

Tags: Intorno a Dante. Ambienti culturali, fermenti politici, libri e lettori nel XIV secolo. Atti del Convegno internazionale (Roma, 7-9 novembre 2016) libro pdf download, Intorno a Dante. Ambienti culturali, fermenti politici, libri e lettori nel XIV secolo. Atti del Convegno internazionale (Roma, 7-9 novembre 2016) scaricare gratis, Intorno a Dante. Ambienti culturali, fermenti politici, libri e lettori nel XIV secolo. Atti del Convegno internazionale (Roma, 7-9 novembre 2016) epub italiano, Intorno a Dante. Ambienti culturali, fermenti politici, libri e lettori nel XIV secolo. Atti del Convegno internazionale (Roma, 7-9 novembre 2016) torrent, Intorno a Dante. Ambienti culturali, fermenti politici, libri e lettori nel XIV secolo. Atti del Convegno internazionale (Roma, 7-9 novembre 2016) leggere online gratis PDF

Intorno a Dante. Ambienti culturali, fermenti politici, libri e lettori nel XIV secolo. Atti del Convegno internazionale (Roma, 7-9 novembre 2016) PDF

L. Azzetta



Questo è solo un estratto dal libro di Intorno a Dante. Ambienti culturali, fermenti politici, libri e lettori nel XIV secolo. Atti del Convegno internazionale (Roma, 7-9 novembre 2016). Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: L. Azzetta
ISBN-10: 9788869732669
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 3584 KB

DESCRIZIONE

Dopo il grande convegno-evento dell'ottobre 2015, dedicato a "Dante fra il settecentocinquantesimo della nascita (2015) e il settecentenario della morte (2021)", con le connesse celebrazioni in Senato e il forum del maggio dello stesso anno, si è tornati a una dimensione più consueta con il convegno del 7-9 novembre 2016, dedicato alla produzione letteraria che si attivò "Intorno a Dante", coinvolgendo direttamente il poeta o subendone in qualche modo l'influenza. Il convegno si è proposto infatti di illuminare la figura e l'opera di Dante attraverso una estesa indagine sugli ambiti politici, storici e culturali entro i quali egli fu attivo e che ne ereditarono il magistero. Giovandosi dell'apporto di metodologie e discipline scientifiche differenti, si è inteso focalizzare l'attenzione sugli ambienti che, durante la vita di Dante e subito dopo la sua morte, si segnalano quali luoghi significativi di elaborazione di cultura e di pensiero, di circolazione di libri e idee, di forme letterarie nuove, che si comprendono pienamente solo in rapporto alla "lezione" del poeta. Entro questo quadro ampio e articolato, che tratteggia le linee fondamentali della civiltà italiana durante il sec. XIV, trova un suo spazio specifico anche la prima ricezione della Commedia, testimoniata da una notevole produzione di copie manoscritte, dalla tradizione dell'antica esegesi, anche figurata, dal fiorire di una ricca e variegata aneddotica, nonché da un importante episodio "iconografico": la recente riscoperta del prezioso Libro d'ore di Francesco da Barberino, creduto fino a non molti anni fa irrimediabilmente perduto, poi ritrovato e recentemente riprodotto in facsimile: il famoso Officiolo, miniato sotto l'attenta supervisione di Francesco, che sembra con ogni probabilità testimoniare la conoscenza non superficiale da parte del Barberino almeno dell'*Inferno*, di cui riecheggia talune particolarità (ad esempio la raffigurazione del Limbo). Ne risulta un volume particolarmente ricco di indicazioni e di spunti, che ben si colloca all'interno delle numerose iniziative mirate a segnare il cammino verso il traguardo del settimo centenario della morte di Dante, che si celebrerà nell'ormai prossimo anno 2021.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

... INTORNO A DANTE AMBIENTI CULTURALI, FERMENTI POLITICI, LIBRI E LETTORI XIV SECOLO Roma, Villa Altieri / Palazzetto degli Anguillara 7-9 novembre 2016 ...

Ambienti culturali, fermenti politici, libri e lettori nel XIV secolo", Atti del Convegno internazionale di Roma, 7-9 novembre 2016 [https ...](https://www.google.it/books/...)

Atti del Convegno internazionale (Roma, 7-9 novembre 2016) Commento dell'editore: Dopo il grande Convegno-evento dell'ottobre 2015, dedicato a Dante fra il ...

**INTORNO A DANTE. AMBIENTI CULTURALI, FERMENTI POLITICI, LIBRI E LETTORI
NEL XIV SECOLO. ATTI DEL CONVEGNO INTERNAZIONALE (ROMA, 7-9 NOVEMBRE
2016)**

[Leggi di più ...](#)