



Proves d'Accés a la Universitat. Curs 2011-2012

Llengua estrangera

Francès

Sèrie 3 - A

	Suma de notes parcials	Etiqueta de qualificació
Comprensió escrita	<input type="text"/>	
Redacció	<input type="text"/>	
Comprensió oral	<input type="text"/>	

Etiqueta identificadora de l'alumne/a

Ubicació del tribunal

Número del tribunal

DEUX BOULOTS,* PAS D'APPARTEMENT...

Vincent, 18 ans, est étudiant salarié. Mais avec 900 euros par mois, difficile de trouver un logement.

Pour moi, trouver un logement à Paris, c'est une nécessité. Mes parents habitent vers Fontainebleau, en Seine-et-Marne, à une cinquantaine de kilomètres de la capitale. Il faut que je me lève tous les matins à 5 heures pour aller en cours, à la Sorbonne nouvelle, dans le 5^e arrondissement de Paris, où je viens de m'inscrire en première année de philosophie et lettres modernes. C'est très fatigant. Mes parents ont accepté de **se porter garants*** de mon futur studio et de payer mon inscription à la faculté, mais ils n'ont pas les moyens de prendre en charge le loyer. Mon père est technicien dans l'audiovisuel, ma mère ne travaille pas, et ils ont quatre enfants à charge. Trouver un appartement, c'est vraiment un problème. Certains propriétaires refusent de louer à des étudiants, malgré les garanties. D'autres ne me répondent que lorsque je change mon nom de famille, à consonance algérienne, par celui de ma mère, bien français. Sans compter tous les plans où l'on se retrouve en compagnie de trente autres personnes à visiter un **cagibi*** minuscule et insalubre qui n'a pas de WC.

La meilleure solution serait une **colocation**.* Mais j'ai deux petits **boulots*** avec des horaires tardifs, pas vraiment compatibles avec une vie à plusieurs. Je suis entraîneur de badminton à Boulogne cinq heures par semaine le soir, de 20 à 23 heures, et parfois le week-end. Je suis aussi modèle pour vêtements de sport à Vélizy. Je peux gagner sur 900 euros par mois, plus 200 ou 300 euros d'aide au logement. Si je trouve un studio ou une chambre pour 600 euros par mois, charges comprises, il me restera environ 500 euros pour vivre. C'est suffisant, même si je ne pourrai pas faire de folies. Avec mes deux **boulots*** et mes vingt-trois heures de cours, ça me fait des semaines à quarante-cinq heures sans compter le travail personnel. Mon temps et mon argent sont millimétrés. J'ai à peine le temps de boire un café avec des copains.

En attendant de trouver un toit, je dors chez des amis à Boulogne ou chez mon oncle à Châtelet. Résultat ? Je dois toujours porter un sac de vêtements de rechange et ma brosse à dents... En ce qui concerne l'avenir, je suis conscient que j'ai choisi des études qui ne me permettront pas de devenir milliardaire. Je rêverais de devenir journaliste. Mais je me dis qu'il vaut mieux que je choisisse des études qui me plaisent et qui sont gratuites plutôt que des écoles de journalisme, bien trop chères. Je me laisse deux ou trois ans pour changer d'avis. Pour l'instant, ma priorité, c'est de trouver un logement.

D'après *Le Nouvel Observateur* (13 octobre 2011)

* **boulot**: (familier) Travail.

* **se porter garant**: Répondre de la dette de quelqu'un.

* **cagibi**: Pièce très petite.

* **colocation**: Le fait de louer un appartement avec une autre personne.

Compréhension écrite [0,5 points par réponse correcte ; total : 4 points]

Dans les questions ci-dessous, choisissez la réponse qui convient (UNE seule réponse est correcte). Attention : chaque réponse incorrecte diminuera de 33 % les points prévus pour chaque question (−0,16). En revanche, cette diminution ne sera pas appliquée dans le cas des questions pour lesquelles vous ne donnerez pas la réponse.

