

Il cinema e le arti visive PDF

Antonio Costa



Questo è solo un estratto dal libro di Il cinema e le arti visive. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Antonio Costa
ISBN-10: 9788806161170
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 1504 KB

DESCRIZIONE

L'opera presenta e discute le relazioni fra cinema e arti visive, intrecciando la prospettiva teorico-metodologica con quella storica. Le dinamiche dell'interazione e degli scambi tra differenti modi di rappresentazione e di fruizione vengono affrontate dal punto di vista teorico-metodologico. La prospettiva storica è stata scelta per studiare i momenti fondamentali dell'interazione fra settori diversi, in particolare le avanguardie storiche e le neoavanguardie.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Riassunto del libro "Il cinema e le arti visive" di Antonio Costa

L'area delle arti visive (o arti visuali) è estremamente ampia essendo definibile in tal modo qualunque forma artistica che abbia come risultato un oggetto visibile.

Compra Il cinema e le arti visive. SPEDIZIONE GRATUITA su ordini idonei

IL CINEMA E LE ARTI VISIVE

[Leggi di più ...](#)