

Jascha Heifetz. L'imperatore solo PDF

Alberto Cantù



Questo è solo un estratto dal libro di Jascha Heifetz. L'imperatore solo. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



DOWNLOAD PDF

Autore: Alberto Cantù
ISBN-10: 9788887203615
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 1254 KB

DESCRIZIONE

Jascha Heifetz (1900?-1987) è stato il violinista più influente dopo Paganini. Con un terremoto epocale che muove dal concerto alla Carnegie Hall di New York il 27 ottobre 1917, Heifetz ha fissato le regole del violinismo moderno. La sua visione profetica e la tecnica sovrumana hanno segnato il XX secolo con un'impronta indelebile ridimensionando beniamini quali Elman e Kreisler, provocando un'ecatombe di violinisti già famosi o pronti a spiccare il volo e costringendo tutti, da Prihoda a Perlman, a ripensare il rapporto con lo strumento. Un repertorio smisurato (oltre 30 concerti sempre pronti e i cachet più alti in assoluto: sino a 10.000 dollari), 320 brani per 65 cd ad escludere i dischi non autorizzati, 150 trascrizioni composte ed eseguite con inarrivabile maestria. Un violinista che pubblico e colleghi sentono e un "Imperatore solo": solo per la grandezza e più ancora nel privato di una personalità complessa, inaccessibile e contraddittoria anche quanto al didatta e al camerista importanti. Discografia e videografia a cura di Marco Iannelli.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Jascha Heifetz (English pronunciation: /'haɪfɪts/) ... Alberto Cantù, Jascha Heifetz / L'imperatore solo, Zecchini Editore, Varese, 2007, ISBN 88-87203-61-X

No copies of this book were found in stock from 726 online book stores and marketplaces. Alert me when this book becomes available.

Find album reviews, stream songs, credits and award information for Bach: Sonatas & Partitas - Jascha Heifetz on AllMusic

JASCHA HEIFETZ. L'IMPERATORE SOLO

[Leggi di più ...](#)