Pàgina 1 de 12

Llengua Catalana i Literatura

Proves d'accés a la Universitat 2024, convocatòria extraordinària. Criteri específic d'avaluació

SÈRIE 3

OPCIÓ A

1.	Com	prensió	lectora
----	-----	---------	---------

[4 punts en total]

1.1.

[0,5 punts. Per cada resposta errònia es descomptaran 0,1 punts; per les qüestions no contestades no hi haurà cap descompte.]

- a) Fals
- b) Vertader
- c) Fals
- d) Vertader
- e) Fals

1.2.

[0,5 punts]

- a) primigènia
- b) prematurament
- c) desorbitada
- d) habituar-me
- e) llòbregues

1.3.

- a)De tot el que se li anà posant davant dels ulls (en el curs de la seva curta vida).....
- b)A Calais.....

Pàgina 2 de 12

Llengua Catalana i Literatura

Proves d'accés a la Universitat 2024, convocatòria extraordinària. Criteri específic d'avaluació

1.4.

[0,5 punts]

Resposta possible:

Mentre que a Dunkerque o a Boulogne, els viatgers acostumen a fer una estada més o menys llarga en el seu camí cap a Londres, a Calais no s'hi atura mai ningú, probablement perquè l'estació marítima és lluny de la vila o perquè, des del tren, la ciutat té un aspecte fred i vulgar.

1.5.

1.5.1.

[1 punt]

Resposta possible:

Els coloms simbolitzen la vida de la Natàlia, la protagonista, el sobrenom de la qual, Colometa, ja està relacionat amb aquest símbol. El fet que el seu marit, en Quimet, criï coloms, simbolitza la seva vida amb ell. Els coloms, quan arriben a casa, ho envaeixen tot, com en Quimet s'imposa en la seva vida. La desaparició del darrer colom coincideix amb la mort del marit.

1.5.2.

- a) Fals
- b) Fals
- c) Vertader
- d) Fals
- e) Vertader

Pàgina 3 de 12

Llengua Catalana i Literatura

Proves d'accés a la Universitat 2024, convocatòria extraordinària. Criteri específic d'avaluació

1.5.3.

[1 punt]

Resposta possible:

La novel·la psicològica és una obra de ficció que es caracteritza pel fet de presentar elements com ara la subjectivització, la introspecció en el món interior dels personatges, l'èmfasi en els motius, les circumstàncies i les accions internes que els mouen i la utilització del discurs directe lliure i del monòleg interior.

1.5.4.

- a) Vertader
- b) Vertader
- c) Fals
- d) Fals
- e) Vertader

Pàgina 4 de 12

Llengua Catalana i Literatura

Proves d'accés a la Universitat 2024, convocatòria extraordinària. Criteri específic d'avaluació

2. Expressió escrita

[3 punts en total]

2.1.

[1 punt]

Entre els papers del meu difunt amic Santaniol he trobat aquestes notes, que judico interessants. De la part de la seva família <u>va ser</u> donada a Santaniol una educació destinada a entrar en el servei exterior. L'objectiu <u>va ser</u> obtingut, però el temperament del meu amic en <u>va sofrir</u> moltíssim. Ni la burocràcia no li <u>va fer</u> mai il·lusió, ni el despatx. A la Universitat, els seus amics <u>vam judicar</u> que era un lletraferit. [...]

Santaniol <u>va escriure</u> molts papers. Tot el que se li <u>va anar</u> posant davant dels ulls en el curs de la seva curta vida <u>va tractar</u> de dibuixar-ho o almenys de fer-ne petits croquis animats. En aquesta feina, hi <u>va posar</u> una curiositat i més ardor que en la seva carrera de funcionari. <u>Va morir</u> prematurament, essent cònsol en una població de l'Europa Central.

2.2.

[2 punts]

Resposta oberta.

Comentari sobre la correcció:

A l'examen es demana un text formal. En relació amb la correcció d'aquesta prova, la norma no s'ha modificat, ja que les novetats principals de la *Gramàtica de la Ilengua catalana* (2016) afecten l'admissió de solucions per a registres no formals.

