

La lingua dell'opera lirica PDF

Ilaria Bonomi



Questo è solo un estratto dal libro di La lingua dell'opera lirica. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



DOWNLOAD PDF

Autore: Ilaria Bonomi
ISBN-10: 9788815272348
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 4392 KB

DESCRIZIONE

Il volume è diviso in due parti. Parte prima: profilo linguistico; parole e musica: gli albori e il Seicento; il Settecento: il secolo dei librettisti; il secolo dei compositori, fino a Verdi; tra la fine dell'Ottocento e gli anni Duemila. Parte seconda: antologia di testi commentati; parole e musica: gli albori e il Seicento; il Settecento: il secolo dei librettisti; il secolo dei compositori, fino a Verdi; tra la fine dell'Ottocento e gli anni Duemila.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Il successo, nel Settecento, dell'italiano, come lingua per i testi cantati nel melodramma dipese da molti fattori che coinvolsero compositori, cantanti, musicisti ...

Il volume è diviso in due parti. Parte prima: profilo linguistico; parole e musica: gli albori e il Seicento; il Settecento: il secolo dei librettisti; il secolo dei ...

La lingua dell'opera lirica, Libro di Ilaria Bonomi, Edoardo Buroni. Sconto 15% e Spedizione con corriere a solo 1 euro. Acquistalo su libreriauniversitaria.it!

LA LINGUA DELL'OPERA LIRICA

[Leggi di più ...](#)