paksa 1. Pagsama samahin ang lahat ng na-download na materyales mula sa Learning Management System (LMS) para isama sa iyong subject portfolio.
3	Panitikan Hinggil sa Kahirapan	Sa pagkumpleto ng modyul na ito, naasaahan na ang mga mag aaral ay: 1. Naunawaan ang kaugnayan ng kahirapan sa batay sa nalikhang tula 2. Naibabahagi ang sariling pananaw batay sa akdang	ONSITE (CLASSROOM BASED) 1.1 Pangunahing Gawain 1.2 Pagsusuri, Aplikasyon, at Paggagalugad 1.3 Paglalahat	Panimulang Gawain: Mag sasagawa ng Pagganyak upang mapukaw ang interes ng mga mag-aaral.	Asynchronous Aktibidad: 1. Basahin ang in-upload na lesson proper sa iyong Learning Management System para sa karagdagang pagkatuto.	Learning Plan BCPLearningManagement System (LMS): BCP LMS Internet Connection	Sumulat ng isang sanaysay na naglalahad ng inyong pag-unawa sa tema at kung paano ito naipakita sa kwento. Kilalanin ang pangunahing tema ng

		<p>binasa at kung anong teorya ang maring gamitin sa isang akdang pampanitikan</p> <p>Nakagagawa ng isang pagsusuri sa maikling kwento na may kinalaman sa panitikan hinggil sa kahirapan (CMO No. 20 s. 2013)</p>	<p>1.4 Pagtataya;at</p> <div><p>Rubrik Pamantayan sa Pagsulat ng Sanaysay:</p><ol style="list-style-type: none">1. Introduksyon (25%)2. Diskusyon (25%)3. Organisasyon ng mga ideya (25%)4. Konklusyon (25%)</div> <p>1.5 Takdang Aralin</p> <p>1.6 Pagtataya:</p> <p>1.7 Gumawa ng isang tula na may kinalaman sa kahirapan. (Rubriks)</p> <p>OFFSITE (LMS):</p> <ol style="list-style-type: none">1. Kumpletuhin ang takdang-aralin para sa linggong ito na naka-upload sa iyong Learning Management System (LMS). Kapag natapos, i-download at i-print ang kopya, pagkatapos ay ipasa ito sa susunod na face-to-face classGumawa ng isang tula na may kinalaman sa kahirapan. (Rubriks)	<p>TALAKAYAN:</p> <p>ITABOY ANG KAHIRAPAN, HINDI ANG MAHIHIRAP Mula sa Maikling Kwento ni Efren Abueg "MABANGIS NA LUNGSOD"</p> <p>KOOPERATIBONG PAGKATUTO:</p> <p>Batay sa kwento ng Mabangis na lungsod. Pumili ng mga salitang may talinghaga at bigyan ito ng angkop na kahulugan.</p> <ol style="list-style-type: none">1. Suriin ang akdang binasa gamit ang format na binigay ng guro. <p>Paglahok sa Klase</p> <ol style="list-style-type: none">2. Mga talakayan sa klase3. .Mga aktibidad ng pangkat4. Pagtuturo ng kasamahan		<p>Online Resources: YouTube Video: " Mga teorya sa pagsusuri ng panitikan)</p>	<p>kwento.</p> <p>Magbigay ng mga halimbawa mula sa kwento na sumusuporta sa inyong pagsusuri.</p> <div><p>Rubrik Pamantayan sa Pagsulat ng Sanaysay:</p><ol style="list-style-type: none">1. Introduksyon (25%)2. Diskusyon (25%)3. Organisasyon ng mga ideya (25%)4. Konklusyon (25%)</div> <p>Maikling Pagsusulit komprehensibong pagsusulit na sumasaklaw tinalakay na paksa,</p> <ol style="list-style-type: none">1. Pagsama samahin ang lahat ng na-download na materyales mula sa Learning Management System (LMS) para isama sa iyong subject portfolio.
