

Théorie 10

1	Méthodologie de la lettre informelle	1
2	Les connecteurs logiques	2
3	Quelques petits rappels	3

1 Méthodologie de la lettre informelle

La lettre amicale est un écrit sous forme de lettre manuscrite ou de mail. Elle consiste à présenter des faits et à exprimer ses sentiments.

EXEMPLE

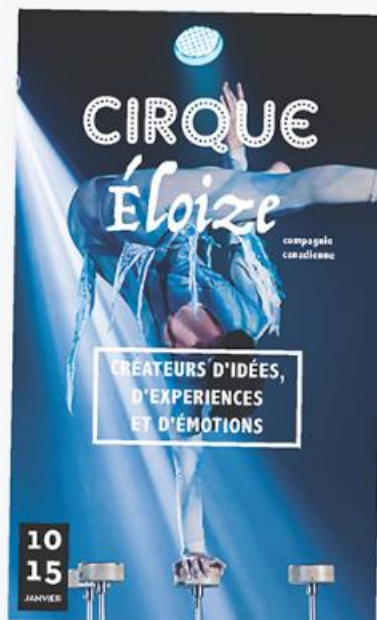
► Vous êtes allé(e) à la première de ce spectacle hier soir. Vous avez adoré.
Vous écrivez un e-mail à un ami pour lui raconter votre soirée. (160 à 180 mots)

Mon cher David,
J'espère que tu vas bien (1). Moi, ça va super. **Hier soir, j'ai passé une très bonne soirée** (2). Anne est venue me chercher à la maison, on est allées manger une pizza dans ce petit restaurant près du port, puis on est allés voir le Cirque Éloize. Yann et Élodie nous attendaient **devant le théâtre**. Ils avaient déjà pris les places car on était un peu en retard (3). **Le spectacle était génial. Ce n'est pas du cirque traditionnel avec des animaux et des clowns. C'est un mélange de théâtre, de musique, de danse et d'acrobaties.** Ils sont fantastiques, pleins d'énergie et très forts. Ils font des trucs extraordinaires. Par exemple, il y en avait un qui montait en haut d'une tour de 8 chaises et un autre qui marchait sur un fil et semblait voler dans le ciel ! **C'était magique** (4). **Tu devrais les voir s'ils passent dans ta ville** (5). Bon, je te quitte, il faut que je travaille.
J'espère te voir bientôt.
Bises, **Bises, becou**
Sandra (6)



Observez la structure de cette production et les différentes parties qui la composent.

1. formule de politesse
2. introduction de l'idée générale
3. description de la première partie de la soirée (avant le spectacle)
4. description de la deuxième partie de la soirée (spectacle et impressions)
5. conseil
6. salutations et signature **Très importante**



2 Les connecteurs logiques

Connecteurs logiques

Mayor importancia aos conectores que están en vermello

Addition	Et	De plus	Non seulement... mais encore
Alternative	Ou (bien)	Soit... soit	D'un côté... de l'autre
But	Afin que Pour que	De peur que En vue de	De façon à ce que Jusqu'à ce que
Cause	Car En effet Comme Parce que	Puisque Étant donné / Vu que Grâce à Par suite de	Effectivement En raison de Du fait que Dans la mesure où
Comparaison	Comme De même que Ainsi que Autant que	Aussi... que De la même façon que Pareillement Plus que	Moins que Non moins que Selon que Comme si
Concession	Malgré Quoique Alors que	En dépit de Même si Bien sûr	Évidemment Bien que Il est vrai que
Conclusion	En conclusion Pour conclure En somme Bref	Ainsi Donc En résumé En un mot	Finalemnt Enfin En définitive Par conséquent
Condition, supposition	Si Au cas où A condition que Pourvu que A moins que	En admettant que A supposer que En supposant que Dans l'hypothèse où	Dans le cas où Probablement Sans doute Apparemment
Conséquence	Donc Aussi Alors Ainsi	Par conséquent D'où En conséquence C'est pourquoi	De sorte que De façon que De manière que Si bien que
Classification, énumération	(Tout) d'abord En premier lieu Premièrement	Après Ensuite De plus	Puis Pour conclure Enfin
Illustration	Par exemple Comme Ainsi	C'est ainsi que C'est le cas de Notamment	Entre autre En particulier
Justification	Car En effet Parce que	Puisque Ainsi C'est ainsi que	Non seulement... mais encore Du fait de C'est-à-dire
Liaison	Alors Ainsi Aussi D'ailleurs	En fait En effet De même	Également Puis Ensuite
Opposition	Mais Cependant Or En revanche	Pourtant Par contre Néanmoins Au contraire	D'un autre côté En dépit de Malgré Au lieu de
Restriction	Cependant Néanmoins Pourtant Mis à part	Ne... que En dehors de Hormis Excepté	Sauf Uniquement Simplement
Temps	Quand Lorsque Comme Avant (que)	Après (que) Alors (que) Tandis que	Depuis (que) En même temps que Pendant (que) Au moment où

