PAU 2017

Criteris de correcció Alemany

SÈRIE 2

Comprensió escrita

Otto und Elsa

Part A: preguntes de comprensió

Les preguntes es puntuen amb 0,5 punts cadascuna i tenen com a objectiu avaluar el nivell de comprensió lectora de l'alumne/-a. Es valorarà el fet que, d'una banda, l'alumne/-a sigui capaç de comprendre tant el text en la seva globalitat com la consigna que li és adreçada i, d'altra banda, que sigui capaç de seleccionar la informació que li és requerida triant la resposta correcta.

Les preguntes són 8. L'alumne ha de triar la resposta correcta, i per fer-ho té quatre possibilitats, a,b,c, d. Donat que hi ha diferents models amb les a,b,c, d. de les respostes variades per cada examen, a les pautes s'exposa la resposta correcta sense fer esment a la lletra que li correspon.

Atenció: cada resposta incorrecta rebaixarà en un 33% els punts previstos per resposta (-0,16) En canvi, la reducció no s'aplica en el cas de respostes en blanc.

- 1. Ja, man hört sie oft auf deutschen Spielplätzen.
- 2. In Zeiten, in denen sich die Menschen unsicher fühlen und die Welt sich schnell verändert.
- 3. Weil sie den Klang dieser Namen mögen.
- 4. Ja, jetzt denken viele Eltern, dass sie gut klingen.
- 5. Um die Kinder zu unterscheiden.
- 6. Weil man denkt, dass sie exklusiv sind.
- 7. Vielleicht, weil die Eltern sich an ihn gewöhnen und ihn schön finden.
- 8. Nein, das deutsche Recht regelt genau, welche Namen erlaubt sind und welche nicht.

Part B:

Es tracta de fer un comentari personal relacionat amb la temàtica del text. L'examinand/a pot triar entre dos tipus de text, de forma que pot triar entre dos registres d'expressió diferents. La puntuació màxima d'aquesta part és de 4 punts. Si a la primera part es valorava la comprensió, aquí s'avaluarà la capacitat d'expressarse d'una manera gramaticalment correcta per part de l'examinand/a. Els punts es concedeixen segon els següents criteris: fins a 2 punts per la competència gramatical: sintàctica, morfològica i ortogràfica; fins a 1 punt per la competència de l'estructuració textual: la coherència, la utilització i el domini de conectors, la presència d'estructures complicades, etc.; i fins a 1 punt per la fluïdesa expressiva i riquesa lèxica.

Comprensió oral

Brauchen Jugendliche Markenkleidung?

Sie hören jetzt ein Interview mit Marija Astrauckas, Studentin aus Litauen. Sie spricht über Markenkleidung für Jugendliche.

Sie werden darin einige neue Wörter hören:

e Markenkleidung: roba de marca, ropa de marca;

r Anzug: vestit, traje;

r Bankangestellte: empleat de banc, empleado de banco;

selbstsicher: segur de si mateix, seguro de sí mismo;

r Vorteil: avantatge, ventaja;

r Termin: cita;

s Vorstellungsgespräch: entrevista de treball, entrevista de trabajo;

Lesen Sie jetzt die Fragen zum Text:

(Pause)

Hören Sie jetzt aufmerksam zu! Sie werden das Gespräch zweimal hören. Lösen Sie beim Lesen oder danach die acht Aufgaben, indem Sie die richtigen Lösungen ankreuzen. Es gibt nur EINE richtige Lösung.

[0,25 Punkte für jede richtige Antwort. Für jede falsche Antwort werden 0,08 Punkte abgezogen. Wenn die Frage nicht beantwortet wird, wird nichts abgezogen.]

