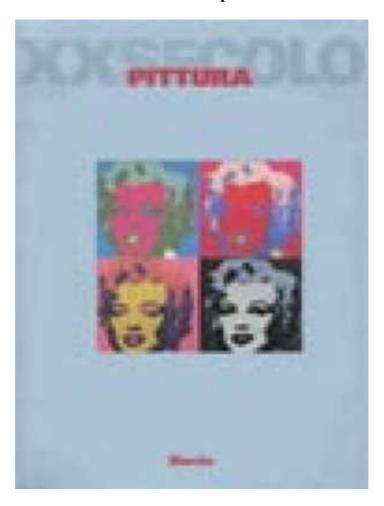
Pittura PDF Gabriele Crepaldi



Questo è solo un estratto dal libro di Pittura. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Gabriele Crepaldi ISBN-10: 9788843574834 Lingua: Italiano Dimensione del file: 1778 KB

DESCRIZIONE

Cosa resterà della pittura del Novecento? Quali artisti saranno ricordati e considerati i più importanti e rappresentativi e quali invece, a dispetto delle molte mostre, delle monografie, degli elogi della critica e del successo economico ottenuti quando erano in vita, saranno dimenticati o ritenuti irrilevanti? Di fronte alla quantità e alla varietà dei movimenti e degli stili che hanno affollato il panorama pittorico di questo ultimi cento anni, non è facile dare una risposta univoca. Questo volume, che presenta trecentocinquanta opere di centododici artisti, non può e non vuole essre completo ed esaustivo; non lo sarebbe stato neppure se avesse moltipicato per dieci i pittori e per cento i dipinti. Il suo obiettivo è quello di offrire una sintesi di facile e veloce lettura, che rappresenti un'introduzione e insieme una mappa per orientarsi tra le varie correnti, una semplice griglia che ciascuno potrà poi ampliare a proprio piacimento.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

In questa unità audiovisiva, il pittore Bruno Caruso (Palermo, 1927) ci mostra le complesse fasi necessarie alla realizzazione di un dipinto ad olio. Ci ...

Ottimo artista post-moderno e citazionista, dotato di una tecnica solidissima e di una non comune capacità di rileggere, in chiave di decadenza e nostalgia - come ...

PITTURA

Leggi di più ...