

Musik- gesellschaft Hildisrieden

Direktion: Franz Limacher, Emmen

Konzert und 1975 Tanzabend

Samstag, 11. Januar 1975

Samstag, 18. Januar 1975

je 20.15 Uhr im Saale zum «Roten Löwen», Hildisrieden



Geschätzte Ehren- und Passivmitglieder,
Freunde und Gönner!

Es freut uns, Sie und Ihre Angehörigen zum diesjährigen Winterkonzert einzuladen. Wir wissen Ihre Treue und Sympathie unserem Verein gegenüber besonders zu schätzen. Ganz besonderen Dank sprechen wir allen lieben Gönnern aus, die uns im Jahre des hundertjährigen Bestehens, die Anschaffung einer neuen Uniform und den Kauf der restlichen Instrumente ermöglicht haben. Ebenso herzlichen Dank allen Organisatoren des grossen Festes im Monat Mai, sowie allen, die zum guten Gelingen in irgend einer Weise beigetragen oder unentgeltlich mitgeholfen haben. Deshalb verzichten wir in diesem Jahr auf das Einziehen der Passiv-Beiträge. Wir haben für Sie wiederum ein abwechslungsreiches Konzertprogramm zusammengestellt und einstudiert. Wir freuen uns, Sie einige Stunden unterhalten zu dürfen und heissen Sie recht herzlich willkommen.

Nach den beiden Aufführungen Tanz mit den
Orchestern **Los Paraguos und Fabiola, Sempach**

Eintritt Fr. 6.—

Gestempelte Programme berechtigen zu freiem Eintritt

Zu zahlreichem Besuche laden freundlich ein:

Musikgesellschaft
Hildisrieden

Familie Schnarwiler
«zum Roten Löwen»

Programm:

1. **Choral**
2. **Imperial Echoes** A. Safroni/J.O. Hume
Marsch
(gest. v. Fam. Schuler, Uniformen, Rothenburg)
3. **Ouverture Symphonique** G. Boedijn
(gest. vom Kirchenchor Hildisrieden)
4. **The Warrior** B. Catelinet
Solo für Euphonium
arr. v. Franz Limacher
5. **3 Dansen voor Harmonie-orkest** F.H. Schorer
I Wals
II Beguine
III Rag
6. **March Lorraine** Louis Ganne
(gest. von Hrn. Fr. Emmenegger, Hasle)
7. **Plaisir d'Amour** Martini/Rimmer
Solo für Cornets
und Es-Althorn
8. **Three Of A Kind** Jack Helyer
Cornet Trio
9. **Besuch bei Millöcker** G. Lotterer
(Fantasie aus Werken von Karl Millöcker)
10. **Feuert los** A. Holzmann
Marsch