

Frammenti critici e poetici PDF

Friedrich Schlegel



Questo è solo un estratto dal libro di Frammenti critici e poetici. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Friedrich Schlegel
ISBN-10: 9788806126155
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 1951 KB

DESCRIZIONE

Per mole, originalità e posizione strategica all'interno della sterminata produzione di F. Schlegel, questi "Frammenti critici e poetici" rappresentano un autentico snodo culturale che con il tempo non ha perso nulla della sua enorme capacità di fascino ed attrazione. Il lettore si trova coinvolto nel vivo del nascente Romanticismo tedesco e del suo sperimentalismo, e messo a fronte con la globale ridiscussione dell'intera cultura occidentale che quell'esperienza comportò sia dal punto di vista teorico, sia per quanto riguarda la varietà degli strumenti espressivi cui fece ricorso: in particolare il frammento e l'aforisma. I frammenti qui raccolti (la maggior parte dei quali appare per la prima volta in lingua italiana) furono elaborati da Schlegel fra il 1797 ed il 1801 e accanto ai 'materiali' e ai progetti di future opere poetiche ci offrono prospettive inedite soprattutto sul piano estetico e storico-letterario. Ne emerge un itinerario le cui tappe fondamentali sono un'originale teoria del romanzo romantico e una radicale riconsiderazione dei grandi classici della letteratura europea (da Dante a Shakespeare, da Cervantes a Goethe), nonché la 'scoperta' e storicizzazione di autori come Boccaccio, Petrarca, Ariosto, Camoes e Tasso, in una prospettiva che prelude alla fondazione delle letterature comparate.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Acquista il libro Frammenti critici e poetici di Friedrich Schlegel in offerta; lo trovi online a prezzi scontati su La Feltrinelli.

Eppure mi sembra che la sua produzione come quella di De Robertis sia tutt'altro che pervasa dal frammento. Un Grande critico ... poetica in frammenti ...

A parte il fatto che, davvero mi auguro che 5968 non corrisponda al numero di parti poetici dell'utente Scrittore, dato che non mi pare che sia davvero ...

FRAMMENTI CRITICI E POETICI

[Leggi di più ...](#)