



Proves d'accés a la universitat

Llengua estrangera Francès

Sèrie 1 - A

Qualificació		TR
Comprensió oral		
Comprensió escrita		
Redacció		
Suma de notes parcials		
Qualificació final		

Etiqueta de l'alumne/a

Ubicació del tribunal

Número del tribunal

Etiqueta de qualificació

Etiqueta del corrector/a

1: Compréhension orale

ENTRETIEN AVEC L'ENTRAÎNEUR DE FOOTBALL ARSÈNE WENGER

Lisez les questions ci-dessous et écoutez attentivement l'enregistrement sonore. Puis cochez la bonne réponse (UNE seule réponse est correcte). Attention : chaque réponse incorrecte diminuera de 33 % les points prévus pour chaque question (-0,125). Cette diminution ne sera pas appliquée dans le cas des questions pour lesquelles vous ne donnerez pas la réponse.

[3 points : 0,375 points par réponse correcte]

		Espai per al corrector/a		
		Correcta	Incorrecta	No contestada
1.	Pourquoi est-ce qu'Arsène Wenger ne pouvait pas conseiller ses amis quand ils visitaient Londres ? <input type="checkbox"/> Parce qu'il n'habitait pas Londres. <input type="checkbox"/> Parce qu'il ne connaissait que le trajet de chez lui au centre d'entraînement ou au stade. <input type="checkbox"/> Parce qu'il connaissait seulement les boîtes de nuit. <input type="checkbox"/> Parce qu'il ne connaissait que les restaurants de luxe.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	Quelle est la qualité que l'on apprend en étant entraîneur, selon Arsène Wenger ? <input type="checkbox"/> L'humilité. <input type="checkbox"/> L'ambition. <input type="checkbox"/> La générosité. <input type="checkbox"/> La confiance en soi.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	Selon le journaliste, qu'est-ce qu'on apprend surtout dans les Mémoires d'Arsène Wenger ? <input type="checkbox"/> Le livre permet de connaître le monde du football. <input type="checkbox"/> Le livre permet de connaître le club où Arsène Wenger a travaillé, l'Arsenal. <input type="checkbox"/> Le livre permet de connaître de près certains joueurs très connus. <input type="checkbox"/> Le livre permet de connaître ce qu'est un chef.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	Selon Arsène Wenger, quelle est l'attitude qu'un entraîneur doit avoir avec ses joueurs ? <input type="checkbox"/> Il faut être autoritaire et se faire respecter. <input type="checkbox"/> Il faut traiter les joueurs comme s'ils étaient ses amis. <input type="checkbox"/> Il faut être compréhensif et froid dans sa décision. <input type="checkbox"/> Il faut être plus proche de certains joueurs que d'autres.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.	Pourquoi Arsène Wenger a-t-il utilisé les statistiques dans son métier d'entraîneur ? <input type="checkbox"/> Parce que cela lui a permis de prendre de meilleures décisions. <input type="checkbox"/> Parce que tout le monde le faisait. <input type="checkbox"/> Parce que le propriétaire de son club le lui a suggéré. <input type="checkbox"/> Parce qu'il est statisticien de formation.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.	À quel âge Arsène Wenger est-il allé faire un séjour linguistique à Cambridge ? <input type="checkbox"/> À 9 ans. <input type="checkbox"/> À 19 ans. <input type="checkbox"/> À 29 ans. <input type="checkbox"/> À 27 ans.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7.	À quelle heure Arsène Wenger s'est-il levé pendant trente-cinq ans ? <input type="checkbox"/> À 7 h 30. <input type="checkbox"/> À 5 h 30. <input type="checkbox"/> À 6 h 30. <input type="checkbox"/> À 4 h 30.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8.	En quoi consiste le micro-effort dont parle Arsène Wenger ? <input type="checkbox"/> À faire de la gymnastique de temps en temps. <input type="checkbox"/> À faire de la gymnastique tous les jours. <input type="checkbox"/> À se lever de bonne heure de temps en temps. <input type="checkbox"/> À faire cinq minutes tous les jours ce qu'on n'aime pas faire.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		Correctes	Incorrectes	No contestades
Recompte de les respostes		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Nota de comprensió oral		<input type="text"/>		

AVOIR 20 ANS ENTRE QUATRE MURS

Depuis le 30 septembre, les salles de classe de l'université sont fermées. Dans ses 20 m², Thomas, 21 ans, suit ses cours par vidéoconférence. Pour garder un lien avec l'extérieur, il détourne souvent son regard de l'écran vers la fenêtre qui donne sur la cour. « *Maintenant, je connais par cœur la vie de mes voisins* », ironise-t-il. « *Au troisième étage, j'entends souvent une mère dire : "Chloé, arrête Netflix, à la fin de l'année, tu passes le baccalauréat !"* » L'espace de vie de Thomas s'est réduit aux quatre murs de son studio. D'abord, il y eut le 30 septembre, la fermeture des facultés pour éviter la propagation de l'épidémie. Quinze jours plus tard, le **couvre-feu***. À présent, le confinement.