Interviewer: Guten Tag, Frau Astrauckas. Wir sprechen heute über das Thema: Brauchen Jugendliche Markenkleidung? Was ist Ihre Meinung dazu? Marija: Ich habe bisher nicht viel über Kleidung und Mode nachgedacht. Als ich klein war, wollte ich am liebsten nur weiße oder rosafarbene Kleider tragen. Mein Lieblingspullover war rosa und aus ganz weicher Wolle. Ich hatte auch ein T-Shirt mit dem Rosaroten Panther, das ich immer zur Schule anziehen wollte. Heute trage ich gern sportliche Kleidung. Das muss aber keine Markenkleidung sein, im Gegenteil, meist kaufe ich Jeans und Pullover, weil mir die Farben gefallen und weil sie nicht so teuer sind. Manchmal gehe ich mit meiner Freundin in elegante Geschäfte und wir sehen uns Kleider aus den großen Modehäusern an. Vielleicht kaufe ich mal später so ein Kleid oder ein Kostüm, aber jetzt interessiert es mich nicht.

In Litauen tragen die meisten Menschen praktische Kleidung, weil sie arbeiten müssen, weil es oft regnet, weil es oft kalt ist. Natürlich gibt es in Vilnius elegante Geschäfte, und wenn die Leute ins Theater oder in die Oper gehen, tragen viele ein schönes Kleid oder einen schönen Anzug. Die jungen Leute gehen aber auch mit Jeans oder mit T-Shirt ins Theater. In manchen Berufen muss man formelle Kleidung tragen, zum Beispiel als Bankangestellter. Viele Jugendliche wünschen sich teure Sportschuhe. Es gibt auch immer Kleidungsstücke von bestimmten Modemarken, die als besonders modisch oder schick gelten. Wenn man cool sein will, muss man unbedingt diese Marken tragen. Das ist aber blöd, denn die meisten Jugendlichen haben nicht genug Geld, um teure Sachen zu kaufen. Und die Eltern schenken ihnen vielleicht ein Paar gute Sportschuhe, aber bestimmt keine französischen Markenjeans.

Ich glaube, dass man sich in einem guten Anzug oder in einem eleganten Kleid ziemlich selbstsicher fühlen kann. Das ist ein großer Vorteil, wenn man zu einem wichtigen Termin gehen muss. Bestimmt kann gute Kleidung einem Menschen helfen, bei einem Vorstellungsgespräch oder einer Prüfung ruhig und konzentriert zu bleiben.

PAU 2017

Criteris de correcció Alemany

Aber es gibt auch Markenkleidung, die sehr schwierig zu tragen ist, zum Beispiel sehr enge Röcke oder Schuhe, in denen man nicht gehen kann. Dann ist es natürlich schlecht, diese Kleidung zu tragen. Außerdem ist die Markenkleidung oft nur für kurze Zeit modern und man muss immer wieder viel Geld ausgeben. Ich denke, es ist am besten, wenn man Sachen kauft, in denen man sich gut fühlt. Das kann auch Markenkleidung sein, aber die Marke ist nicht so wichtig. Es soll gut aussehen und es muss aus gutem Material sein.

Also ich denke, dass ich meine Sachen selbst aussuche. Ich will gute Qualität kaufen, die Marke interessiert mich nicht so sehr.

Interviewer: Ganz herzlichen Dank, Marija.

Claus de correcció:

- 1. Nein, und als sie klein war, wollte sie weiße oder rosafarbene Kleider tragen.
- 2. Weil sie die Farbe Rosa liebte.
- 3. Weil sie nicht teuer sind und weil sie die Farben liebt.
- 4. Weil sie arbeiten müssen und es oft regnet.
- 5. Unbedingt bestimmte Marken tragen.
- 6. Ja, wenn man sich selbstsicher darin fühlt.
- 7. Dass sie nur für kurze Zeit modern ist und man immer wieder Geld ausgeben muss.
- 8. Nein, wichtig ist, dass die Kleidung gut aussieht und aus gutem Material ist.

puntuació: 0'25 punts per pregunta

Atenció: cada resposta incorrecta rebaixarà en un 33% els punts previstos per resposta (-0,08) Aquesta disminució no s'aplica en el cas de deixar la resposta en blanc. (0,25 punts per resposta correcta, 2 punts en total)