

«Emilio Isgrò/Immagine o parola?» PDF

Veronica Di Carlo



Questo è solo un estratto dal libro di «Emilio Isgrò/Immagine o parola?». Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Veronica Di Carlo
ISBN-10: 9788859133124
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 4521 KB

DESCRIZIONE

Questo saggio si propone di analizzare la questione che ruota intorno al concetto d'immagine e il suo rapporto al logos offrendo prospettive diverse ma, allo stesso tempo, integrate. Da un lato, l'orizzonte di pensiero da cui parte l'analisi tiene conto non solo del dibattito avvenuto negli ultimi vent'anni del Novecento che da tempo va sotto il nome di *iconic turn* o *pictorial turn* e *linguistic turn*, ma anche dell'antichissima tradizione in cui esso si radica, i cui primordi s'identificano con le origini stesse del pensiero occidentale; dall'altro, nell'ambito dell'arte contemporanea, la questione dell'immagine e il suo rapporto con la parola, intesa come presentificazione dell'assente o assenza visibile, trova ampio respiro nella poetica dell'artista Emilio Isgrò che si pone tra "cancellatura e rivelazione" e oscilla intorno al quesito: "Immagine o Parola?".

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

mostra "Addio anni 70" - Emilio Isgrò - 1972. Mostra "Addio anni 70" - Nanni Balestrini - 1972. Nanni Balestrini : il precursore dell'odierno ...

"Emilio Isgrò/immagine o parola?" - recensione di Alessandra Principe. Home giugno 22, 2017 "Emilio Isgrò/immagine o parola?"

Tutto il mio lavoro è la messa in scena del combattimento tra parola e immagine». Dichiarò di essere Emilio Isgrò? ... Una parola che non cancellerebbe mai?

«EMILIO ISGRÒ/IMMAGINE O PAROLA?»

[Leggi di più ...](#)