Tags: Fuoco nero. Materia e struttura attorno e dopo Burri libro pdf download, Fuoco nero. Materia e struttura attorno e dopo Burri scaricare gratis, Fuoco nero. Materia e struttura attorno e dopo Burri torrent, Fuoco nero. Materia e struttura attorno e dopo Burri leggere online gratis PDF

Fuoco nero. Materia e struttura attorno e dopo Burri PDF

Arturo Carlo Quintavalle



Questo è solo un estratto dal libro di Fuoco nero. Materia e struttura attorno e dopo Burri. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Arturo Carlo Quintavalle ISBN-10: 9788857222042 Lingua: Italiano Dimensione del file: 2221 KB

DESCRIZIONE

Inserito nel contesto delle celebrazioni, nel 2015, del centenario della nascita di uno dei principali protagonisti della cultura artistica italiana del Novecento, Alberto Burri (1915-1995), il volume - a corredo della mostra di Parma - propone un originale percorso "sulle tracce" di Burri, ripensando in quest'ottica una gran parte della storia degli ultimi cinquant'anni di produzione artistica in Italia e non solo in Italia. Ne esce un panorama affascinante, scandito dai lavori di 62 tra pittori e scultori e di 7 fotografi, per un complesso di 160 opere, che si confrontano, a volte direttamente, a volte solo indirettamente, con la poetica e il fare artistico di Burri. Un panorama variegato e per molti versi sorprendente, perché vi trovano posto anche artisti si potrebbero immaginare abbastanza lontani dalla sensibilità di Burri, ma che invece qualcosa evidentemente gli devono.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Home Arte in Italia Fuoco Nero: materia e struttura attorno e dopo Burri

Il giorno 13 dicembre a Parma, al Salone delle Scuderie in Pilotta alle ore 18,30 si inaugurerà la mostra: Fuoco nero: materia e struttura attorno e dopo Burri.

21 dicembre 2014 - 29 marzo 2015 inaugurazione sabato 20 dicembre 2014 ore 18.30 Salone delle Scuderie, Palazzo della Pilotta Piazzale Bodoni 1, Parma

FUOCO NERO. MATERIA E STRUTTURA ATTORNO E DOPO BURRI

Leggi di più ...