

# Erik Marsja | Vetenskaplig Verksamhet

---

**Home Address:**

Kandidatvägen 1, SE-907 33 Umeå, Sweden

**DOB:**

19810526

☎ 46703633662

🌐 [www.marsja.se](http://www.marsja.se)

✉ [erik@marsja.se](mailto:erik@marsja.se)

🌐 marsja

*Languages: Swedish, English*

---

## Forskningsprestationer och Erfarenheter

### Multisensorisk perception, uppmärksamhet, och korttidsminne

I min avhandling (Marsja, 2017) undersökte jag perceptuella och kognitiva processer i relation till auditiv, taktil, och visuell stimuli. Jag undersökte möjliga likheter och skillnader mellan distraktion av plötsliga förändringar i auditiv och taktil stimulation (Marsja, Neely, K-Ljungberg, Under Review) och hur oväntade ljud, som presenteras bland taktil stimulation, eventuellt fångar uppmärksamheten (Marsja, Neely, & K-Ljungberg, 2018). I de två första arbetena i min avhandling använde jag mig av enkla visuella kategoriserings uppgifter. Dessa två studier identifierade emellertid en kunskapslucka; hur påverkar plötsliga förändringar i irrelevanta auditiva, taktila, eller bimodala (både taktil och auditiv) sekvenser minnesprocesser (Marsja, Marsh, Hansson, & Neely, Submitted)? Hur påverkar en plötslig förändring i stimuli spatiala plats (e.g., en förändring från höger sida av kroppen till andra sidan) spatiala och verbala korttidsminnesprocesser?

Resultaten visade att distraktion av oväntade taktil stimuli är snarlik distraktion av oväntade auditiv stimuli, och en möjlig skillnad är att effekten av oväntade taktil stimuli försvinner över tid (Marsja, Neely, K-Ljungberg, Under Review). Vidare visade resultaten att oväntade ljud som presenteras bland upprepade vibrationer bara fångar uppmärksamhet om en vibration inte presenteras samtidigt om ljudet (Marsja, Neely, K-Ljungberg, 2018).

Resultaten visade vidare att en förändring i spatial plats av en irrelevant sekvens bara stör korttidsminnesprocesser när den irrelevanta sekvensen består av både ljud och vibrationer (bimodal betingelse). I den bimodala betingelsen så påverkades både spatiala och verbala minnesprocesser (Marsja, Marsh, Hansson, & Neely, Submitted). Slutsatserna som kan dras från denna avhandling är att den centrala mekanismen som ligger till grund för uppmärksamhetsfångst kan vara att upptäcka plötsliga förändringar i omgivningen. De plötsliga förändringarna och standard stimuli i den irrelevanta sekvensen måste presenteras inom samma sensorisk modalitet. Det betyder att resultaten från min avhandling inte stöder tanken att det kognitiva systemet bygger en neural modell som förutsätter regelbundna sensoriska händelser från många sensoriska modaliteter samtidigt. Enbart utelämnande av en förväntad vibration kan fånga uppmärksamhet. Plötsliga och oväntade förändringar när det gäller rumslig lokalisering inom irrelevanta sekvenser påverkar både verbal och spatialt korttidsminne, när sekvensen består av både vibrationer och ljud.

Jag designade alla studier inkluderade i min avhandling, jag programmerade även samtliga experiment för studie 1 och 3, utförde de statistiska analyserna, tolkade resultaten, och skrev första utkastet för samtliga studier.

*Samarbetspartners: Assoc. Prof. Jessica K-Ljungberg, Prof. Gregory Neely, Dr. Patrik Hansson, and Assoc. Prof. John E. Marsh*

**Korttidsminne** Tillsammans med en rad experter i korttidsminnesforskning utförde jag en serie av 3 experiment där vi undersökte vad som stör korttidsminnet (Marsh, Vachon, Sörqvist, Marsja, Röer, & K-Ljungberg, Under Revision). Specifikt, störs korttidsminnet för en visuell sekvens när en samtidigt presenterad irrelevant sekvens av vibrationer presenteras? Mer specifikt, sker detta endast när den vibrotaktila sekvensen medför förändring (när sekvensen "hoppar" mellan de två händerna, vänster-höger-vänster-höger-vänster-höger; *changing-state*-sekvens), och inte när sekvensen är en *steady-state*-sekvens (när alla vibrationer i sekvensen presenteras till båda händerna).

Resultaten från de tre experimenten visade att korttidsminne för en visuell sekvens störs mer av en *changing-state* vibrotaktil sekvens jämfört med en *steady-state* taktil sekvens. Effekten av en *changing-state* vibrotaktil sekvens är, vidare, likartad som för *changing-state* auditiv sekvens (Experiment 1); Interferensen mellan vibrotaktila stimuli och korttidsminnet tycks beröra återkallning av ordningen av objekt snarare än artikelidentitet (Experiment 2); och förutsägbarheten för vibrotaktila stimuli verkar inte modulera effektens omfattning (Experiment 3).

Slutsatsen från denna serie av experiment talar emot idéer om flera komponenter av korttidsminne som föreslår att störningar uppstår där minnespresentationer överlappar varandra och delar likhet av innehåll (Baddeley, 2012; Neath, 2000; Oberauer, 2009; Oberauer & Kliegl, 2006). Vibrationer *changing-state* sekvenser vars representationer sannolikt inte delar någon likhet med innehållet i visuella verbala föremål, orsakar störningar i serieåterkallande, förutsatt att de ändras i staten. I stället stöder de här rapporterade resultaten en enhetlig vy där interferens uppträder inom en amodal arbetsyta där funktionellt liknande processer kommer i konflikt (Hughes, 2014; Jones & Macken, 1993; Marsh et al., 2008, 2009). Resultaten tyder på att en gemensam serieprocess utgår från mönstret av störningar över de två innehållsförhållandena (auditiv och vibrotaktil), ett resultat som också undergräver ett uppmärksammat infångningskonto.

Jag deltog i design av alla experiment, programmerade alla experiment, och skrev metod-delarna samt kommenterade och bidrog med min kunskap om taktil information i relation till perception, uppmärksamhet, och minne, i senare delar av manus.

*Samarbetspartners: Assoc. Prof. John E. Marsh, Prof. Patrik Sörqvist, Dr. Jan P. Röer, and Assoc. Prof. Jessica K-Ljungberg*

## Subjektiva och objektiva mått på kognition

Målet för detta projekt var att undersöka hur väl upplevd kognitiv förmåga i vardagen stämmer överens med prestationsbaserade, objektiva mått. Denna studie ämnade att 1) validera, och undersöka faktorstrukturen, för en svensk översättning av Attentional Control Scale (ACS; REFERENS) och 2) undersöka hur subskalorna *focusing* och *shifting* relaterar till de exekutiva funktionerna *inhibition* och *shifting*, respektive. Resultaten av exploratorisk och konfirmatorisk faktoranalys visade att de två subskalorna verkar existera även i ett svenskt stickprov, med en svensk översättning. Inga statistiskt signifikanta korrelationer mellan *inhibition* eller *shifting* fanns (*Bayes Factors* talar för att nollhypotesen, att det inte finns någon relation, är mer sannolik).

Jag utförde design av, och datainsamling och analys av data, samt skrev metod-del i manus, för delstudie 1). Vidare har jag bidragit till design av delstudie 2) och bidragit med kritiska synpunkter av sammanställande av manus.

*Samarbetspartners: Dr. Daniel Sörman, MSc. Pia Elbe*