

SÈRIE 4**OPCIÓ A**

Vegeu el document “Estructura dels exercicis de llengua catalana i de llengua castellana. Criteris generals d’avaluació”, especialment l’apartat “Descompte per faltes [Comprensió i reflexió lingüística]”.

1.1. (a) El tema central del text és el concepte mateix de ciència. (b,c) Es planteja la necessitat de fonamentar els conceptes i principis generals de la ciència en el marc d'un discurs filosòfic per tal d'assolir una comprensió profunda dels fets. (d,e) Es planteja la necessitat de jutjar una disciplina científica, segons un criteri empíric, pel conjunt de fets observables que prediuen, i també, segons un criteri lògic, per la seva coherència interna d'acord amb un sistema general de principis.

5 idees ben expressades - 1 punt
4 idees ben expressades - 0.75 punts
3 idees ben expressades - 0.5 punts
2 idees ben expressades - 0.25 punts
Altrament - 0 punts

1.2. Les afirmacions que es desprenen del text són la a) i la b).

2 respostes correctes - 1 punt
1 resposta correcta - 0.5 punts
Altrament - 0 punts

1.3. Significa que una ciència no és un conjunt de fets, sinó un conjunt de principis o proposicions que descriuen i expliquen les observacions i que són coherents entre si.

Si l'explicació és correcta i està ben expressada - 1 punt
Si el contingut de la resposta només és parcialment acceptable, però reflecteix capacitat expressiva - 0.25 punts
Altrament - 0 punts

1.4. Respostes possibles:

A) (*concepte*) *fecund* - *improductiu, no predictiu, estèril*
B) (*criteri*) *empíric* - *lògic*
C) (*lleis*) *generals* - *particulars*
E) *lliures (creacions)* - *controlades, condicionades*

4 respostes correctes - 1 punt
3 respostes correctes - 0.75 punts
2 respostes correctes - 0.5 punts
1 resposta correcta - 0.25 punts

2. La redacció s’ha de valorar d’acord amb el document “Estructura dels exercicis de llengua catalana i de llengua castellana. Criteris generals d’avaluació”, vegeu l’apartat “**Criteris de valoració de la redacció [Expressió escrita i Comentari crític]**”.

3.1. Una resposta possible és:

Justament, quan encara no havies vingut xerràvem de la manera com la gent veu els triomfs de l'Albert, sobretot la Teoria de la Relativitat.

Qualsevol variant semblant, fins i tot amb algun canvi acceptable en la puntuació, constitueix una resposta correcta.

Si la resposta és completament correcta - 1 punt

Si la resposta conté 4 substitucions apropiades - 0.5 punts

Altrament - 0 punts

3.2.

a) Dues frases possibles:

Quan estava amb ell, sempre s'havia d'armar de valor

Es va armar de coratge i finalment va acceptar el càrrec

2 oracions ben construïdes - 0.5 punts

1 oració ben construïda - 0.25 punts

b) Perquè concorda per sentit amb l'antecedent del subjecte relatiu: "una bona colla", el qual denota una col·lectivitat.

0.5 punts

3.3.

a) Subjecte: "imaginar un concepte del qual no tenim cap referència".

0.25 punts

b) (a) Aquest subjecte és una oració subordinada substantiva; el verb va en infinitiu perquè el subjecte no és explícit (algú, la gent, nosaltres). (b) "Imaginar" és un verb transitiu el complement directe del qual és "un concepte del qual no tenim cap referència". (c) Aquest complement consta d'un determinant, que és un adjectiu indefinit, un nom, nucli del sintagma nominal, i un complement, que és una oració subordinada adjectiva. (d) Aquesta oració va encapçalada per un pronom relatiu, que té com a antecedent "concepte", és complement del nom "referència"; (e) el verb és "tenim", el qual és un verb transitiu: el seu complement directe és "cap referència". (f) L'indefinit "cap" en posició postverbal requereix que l'adverbi "no" precedeixi el verb de l'oració.

6/5 respostes correctes - 0.75 punts

4/3 respostes correctes - 0.5 punts

2 respostes correctes - 0.25 punts

Altrament - 0 punts

c) *de* té purament una funció estilística. Justificació: es pot ometre i no hi ha cap constituent de l'oració que la regeixi.

0.5 punts

3.4.

a) verbs transitius: *trobar, contenir*

b) verbs intransitius: *pensar en*

c) verbs de règim preposicional: *pensar en, inclinar-se (cap) a*

d) verbs pronominals: *inclinar-se (cap) a*

4 verbs correctament identificats - 0.5 punts

2 verbs correctament identificats - 0.25 punts

Altrament - 0 punts

OPCIÓ B

Vegeu el document “Estructura dels exercicis de llengua catalana i de llengua castellana. Criteris generals d’avaluació”, especialment l’apartat “Descompte per faltes [Comprensió i reflexió lingüística]”.

