

## Arte dell'accecammento (L') PDF

Paul Virilio



*Questo è solo un estratto dal libro di Arte dell'accecammento (L'). Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.*



Autore: Paul Virilio  
ISBN-10: 9788860300997  
Lingua: Italiano  
Dimensione del file: 2924 KB

## DESCRIZIONE

Un saggio sull'accecamento, estetico e politico, nell'illuminismo della nostra contemporaneità caratterizzata dalla sovraesposizione massmediatica, dove il sensibile è diventato il fotosensibile e l'oggettività una teleobiettività. E questa l'ultima provocazione di Paul Virilio, dopo le riflessioni sul simulacro, sulla velocificazione del tempo, sulla dematerializzazione dello spazio pubblico, sull'ordinarietà dell'incidente e della catastrofe nella perenne condizione collettiva di "panico freddo" subentrata alle tensioni della "guerra fredda". Nella società della globalizzazione, in cui la visione dell'osservatore si trasferisce agli innumerevoli canali video che illuminano il suo abitare, in una fatale distrazione dal mondo circostante, dalla percezione in situ e in visu, "l'arte di vedere" diventa infatti la prima vittima. E l'arte contemporanea, essa stessa mediatica e audiovisiva, non è più, come sosteneva Paul Klee, ciò che rende maggiormente visibile, bensì l'arte di un accecamento. Paul Virilio, tra gli autori più originali nel panorama filosofico contemporaneo, è noto principalmente per i suoi studi sullo sviluppo della tecnologia in relazione al potere, all'urbanistica, all'arte.

**COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?**

Nelle nostre edizioni ha pubblicato *La bomba informatica* (1999), *L'incidente del futuro* (2002), *Città Panico* (2004), *L'Arte dell'accecamento* (2007), ...

Per questo motivo «l'arte di vedere» è divenuta «l'arte dell'accecamento». È attorno a questi concetti che si sviluppa Birdie, ...

*L'Art à perte de vue* recita il titolo originale di questo recente saggio di Virilio, ovvero «l'arte a perdita d'occhio», sopravvissuta alla strumentalizzazione dei ...

## ARTE DELL'ACCECAMENTO (L')

[Leggi di più ...](#)