4	<p>Panitikan Hinggil sa Karapatang Pantao</p>	<p>Sa pagkumpleto ng modyul na ito, naasaahan na ang mga mag aaral ay:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Naipaliliwanag kahalagahan ng karapatang pantao batay sa mga sumusunod na katanungan2. Naibabahagi ang sariling pananaw sa pagkakaiba ng karapatan ng kababaihan at kalalakihan3. Nakagagawa ng isang pagsusuring pampanitikan sa maikling kwento binasa (CMO No. 20 s. 2013)	<p>ONSITE (CLASSROOM BASED) Powerpoint Presentation with notes (Recorded Lecture Video) 04 WEEK 4.2 Ang Kalupi ni Benjamin Pascual.pdf ..FINAL MODULE\WHOLE MODULE\SOSLIT Module 4.docx</p> <ol style="list-style-type: none">1. Pagsusuri,2. Aplikasyon, at Paggagalugad3. Paglalahat4. Pagtataya <p>OFFSITE (LMS):</p> <ol style="list-style-type: none">1. Kumpletuhin ang takdang-aralin para sa linggong ito na naka-upload sa iyong Learning Management System (LMS). Kapag natapos, i-download at i-print ang kopya, pagkatapos ay ipasa ito sa susunod na face-to-face class	<p>Panimulang Gawain:</p> <p>Mag sasagawa ng Pagganyak upang mapukaw ang interes ng mga mag-aaral.</p> <p>TALAKAYAN:</p> <p>Powerpoint Presentation with notes (Recorded Lecture Video) 04 WEEK 4.2 Ang Kalupi ni Benjamin Pascual.pdf ..FINAL MODULE\WHOLE MODULE\SOSLIT Module 4.docx</p> <p>KOOPERATIBONG PAGKATUTO</p> <ol style="list-style-type: none">1. Kung ikaw ay isang manunulat sa papaanong paraan mo mailalarawan ang kahirapan ng ating bansa? <p>Paglahok sa Klase</p>	<p>Asynchronous Activity:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Basahin ang in-upload na lesson proper sa iyong Learning Management System para sa karagdagang pagkatuto.	<p>Learing Plan</p> <p>BCP Learning Management System (LMS): BCP LMS</p> <ol style="list-style-type: none">2. Online Resources 04 WEEK 4.2 Ang Kalupi ni Benjamin Pascual.pdf ..FINAL MODULE\WHOLE MODULE\SOSLIT Module 4.docx3. lecture Notes and PowerPoint Slides	<p>Gawain : Sumulat ng Sanaysay tungkol sa Karapatang Pantao sa Panitikan at ilahad ang pagkakaiba nito.</p> <p>Pangkatang Gawain Paggawa ng Poster o Slogan</p> <p>Lumikha ng isang poster o slogan na nagtataguyod ng isang partikular na karapatang pantao.</p> <p>Maikling Pagsusulit komprehensibong pagsusulit na sumasaklaw tinalakay na paksa,</p> <ol style="list-style-type: none">1. Pagsama samahin ang lahat ng na-download na materyales

		<p>karanasan batay sa mga nabasang akda sa paraang pasulat</p> <p>Nakagagawa ng isang pagsusuring pampanitikan batay sa mga akdang nabasa. (CMO No. 20 s. 2013)</p>	<p>Equality sa Bansang Pilipinas. (Rubriks)</p> <p>2. Tanong at sagot</p> <p>OFFSITE (LMS):</p> <p>1. Kumpletuhin ang takdang-aralin para sa linggong ito na naka-upload sa iyong Learning Management System (LMS). Kapag natapos, i-download at i-print ang kopya, pagkatapos ay ipasa ito sa susunod na face-to-face class</p>	<p>FINAL MODULE\WHOLE MODULE\SOSLIT Module 7.docx</p> <p>KOOPERATIBONG PAGKATUTO</p> <p>Pagtatala sa kwaderno ng mga natutunan (mag-bibigay ng paglalahat na katungan ang guro na maaring sagutin ng mga mag-aaral mula sa paksang pinag-aralan)</p> <p>Paglahok sa Klase</p> <p>9. Mga talakayan sa klase</p> <p>10. Mga aktibidad ng pangkat</p> <p>11. Pagtuturo ng kasamahan</p>		<p>4. lecture Notes and PowerPoint Slides</p>	<p>Eraserheads. Gamitin ang mga natuklasan upang lumikha ng isang detailed report o presentation.</p> <p>Maikling Pagsusulit</p> <p>komprehensibong pagsusulit na sumasaklaw tinalakay na paksa,</p> <p>1. Pagsama samahin ang lahat ng na-download na materyales mula sa Learning Management System (LMS) para isama sa iyong subject portfolio.</p>
8	<p>Panitikan sa Panahon ng Kastila</p>	<p>Sa pagkumpleto ng modyul na ito, naasaahan na ang mga mag aaral ay:</p> <p>1. Naipaliliwanag ang impluwensya at pagbabagong naganap sa mga Pilipino noong panahon ng kastila</p> <p>2. Natutukoy ang kahalagahan ng mga akdang panrelihiyon noong panahon ng kastila</p> <p>Nakagagawa ng isang pagsusuri sa mga kantahing bayan noong panahon ng kastila Revolution. (CMO No. 20 s. 2013)</p>	<p>ONSITE (CLASSROOM BASED)</p> <p>1. Pagtataya Magtala ng mga pagbabagong naganap sa buhay ng mga pilipino noong panahon ng kastila. Ipaliwanag ito batay sa kung paano mo ito naintindihan.