

# **DatZ1000 : *Tīmekļa dizaina pamati* kursa prasības**

Asoc. prof. Solvita Zariņa  
solvita.zarina@lu.lv

## **I. Patstāvīgais darbs**

**1. Izveidot uz dažādām ierīcēm pilnībā funkcionējošu tīmekļa vietni par tēmu: Mans ceļš no mājām uz Latvijas Universitāti. Vietnei jābūt latviešu UN angļu valodā.** Pēc vēlēšanās lietojamas apakštēmas iedvesmai: kā vispār nonācu pie idejas par studijām LU DF un kā šo ideju izdevās realizēt; mans maršruts no dzīvesvietas (Rīgā vai ārpus Rīgas) līdz LU un ceļā sastopamie apskates objekti / parki / kafejnīcas / šķēršļi / citas pieturvietas; mācības dažādās tiešsaistes platformās un vai e-studiju Latvijas Universitātes studiju vide un e-resursi kā LU mācību virtuālā telpa šajā studiju semestrī.

**2. Autora koncepcijas un izvēlētā vizuālā un tehniskā risinājuma apraksts** (kopā 500-700 vārdi). Valoda – latviešu.

## **II. Vismaz 5 (pieci) praktisko darbu nodarbībās izpildītie dizaina uzdevumi un 5 (piecu) dizaina uzdevumu vai patstāvīgā darba skiču prezentācija 19., 26. maijā vai 2. jūnijā.**

---

**Izpildes termiņš: 02. 06. 2021.**

### **Mājas darba prasības:**

**1. Tīmekļa vietnei katrā valodā jā sastāv no ievadlapas un vismaz no 7 (septiņām) saturiskām sadaļām. Sadaļai jā sastāv no (1) nosaukuma, (2) autora oriģināli veidota ievadattēla (*Hero image*) un (3) paskaidrojoša teksta. Autora oriģinālteksta apjoms katrai sadaļai: 150 līdz 400 vārdu. Atļauts pievienot saites uz papildinformāciju. Tekstam jābūt formatētam tā, lai iespējams viegli uztvert saturu. Projektā jābūt skaidri norādītam autora vārdam, uzvārdam un darba nosaukumam. Ja saturiski nepieciešams, vietnē atļauts pievienot melnbaltu (black&white vai grayscale) LU DF logo. (<https://www.df.lu.lv/par-mums/logotipi-un-citi-fakultates-materiali/logotipi/>)**

**2. Dizainam un VISIEM tā grafiskajiem elementiem jābūt autora oriģināli veidotiem (izņemot LU DF logo). Vizuālais materiāls – tikai autora paša veidots vai fotografēts, vai autora paša fotografēts un datorgrafikas programmā apstrādāts attēls.**

### 3. Jāiesniedz:

- a) pilnībā funkcionējoša tīmekļa vietne, kas apskatāma uz dažādām ierīcēm;
- b) tīmekļa vietnes prototips VAI dizains (darba datne ar slāņiem vai objektiem un dizaina attēls vai skenēti, fotografēti, ar roku zīmētu skiču attēli\*);
- c) visu grafisko elementu dizains (darba datnes, dizaina attēli vai skenēti, fotografēti, ar roku zīmēto grafisko elementu attēli\*);
- d) ja tiek izmantoti autora uzņemti fotoattēli, tie neapstrādātā veidā jāiesniedz kā papildmateriāli.

Visi digitāli izveidotie grafiskie elementi jā saglabā 2 veidos:

**darba datne** - jā saglabā atpazīstami nosaukti slāņi, slāņu grupas, objekti (iespējamie datņu formāti: *.PSD, .AI, .CDR, .CPT, .INDD, .XCF, .SVG, citi*).

**dizaina attēli** jā saglabā *.JPG, .GIF, .PNG* datņu formātā.

\*Skices un grafiskos elementus atļauts veidot **analogā formātā, tos skenējot / fotografējot**. Tādā gadījumā jāiesniedz skenētie attēli *.JPG, .GIF, .PNG* datņu formātā.

4. Autora koncepcijas un izvēlētā vizuālā un tehniskā risinājuma **apraksts obligāti jā saglabā kā .PDF datne** (~~neiesniedz .doc, .docx, .odt, .txt datnes~~).

