

## Justificación práctica final

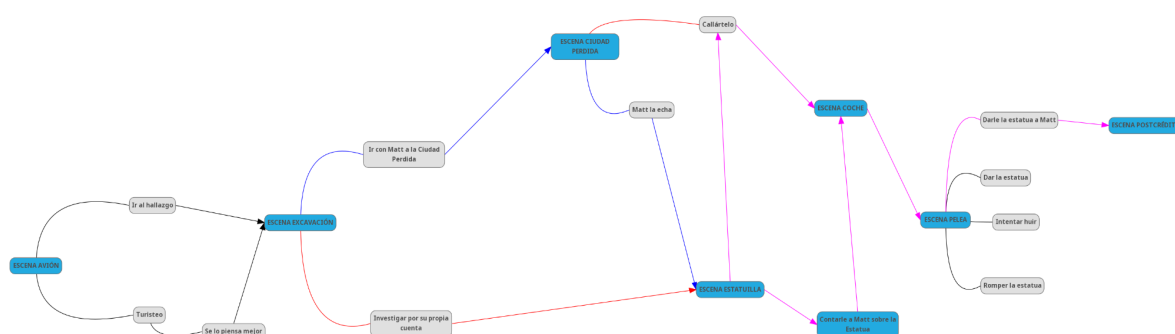
Este trabajo está realizado por el grupo 6, compuesto por Iván Cano, Ana Garrido, Marta Julián y Gonzalo Martínez.

En esta última, los integrantes del grupo nos reunimos en varias ocasiones para desarrollar la historia hasta el final de una forma esquemática para posteriormente desarrollarla con los diálogos. Nuestro objetivo es que la trama tuviera diferentes opciones para que fuese lo más interactivo posible y que además quedase una historia interesante que atrajera al jugador. Una vez realizado, procedimos a escribir los diálogos mientras otra parte del grupo se encargaba de crear los personajes con la aplicación de *CharacterCreator*, con la que creamos a los personajes con distintas expresiones.

Una vez hecho eso nos encargamos de buscar los fondos y escalamos tanto estos como las imágenes de los personajes para que pudiesen encajar perfectamente en *Renpy* ya que al principio todas tenían diferentes tamaños y tuvimos que ir probando hasta encontrar el formato que mejor se adaptara a la resolución seleccionada.

Para el desarrollo de la historia, hemos creado tres personajes; Lexi, Matt (su compañero de trabajo) y Mauro (el guía contratado por la agencia que les acompaña en sus investigaciones en Costa Rica), también aparece en una elección la policía pero en un segundo plano. La trama trata sobre la investigación de una excavación en Costa Rica en el que se acaba descubriendo una importante figura hecha con madera de mango (de ahí el nombre del proyecto “ProyectoMango”) que condiciona a los personajes y les hace tomar decisiones inesperadas. De hecho, hemos querido hacer cuatro finales distintos para reflejar las múltiples opciones que podría tener la historia si se hiciese un segundo capítulo.

Finalmente, confeccionamos un mapa con el esqueleto de la toma de decisiones. Dicho mapa fue creado en la página [app.mindmup.com](http://app.mindmup.com) El resultado es el siguiente:



En definitiva, ha sido un trabajo muy entretenido pues con la herramienta de *RenPy* hemos aprendido a elaborar una historia interactiva con personajes propios, consiguiendo con esta dar forma a la idea que habíamos concebido en un principio.