</p> <p>2. Tanong at Sagot</p> <p>3. Maikling pagtatanghal – Dula</p> <p>OFFSITE (LMS):</p> <p>1. Kumpletuhin ang takdang-aralin para sa linggong ito na naka-upload sa iyong Learning Management System (LMS). Kapag natapos, i-download at i-print ang kopya, pagkatapos ay ipasa ito sa susunod na face-to-face class</p>	<p>Panimulang Gawain:</p> <p>Mag sasagawa ng Pagganyak upang mapukaw ang interes ng mga mag-aaral.</p> <p>TALAKAYAN:</p> <p>Pakinggan at Suriin ang awitin: Paru-parung bukid, Leron Leron sinta, https://www.youtube.com/watch?v=aJK0ve0xdl</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=rEpBKZJcyYI</p> <p>KOOPERATIBONG PAGKATUTO</p> <p>Mula sa mga napakinggang awitin, gumawa ng isang pagsususi at ilagay ito sa inyong kwaderno</p> <p>Paglahok sa Klase</p> <p>12. Mga talakayan sa klase</p> <p>13. Mga aktibidad ng pangkat</p> <p>14. Pagtuturo ng kasamahan</p>	<p>Asynchronous Activity:</p> <p>1. Basahin ang in-upload na lesson proper sa iyong Learning Management System para sa karagdagang pagkatuto.</p>	<p>Learning Plan</p> <p>Online Resources: Youtube: Paru-parung bukid, Leron Leron sinta,</p> <p>BCP Learning Management System (LMS): BCP LMS</p> <p>lecture Notes and PowerPoint Slides</p> <p>5.</p>	<p>Pagsusuri ng Kanta Gawain:</p> <p>Pumili ng isa sa mga kantang "Paru-parung Bukid" o "Leron Leron Sinta."</p> <p>Sumulat ng isang masusing pagsusuri tungkol sa kanta.</p> <p>Pangkatang Gawain:</p> <p>Ang bawat grupo ay magsusulat ng sanaysay na nagsusuri sa tema, kahulugan, at implikasyon ng kanilang kanta o piraso sa konteksto ng kasaysayan ng Pilipinas.</p> <p>1. Pagsama samahin ang lahat ng na-download na materyales mula sa Learning Management System (LMS) para isama sa iyong subject portfolio.</p>

9	Panitikan sa Panahon ng Himagsikan	<p>Sa pagkumpleto ng modyul na ito, naasaahan na ang mga mag aaral ay:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Naitatala ang mga mahahalagang pangyayari sa panahon ng himagsikan sa pamamagitan ng pagbubuod 2. Naihahambing ang mahahalagang pangyayari sa panahon ng himagsikan at panahon ng amerikano <p>Nakasasagot sa mga katanungang may kinalaman sa paksang tinatalakay (CMO No. 20 s. 2013)</p>	<p>ONSITE (CLASSROOM BASED)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pagsulat ng Sanaysay: Gumawa ng sariling pagbubuod sa mga pangyayaring naganap sa panahon ng himagsikan. 2. Pagtataya 3. Pagsulat ng Sanaysay: Tanong at sagot <p>OFFSITE (LMS):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Kumpletuhin ang takdang-aralin para sa linggong ito na naka-upload sa iyong Learning Management System (LMS). Kapag natapos, i-download at i-print ang kopya, pagkatapos ay ipasa ito sa susunod na face-to-face class 	<p>Panimulang Gawain:</p> <p>Mag sasagawa ng Pagganyak upang mapukaw ang interes ng mga mag-aaral.</p> <p>TALAKAYAN: Powerpoint Presentation with notes (Recorded Lecture Video) 08 WEEK 8.2 PPT.pdf ..FINAL MODULEWHOLE MODULE\SOSLIT Module 9.docx</p> <p>KOOPERATIBONG PAGKATUTO</p> <p>Mula sa mga napakinggang awitin, gumawa ng isang pagsususi at ilagay ito sa inyong kwaredno</p> <p>Paglahok sa Klase</p> <ol style="list-style-type: none"> 15. Mga talakayan sa klase 16. .Mga aktibidad ng pangkat 17. Pagtuturo ng kasamahan 	<p>Asynchronous Activity:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Basahin ang in-upload na lesson proper sa iyong Learning Management System para sa karagdagang pagkatuto. 	<p>Learning Plan</p> <p>lecture Notes and PowerPoint Slides</p> <p>Online Resources</p> <p>BCP Learning Management System (LMS): BCP LMS</p> <p>Youtube: Panitikan sa panahon ng himagsikan.</p>	<p>Gawain:</p> <p>Sumulat ng isang sanaysay tungkol sa kahalagahan ng panitikan sa panahon ng Himagsikan. Talakayin kung paano ginamit ng mga manunulat ang kanilang mga akda upang pukawin ang damdamin ng mga tao at ipahayag ang kanilang pagnanais para sa kalayaan</p> <p>Pangkatang Gawain:</p> <p>Pumili ng isang bahagi mula sa isang akda noong panahon ng Himagsikan at isagawa ito bilang isang dramatic monologue. Bigyang-buhay ang mga salita at emosyon ng manunulat sa pamamagitan ng iyong pagtatanghal.</p> <p>1. Pagsama samahin ang lahat ng na-download na materyales mula sa Learning Management System (LMS) para isama sa iyong subject portfolio.</p>