Loin des **poncifs*** d'une « génération Z » **insouciant*** et **accroché*** aux réseaux sociaux, les vingtenaires que nous avons interrogés protestent contre la virtualisation des relations sociales et l'hyperconsommation. Ils ne se victimisent pas, car ils sont trop occupés à chercher des antidotes à la tristesse du confinement. Face à la future crise économique, ils font preuve de pragmatisme. Certains pensent se réorienter vers de nouveaux secteurs. D'autres cherchent à épargner de l'argent. Selon le Président de la République, « *c'est dur d'avoir 20 ans en 2020 parce que ce sont ceux qui vivent un sacrifice terrible. Quand on est jeune, on fait la fête, on a des amis* ».

La « fête », à les écouter, c'est accessoire. Leur principale souffrance est plutôt de ne pas pouvoir être assis sur les bancs de leur faculté. « *Je ne supporte plus les écrans. Je veux rencontrer les personnes en vrai* », répète Eugénie, 24 ans, en quatrième année d'une école de communication. L'étudiante belge, en échange Erasmus, a invité chaque samedi matin, via Facebook, des gens de sa classe à faire connaissance lors de sorties au musée. Pour rencontrer des garçons, elle s'est inscrite sur un site de rencontres. Mais elle en est aussitôt partie : « *Je suis romantique. Moi, je préfère rencontrer les garçons en vrai !* » Chez Thomas, même discours : « *L'amour virtuel, ça ne marche pas. On ne séduit pas une fille en lui envoyant un SMS !* »

Depuis le confinement, les seuls êtres en chair et en os avec lesquels ces étudiants sont en contact sont les membres de leur famille. Ainsi, Veronica, 21 ans, étudiante en droit, confie préférer jouer avec sa petite sœur de 7 ans plutôt que de pianoter sur son smartphone. « *Les réseaux sociaux me fatiguent. Pour échanger avec mes amis, je préfère attendre soit de leur parler longuement au téléphone, soit de les voir.* » En première année à l'université, Thibault, 18 ans, quitte également son campus pour rejoindre la maison familiale. Il réfléchit de façon pragmatique aux conséquences de cette pandémie. Il voulait s'orienter en aéronautique, mais cette filière risque d'être affectée par la crise. Il se tournera donc vers l'énergie. « *Ce n'est pas ce que je voulais, mais c'est plus raisonnable.* » Quant à Veronica, elle a mis de côté le salaire reçu par son employeur du week-end : « *Les temps sont durs, je veux aider mes parents.* »

D'après Marianne (6-12 novembre 2020)

* **couvre-feu** : Interdiction de sortir des maisons le soir et la nuit.

* **poncif** : Idée souvent répétée, peu originale.

* **insouciant** : Qui n'a pas de préoccupations.

* **être accroché** : Avoir une forte dépendance.

Dans les questions ci-dessous, choisissez la réponse qui convient (UNE seule réponse est correcte). Attention : chaque réponse incorrecte diminuera de 33 % les points prévus pour chaque question (-0,125). Cette diminution ne sera pas appliquée dans le cas des questions pour lesquelles vous ne donnerez pas la réponse.

5

Gramàtica	
Lèxic	
Estructuració discursiva	
Total	
Nota de la redacció	

3: Expression écrite (UNE OPTION, à choisir) [4 points]

Faites une rédaction (125-150 mots) sur UN des sujets suivants :

OPTION A

Comment avez-vous vécu le confinement ? Qu'est-ce qui a été le plus dur pour vous ? Pourquoi ?

OPTION B

« L'amour virtuel, ça ne marche pas », selon un des personnages du texte. Êtes-vous d'accord ? Pourquoi ? Auriez-vous recours à des sites de rencontres pour connaître l'homme ou la femme de votre vie ? Pourquoi ?

OPTION C

Changeriez-vous de formation pour gagner plus d'argent même si ce n'est pas ce qui vous plaît le plus ? Pourquoi ?

--	--

--	--

Etiqueta de l'alumne/a



Institut
d'Estudis
Catalans