Recordeu que cal aplicar al text els criteris d'adequació (al registre formal i al tema que es demana), coherència (estructura i organització del text i de les idees exposades) i cohesió (oracions ben construïdes). En aquest sentit, els 2 punts de l'exercici es poden graduar en segments de 0,25 punts.

L'extensió del text s'ha d'ajustar al nombre de paraules que s'han demanat. La distribució dels 2 punts d'aquesta prova és la següent:

- a) adequació (0,5 punts, que es pot fraccionar en segments de 0,25 punts)
- b) coherència (0,75 punts, que es pot fraccionar en segments de 0,25 punts)
- c) cohesió (0,75 punts, que es pot fraccionar en segments de 0,25 punts)



Pàgina 5 de 12 Llengua Catalana i Literatura

Proves d'accés a la Universitat 2024, convocatòria extraordinària. Criteri específic d'avaluació

Pel que fa a la correcció, les faltes, **encara que siguin repetides**, resten 0,1 **de manera il·limitada**. Es resten totes les que s'han comès en **tots** els exercicis de l'examen.

D'altra banda, en relació amb la sinonímia, es poden acceptar altres formes alternatives, sempre que siguin admeses normativament i concordin amb el valor semàntic que tenen en el text.

Pàgina 6 de 12

Llengua Catalana i Literatura

Proves d'accés a la Universitat 2024, convocatòria extraordinària. Criteri específic d'avaluació

OPCIÓ B

1. Comprensió lectora

[4 punts en total]

1.1.

[0,5 punts. Per cada resposta errònia es descomptaran 0,1 punts; per les qüestions no contestades, no hi haurà cap descompte.]

- a) Vertader
- b) Fals
- c) Fals
- d) Fals
- e) Vertader

1.2.

[0,5 punts]

- a) popularització
- b) interactuar
- c) versemblants
- d) hibridació
- e) idèntica

1.3.

- a) el concepte de metavers
- b) amb la/una realitat virtual

Pàgina 7 de 12

Llengua Catalana i Literatura

Proves d'accés a la Universitat 2024, convocatòria extraordinària. Criteri específic d'avaluació

4	4
7	4

[0,5 punts]

Resposta possible:

El metavers és un espai similar a Internet que permet la interacció amb el medi, de manera que l'usuari queda immers en la realitat virtual i hi pot interactuar, a través de dispositius, com si fos un entorn real. Es tracta d'un escenari en tres dimensions que simula la realitat.

1.5.

1.5.1.

[1 punt].

Resposta possible:

En Vergés és el mestre del poble. Pertany a la mateixa generació que la Cecília, però se'n diferencia perquè és una persona conformista. Malgrat que combat l'obscurantisme del poble, no acaba d'abandonar algunes manifestacions de la religiositat popular. A la fi, no defensa la ideologia del Foraster fins a les últimes conseqüències.

1.5.2.

- a) Vertader
- b) Fals
- c) Vertader
- d) Fals
- e) Fals

Pàgina 8 de 12

Llengua Catalana i Literatura

Proves d'accés a la Universitat 2024, convocatòria extraordinària. Criteri específic d'avaluació

1.5.3.

[1 punt]

Resposta possible:

Hi ha dos tipus de narrador: a) el narrador en primera persona, que participa en la història que explica i que dona una visió subjectiva i parcial dels fets; pot ser protagonista o testimoni; b) el narrador en tercera persona, que no és un personatge del relat; pot ser omniscient o objectiu.

1.5.4.

- a) Fals
- b) Vertader
- c) Vertader
- d) Fals
- e) Vertader

Pàgina 9 de 12

Llengua Catalana i Literatura

Proves d'accés a la Universitat 2024, convocatòria extraordinària. Criteri específic d'avaluació

2. Expressió escrita

[3 punts en total]

2.1.