10	Panitikan sa Panahon ng Amerikano (Unang bahagi)	<p>Sa pagkumpleto ng modyul na ito, naasaahan na ang mga mag aaral ay:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Naipaliliwanag ang impluwensya at pagbabagong naganap sa mga Pilipino noong panahon ng Amerikano 2. Natutukoy ang mabisang kasangkapan ng mga Amerikano sa pagpapalaganap ng romantismo 3. Nakagagawa ng isang pagsusuri sa mga dulang Pilipino sa kasalukuyang panahon (CMO No. 20 s. 2013) 	<p>ONSITE (CLASSROOM BASED)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pagtataya: Sumulat ng sanaysay na pumapaksa sa pagkakasakop ng amerikano. 2. Tanong at sagot <p>OFFSITE (LMS):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Kumpletuhin ang takdang-aralin para sa linggong ito na naka-upload sa iyong Learning Management System (LMS). Kapag natapos, i-download at i-print ang kopya, pagkatapos ay ipasa ito sa susunod na face-to-face class 	<p>Panimulang Gawain:</p> <p>Mag sasagawa ng Pagganyak upang mapukaw ang interes ng mga mag-aaral.</p> <p>TALAKAYAN: Powerpoint Presentation with notes (Recorded Lecture Video) 09 WEEK 9.2 PPT.pdf ..FINAL MODULEWHOLE MODULE\SOSLIT Module 10.docx</p> <p>KOOPERATIBONG PAGKATUTO</p> <p>Magtala ng mga pagbabagong naganap sa buhay ng mga Pilipino noong panahon ng Amerikano. Ipaliwanag ito batay sa kung paano mo ito naintindihan.</p> <p>Paglahok sa Klase</p>	<p>Asynchronous Activity:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Basahin ang in-upload na lesson proper sa iyong Learning Management System para sa karagdagang pagkatuto. 	<p>Learning Plan</p> <p>BCP Learning Management System (LMS): BCP LMS</p> <p>Online resources: Youtube: Panitikan sa panahon ng amerikano</p> <p>lecture Notes and PowerPoint Slides</p>	<p>PANGKATANG GAWAIN:</p> <p>. Pagtatanghal ng Maikling Dula</p> <p>Ang bawat grupo ay maghahanda ng isang maikling dula batay sa napiling piraso ng panitikan.</p> <p>Maikling Pagsusulit</p> <p>komprehensibong pagsusulit na sumasaklaw tinalakay na paksa</p> <p>1. Pagsama samahin ang lahat ng na-</p>

				18. Mga talakayan sa klase 19. .Mga aktibidad ng pangkat 20. Pagtuturo ng kasamahan			download na materyales mula sa Learning Management System (LMS) para isama sa iyong subject portfolio.
11	Panitikan sa Panahon ng Amerikano (Ikalawang bahagi)	<p>Sa pagkumpleto ng modyul na ito, naasaahan na ang mga mag aaral ay:</p> <p>1. Naipaliliwanag ang malalim na pagkakaunawa sa maikling kwentong binasa</p> <p>2. Nasusuri ang kahalagahan ng kwento batay sa mga pangyayari na maaring mihalintulad sa totoong buhay</p> <p>3. Nakagagawa ng isang pagsusuring papel batay sa pagkakaunawa sa tulang binasa (<i>CMO No. 20 s. 2013</i>)</p>	<p>ONSITE (CLASSROOM BASED)</p> <p>1. Talakayan 3. Pagtataya: 4. Pangkatang Gawain 5. Takdang Aralin</p> <p>OFFSITE (LMS):</p> <p>1. Kumpletuhin ang takdang-aralin para sa linggong ito na naka-upload sa iyong Learning Management System (LMS). Kapag natapos, i-download at i-print ang kopya, pagkatapos ay ipasa ito sa susunod na face-to-face class</p>	<p>Panimulang Gawain:</p> <p>Mag sasagawa ng Pagganyak upang mapukaw ang interes ng mga mag-aaral.</p> <p>TALAKAYAN: Powerpoint Presentation with notes (Recorded Lecture Video) 10 WEEK 10.2 LESSON.pdf ..FINAL MODULEWHOLE MODULESOSLIT Module 11.docx</p> <p>Panoorin ang Video: Maikling kwento “Miss Phathupats” ni Crisostomo Soto https://www.youtube.com/watch?v=pjug9-9dMmQ</p> <p>KOOPERATIBONG PAGKATUTO Ano-ano ang mga natutunan mo sa ating talakayan na maari mong magamit sa iyong buhay Ipaliwanag.</p> <p>Paglahok sa Klase</p> <p>21. Mga talakayan sa klase 22. .Mga aktibidad ng pangkat 23. Pagtuturo ng kasamahan</p>	<p>Asynchronous Activity:</p> <p>1. Basahin ang in-upload na lesson proper sa iyong Learning Management System para sa karagdagang pagkatuto.</p>	<p>Learning Plan</p> <p>Lecture Notes and PowerPoint Slides</p> <p>Online Resources: Youtube Maikling kwento “Miss Phathupats” ni Crisostomo Soto</p> <p>BCP Learning Management System (LMS): BCP LMS</p>	<p>Gumawa ng isang Sanaysay patungkol sa maikling kwentong napanood na hindi baba sa 100 na salita (isulat ito sa kwaderno)</p> <p>Pangkatang Gawain: Angbawat pangkat ay mag sasagawa ng dokumentaryo</p> <p>Maikling Pagsusulit komprehensibong pagsusulit na sumasaklaw tinalakay na paksa</p> <p>1. Pagsama samahin ang lahat ng na-download na materyales mula sa Learning Management System (LMS) para isama sa iyong subject portfolio.</p>
12	MIDTERM EXAMINATION	At the end of prelim examination, the student should be able to answer correctly at least 50% of the total numbers of the items.					
