



## Musikgesellschaft Hildisrieden

Direktion: Albert Sommerhalder

Sonntag den 24. Januar 1960, 15.00 Uhr  
Mittwoch den 27. Januar 1960, 19.45 Uhr  
Sonntag den 31. Januar 1960, 19.45 Uhr  
im Saale zum «Löwen», Hildisrieden

Für die unserem Verein stets  
bezeugte Sympathie und Un-  
terstützung danken wir allen  
Ehren- und Passivmitgliedern,  
Freunden und Gönnern recht  
herzlich, und laden Sie zu zahl-  
reichem Besuche freundlichst  
ein

**Musikgesellschaft Hildisrieden**  
Der Wirt: Mathias Jutz

Eintritt: Fr. 3.—  
Passivkarten und gestempelte  
Programme berechtigen zum  
freien Eintritt.  
Man bittet, während den Auf-  
führungen das Rauchen zu un-  
terlassen.

## KONZERT

1. **Telefunken** Marsch  
Johannes Evert  
arr. Molenaar
2. **Concertino** in 3 Sätzen  
für Blasmusik  
Rolf Zaugg  
1. Satz: Kleines Vorspiel  
und Scherzo  
2. Satz: Ruhe und Friede  
im Walde  
3. Satz: Frohes Beisam-  
mensein junger  
Landleute

3. **LA REINE DE SABA** Charles Gounod  
arr. Jakma  
Introduction et marche  
cortège

P a u s e

4. **Säbeltanz** A. Khatschaturian
5. **Kaiser-Walzer** Johann Strauß
6. **Gambrinus-Marsch** X. Seffel

## THEATER

Dialektschauspiel  
mit Gesang in 3 Akten  
von Max Ritter

### *Em Vatter sis Rächt*

Regie: Otto Muri  
Theatercolporteur:  
Fritz Gradwohl  
Kostüme: Kaiser, Basel

Personen:

Der Pfarrer	der Fluehsager
Markus Huonder	si Frau
Cresenz	ihre Sohn
Gregor	der Bachmüller
Beat Degonda	si Frau
Brigitte	ihri Tochter
Margreth	d'Wirtin vom «Steibock»
Veronika	us em Italienische
Der Schieber-Carlo	e Gränzwächter
Rupp Stiegler	e jungi Magd bim
Käthy	Fluehsager
Lindner	me seit em nume
	«Schütze-Peter»

Ort vo der Handlig: s'Dorf Hohetanne im  
Walliser Gränzgebiet

1. Akt: Vor em Gasthof zum  
«Steibock»
2. Akt: Uf der Hockenalp
3. Akt: I de Sennhütte uf  
der Hockenalp

Nach den Aufführungen gemütliche Unterhaltung