1.1. (a) El títol es justifica a partir de l'intent de l'autor de trobar connexions entre l'obra artística (escultòrica) de Chillida i l'obra literària que l'ha influït més directament. (b) En el text aquesta influència se centra en alguns autors del Romanticisme alemany, especialment Goethe, Hölderlin i Novalis. (c,d) Respecte a Goethe es destaca no només l'obra literària sinó també les seves idees científiques, que han determinat la inquietud de Chillida pel color.

4 idees ben expressades - 1 punt

3 idees ben expressades - 0.75 punts

2 idees ben expressades - 0.5 punts

1 idea ben expressada - 0.25 punts

1.2.

A) *pervivència visible* *manifestació*

B) *substrat* *pòsit*

C) *exegesi* *explicació*

D) *corporeïtat* *forma*

4 respostes correctes - 1 punt

3 respostes correctes - 0.75 punts

2 respostes correctes - 0.5 punts

1 resposta correcta - 0.25 punts

1.3. Significa que la passió de Chillida pel Romanticisme alemany arriba fins al punt que aquest corrent ha determinat la seva manera de parlar i el seu pensament.

Alternativament: La passió de Chillida pel Romanticisme alemany es percep en el fet que fins i tot assigna color a les paraules i als conceptes.

Si l'explicació és apropiada i està ben expressada - 1 punt

Si l'explicació és aproximada i està ben expressada - 0.5 punts

Si la resposta reflecteix bàsicament una capacitat expressiva adequada - 0.25 punts

Altrament - 0 punts

1.4. Les afirmacions que es fan al text són:

a) al segon paràgraf

b) al tercer paràgraf

2 afirmacions identificades i localitzades - 1 punt

1 afirmació identificada i localitzada - 0.5 punts

Altrament - 0 punts

2. La redacció s'ha de valorar d'acord amb el document “Estructura dels exercicis de llengua catalana i de llengua castellana. Criteris generals d’avaluació”, vegeu l’apartat “Criteris de valoració de la redacció [Expressió escrita i Comentari crític]”.

3.1. Una resposta possible és:

(...) L'interrogo en aquest sentit, perquè Chillida sempre ha llegit força. Ens diu que entre el 1950 i el 1958, quan era a París, anava a llegir a la biblioteca Nacional de París.

Si la resposta és completament correcta - 0.5 punts

Altrament - 0 punts

3.2.

a) En el primer cas *coses* pot fer referència a: *llibres, temes, autors, obres*.

En el segon cas *coses* pot fer referència a: *temes, corrents, qüestions, notícies, obres, autors*.

4 respostes correctes - 0.5 punts

2 respostes correctes - 0.25 punts

b) Una possible resposta:

Vaig començar a llegir alguns autors dels quals m'havien arribat rumors o {dels quals, n'} havia llegit algun detall en algun llibre.

0.5 punts

3.3.

a) L'oració principal és "ferro, terra, granit o alabastre no són únicament masses a les seves mans". El subjecte és un sintagma nominal complex; el nucli verbal és un verb atributiu (o copulatiu), modificat per l'adverbi negatiu; el nom "masses" precedit de l'adverbi "únicament" fa de complement atributiu; el sintagma preposicional "a les seves mans" fa de complement locatiu.

Si la resposta és completament correcta - 0.5 punts

Si la resposta és parcialment correcta - 0.25 punts

b) *perquè* és una conjunció; funció il·lativa; precedeix una oració que dona una explicació, un motiu que justifica allò que s'ha afirmat a la frase precedent.

Si la resposta és completament correcta - 0.5 punts

Si la resposta és parcialment correcta - 0.25 punts

c) El complement locatiu s'ha avançat davant del verb per donar a entendre que en aquest lloc els materials no són masses. És a dir, en aquesta oració es parla d'uns materials i es parla d'un lloc, aquests són els temes discursius, i respecte a aquests elements s'afirma el predicat.

Els diversos temes de què es parla se separen per comes. Els dos punts introdueixen un aclariment.

Si la resposta és completament correcta - 0.5 punts

Si la resposta és parcialment correcta - 0.25 punts

3.4. Una resposta possible és:

Hom intueix que acostar-se a l'univers de Chillida des de paràmetres exclusivament artístics és una via factible però imperfecta.

Qualsevol variant semblant, fins i tot amb algun canvi acceptable en la puntuació, constitueix una resposta correcta.

Si la resposta és completament correcta - 1 punt

Si la resposta conté 4 substitucions apropiades - 0.5 punts

Altrament - 0 punts