13	Panitikan sa Panahon ng Hapon	<p>Sa pagkumpleto ng modyul na ito, naasaahan na ang mga mag aaral ay:</p> <p>1. Naipaliliwanag ang pananaw sa pagkakaroon ng gitong panahon ng panitikan noong panahon ng Hapon.</p> <p>2. Nasusuri ang kahalagahan ng tulang tanaga at haiku, maging ang pagkakaiba nito</p> <p>3. Nakagagawa ng sariling tula na may kinalaman sa paksa</p>	<p>ONSITE (CLASSROOM BASED)</p> <p>2. Talakayan 6. Pagtataya: 7. Takdang Aralin 8. Pamantayan sa Maikling Kuwento:</p> <p>Pamantayan/rubriks.</p> <p>Paksa/tema: 40%</p> <p>Wika/istilo: 10%</p>	<p>Panimulang Gawain:</p> <p>Mag sasagawa ng Pagganyak upang mapukaw ang interes ng mga mag-aaral</p> <p>TALAKAYAN: Powerpoint Presentation with notes (Recorded Lecture Video) 11 WEEK 11.2 PPT.pdf</p>	<p>Asynchronous Activity:</p> <p>1. Basahin ang in-upload na lesson proper sa iyong Learning Management System para sa karagdagang pagkatuto.</p>	<p>Learning Plan</p> <p>Lecture Notes and PowerPoint Slides</p> <p>Online Resources: Youtube iJuander: Kasambahay, ikinuwento ang pagiging isang 'comfort woman' noong panahon ng Hapon</p>	<p>Gawain:</p> <p>. Gumawa ng isang maikling kwento na di bababa sa 200 salita. Ang tema ng kwento ay may kinalaman sa pag-ibig</p> <p>Pamantayan/rubriks.</p> <p>Paksa/tema: 40%</p>

		<p>tinalakay (CMO No. 20 s. 2013)</p>	<p>Banghay: 30% Tauhan: 20% Kabuuan: 100puntos</p> <p>OFFSITE (LMS):</p> <p>1. Kumpletuhin ang takdang-aralin para sa linggong ito na naka-upload sa iyong Learning Management System (LMS). Kapag natapos, i-download at i-print ang kopya, pagkatapos ay ipasa ito sa susunod na face-to-face class</p>	<p>..FINAL MODULE\WHOLE MODULE\SOSLIT Module 13.docx</p> <p>Panoorin ang Video: iJuander: Kasambahay, ikinuwento ang pagiging isang 'comfort woman' noong panahon ng Hapon</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Nb0hq6Et_Ak</p> <p>KOOPERATIBONG PAGKATUTO</p> <p>Paglahok sa Klase</p> <p>24. Mga talakayan sa klase</p> <p>25. .Mga aktibidad ng pangkat Pagtuturo ng kasamahan</p>		<p>BCP Learning Management System (LMS): BCP LMS</p>	<p>Wika/istilo: 10% Banghay: 30% Tauhan: 20% Kabuuan: 100puntos</p> <p>Maikling Pagsusulit</p> <p>komprehensibong pagsusulit na sumasaklaw tinalakay na paksa</p> <p>1. Pagsama samahin ang lahat ng na-download na materyales mula sa Learning Management System (LMS) para isama sa iyong subject portfolio.</p>
14	<p>Panitikan Hinggil sa Sitwasyon ng Mga Pangkat Minorya</p>	<p>Sa pagkumpleto ng modyul na ito, naasaahan na ang mga mag aaral ay:</p> <p>1. Naipaliliwanag ang pananaw sa pagkakaroon ng rehiyonalismong bansa</p> <p>2. Nasusuri ang pagkakaiba ng pagkakaroon ng pangkat mayorya at pangkat minorya sa ating bansa</p> <p>3. Nakagagawa ng pagsususri sa isang tulang may kinalaman sa paksang tinalakay. (CMO No. 20 s. 2013)</p>	<p>ONSITE (CLASSROOM BASED)</p> <p>3. Talakayan 9. Pagtataya: 10. Takdang Aralin 11. Pangkatang Gawain</p> <p>OFFSITE (LMS):</p> <p>1. Kumpletuhin ang takdang-aralin para sa linggong ito na naka-upload sa iyong Learning Management System (LMS). Kapag natapos, i-download at i-print ang kopya, pagkatapos ay ipasa ito sa susunod na face-to-face class</p>	<p>Panimulang Gawain: Mag sasagawa ng Pagganyak upang mapukaw ang interes ng mga mag-aaral</p> <p>TALAKAYAN: Panoorin ang Video: Investigative Documentaries: Lumad community, nakarehistro ba sa gobyerno? https://www.youtube.com/watch?v=hR8QAD84tLM</p> <p>Powerpoint Presentation with notes (Recorded Lecture Video) 12 WEEK 12.2A Panitikan Hinggil sa Sitwasyon ng Mga Pangkat Minorya.pdf ..FINAL MODULE\WHOLE MODULE\SOSLIT Module 14.docx</p> <p>KOOPERATIBONG PAGKATUTO</p> <p>Paglahok sa Klase</p> <p>26. Mga talakayan sa klase</p> <p>27. .Mga aktibidad ng pangkat Pagtuturo ng kasamahan</p>	<p>Asynchronous Activity:</p> <p>1. Basahin ang in-upload na lesson proper sa iyong Learning Management System para sa karagdagang pagkatuto.</p>	<p>Learning Plan</p> <p>Lecture Notes and PowerPoint Slides</p> <p>Online Resources: Youtube: Lumad community, nakarehistro ba sa gobyerno? https://www.youtube.com/watch?v=hR8QAD84tLM</p> <p>BCP Learning Management System (LMS): BCP LMS</p>	<p>Gawain:</p> <p>Basahin at suriin ang Tulang Katutubo. Ipaliwanag kung ano ang gustong iparating ng tula? Isulat ito sa inyong kwaderno.</p> <p>Pangkatang Gawain:</p> <p>Pagpili ng Pelikula o Dula:</p> <p>Lumikha ng isang pagsusuri na naglalaman ng sumusunod: Buod ng pelikula o dula. Pagsusuri sa representasyon ng mga pangkat minorya. Mga tema at mensahe ng pelikula o dula. Reaksyon at personal na pananaw ng mga miyembro ng pangkat.</p> <p>1. Pagsama samahin ang lahat ng na-</p>

							download na materyales mula sa Learning Management System (LMS) para isama sa iyong subject portfolio.
