



SÈRIE 5

PAU. Curs 2003-2004

GREC

OPCIÓ A

1. Tradueix el text següent, on l'autor ens explica que, després de creuar l'Eufrates, en ple desert, l'expedició arriba a una ciutat important (Xenofont, *Anàbasi* I 5,10). [3 punts]

πέραν δὲ τοῦ Εὐφράτου ποταμοῦ κατὰ τοὺς ἐρήμους σταθμοὺς ἦν πόλις εὐδαίμων καὶ μεγάλη, ὄνομα δὲ Χαρμάνδη· ἐκ ταύτης οἱ στρατιῶται ἡγόραζον τὰ ἐπιτήδεια.

ὁ Εὐφράτης, -ου = Eufrates (riu)
ἡ Χαρμάνδη, -ης = Carmanda (ciutat)

2. Feu l'anàlisi sintàctica del text. [2 punts]

3. Totes les paraules de la llista següent són formes verbals en primera persona del singular, llevat de dues. Indiqueu-les. [1 punt]

ἐπαυόμην, οἶδα, ἦλθον, μάχη, δηλοῖ, ἔβλεψα, δίδωμι, λέξω, πέμπω, ἔρχομαι

4. Cada parella de paraules següent conté una paraula grega. Identifiqueu-la. [2 punts]

Ex.: democràcia, demografia - ὁ δῆμος

- a) fotofòbia, agorafòbia
- b) podologia, cefalòpode
- c) neòfit, neologisme
- d) panorama, panteisme
- e) quiromància, cartomància

5. Indiqueu la resposta correcta en el quadernet de respostes, seguint l'ordre d'aparició de les preguntes. [2 punts]

- a) Hèctor, l'heroi troià, s'acomiada de la seva esposa i el seu fill abans d'abordar la lluita final a la *Ilíada*. Com es diu la seva esposa?

- a.1 Helena
- a.2 Hècuba
- a.3 Andròmaca
- a.4 Cassandra

- b) En l'època clàssica, el nom *èfor* designava:

- b.1 els descendents d'Hèracles que van regnar al Peloponès.
- b.2 els components del cor d'una tragèdia.
- b.3 els magistrats més importants de la constitució espartana.
- b.4 els magistrats encarregats de la guerra en la constitució atenesa.

- c) Segons la *Ilíada*, Aquil·les es va enfurir contra Agamèmnon:

- c.1 per cap motiu concret.
- c.2 perquè tots dos estimaven Patrocle.
- c.3 perquè Briseida es va enamorar d'Agamèmnon.
- c.4 perquè creia que Agamèmnon no el respectava prou.

- d) Quants actes té una representació teatral grega?

- d.1 El teatre grec no es divideix en actes.
- d.2 Tants com estàsims més un.
- d.3 Tants com episodis menys un.
- d.4 Tres: pròleg, problema i èxode.

- e) Quina va ser la causa de la mort de Pèricles?

- e.1 Les ferides fetes a la guerra.
- e.2 La pesta.
- e.3 La seva edat avançada.
- e.4 Una conspiració dels aristòcrates.

OPCIÓ B

1. Traduïu el text següent, on l'autor ens explica que, després de creuar l'Eufrates, en ple desert, l'expedició arriba a una ciutat important (Xenofont, *Anàbasi* I 5,10). [3 punts]

πέραν δὲ τοῦ Εὐφράτου ποταμοῦ κατὰ τοὺς ἐρήμους σταθμοὺς ἦν πόλις εὐδαίμων καὶ μεγάλη, ὄνομα δὲ Χαρμάνδη· ἐκ ταύτης οἱ στρατιῶται ἡγόραζον τὰ ἐπιτήδεια.

ὁ Εὐφράτης, -ου = Eufrates (riu)

ἡ Χαρμάνδη, -ης = Carmanda (ciutat)

2. Feu l'anàlisi sintàctica del text. [2 punts]

3. Indiqueu, en el quadernet de respostes, a quina d'aquestes paraules correspon cadascuna de les anàlisis morfològiques següents: [1 punt]

ἐδόκει, γένει, εἶ, γίγναι, πέμπει

- a) 3a persona singular, present indicatiu, veu activa
- b) 2a persona singular, present indicatiu, verb copulatiu
- c) datiu singular, substantiu neutre
- d) 3a persona singular, imperfet indicatiu, veu activa
- e) 2a persona singular, present indicatiu, veu mitjana

4. Digueu, en català o castellà, una o dues paraules formades a partir de la paraula grega donada. [2 punts]

Ex.: ὁ δῆμος - democràcia, demografia

- a) ἕτερος
- b) ὁ ἄγγελος
- c) μέγας
- d) τὸ μῖσος
- e) ἄλλος

5. Llegiu el text següent i responeu, amb un redacció, les qüestions plantejades (200-300 paraules): [2 punts]

JÀSON. No he desitjat res del que ha passat. Però què hi podia fer jo. Ella mateixa es va procurar la ruïna. Furiosa. Va voler donar-me una lliçó. Va entestar-se a anorrear-me. Encara que a ella la destrossessin: sempre li quedarien els ulls. No deixen de mirar-me fixament.

Des del primer moment, quan, conduïda pel missatger, va entrar a la sala, no va fer altra cosa sinó buscar-me, em va trobar i em va obligar a alçar-me, només amb la mirada. Com si també a mi m'anessin a anunciar la sentència. No va mirar al portaveu del rei, només a mi. Una insolència extrema, però al cap i a la fi, què hi podia perdre ella?

No hauria canviat res que jo hagués fet el fanfarró en el consell i l'hagués defensada. A més, com? Per arribar on?

CHRISTA WOLF, *Medea*

- Qui és Jàson? Quin viatge heroic se li atribueix? Expliqueu breument aquest viatge: les raons, l'objectiu, les peripècies i la tornada a Grècia.
- En aquest text, Jàson parla de la seva esposa, Medea. Quins són els motius del trencament entre Jàson i Medea? Quines en són les conseqüències? Comenteu el que en diu Jàson en el text.