



## **SÈRIE 1**

### **Exercici 1**

[2 punts]

Es valoraran les respostes en els següents termes:

**1.**

- El contingut del paràgraf següent:

*...el que millor s'adapti al propòsit i identitat d'una empresa, marca o institució per transmetre la seva cultura i personalitat.*

coincideix amb el concepte de logotip.

- El logotip és la imatge gràfica del nom d'una empresa o marca, i ha de ser el signe d'identitat de l'empresa.

**2.**

- La capacitat de comunicació visual que té qualsevol signe o imatge. Una comunicació que es caracteritza per la seva capacitat d'arribar al subconscient.



## **Exercici 2**

[2 punts]

### **Opció A**

Es valorarà l'anàlisi de la proposta en els termes següents:

**1.**

avantatges:

- és molt versàtil,
- al desar-lo ocupa poc espai ja que és plegable,
- té poc pes ja que és d'alumini i les bosses són de teixit o xarxa,
- les rodes faciliten el transport,
- les bosses, gomes, etc., permeten transportar els diversos estris de platja.

Inconvenients:

- aparença estètica poc agradable, poc compacta com a objecte,
- la taula que s'obté és petita i poc sòlida,
- els elements d'ancoratge, com les gomes, són de materials poc duradors,
- les bosses i gomes elàstiques en dificulten la neteja de la sorra.

**2.**

- Entre els principals objectius d'un disseny s'ha de comptar que sigui atractiu, únic i que es diferenciï de la resta. Ha de ser nou, simple, i comunicar de manera clara i directa.
- No és atractiu, no és únic, no es diferencia de la resta. No és nou, no és simple i tampoc comunica de manera clara.



### **Opció B**

Es valorarà l'anàlisi de la proposta en els termes següents:

**1.**

Tipografia de pal sec i en majúscules, no cursiva i amb vèrtexs sense arrodonir.  
Fort contrast del vermell amb el fons blanc.

**2.**

Avantatges:

- Fort impacte visual pel contrast, la grandària i la proposta innovadora.

Inconvenients:

- Dificultat en la lectura si l'espectador no es troba en el punt de vista adequat.
- La grandària i la perspectiva anamòrfica es pot percebre com una imatge poc amable i excessivament contundent per a la gent gran que ha de fer ús de l'espai.



### **Exercici 3**

[6 punts]

#### **Opció A**

Es valorarà:

- Els esbossos inicials previs a la proposta definitiva.
- El raonament per escrit (o algun esquema prou entenedor) de tot el procés seguit fins arribar a la forma definitiva.
- Els dibuixos i proves de color figura/fons.
- L'adequació de la proposta atesos els conceptes demanats: expressió clara de la identitat del país imaginat, ser creatiu i innovador.
- La proposta definitiva a escala 1/1.
- Els esquemes i els detalls i l'aparença global en el DIN A3 de la proposta resultant.

#### **Opció B**

Es valorarà:

- Els esbossos inicials previs a la proposta definitiva.
- El raonament per escrit (o algun esquema prou entenedor) de tot el procés seguit fins arribar a la forma definitiva.
- La proposta definitiva en una perspectiva a mà alçada.
- L'adequació de la proposta atesos els conceptes demanats: penjades de la goma, quatre mascaretes i sense contacte entre elles.
- La representació de planta i alçat correctament ordenat i acotat.
- Els esquemes i els detalls i l'aparença global en el DIN A3 de la proposta resultant.