15	Panitikan Hinggil sa Diaspora/Migrasyon	<p>Sa pagkumpleto ng modyul na ito, naasaahan na ang mga mag aaral ay:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Naipaliliwanag ang pananaw sa pagkakaroon ng diaspora at migrasyon sa ating bansa 2. Nasusuri ang akdang pampanitikan na may kinalaman sa paksang tinatalakay 3. Nakagagawa ng isang malayang tula na nakapagpapaliwanag sa kabuluhan ng paksang tinatalakay. (CMO No. 20 s. 2013) 	<p>ONSITE (CLASSROOM BASED)</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Talakayan 12. Pagtataya: 13. Takdang Aralin 14. Pangkatang Gawain 15. Maikling Pagsusulit <p>Rubriks sa Malayang Tula</p> <p>Tema at mensahe: 30 % Struktura at Anyo: 30 % Pag pili ng mga salita: 20 % Kabuuang Epekto: 20 % Kabuuang: 100 puntos</p> <p>OFFSITE (LMS):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Kumpletuhin ang takdang-aralin para sa linggong ito na naka-upload sa iyong Learning Management System (LMS). Kapag natapos, i-download at i-print ang kopya, pagkatapos ay ipasa ito sa susunod na face-to-face class 	<p>Panimulang Gawain:</p> <p>Mag sasagawa ng Pagganyak upang mapukaw ang interes ng mga mag-aaral</p> <p>TALAKAYAN:</p> <p>: Filipino Diaspora https://www.youtube.com/watch?v=1eZlvHM3dm4</p> <p>Powerpoint Presentation with notes (Recorded Lecture Video) 13 panitikan hinggil sa diaspora at migrasyon.pdf ..FINAL MODULE\WHOLE MODULE\SOSLIT Module 15.docx</p> <p>KOOPERATIBONG PAGKATUTO</p> <p>Paglahok sa Klase</p> <ol style="list-style-type: none"> 28. Mga talakayan sa klase 29. .Mga aktibidad ng pangkat <p>Pagtuturo ng kasamahan</p>	<p>Asynchronous Activity:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Basahin ang in-upload na lesson proper sa iyong Learning Management System para sa karagdagang pagkatuto. 	<p>Learning Plan</p> <p>Lecture Notes and PowerPoint Slides</p> <p>Online Resources: Youtube: Filipino Diaspora https://www.youtube.com/watch?v=1eZlvHM3dm4</p> <p>BCP Learning Management System (LMS): BCP LMS</p>	<p>Gawain:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Magbigay ng (5) Limang Dahilan ng migrasyon at ipaliwanag ito batay sa inyong sariling pananaw 2. Gumawa ng isang tulang malaya tungkol sa Diaspora at Migrasyon. Binubuo ito ng apat na taludtod, apat na saknong na may malayang sukat. <p>Rubriks sa Malayang Tula</p> <p>Tema at mensahe: 30 % Struktura at Anyo: 30 % Pag pili ng mga salita: 20 % Kabuuang Epekto: 20 % Kabuuang: 100 puntos</p> <p>Maikling Pagsusulit</p> <p>komprehensibong pagsusulit na sumasaklaw tinalakay na paksa</p> <p>1. Pagsama samahin ang lahat ng na-download na materyales mula sa Learning Management System (LMS) para isama sa iyong subject portfolio.</p>
16	Worksyp sa Pagsulat ng Akdang Pampanitikan (apat na tula, isang sanaysay, o isang maikling kwento) Rebisyon at	<p>Sa pagkumpleto ng modyul na ito, naasaahan na ang mga mag aaral ay:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Naipaliliwanag ang kahalagahan ng adkang pampanitikan 2. Nasusuri ang pagkakaiba ng mga piling akdang pampanitikan 3. Nakagagawa ng isang akdang 	<p>ONSITE (CLASSROOM BASED)</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Talakayan 16. Pagtataya: 17. Takdang Aralin 18. Pangkatang Gawain <p>Rubriks sa Malayang Tula</p> <p>Tema at mensahe: 30 %</p>	<p>Panimulang Gawain:</p> <p>Mag sasagawa ng Pagganyak upang mapukaw ang interes ng mga mag-aaral</p> <p>TALAKAYAN:</p> <ol style="list-style-type: none"> 30. Mga Pamaraan sa Pagsusuri ng 	<p>Asynchronous Activity:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Basahin ang in-upload na lesson proper sa iyong Learning Management System para sa karagdagang pagkatuto. 	<p>Learning Plan</p> <p>BCP Learning Management System (LMS): BCP LMS</p> <p>Online resources rubrics</p>	<p>Sumulat ng Tula na tungkol sa kalikasan, pag-ibig, karanasan, o anumang paksa na mahalaga sa iyo.</p> <p>Rubriks sa Malayang Tula</p> <p>Tema at mensahe: 30 %</p>

