

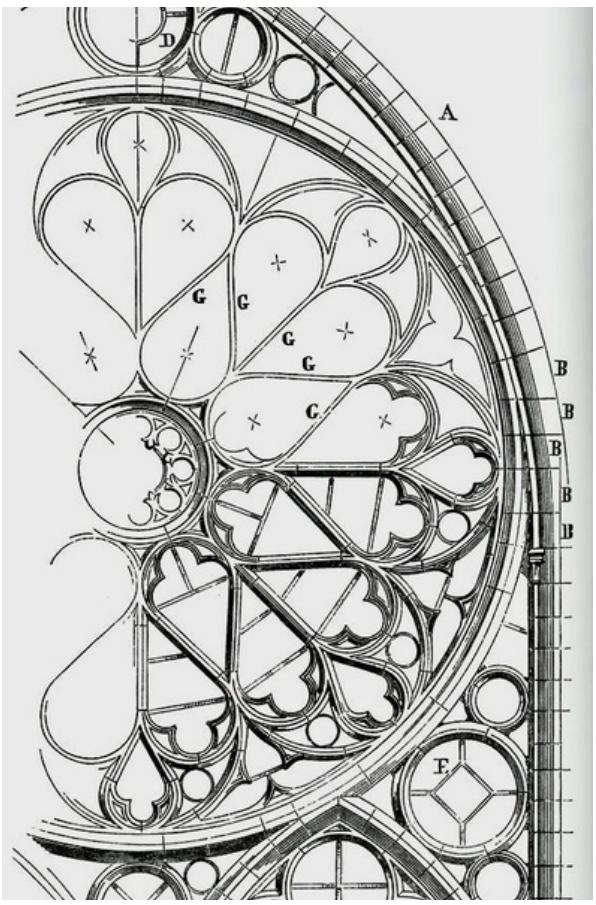
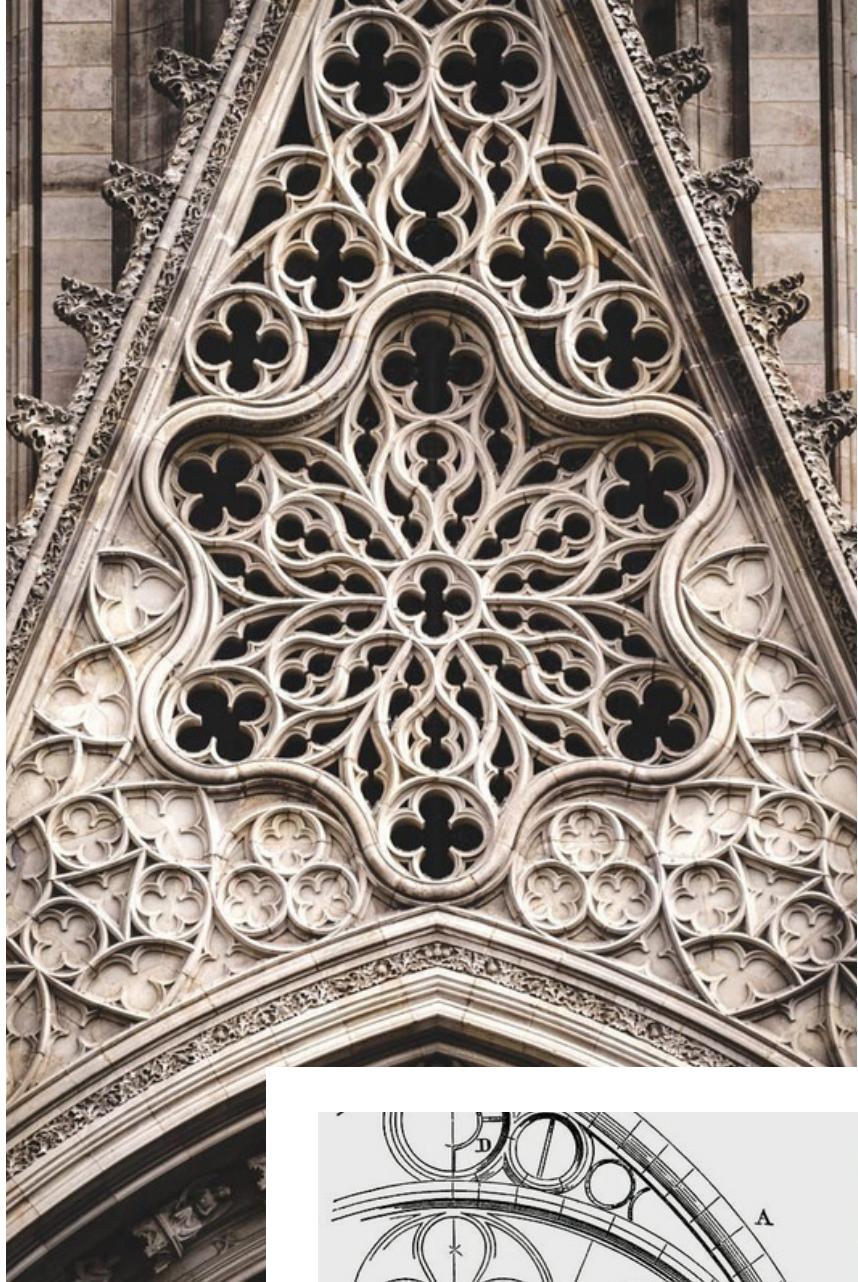
# css Zengarden

