

SÈRIE 6

Part A: Preguntes de comprensió

Les preguntes es puntuen amb un punt cadascuna com a màxim i tenen com a objectiu avaluar el nivell de comprensió escrit de l'alumne/-a. Es valorarà el fet que, d'una banda, l'alumne/-a sigui capaç de comprendre tant el text en la seva globalitat com la consigna que li és adreçada i, d'altra banda, que sigui capaç de seleccionar la informació que li és requerida i d'associar-la amb diferents fragments del text.

Els fragments del text amb els quals s'haurien d'associar les respostes correctes són els següents:

1. Welches Problem gab es in der Stadt, als der Rattenfänger kam?

Fragment: ... „Es gab gerade besonders viele Ratten in der Stadt, und sie frassen die ganzen Reserven von Lebensmitteln für den Winter. Die Bürger wussten nicht, wie sie diese vielen Ratten töten sollten“

2. Wie hat er die Ratten gefangen?

Fragment:... „Der Rattenfänger zog seine Pfeife aus der Tasche und piff ein Lied. Da kamen alle Ratten und Mäuse aus ihren Löchern und sammelten sich um den Rattenfänger. Er piff auf seiner Pfeife und fing an zu gehen, und alle Ratten liefen hinter ihm her. Er ging mit ihnen aus der Stadt hinaus bis zum Fluss. Die Ratten folgten ihm und ertranken alle im Fluss.“

3. Was passierte mit seinem Lohn?

Fragment: ...“ Aber die Bürger von Hameln wollten dem Rattenfänger seinen Lohn nicht zahlen“.

4. Was hat er beim zweiten Mal gemacht?

Fragment: ...“ Als die Bürger am Sonntagmorgen in der Kirche waren, piff er wieder auf seiner Pfeife. Diesmal kamen aber nicht die Ratten, sondern die Jungen und die Mädchen angelaufen. Der Rattenfänger spielte auf seiner Pfeife, und die Jungen und Mädchen liefen hinter ihm her.“

5. Wohin ist er mit den Jungen und Mädchen gegangen?

Fragment: ...“ Mit ihnen ging er aus dem Stadttor hinaus. Sie gingen immer weiter und weiter. Sie gingen über den Fluss und durch einen Wald, dann durch Felder und Wiesen bis zu den hohen Bergen, die sehr weit weg waren.. Zum Schluss gingen sie in einen Berg hinein. Dort verschwanden sie alle.“

6. Warum konnten die zwei Kinder, die zurückkamen, nicht erzählen, wo der Berg war?

Fragment: ...“ eins von ihnen war blind und konnte den Berg nicht zeigen. Das andere war stumm und konnte deshalb nichts erzählen“.

Part B:

Es tracta de produir un text de caràcter personal relacionat amb el tema de l'examen: un conte fantàstic. L'examinand pot triar entre dos tipus de text, un conte fantàstic narrat per ell, i un article argumentatiu, de forma que pot triar entre dos registres d'expressió diferents. La puntuació màxima d'aquesta part és de 4 punts. Si a la primera part es valorava la comprensió, aquí si s'avaluarà la capacitat d'expressar-se d'una manera gramaticalment correcta per part de l'examinand. Els punts es concedeixen segon els següents criteris: fins a 2 punts per la competència gramatical: sintàctica, morfològica i ortogràfica; fins a 1 punt per la competència de la estructuració textual: la coherència, la utilització i el domini de connectors, la presència d'estructures complicades, etc.; i fins a 1 punt per la fluïdesa expressiva i riquesa lèxica.