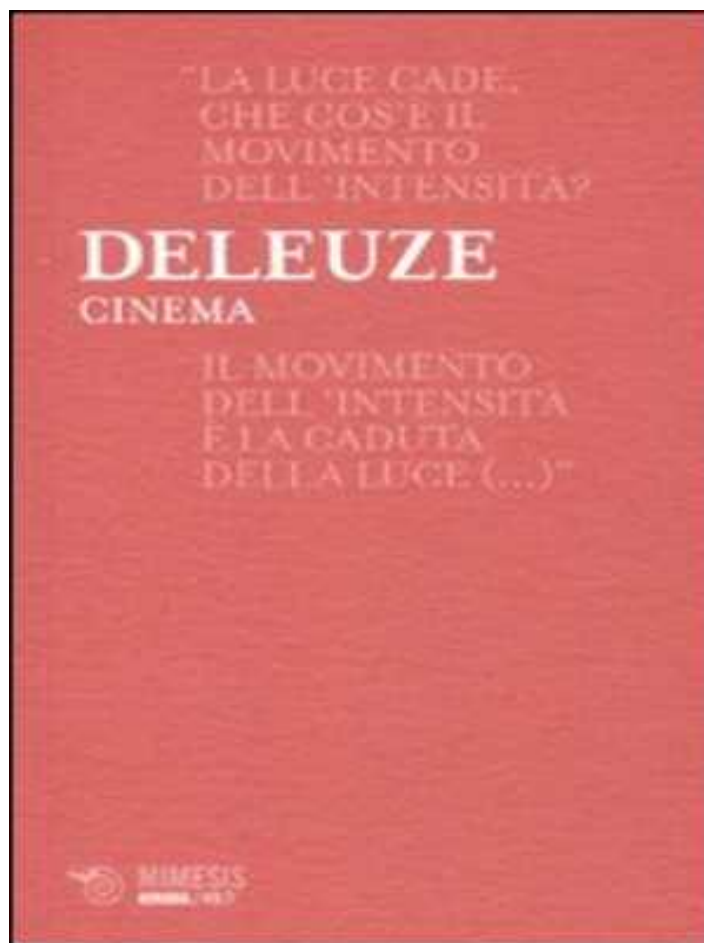


Cinema PDF

Gilles Deleuze



Questo è solo un estratto dal libro di Cinema. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Gilles Deleuze
ISBN-10: 9788857502328
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 3335 KB

DESCRIZIONE

Il cinema è un linguaggio fondamentale del nostro tempo. Gilles Deleuze scopre e scandisce la bellezza del suo alfabeto. Il regista è un pensatore che pensa attraverso immagini-movimento e immagini-tempo. Uno dei più grandi filosofi del Novecento mette in gioco la riflessione, le passioni dello spettacolo, il loro significato estetico profondo che sa essere individuale e collettivo. Gli universali dell'estetica vengono riletti nella grande narrazione cinematografica. Il tempo e i suoi momenti si rivelano in immagini affezione, immagini azione e immagini pulsione. La guida affascinante e autorevole del grande filosofo ci sta seduta accanto nel buio della sala e ci fa vedere di più.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

cinema Il complesso delle attività artistiche, tecniche, industriali che concorrono alla realizzazione di spettacoli cinematografici (film) e anche l'insieme di ...

Questa voce o sezione sull'argomento storia del cinema è priva o carente di note e riferimenti bibliografici puntuali.

Il cinema è un luogo di aggregazione giovanile inventato dai Fratelli Lumière nel 1998 a Trento, in una sera buia e tempestosa, quando non avevano più le forze per ...

CINEMA

[Leggi di più ...](#)