## Gotische Architektur

Researchverslag

Marlène Braem

Digital Experience Design



# GESCHIEDENIS

Gotiek is een laatmiddeleeuwse stijl die toegepast is in de periode 1140-1500 in de beeldende kunsten en architectuur, vooral aanwezig in kerkgebouwen.

De term gotiek in de bouwkunst werd het eerst vernoemd in 1550, in het werk "Le vite de plu eccellenti Architetti". Over de bouwstijl zelf was er in het jaar 1122 al sprake.

De voorganger van gotiek is de romaanse architectuur. Vooral religieuze gebouwen werden in deze stijl gebouwd. De namen van de architecten bleven vaak onbekend omdat er ter ere van God werd gebouwd.

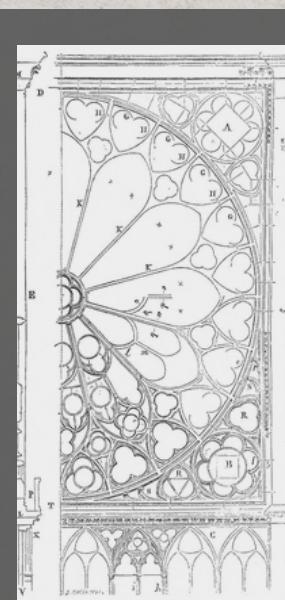
Het woord 'gotiek' is afkomstig van het Germaanse volk de Goten, ookal heeft gotiek daar niets mee te maken. Pas in de 16de eeuw werd de naamgeving gebruikt als spotnaam voor een bouwstijl die ze smakeloos en barbaars vonden.

# GESCHIEDENIS

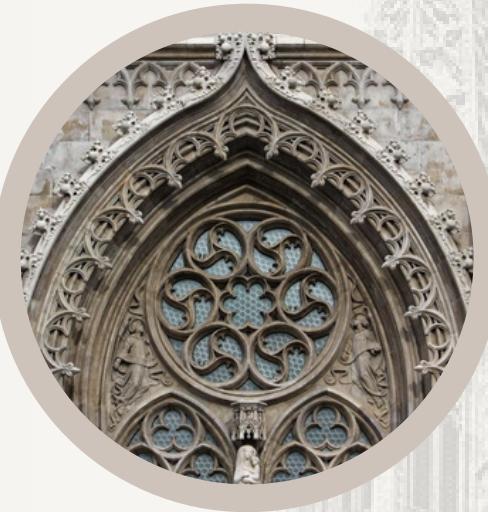
De term gotiek in de bouwkunst werd het eerst vernoemd in 1550, in het werk "Le vite de plu ecclenteli Architetti". Over de bouwstijl zelf was er in het jaar 1122 al sprake.

De voorganger van gotiek is de romaanse architectuur. Vooral religieuze gebouwen werden in deze stijl gebouwd. De namen van de architecten bleven vaak onbekend omdat er ter ere van God werd gebouwd.

Het woord 'gotiek' is afkomstig van het Germaanse volk de Goten, ookal heeft gotiek daar niets mee te maken. Pas in de 16de eeuw werd de naamgeving gebruikt als spotnaam voor een bouwstijl die ze smakeloos en barbaars vonden.



