

## Bassa risoluzione PDF

**Massimo Mantellini**

### Massimo Mantellini Bassa risoluzione



Dentro alla vastità dell'offerta digitale, tutto ci è sembrato a portata di mano. Proprio allora abbiamo deciso di rallentare, compiendo una scelta inattesa: la riduzione delle nostre aspettative. Capire questa scelta significa capire la contemporaneità.

*Questo è solo un estratto dal libro di Bassa risoluzione. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.*



**DOWNLOAD PDF**

Autore: Massimo Mantellini  
ISBN-10: 9788806233549  
Lingua: Italiano  
Dimensione del file: 2005 KB

## DESCRIZIONE

Internet ha modificato radicalmente il nostro approccio con la profondità, con le informazioni, le relazioni sociali, i mercati e la cultura. Ascoltiamo musica in nuovi formati digitali, fotografiamo il mondo attraverso la piccola ottica dei nostri telefoni cellulari. Non leggiamo più i quotidiani, preferendo l'informazione casuale che rimbalza sui profili social dei nostri «amici». Ma abbiamo sposato le cucine Ikea e i graffiti di Banksy, nuovi manufatti a bassa risoluzione che riempiono oggi le nostre vite. Questo libro indaga le relazioni fra simili scelte di riduzione e i mutamenti della società connessa. Spesso attraverso simili opzioni si intravedono i segni di una nuova intelligenza, altre volte esse raccontano per sommi capi la nostra usuale superficialità. Nella bassa risoluzione tecnologica il tempo reale travolge l'archivio. Internet, luogo della documentalità, si trasforma nello spazio in cui ogni cosa sarà rapidamente dimenticata.

## **COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?**

È un libro che ci spiega ciò che sta succedendo con un punto di vista originale e interessante. Si chiama Bassa risoluzione (Einaudi) ed è scritto, bene, da ...

L'immagine bitmap ha un efficace risoluzione inferiore a 96 punti per pollice (dpi). Se non è corretto, l'immagine risulterà distorta quando la ...

Immagine a bassa risoluzione preparata per una visione tramite web.

**BASSA RISOLUZIONE**

[Leggi di più ...](#)