	Pagpapasa ng Awtput	Pampanitikan na may malayang pagsulat (CMO No. 20 s. 2013)	<p>Struktura at Anyo: 30 % Pag pili ng mga salita: 20 % Kabuuang Epekto: 20 % Kabuuuan: 100 puntos</p> <p>OFFSITE (LMS):</p> <p>1. Kumpletuhin ang takdang-aralin para sa linggong ito na naka-upload sa iyong Learning Management System (LMS). Kapag natapos, i-download at i-print ang kopya, pagkatapos ay ipasa ito sa susunod na face-to-face class</p>	<p>Akdang Pampanitikan</p> <p>31. Paraan sa Pagsususri ng Maikling Kuwento</p> <p>32. Paraan sa Pagsususri ng tula</p> <p>33. dula</p> <p>KOOPERATIBONG PAGKATUTO</p> <p>Paglahok sa Klase</p> <p>34. Mga talakayan sa klase</p> <p>35. .Mga aktibidad ng pangkat Pagtuturo ng kasamahan</p>			<p>Struktura at Anyo: 30 % Pag pili ng mga salita: 20 % Kabuuang Epekto: 20 % Kabuuuan: 100 puntos</p> <p>1. Pagsama samahin ang lahat ng na-download na materyales mula sa Learning Management System (LMS) para isama sa iyong subject portfolio.</p>
17	Worksyp sa Pagsulat ng Akdang Pampanitikan (apat na tula, isang sanaysay, o isang maikling kwento) Rebisyon at Pagpapasa ng awtput	<p>1. Naipaliliwanag ang pagkakasund-sunod ng nasulat na akda</p> <p>2. Naibabahagi ang sariling karanasan gamit ang pagsulat ng iba't ibang akdang pampanitikan</p> <p>3. Nakabubuo/ nakalilikha/ nakagagawa ng isang akdang pampanitikan batay sa kagustuhan ng mag-aaral na nakaayon sa paksang pinag-aaralan. (CMO No. 20 s. 2013)</p>	<p>ONSITE (CLASSROOM BASED)</p> <p>6. Talakayan</p> <p>19. Pagtataya:</p> <p>20. Takdang Aralin</p> <p>21. Pangkatang Gawain</p> <p>OFFSITE (LMS):</p> <p>1. Kumpletuhin ang takdang-aralin para sa linggong ito na naka-upload sa iyong Learning Management System (LMS). Kapag natapos, i-download at i-print ang kopya, pagkatapos ay ipasa ito sa susunod na face-to-face class</p>	<p>Panimulang Gawain:</p> <p>Mag sasagawa ng Pagganyak upang mapukaw ang interes ng mga mag-aaral</p> <p>TALAKAYAN:</p> <p>1. Rubric sa Pagsulat ng tula</p> <p>2. Rubric sa pagsulat ng tulang Malaya</p> <p>3. Rubric at gabay sap ag sulat ng maikling kwento</p> <p>KOOPERATIBONG PAGKATUTO</p> <p>Paglahok sa Klase</p> <p>1. Mga talakayan sa klase</p> <p>2. .Mga aktibidad ng pangkat</p> <p>3. Pagtuturo ng kasamahan</p>	<p>Asynchronous Activity:</p> <p>1. Basahin ang in-upload na lesson proper sa iyong Learning Management System para sa karagdagang pagkatuto.</p>	<p>Learning Plan</p> <p>BCP Learning Management System (LMS): BCP LMS</p> <p>Online resources</p>	<p>Gawain:</p> <p>Lumikha ng sariling akdang Pampanitikan tulad ng Tula, sanaysay, o Maikling kwento</p> <p>Ibahagi ang karanasan mula sa pagbuo ng isang akdang pampanitikan, mula sa mga karansaang iyon gaano kahalaga sa buhay ng tao ang akdang pampanitikan</p> <p>1. Pagsama samahin ang lahat ng na-download na materyales mula sa Learning Management System (LMS) para isama sa iyong subject portfolio.</p>
18	FINAL EXAMINATION	At the end of prelim examination, the student should be able to answer correctly at least 50% of the total numbers of the items.					

