

Rubens e la nascita del Barocco. PDF

A. Lo Bianco



Questo è solo un estratto dal libro di Rubens e la nascita del Barocco.. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



DOWNLOAD PDF

Autore: A. Lo Bianco
ISBN-10: 9788831723763
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 4441 KB

DESCRIZIONE

"Il soggiorno di Rubens in Italia lascia una traccia indelebile nel suo mondo di artista. Finalmente a contatto con l'arte antica e con il Rinascimento, oggetto dei suoi amati studi, l'artista sprigiona una vena creativa densa di energia drammatica che reinterpreta tutti gli stimoli del passato in invenzioni personalissime e ardite. Se l'Italia è stata così importante per Rubens, non possiamo altresì non riconoscere che Rubens è stato ugualmente determinante per l'Italia, per tutti quegli artisti di una generazione più giovane che hanno visto in lui un'energia creativa nuova e prorompente. Le opere di Pietro da Cortona, Bernini, Lanfranco, fino a Luca Giordano e Salvator Rosa testimoniano l'evidente debito nei confronti dell'artista fiammingo, interpretato poi da ognuno secondo la propria visione. Quanto ha contribuito Rubens alle vicende italiane del Barocco nascente? E una domanda che a questo punto ci si deve porre." (Anna Lo Bianco)

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

La sua opera, secondo Giuliano Briganti, «può considerarsi l'archetipo del "barocco" ... M. Jaffé, Rubens, in «Enciclopedia Universale dell'Arte», ...

Pietro Paolo Rubens e la nascita del Barocco è la mostra ospitata a Milano a Palazzo Reale, accessibile al pubblico fino al 26 febbraio 2017. «Il mio ...

RUBENS E LA NASCITA DEL BAROCCO.

[Leggi di più ...](#)