		Espai per al corrector/a		
		Correcta	Incorrecta	No contestada
1.	Pourquoi Vincent cherche-t-il un appartement à Paris? <input type="checkbox"/> Parce qu'il a envie de s'émanciper. <input type="checkbox"/> Parce qu'il fait ses études à Paris et que ses parents habitent un peu loin. <input type="checkbox"/> Parce qu'il a tous ses amis à Paris. <input type="checkbox"/> Parce qu'il préfère une grande capitale à une petite ville de province.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	Est-ce que Vincent reçoit une aide financière de ses parents? <input type="checkbox"/> Non, ils ne peuvent pas l'aider financièrement. <input type="checkbox"/> Oui, ils sont disposés à lui payer un studio à Paris. <input type="checkbox"/> Oui, ils ont pris en charge ses frais d'inscription à l'université. <input type="checkbox"/> Oui, ils ont pris en charge toutes ses dépenses.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	Est-ce que Vincent est fils unique? <input type="checkbox"/> Non, ses parents ont eu cinq enfants. <input type="checkbox"/> Oui. <input type="checkbox"/> Non, il a un frère et une sœur. <input type="checkbox"/> Non, il a deux sœurs.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	Est-ce que, d'après le texte, Vincent a été victime du racisme de certains propriétaires d'appartements? <input type="checkbox"/> Pas spécialement, parce que les propriétaires refusent seulement de louer à des étudiants. <input type="checkbox"/> Non, les origines des locataires ne sont pas importantes pour les propriétaires. <input type="checkbox"/> Oui, Vincent pense que certains propriétaires refusent de lui louer un appartement à cause de son nom d'origine maghrébine. <input type="checkbox"/> Le texte ne permet pas de le dire.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.	Pourquoi Vincent a-t-il du mal à partager un logement avec quelqu'un d'autre? <input type="checkbox"/> Parce qu'il est très timide. <input type="checkbox"/> Parce qu'il veut préserver son intimité. <input type="checkbox"/> Parce que personne ne veut être colocataire d'un jeune homme d'origine algérienne. <input type="checkbox"/> Parce qu'il rentre du travail très tard le soir.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.	D'après le texte, y a-t-il des aides pour le logement? <input type="checkbox"/> Oui. <input type="checkbox"/> Il y en a seulement pour les chômeurs. <input type="checkbox"/> Il y en a seulement pour les personnes âgées. <input type="checkbox"/> Il y en a, mais pour habiter en dehors de Paris.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7.	D'après le texte, pourquoi Vincent ne sort-il pas souvent avec ses amis? <input type="checkbox"/> Parce que tous ses amis sont à Fontainebleau. <input type="checkbox"/> Parce qu'il manque de temps et d'argent. <input type="checkbox"/> Parce qu'il pense tout le temps à chercher un appartement. <input type="checkbox"/> Parce qu'il travaille tous les week-ends.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8.	Est-ce que Vincent a définitivement renoncé à devenir journaliste? <input type="checkbox"/> Non, il veut attendre avant de prendre une décision définitive. <input type="checkbox"/> Oui, puisqu'il ne s'est pas inscrit dans une école de journalisme. <input type="checkbox"/> Oui, parce que les études de journalisme sont trop chères. <input type="checkbox"/> Non, il préférerait être professeur de philosophie.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		Correctes	Incorrectes	No contestades
Recompte de les respostes		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Nota de comprensió escrita		<input type="text"/>		

Gramàtica	
Lèxic	
Estructuració discursiva	
Total	
Nota de la redacció	

Expression écrite (UNE OPTION, à choisir) [4 points]

Faites une rédaction d'un minimum de dix lignes (ou de cent mots environ) sur UN des sujets suivants :

OPTION A

Que pensez-vous de la situation de Vincent? Vous imaginez-vous dans la même situation? Seriez-vous disposé(e) à travailler et à étudier en même temps comme lui ou demanderiez-vous de l'aide à vos parents? Pourquoi?

OPTION B

Vincent a choisi de faire des études qui lui plaisent indépendamment de son avenir professionnel. Ferez-vous la même chose? Pensez-vous qu'il faut suivre sa vocation ou bien faire des études « économiquement rentables »? Pourquoi?

PROVA AUDITIVA

ENTRETIEN AVEC LA JOURNALISTE CLAIRE CHAZAL

Lisez les questions ci-dessous et écoutez attentivement l'enregistrement sonore. Puis cochez la bonne réponse (UNE seule réponse est correcte). Attention : chaque réponse incorrecte diminuera de 33 % les points prévus pour chaque question (−0,08). En revanche, cette diminution ne sera pas appliquée dans le cas des questions pour lesquelles vous ne donnerez pas la réponse.

[0,25 par réponse correcte ; total : 2 points]

[illegible]

Etiqueta del corrector/a

--	--

--	--

Etiqueta identificadora de l'alumne/a





Proves d'Accés a la Universitat. Curs 2011-2012

Llengua estrangera

Francès

Sèrie 1 - A

	Suma de notes parcials	Etiqueta de qualificació
Comprensió escrita	<input type="text"/>	
Redacció	<input type="text"/>	
Comprensió oral	<input type="text"/>	

Etiqueta identificadora de l'alumne/a

Ubicació del tribunal

Número del tribunal

CIEL, MES VIEUX SONT SUR FACEBOOK!