Extended Readings / References	<p>DOCUMENTATION VIDEO</p> <ul style="list-style-type: none">• Mga Akdang Pampanitikan https://www.youtube.com/watch?v=D8ChL7ZYD_g• Paru-parung bukid, Leron Leron sina https://www.youtube.com/watch?v=aJK0ve_0xdIhttps://www.youtube.com/watch?v=rEpBKZJcyYI• Maikling kwento “Miss Phathupats” ni Crisostomo Soto https://www.youtube.com/watch?v=pjug9-9dMmQ• comfort woman' noong panahon ng Hapon https://www.youtube.com/watch?v=Nb0hq6Et_Ak• Investigative Documentaries: Lumad community, nakarehistro ba sa gobyerno? https://www.youtube.com/watch?v=hR8QAD84tLM• Diaspora https://www.youtube.com/watch?v=1eZlvHM3dm4																																									
Course Assessment	<p>Students must be able to:</p> <ol style="list-style-type: none">1. complete at least 80% of the student participation;2. demonstrate punctuality according to his/her schedule; and3. accomplish alternative assessment<ol style="list-style-type: none">3.1. when student fail to comply or perform poorly in major examination and/or nonparticipation because of valid reasons e.g. health, force majeure needs to provide alternative assessment such as project, presentation, oral examination and research output. <p>Grading System</p> <table><tr><th colspan="3">BLENDED LEARNING MODALITY</th></tr><tr><td>A.1 CLASS STANDING</td><td></td><td>40%</td></tr><tr><td>Attendance</td><td>10%</td><td></td></tr><tr><td>Written Works</td><td>50%</td><td></td></tr><tr><td>Performance Task</td><td>40%</td><td></td></tr><tr><td>A.2 PROJECT</td><td></td><td>25%</td></tr><tr><td>Course-Based Output</td><td>100%</td><td></td></tr><tr><td>Off-campus Requirements</td><td></td><td></td></tr><tr><td>A.3 EXAMINATION</td><td></td><td>35%</td></tr><tr><td>Written Examination</td><td>100%</td><td></td></tr><tr><td></td><td>OVERALL</td><td>100%</td></tr></table> <p>Semestral Grade</p> <table><tr><th>PRELIM</th><th>MIDTERM</th><th>FINAL</th><th>OVERALL</th></tr><tr><td>30%</td><td>30%</td><td>40%</td><td>100%</td></tr></table>	BLENDED LEARNING MODALITY			A.1 CLASS STANDING		40%	Attendance	10%		Written Works	50%		Performance Task	40%		A.2 PROJECT		25%	Course-Based Output	100%		Off-campus Requirements			A.3 EXAMINATION		35%	Written Examination	100%			OVERALL	100%	PRELIM	MIDTERM	FINAL	OVERALL	30%	30%	40%	100%
BLENDED LEARNING MODALITY																																										
A.1 CLASS STANDING		40%																																								
Attendance	10%																																									
Written Works	50%																																									
Performance Task	40%																																									
A.2 PROJECT		25%																																								
Course-Based Output	100%																																									
Off-campus Requirements																																										
A.3 EXAMINATION		35%																																								
Written Examination	100%																																									
	OVERALL	100%																																								
PRELIM	MIDTERM	FINAL	OVERALL																																							
30%	30%	40%	100%																																							

Course Policies and Statements	<ul style="list-style-type: none">Learners with Disabilities <i>This course is committed in providing equal access and participation for all students including those with disabilities. If you have a disability that may require accommodations, please contact the OFFICE OF THE STUDENTS' AFFAIRS and SERVICES to register in the LIST OF LEARNERS with Disabilities. Please be aware that it is your responsibility to communicate your needs and works with the instructor to ensure that appropriate accommodations can be arranged promptly.</i>Syllabus Flexibility <i>The faculty reserves the right to change or amend this syllabus as needed. Any changes to the syllabus will be communicated promptly to the VPAA through the Department Heads / Deans, if any, adjustments will be made to ensure that all students can continue to meet the course objectives. Your feedback and input are valued, and we encourage open communication to facilitate a positive and productive learning experience for all.</i>		
Committee Members	Cluster Leader: <u>Ms. Leila Romar P. Bellen</u>		
Consultation Schedule	Faculty Member: <u>Ms. Leila Romar P. Bellen</u> Email Address: leilabellen570@gmail.com Consultation Hours: <u>(Monday – Friday) 10:30 AM – 12:30 NN</u> Time and Venue: <u>Bestlink College of the Philippine MV Campus</u>		
Number of Pages	Prepared:	Reviewed:	Approved:
15			
AY/Term of Effectively	<u>LEILA ROMAR P. BELLEN</u> Cluster Leader	<u>MICHAEL L. BERSAMIN, LPT</u> General Education Program Head	<u>CHARLIE I. CARIÑO, Ph.D.</u> Vice President for Academic Affairs
2025-2026/ Sem 1			