5. Tīmekļa vietnes **tehniskais risinājums** jāveido tā, lai to varētu **ērti apskatīt uz dažādām ierīcēm bez papildus programmatūras instalēšanas**. Pēc savas izvēles students darbu var atrādīt klātienē.

### Vērtēšanas kritēriji:

1. Darba **vizuālā dizaina risinājuma kvalitāte** veido 30% no tā vērtējuma (pēc kritērijiem):
  - grafisko elementu un darba satura atbilstība (15%);
  - kopējās dizaina kompozīcijas oriģinālpienesums un tā iesaiste lietotāja pieredzē (15%).
2. Projekta **tehniskā risinājuma kvalitāte** veido 30% no tā vērtējuma (pēc kritērijiem):
  - ērta lietojamība visās ierīcēs (15%);
  - darba tehniskais risinājums palīdz veidot pozitīvu lietotāja pieredzi (15%).
3. **Tīmekļa vietnes tekstu kvalitāte un stilistiskā vienotība** un autora koncepcijas un izvēlētā vizuālā un tehniskā risinājuma **apraksta saturiskā kvalitāte**, un atbilstība tā risinājumam veido 20% no vērtējuma.
4. **Projekta izpilde noteiktajā termiņā** un atbilstoši prasībām veido 20% no tā kopvērtējuma.
5. Lai saņemtu vērtējumu, jāiesniedz viss, kas minēts kursa prasību aprakstā un jāaizpilda aptaujas **kursa anketa** (0%)

**PAPILDPUNKTI:**

1. Mājas darba idejas, grafiskā dizaina (tai skaitā burtu grafikas) un vai / darba tehniskā risinājuma kvalitāte, kas atspoguļojas pārsteidzošā un / vai pozitīvā lietotāja pieredzē.
2. Praktisko darbu nodarbībās veikti vairāk nekā 5 dizaina uzdevumi.

**Uzdevumu izpilde un vērtējuma pieejamība:**

Students darbus realizē līdz norādītajam termiņam un tos iesniedz, saglabājot norādītajos datņu formātos un obligāti augšupielādējot e-studiju vidē darbus vai informāciju par darbiem ar pieeju bezmaksas datu koplietošanas serverī, kā arī pēc studenta izvēles, atrādot darbus klātienē.

Vērtējumu iespējams saņemt 5 (piecu) darba dienu laikā pēc kursa prasībās norādītā termiņa.

Iesniedzot darbu ar kavēšanos, vērtējumu iespējams saņemt līdz sesijas beigu datumam.

Students ir tiesīgs prasīt no mācībspēka vērtējuma pamatojumu, rēķinoties ar šādiem vērtēšanas kritērijiem:

Apguves līmenis	Atzīme	Atšifrējums	Skaidrojums
ļoti augsts	10	izcili	Norādītajos termiņos ir izpildīti mājas darbi un vismaz 5 (pieci) dizaina uzdevumi. Zināšanas, prasmes un iemaņas pārsniedz studiju kursa aprakstā noteiktās tā apguves prasības
ļoti augsts	9	teicami	Norādītajos termiņos ir izpildīti mājas darbi un vismaz 5 (pieci) dizaina uzdevumi. Zināšanas, prasmes un iemaņas pilnībā atbilst studiju kursa aprakstā minētajām tā apguves prasībām
augsts	8	ļoti labi	Pilnā mērā izpildītas studiju kursa apguves prasības, taču dažkārt konstatējama neprasme zināšanas patstāvīgi piemērot sarežģītās situācijās
augsts	7	labi	Izpildītas studiju kursa apguves prasības, taču dažkārt konstatējama neprasme iegūtās zināšanas patstāvīgi izmantot
vidējs	6	gandrīz labi	Izpildītas studiju kursa apguves prasības, taču dažkārt konstatējama nepietiekami dziļa problēmas izpratne un neprasme iegūtās zināšanas izmantot
vidējs	5	viduvēji	Konstatējama dažu problēmu nepietiekama pārzināšana un neprasme izmantot iegūtās zināšanas
vidējs	4	gandrīz viduvēji	Izpildītas minimālās studiju kursa apguves prasības