Sur sa photo de profil, Anna pose au milieu d'un groupe d'amis, sur la piste d'une boîte de nuit, une bière à la main, contente d'être là. Hervé l'est moins. « Ami » avec sa fille sur le réseau, il a été déçu en découvrant sa vie nocturne. Comme lui, une multitude de parents, oncles, tantes et grands-parents visite aujourd'hui Facebook.

La famille sur Facebook, c'est, par exemple, la maman d'Alexandre, 25 ans, qui l'interroge tendrement: « *Quand est-ce que tu rentres à la maison, mon chou?* » C'est le grand-père de Marie, qui poste des photos d'elle à 10 ans, en maillot de bain. Au-delà du ridicule, avoir les membres de sa famille en « amis », c'est surtout la fin de son intimité. Louise en a été victime. Persuadée d'être protégée par le « groupe privé » d'une page montée avec ses amis, la lycéenne a mis en ligne la vidéo d'un de ses week-ends où l'on boit beaucoup. Problème, sa mère est tombée sur la vidéo en question. Appel téléphonique, rire forcé de la maman: « *Vous vous amusez bien, non?* ». Louise accuse le coup: « *Ça détériore l'image de petite fille sage que mes parents ont de moi* ». C'est parfois l'image des parents qui en souffre. Une fille a découvert que sa mère avait rejoint, sur Facebook, le groupe « Les sous-vêtements sexy, pour faire plaisir à son mari ». Elle aurait préféré ne rien savoir sur le sujet.

Même si Facebook est le royaume de la détente et du relax, une mère reste une mère, un frère reste un frère. Et on a parfois du mal à les accepter en amis. Katherine, une romancière exilée à Berlin, l'avoue: elle ne parvient pas à s'habituer aux aventures amoureuses de sa fille de 13 ans. Si elle avait eu Facebook à cet âge, Katherine aurait sûrement fait la même chose... « *Mais j'aurais voulu, confie-t-elle, avoir appris tout ça de sa propre bouche* ».

D'autres refusent de devenir « amis » avec ses proches. Quand son grand-père a manifesté le désir d'aller sur Facebook, Marc, un Bordelais de 25 ans, a prétendu l'utiliser très peu. Accepter son grand-père comme « ami », c'était le **cauchemar*** assuré. « *Il note tout, te pose beaucoup de questions. C'est l'inquisition permanente. On se sent déshabillé* ». Marc a aussi bloqué sa mère, qui est capable de surveiller sa vie sentimentale dans l'espoir d'y trouver sa future belle-fille. « *On peut ne pas vouloir que les parents accèdent à notre univers Facebook, de même qu'on refuse l'accès à sa chambre parce que c'est le territoire de l'intime* », note la sociologue Nina Testut.

Fille de divorcés, Clémentine, 23 ans, est tombée sur les photos de la nouvelle compagne de son père, expatrié depuis peu à l'étranger. Une certaine « Josépha », allongée sur une plage en bikini. Très naturellement, le père a aussi usé du chat pour annoncer à ses filles que la demoiselle était « *enceinte* ». Furieuse, Clémentine lui a envoyé un message privé, en lui demandant de ne plus montrer publiquement sa vie amoureuse: « *Un appel téléphonique, pour une nouvelle pareille, ça aurait été plus adéquat, non?* » Sûrement, mais aussi plus risqué.

D'après *Le Nouvel Observateur* (28 juillet 2011)

* **cauchemar**: Mauvais rêve.

Dans les questions ci-dessous, choisissez la réponse qui convient (UNE seule réponse est correcte). Attention : chaque réponse incorrecte diminuera de 33 % les points prévus pour chaque question (−0,16). En revanche, cette diminution ne sera pas appliquée dans le cas des questions pour lesquelles vous ne donnerez pas la réponse.

