Datavisualisering med animation

Link til Flourish:

https://public.flourish.studio/visualisation/1635984/?fbclid=lwAR1HDif8RSxiYMa2mvgnl3nBKMkke5LDZS04xCuKjHceqyhWXcgl3iRMhVc

Afleveret af Louise Henningsen

Markus Pettersen
Pernille Lind

Mul B

Hvad har du gerne ville vise/kommunikere med din infografik og datavisualisering?

Vi vil gerne vise at der gennem tiden er kommet en mere ligelig fordeling af kvindelige og mandlige deltagere til OL

Hvordan har du designmæssigt grebet opgaven an?

Vi har valgt at lave en tidslinje som bevæger sig og viser udviklingen af deltageres køn. Vi har gjort det meget simpelt, og med matchende ikoner og farver, som understøtter kønnene. Hastigheden på afspilningen er sat så interessen ikke tabes undervejs, men rolig nok til at man nemt kan se udviklingen, og nå at tænke over det gode ved udviklingen imens.

Hvad har du gjort for at opnå, hvordan er processen forløbet?

Processen startede ved at vi blev enige om et emne vi ville vise og hvordan vi kunne vise dette bedst, og mest intuitivt. det blev til en automatisk tidslinje.

I hvilket omfang synes du det er lykkes dig at opnå en god løsning?

Vi er glade for vores meget simple løsning, den virker godt, og er nem og overskuelig at forstå. farverne og looket er som vi ønskede.

Hvilken tilbagemelding har du fået på første del af forløbet gennem peer review?

Markus:

Ved første blik, synes jeg at siden kan virke lidt uoverskuelig, men når man kigger nærmere synes jeg de enkelte grafer giver god information, og understøtter grafikkens indhold godt.

Jeg godt lide din silhuet af en mand, der står på ski. Du kunne godt have undgået din lille practical info da den virker sammenklemt i forhold til alt andet og en smule unødvendig.

Det der irriterer mit øje ved dine fremvisninger, er din fremvisning af "The winners of Peyongchang". Min første tanke er at det er mange pie-charts efter hinanden, der skal vise et eller andet. Du kunne evt. have fyldt dem ud som en prik/lukket cirkel/firkant. I stedet får en åben cirkel, der minder om et piechart.

Du har haft en god brug af forskellige typer af grafer, og viser at du har god forståelse inde for området. Den eneste graf jeg blev lidt forvirret over og ikke forstod, var den øverst til venstre. Man ser ikke med det samme at det er en tidslinje.

Pernille og Louise:

Vores feedback generelt var udfordringer med forkert opsætning af lag - dermed vises fonten ikke. Og så baggrunden var plain hvid, hvilket vi kunne have gjort mere ud af. Ol-ikonet i det ene hjørne kunne have været stylet anderledes. Alle disse ting er vi selv helt enige i, så er egentlig fint tilfredse med feedbacken.