# KENMERKEN



## SPITSE BOGEN

*Veelvoudig gebruik in de  
gotische bouwkunst*



## GEWELFDE PLAFONTS

*Wild spirit & interior design  
master.*



## GROTE ROOSVENSTERS

*Cirkelvormige gekleurde  
glasramen*



## HOGE PLAFONDS

*Gebogen schaalvormige  
bouwconstructie*

# KENMERKEN



## HOGE RAMEN

*Veelvoudig gebruik, zorgt voor veel licht*



## LANGGEREKTE BEELDHOUWWERKEN

*Menselijke figuren als decoratie*



## BALDAKIJNEN

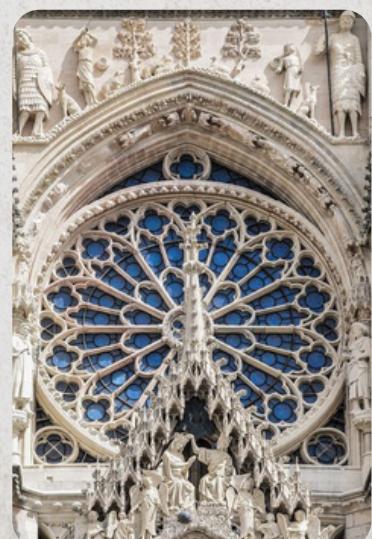
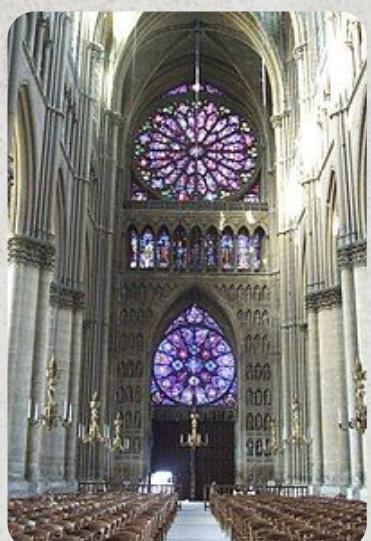
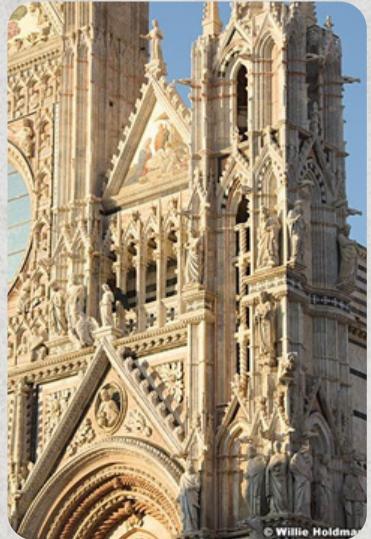
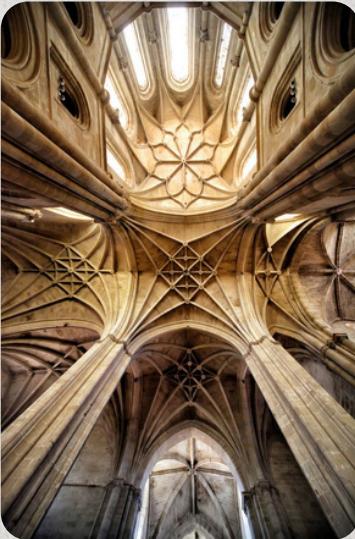
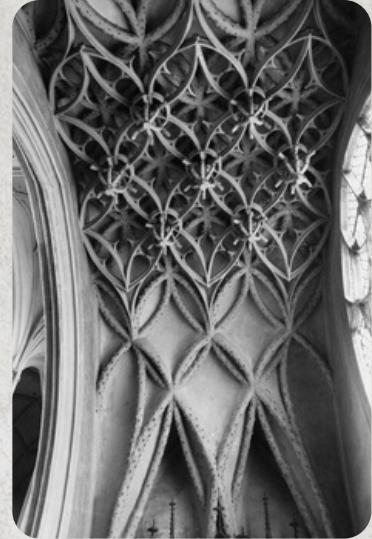
*Een afgeleide in de beeldhouwkunst van stoffen overkapping*

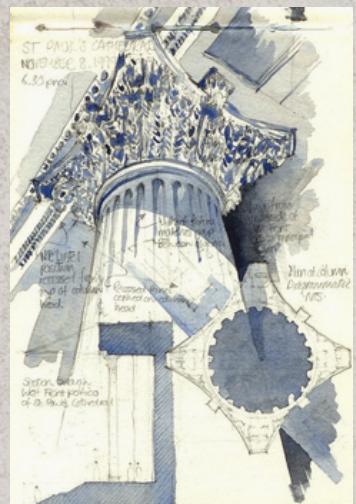


## STEUNBEREN

*Verzwaaring van het muurwerk*

# SFEERBEBELDEN





## MOGELIJKE VERWERKINGEN

Op deze pagina wil ik enkele inspiratiebronnen meegeven om aan de slag te gaan om in één van deze stijlen verder te gaan en gotiek in te verwerken.



# KLEUREN

Onderstaande kleuren, zijn kleuren die vaak terugkomen in de gotische architectuur. De kleuren zijn vooral aarde tinten en worden pas kleurrijker wanneer er glasramen aan te pas komen.

