

Cinquant'anni di palcoscenico PDF

Eduardo Scarpetta



Questo è solo un estratto dal libro di Cinquant'anni di palcoscenico. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



DOWNLOAD PDF

Autore: Eduardo Scarpetta
ISBN-10: 9788869444074
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 4764 KB

DESCRIZIONE

Nei suoi cinquant'anni di carriera Eduardo Scarpetta ha impersonato, reinventandone forme e contenuti, il grande teatro dialettale napoletano. Erano gli anni d'oro di Pulcinella e del San Carlino, quando il teatro sembrava nascere tra i vicoli e i mercati e rivivere, in un esilarante distillato, sugli sgarrupati palcoscenici della città di Napoli. Nella sua autobiografia Scarpetta ci racconta ciò che solo lui poteva raccontarci: i dietro le quinte, i dispetti, le esagerazioni, gli equivoci e le manie di un carrozzone guidato da personaggi sempre memorabili. Tra loro brilla Antonio Petito il più grande Pulcinella di tutti i tempi e il più rispettato e temuto dei capocomici, che viveva per combinare scherzi (atroci) ai colleghi. E poi, naturalmente, Scarpetta stesso: dagli esordi all'affermazione con Don Felice Sciosciammocca, dalla causa intentatagli da D'Annunzio al successo di "Misericordia e nobiltà", in un libro di memorie, come disse Benedetto Croce, "così divertenti per i lettori contemporanei, così utili ai curiosi futuri". Prefazione di Goffredo Fofi. Contributi di Luca e Luigi De Filippo.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Célin Dion spegne 50 candeline - è nata il 30 marzo 1968 -, ma non salirà su un palco per festeggiare con i fan come aveva programmato, un problema ...

Castelvecchi editore ristampa l'autobiografia di Eduardo Scarpetta (1854-1925), scritta nel 1922 dopo il ritiro dalle scene. Il volume inizia con la Prefazione di ...

Cinquant'anni di palcoscenico è un libro scritto da Eduardo Scarpetta pubblicato da Castelvecchi nella collana Cahiers

CINQUANT'ANNI DI PALCOSCENICO

[Leggi di più ...](#)