WYKRYWANIE METRUM I TEMPA UTWORU MUZYCZNEGO

AUTOR: MAREK ZABIAŁOWICZ

PROMOTOR: DR INŻ. DANIEL KOSTRZEWA

SEMINARIUM DYPLOMOWE: DR INŻ. PRZEMYSŁAW SZMAL

GLIWICE, POLITECHNIKA ŚLĄSKA, LISTOPAD 2019

PLAN PREZENTACJI

- © Cel pracy
- Analiza zagadnienia
- □ Użyte technologie
- Plan pracy
- Bibliografia
- Zakończenie

CEL PRACY



Analityczne podejście do "poczucia rytmu"

CEL PRACY



Analityczne podejście do "poczucia rytmu"



Naukowy sposób realizacji tematu



Nauka nowych zagadnień

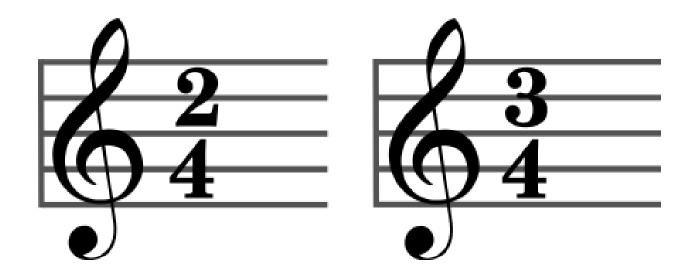
TEMPO

- TEMPO JAK SZYBKO UTWÓR MA BYĆ WYKONANY.
- SŁOWNIE ALBO LICZBOWO BPM (ANG. BEARS PER MINUTE)



METRUM

UKŁAD AKCENTÓW W OBRĘBIE TAKTU



https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/e/ef/Ilustracja_do_metrum.svg/320px-Ilustracja_do_metrum.svg.png

ANALIZA ZAGADNIENIA



Artykuły naukowe – Google Scholar



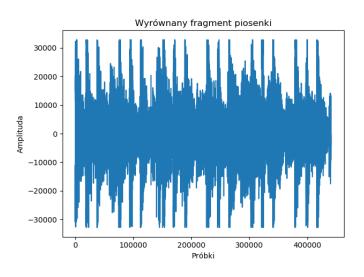
Dostępne programy na licencji open source

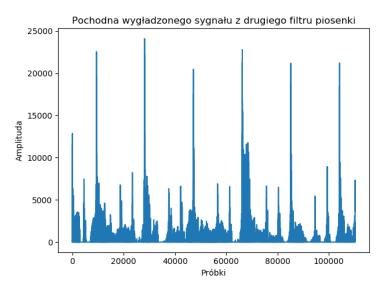


Artykuły okołonaukowe w internecie

ESTYMACJA TEMPA I METRUM

- Analizowanie energii sygnału dźwięku
- TRANSFORMATA FOURIERA
- FILTR GRZEBIENIOWY/AUTOKORELACJA





UŻYTE TECHNOLOGIE

Python 3.7

Anaconda

Jupyter

PyCharm

PLAN PRACY

- 1. STUDIUM MATERIAŁÓW
 LITERATUROWYCH I
 ISTNIEJĄCYCH ROZWIĄZAŃ
- 2. ZAIMPLEMENTOWANIE WYKRYWANIA TEMPA
- 3. Przetestowanie wykrywania tempa dla różnych gatunków muzycznych i ewentualna poprawa błędów oraz próba polepszenia jakości
- 4. ZAIMPLEMENTOWANIE WYKRYWANIA METRUM
- 5. Przetestowanie wykrywania metrum dla różnych gatunków muzycznych

CO DYTE15

Refaktoryzacja I polepszenie wykrywania tempa oraz metrum

BIBLIOGRAFIA

- HTTPS://WWW.WIKIWAND.COM/PL/METRUM_(MUZYKA)
- HTTPS://UPLOAD.WIKIMEDIA.ORG/WIKIPEDIA/COMMONS/THUMB/E/EF/ILUSTRACJA_DO_METR UM.SVG/320px-ILUSTRACJA_DO_METRUM.SVG.PNG

DZIĘKUJĘ ZA UWAGĘ

Zapraszam do zadawania pytań