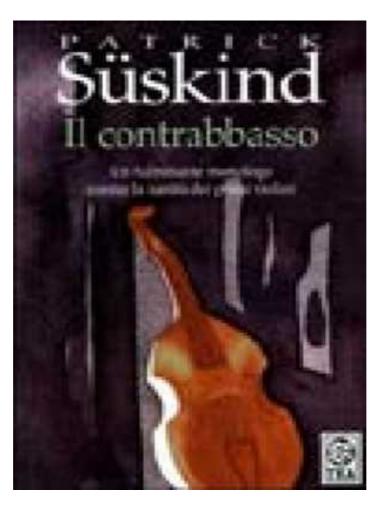
Il contrabbasso PDF

Patrick Suskind



Questo è solo un estratto dal libro di Il contrabbasso. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Patrick Suskind ISBN-10: 9788878189010 Lingua: Italiano

Dimensione del file: 3369 KB

DESCRIZIONE

Se c'è una cosa inconcepibile è un'orchestra senza contrabbasso. Si può quasi dire che l'orchestra - siamo alla definizione - comincia a esistere soltanto quando c'è un contrabbasso. Ci sono orchestre senza primo violino, senza fiati, seza timpani e trombe, senza tutto. Ma non senza contrabbasso. Quello che vuole dimostrare Suskind, è che il contrabbasso è di gran lunga lo strumento più importante dell'orchestra. Anche se non sembra.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Come mai hai scelto il contrabbasso e quando hai capito che avresti vissuto suonando? E. Avevo vent' anni, era il 1975 e venivo da esperienze ...

Il contrabbasso è uno strumento musicale della famiglia dei cordofoni ad arco che non si suona con l'arco. Nato nel XVI secolo in Italia. Il suono viene prodotto ...

Il contrabbasso è lo strumento con il suono più grave di tutti gli archi: le quattro corde producono rispettivamente dalla più acuta alla più grave i suoni Sol ...

IL CONTRABBASSO

Leggi di più ...