

Le imprese di produzione del cinema muto italiano PDF

Aldo Bernardini



Questo è solo un estratto dal libro di Le imprese di produzione del cinema muto italiano. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Aldo Bernardini
ISBN-10: 9788898874231
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 2016 KB

DESCRIZIONE

La riscoperta del cinema muto italiano, in atto da tempo tra gli studiosi di storia del cinema, ha documentato un fiorire di iniziative produttive che, negli anni precedenti e successivi alla Prima Guerra Mondiale, aveva coinvolto tutta la Penisola, portando frutti insperati e di qualità espressiva così alta da imporre la nostra cinematografia tra le più avanzate del mondo. I traguardi eccellenti di questa straordinaria epopea furono raggiunti grazie alla costituzione di una rete di società specializzate nella produzione di film, sorte nel giro di pochi anni in varie città italiane, che assicurarono alla neonata industria del cinema il supporto delle risorse tecniche ed economiche e di tutte le nuove competenze di cui aveva bisogno per crescere e affermarsi. Avviandosi verso la conclusione di una ricerca quarantennale dedicata al cinema di quegli anni - dalle origini alla fine degli anni Venti - Aldo Bernardini analizza in questo nuovo volume - nei dettagli e regione per regione - le vicende, i personaggi e i film che caratterizzarono quella epopea, esplorandone anche i risvolti meno noti.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Cento Caratteristi Del Cinema Italiano. Gli Interpreti Minori Che Hanno Fatto Grande Il Nostro Cinema: PDF Kindle

Compra Le imprese di produzione del cinema muto italiano. SPEDIZIONE GRATUITA su ordini idonei

... Cinema italiano delle origini: gli ambulanti (2001), Cinema delle origini in Italia (2008), Le imprese di produzione del ... de Il cinema muto italiano ...

LE IMPRESE DI PRODUZIONE DEL CINEMA MUTO ITALIANO

[Leggi di più ...](#)