Note : Usage du subjonctif requis

Indicatif si la condition est remplie, sinon subjonctif

3 Quelques petits rappels Errores frecuentes nas nosas redacción

1. C'est / ce sont + substantif ≠ Il / elle est, ils / elles sont + adjectif, profession

Ex : C'est un homme, il est gentil et il est épicier.

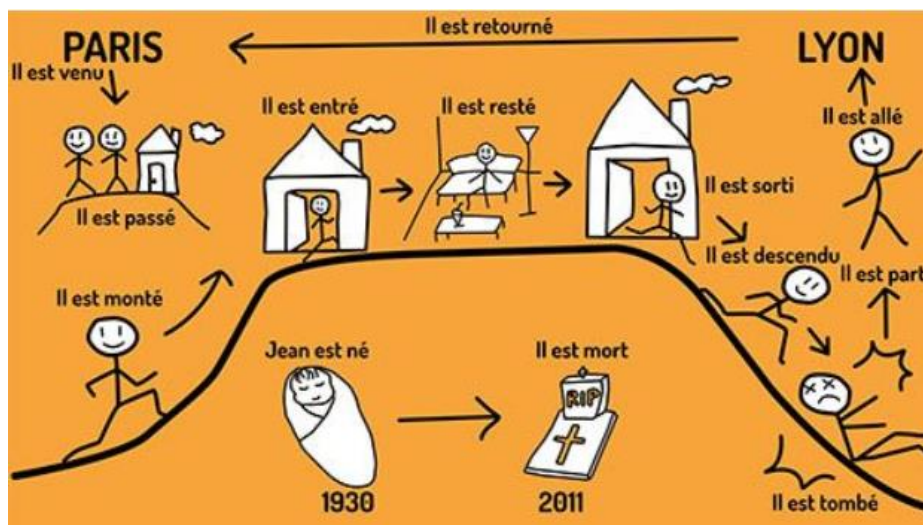
2. Pas de préposition « à » devant un COD de personne après un verbe

Ex : Il va voir Ø Clémence.

Ex : Elle a abandonné Ø son fils quand il était bébé.

3. Auxiliaire « avoir » ou « être » ?

La plupart des verbes se conjuguent avec l'auxiliaire « avoir » et certains verbes se conjuguent avec l'auxiliaire « être » (= idée de déplacement dans l'espace ou de changement d'état et les verbes pronominaux).



4. Les articles contractés

Ils sont le résultat d'une association entre une préposition et un article défini. Ils d'accordent en genre et en nombre avec le nom qu'ils introduisent.

à + le	= au
à + la	= à la
à + l'	= à l'
à + les	= aux
de + le	= du
de + la	= de la
à + l'	= à l'
de + les	= des

Ex : Aller **au** cinéma / **à la** bibliothèque / **aux** toilettes / **à l'école** / **à l'hôpital**

Ex : Venir **du** village / **de la** gare / **des** alentours / **de l'aéroport** / **de l'hôpital**

Todos os países femeninos "en" (à la) --> en France
 Los países masculinos "au" (à le) --> au Portugal
 Une ville "à" --> à Paris

5. Les articles partitifs

On les utilise pour indiquer quelque chose qu'on ne peut pas compter / quantifier. Ils s'emploient devant les noms qui désignent une **quantité indéterminée** ou une **notion abstraite**.