[1 punt]

El concepte de metavers <u>estava</u> estretament relacionat amb la idea de realitat virtual. Per comprendre'l, <u>era</u> útil pensar en el cinema o en els videojocs com a mons virtuals en els quals l'espectador o jugador <u>podia</u> "submergir-se" fins a un cert punt. Aquests mitjans, però, <u>tenien</u> limitacions: el cinema no <u>permetia</u> interactivitat, mentre que els videojocs <u>necessitaven</u> un dispositiu que <u>servís</u> com a interfície per controlar el nostre personatge o avatar dins la realitat virtual del videojoc.

El metavers <u>feia</u> un pas més enllà: es <u>concebia</u> com un espai similar a Internet, però amb moltes més possibilitats d'interacció i, sobretot, una major immersivitat. Mitjançant unes ulleres 3D, <u>donava</u> la possibilitat d'introduir-se en una realitat virtual i interactuar-hi com si fos un entorn físic.

2.2.

[2 punts]

Resposta oberta.

Comentari sobre la correcció:

A l'examen es demana un text formal. En relació amb la correcció d'aquesta prova, la norma no s'ha modificat, ja que les novetats principals de la *Gramàtica de la Ilengua catalana* (2016) afecten l'admissió de solucions per a registres no formals.

Recordeu que cal aplicar al text els criteris d'adequació (al registre formal i al tema que es demana), coherència (estructura i organització del text i de les idees exposades) i cohesió (oracions ben construïdes). En aquest sentit, els 2 punts de l'exercici es poden graduar en segments de 0,25 punts.

L'extensió del text s'ha d'ajustar al nombre de paraules que s'han demanat. La distribució dels 2 punts d'aquesta prova és la següent:

- a) adequació (0,5 punts, que es pot fraccionar en segments de 0,25 punts)
- b) coherència (0,75 punts, que es pot fraccionar en segments de 0,25 punts)
- c) cohesió (0,75 punts, que es pot fraccionar en segments de 0,25 punts)



Pàgina 10 de 12 Llengua Catalana i Literatura

Proves d'accés a la Universitat 2024, convocatòria extraordinària. Criteri específic d'avaluació

Pel que fa a la correcció, les faltes, **encara que siguin repetides**, resten 0,1 **de manera il·limitada**. Es resten totes les que s'han comès en **tots** els exercicis de l'examen.

D'altra banda, en relació amb la sinonímia, es poden acceptar altres formes alternatives, sempre que siguin admeses normativament i concordin amb el valor semàntic que tenen en el text.

Pàgina 11 de 12

Llengua Catalana i Literatura

Proves d'accés a la Universitat 2024, convocatòria extraordinària. Criteri específic d'avaluació

PART COMUNA

3. Reflexió lingüística

[3 punts en total]

3.1.

[1 punt. Per cada resposta errònia es descomptaran 0,2 punts; per les qüestions no contestades no hi haurà cap descompte.]

- 3.1.1. complement agent
- 3.1.2. oració subordinada substantiva de complement directe
- 3.1.3. complement de règim (o preposicional)
- 3.1.4. complement circumstancial (o adjunt)
- 3.1.5 complement o objecte directe

3.2.

[0,5 punts]

- a) QUANT/QUAN
- b) BAIX / AVALL
- c) QUÈ/QUE
- d) ENLLOC / EN LLOC
- e) GAIREBÉ/GAIRE BÉ

3.3.

- a) COGUT
- b) EXCLOSOS
- c) VULGUEU
- d) SABESSIS / SABIES
- e) DONÉS

Pàgina 12 de 12

Llengua Catalana i Literatura

Proves d'accés a la Universitat 2024, convocatòria extraordinària. Criteri específic d'avaluació

3.4

[0,5 punts]

La guarda co<u>s</u>tanera ha pogut re<u>s</u>catar una família nombrosa quan la <u>s</u>eva barca <u>s</u>'enfonsava a les Illes Medes.

3.5.

- a) EMBUTXACAR
- b) ENCABORIAR-SE
- c) BOMBOLLEIG
- d) ENVERNISSAR
- e) DESENCORATJAR / DESCORATJAR