

Musikgesellschaft Hildisrieden

Leitung: H. Albert Sommerhalder

Konzerte und Theater

1957

Sonntag, den 13. Januar, 19.30 Uhr

Mittwoch, den 16. Januar, 19.45 Uhr

Sonntag, den 20. Januar, 15.00 Uhr

im Saale zum Löwen, Hildisrieden

Eintritt: Fr. 2.50

Ehren- und Passivmitglieder erhalten Freiprogramme

Nach den Aufführungen gemütliche Unterhaltung

Es wird höflich gebeten,
während den Aufführungen das Rauchen zu unterlassen

An unsere verehrten Ehren- und Passivmitglieder, Freunde und Gönner
Wir beehren uns, Sie zu unseren diesjährigen Winterkonzerten herzlich
willkommen zu heißen. Wir möchten diese Gelegenheit benützen, allen
unseren Spendern, die uns mit ihrer großzügigen Unterstützung er-
möglichten, eine schöne, neue Uniform zu beschaffen, nochmals aufrichtig
zu danken und gewähren ihnen zu diesen Aufführungen freien Eintritt

Mit freundlichen Willkommgrüßen
Musikgesellschaft Hildisrieden Mathias Jutz, zum Löwen

Programm

I. TEIL

- | | |
|-------------------------------|--------------------------|
| 1. Gemmi-Marsch | von Stephan Jaeggi |
| 2. «Leichte Cavallerie» | von Franz von Suppé |
| Ouvertüre zur Operette | arr. von A. Rossow |
| 3. Hochzeit der Winde, Walzer | von John T. Hall |
| | arr. von Frits Jakma Sr. |
| 4. Caesar und Cleopatra | |
| Dramatische Ouvertüre | von Gerard Boedijn |
| 5. Graf Zeppelin, Marsch | von Carl Teike |

II. TEIL

De Kuepfuscher

Dialektlustspiel von F.H. Achermann und Alois Meyenberg
i drei Akte

Regie: Otto Muri - Theatercoiffeur: Fritz Gradwohl

Personen:

Dr. Werner, Arzt	Dickli, Privatier
August,	Amalie Süß
sin Diener und «Laborant»	Amtsrichter
Scherer, Naturheilarzt	Dr. Schnüfli
Eulalia Kaiser, sini Hushälterin	zwe Bisitzer
Michuhans, en Buur	Grichtsweibel
Balz, en Gmüeshändler	Dienstma

Ort der Handlung:

Erste Akt: Sprechzimmer bi Dr. Werner.

Zweite Akt: Sprechzimmer bi Scherer.

Dritte Akt: Grichtszimmer. Zeit: Gegenwart