Tags: Della fotografia senza soggetto. Per una teoria dell'oggetto estetico tecnologico libro pdf download, Della fotografia senza soggetto. Per una teoria dell'oggetto estetico tecnologico scaricare gratis, Della fotografia senza soggetto. Per una teoria dell'oggetto estetico tecnologico epub italiano, Della fotografia senza soggetto. Per una teoria dell'oggetto estetico tecnologico torrent, Della fotografia senza soggetto. Per una teoria dell'oggetto estetico tecnologico torrent, Della fotografia senza soggetto. Per una teoria dell'oggetto estetico tecnologico leggere online gratis PDF

Della fotografia senza soggetto. Per una teoria dell'oggetto estetico tecnologico PDF Mario Costa



Questo è solo un estratto dal libro di Della fotografia senza soggetto. Per una teoria dell'oggetto estetico tecnologico. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Mario Costa ISBN-10: 9788874370900 Lingua: Italiano

Dimensione del file: 3023 KB

DESCRIZIONE

Che cosa significa estetizzare un oggetto tecnologico? E poi, più ancora, che cosa significa estetizzare un oggetto neotecnologico? L'estetica ha elaborato le sue categorie riferendosi e fermandosi agli oggetti tecnici e si è rivelata del tutto inadeguata a pensare l'estetica degli oggetti tecnologici e ora neotecnologici. Essa ha creduto di poter applicare agli uni e agli altri le stesse categorie elaborate per gli oggetti tecnici ed è, ovviamente, arrivata alla conclusione della non, o imperfetta, artisticità ricavabile dagli uni e dagli altri. Già le polemiche, subito iniziate e mai sopite, sulla questione se la fotografia debba essere considerata un'arte a pieno titolo, lo provano ampiamente. In effetti si trattava semplicemente, ma non tanto, di capire che le tecnologiche della estetizzazione non sono omogenee e che l'artista, l'opera, la fruizione e tutta la costellazione di concetti a essi legata, si configurano ogni volta in maniera discontinua e radicalmente diversa. Gli oggetti estetici riescono a essere effettivamente tali solo nella misura in cui le tecnologiche sulle quali si fondano vengono effettivamente attivate ed estetizzate nel modo che è loro proprio, e la maniera migliore per farlo è quello di eliminare il più possibile da essi il soggetto e il significato.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Acquista online il libro Della fotografia senza soggetto. Per una teoria dell'oggetto estetico tecnologico di Mario Costa in offerta a prezzi imbattibili su Mondadori ...

Mario Costa (born 7 December ... Della fotografia senza soggetto. Per una teoria dell'oggetto tecnologico, ... Per una teoria dell'oggetto estetico tecnologico, ...

Della fotografia senza soggetto Costa, Mario (1936-) Milano : Costa & Nolan, 2008. - 104 p., [4] c. di tav. : ill. ; 22 cm. - (Estetiche della comunicazione globale)

DELLA FOTOGRAFIA SENZA SOGGETTO. PER UNA TEORIA DELL'OGGETTO ESTETICO TECNOLOGICO

Leggi di più ...