	Masculin	Féminin
Singulier	du/de l'	de la/de l'
Pluriel	des	

Ex : Ce matin, en me levant, j'avais **du** courage et **de** l'énergie donc je suis allé.e au magasin pour acheter **du** pain, **de la** confiture et **des** céréales mais comme je manquais **d'**expérience je n'ai pas eu assez **d'**argent pour payer.



Les articles indéfinis (un, une, des) et partitifs (du, de la, des) avec la négation se transforment en **de**.
Ex : Il a une trousse mais il n'a pas **de** crayons ni **de** gomme.

6. Les pronoms relatifs *qui* et *que*



La personne dont tu parles est ma femme.
Parler de... --> entón require dont

7. La place des mots

- Les pronoms COD et COI = ex : Je veux **le** faire. Je vais **lui** dire.



Attention à ne pas confondre les pronoms COD et les pronoms COI.

		Sujet	C.O.D.	C.O.I.	Réfléchis	avec préposition
Singulier	1 ^{ère} pers.	je	me	me / moi*	me	moi
	2 ^{ème} pers.	tu	te	te / toi*	te	toi
	3 ^{ème} pers.	il / elle	le / la	lui	se	lui / elle
Pluriel	1 ^{ère} pers.	nous	nous	nous	nous	nous
	2 ^{ème} pers.	vous	vous	vous	vous	vous
	3 ^{ème} pers.	ils / elles	les	leur	se	eux / elles
Indéfini		on**	se	se	se	soi

Atenta ás colocaci3ns!!!

- Les pronoms compléments « en » et « y » = ex : J'**y** suis allé.e. Je n'**en** veux plus.
- Les pronoms à l'impératif affirmatif = ex : Passe-**le-moi** !
- La négation aux temps composés = ex : Il n'a **rien** fait. Je n'en ai **pas** voulu.
- Les adverbes encore et toujours = ex : Nous ne pouvons pas aller à la plage, il pleut **encore** / **toujours**. Ils ne sont pas **encore** arrivés ≠ Ils ne sont **toujours** pas arrivés.

8. Les adjectifs possessifs à la 3^{ème} personne

Ex : Les enfants jouent avec **leurs** jouets.

9. **Bien que + verbe au subjonctif ≠ Malgré + substantif**

Ex : **Bien que** je sois fatigué.e je pars travailler.

Ex : **Malgré** la fatigue je pars travailler.

10. 3 verbes qui s'emploient dans des contextes différents :

- **Rentrer** = « entrer de nouveau », exprime l'idée de retour à un point de départ, **chez-soi**. Ex : Maël **rentre** à la maison.
- **Revenir** = on doit partir mais on va **revenir à l'endroit où on se trouve au moment où on parle**. Ex : Je pars faire des courses puis je **reviens**.
- **Retourner** = aller de nouveau quelque part, **la destination est différente de l'endroit où on se trouve au moment où on parle**. Ex : J'ai oublié mon parapluie au restaurant. Je **retourne** le chercher et je reviens.

11. Lexique

Bizarre ≠ rare **bizarre: extraño**

rare: poco común

Stressé.e ≠ nerveu.x.se

12. Les prépositions (temps / durée)

La préposition est un mot invariable. Le choix de la préposition dépend de sa signification et du verbe auquel elle est attachée.

LES PRÉPOSITIONS POUR SITUER DANS LE TEMPS

dès	<i>Je t'appelle dès que j'arrive.</i>
en + mois / année / saison	<i>En été, je lis un livre par semaine.</i>
jusqu'à / jusqu'en	<i>Je lis toujours un livre jusqu'à la fin.</i>

LES PRÉPOSITIONS POUR EXPRIMER LA DURÉE

depuis + durée	<i>J'étudie en France depuis 2 ans.</i>
depuis + repère temporel	<i>J'étudie en France depuis le mois de septembre 2018.</i>
en + durée	<i>J'ai fini mes études en 4 ans.</i>
De...à...	<i>Je suis restée aux États-Unis de 2014 à 2016.</i>
Pendant	<i>Pendant les années 1980, les jeunes ne partaient pas étudier à l'étranger.</i>

Pendant = durant

13. Réviser sa conjugaison !

Conjugaison Bescherelle <https://conjugaison.bescherelle.com/verbes/avoir>