

# ENGLISH@USP

FOCUS ON LISTENING

---

## MATERIAL COMPLEMENTAR

A1: Introduction of the course

Profa. Priscila Carletti

## Aula 1

### Focus on Listening

#### Para ir além

Nessa aula introdutória nós falamos sobre algumas definições de listening, mas também sobre os possíveis desafios para a compreensão do inglês falado e sobre monolinguismo. Por fim, demos algumas dicas para que você possa melhorar suas listening skills.

#### Vamos recapitular o que vimos e expandir um pouco mais?

Como discutimos em aula, entender uma segunda língua falada pode ser desafiador se considerarmos fatores como intonação, velocidade da fala, sotaques, e vocabulário desconhecido. Por isso, é importante que sejamos expostos às mais diversas situações de fala possível.

Let's practice, then!

#### Intonation

Intonation plays a crucial role in understanding spoken English because it conveys meaning beyond just the words themselves. It describes how the voice



risers and falls in speech. The three main patterns of intonation in English are: **falling intonation, rising intonation and fall-rise intonation.**

Adapted from: <https://dictionary.cambridge.org/grammar/british-grammar/intonation>

More specifically, intonation helps us understand spoken English better, because it:

**1. Expresses Emotion and Attitude** – Rising and falling pitch patterns signal emotions like excitement, sarcasm, or uncertainty.

- Example: “Really?” (with a rising tone expresses surprise, while a flat tone may indicate doubt).

**2. Indicates Sentence Type** – Different intonation patterns help distinguish between statements, questions, or commands.

- Example: “You’re coming.” (flat or falling tone = statement) vs. “You’re coming?” (rising tone = question).

**3. Highlights Important Information** – Speakers emphasize key words to clarify meaning.

- Example: “I didn’t say he stole the money.” vs. “I didn’t say he stole the money.” (Different words being stressed change the meaning).

**4. Shows Thought Groups** – Intonation helps break speech into meaningful chunks, making it easier to process.

- Example: “After the meeting, | we’ll go for lunch.” (The pause helps listeners follow the message).

Read [Intonation - Grammar - Cambridge Dictionary](https://dictionary.cambridge.org/grammar/british-grammar/intonation) for more information.



## Exercises:

Watch the video below and answer the questions:

### Friends Series | English Intonation Example

**1. The scene shows there was a misunderstanding, which made Monica's friends think she had the keys for the apartment. What caused this misunderstanding?**

- a. Monica's use of the verb "got"
- b. Monica's hand gestures
- c. Monica's intonation was not clear to her friends
- d. Monica said she didn't have the keys, but her friends didn't hear her

**2. When Monica says, "got the keys?" with rising intonation. What does this indicate?**

- a) She is confirming that she has the keys.
- b) She is asking whether someone else got the keys.
- c) She is making a statement about having the keys.
- d) She is complaining about losing the keys.

**3. Rachel affirms that Monica says "got the keys." with falling intonation, what would it mean?**

- a) She is asking if someone else got the keys.



- b) She is confirming that she has the keys.
- c) She is unsure whether she has the keys.
- d) She is giving instructions about the keys.

We also discussed how **accents** can interfere with our understanding of spoken English. Explore the Radio Garden website to listen to different accents around the world, it allows you to listen to thousands of live radio stations world wide by rotating the globe. Every green dot represents a city or town.

### Radio Garden



**Last, but not least**

**Let's learn a little bit about code-switching!**

Code-switching é o fenômeno linguístico no qual um falante alterna entre duas ou mais línguas, dialetos ou variedades linguísticas dentro de uma mesma conversa, frase ou até mesmo palavra. Esse processo pode ocorrer por

diversos motivos, como contexto social, audiência, propósito comunicativo e fluência nas línguas envolvidas.

Os accents (sotaques) referem-se às variações na pronúncia dentro de uma língua e podem estar ligados a fatores regionais, sociais ou de aprendizado de segunda língua. A relação entre code-switching e accents se dá pelo fato de que, ao alternar entre idiomas ou variedades linguísticas, os falantes podem adaptar não apenas o vocabulário e a gramática, mas também a pronúncia.



Para saber mais assista o vídeo “What Is Code Switching?” Pelo canal de Youtube BuzzFeedVideo.

\*A responsabilidade pela idoneidade, originalidade e licitude dos conteúdos didáticos apresentados é do professor. Proibida a reprodução, total ou parcial, sem autorização. Lei 9.610/98.