		Espai per al corrector/a		
		Correcta	Incorrecta	No contestada
1.	Quelle a été la réaction d'Hervé lorsqu'il a appris comment s'amuse sa fille Anna? <input type="checkbox"/> Il n'a pas été surpris parce que sa fille lui raconte tout. <input type="checkbox"/> Il a été content de voir que sa fille a beaucoup d'amis, même sur Facebook. <input type="checkbox"/> La découverte a été pour lui une surprise désagréable. <input type="checkbox"/> Il n'a pas été surpris parce que tous les jeunes s'amuse comme sa fille.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	D'après le texte, pourquoi Louise a-t-elle été surprise lorsque sa mère a pu accéder à la vidéo qu'elle avait mise sur Internet? <input type="checkbox"/> Parce qu'elle pensait que l'accès au site Internet où il y avait sa vidéo était seulement accessible à ses amis. <input type="checkbox"/> Parce que sa mère déteste les nouvelles technologies et en particulier Internet. <input type="checkbox"/> Parce que sa mère ne s'intéresse jamais à ce que sa fille fait. <input type="checkbox"/> Parce que sa mère est toujours trop occupée pour naviguer sur Internet.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	Est-ce que la mère de Louise a été contente quand elle a vu la vidéo de sa fille? <input type="checkbox"/> Oui, elle s'est beaucoup amusée avec la vidéo. <input type="checkbox"/> Pas du tout, mais elle ne s'est pas fâchée. <input type="checkbox"/> Elle s'est montrée assez indifférente. <input type="checkbox"/> Le texte ne permet pas de le dire.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	Pourquoi Katherine est-elle gênée d'apprendre les aventures amoureuses de sa fille par Facebook? <input type="checkbox"/> Parce qu'elle aurait préféré que sa fille les lui raconte elle-même. <input type="checkbox"/> Parce qu'elle pense que sa fille est trop jeune pour avoir des petits amis. <input type="checkbox"/> Parce qu'elle pense que sa fille passe trop de temps à naviguer sur Internet. <input type="checkbox"/> Parce qu'elle n'aurait jamais fait pareil si Facebook avait existé quand elle avait l'âge de sa fille.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.	Quelle a été la réaction de Marc lorsque son grand-père lui a dit qu'il voulait avoir un profil sur Facebook? <input type="checkbox"/> Il a été ravi parce qu'il entretient de très bons rapports avec son grand-père. <input type="checkbox"/> Il a été très étonné parce que son grand-père est trop âgé pour ça. <input type="checkbox"/> Il a été content parce que son grand-père connaît très bien les nouvelles technologies. <input type="checkbox"/> Il lui a menti pour ne pas l'accepter comme membre de son réseau Facebook.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.	Pourquoi est-ce que Marc a refusé d'admettre sa mère comme amie sur Facebook? <input type="checkbox"/> Parce qu'il pense qu'elle raconterait tout à ses amies. <input type="checkbox"/> Parce qu'il pense qu'elle veut utiliser Facebook pour savoir avec quelles filles il sort. <input type="checkbox"/> Parce qu'elle saurait ce qu'il dit à ses amis. <input type="checkbox"/> Parce qu'elle pourrait poster des photos de lui quand il était petit.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7.	Comment Clémentine a-t-elle appris que son père allait avoir un enfant? <input type="checkbox"/> Son père l'a appelée pour le lui dire. <input type="checkbox"/> Son père a mis une annonce sur la presse locale. <input type="checkbox"/> Son père lui a écrit un message électronique pour le lui dire. <input type="checkbox"/> Par Facebook.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8.	Quelle a été la réaction de Clémentine? <input type="checkbox"/> Elle a été contente. <input type="checkbox"/> Elle s'est beaucoup fâchée. <input type="checkbox"/> Elle s'est montrée assez indifférente. <input type="checkbox"/> Le texte ne permet pas de le dire.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		Correctes	Incorrectes	No contestades
Recompte de les respostes		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Nota de comprensió escrita		<input type="text"/>		

Gramàtica	
Lèxic	
Estructuració discursiva	
Total	
Nota de la redacció	

Expression écrite (UNE OPTION, à choisir) [4 points]

Faites une rédaction d'un minimum de dix lignes (ou de cent mots environ) sur UN des sujets suivants :

OPTION A

Utilisez-vous un réseau social comme Facebook? Pourquoi? Quel en est l'intérêt? Si vous l'utilisez, qu'est-ce que vous y racontez? Pensez-vous qu'il est dangereux de trop « s'exposer »?

OPTION B

Les jeunes dont on parle dans le texte ne veulent pas que leurs parents connaissent leur « vie secrète ». Et vous, avez-vous des « secrets » avec vos parents ou avez-vous un rapport de confiance totale avec votre mère et/ou votre père? Pensez-vous qu'on peut être ami(e) de ses parents ou que, au contraire, comme dit le texte, « une mère reste une mère »?

PROVA AUDITIVA

ENTRETIEN AVEC L'HUMORISTE CHANTAL LADESOU

Lisez les questions ci-dessous et écoutez attentivement l'enregistrement sonore. Puis cochez la bonne réponse (UNE seule réponse est correcte). Attention : chaque réponse incorrecte diminuera de 33 % les points prévus pour chaque question (−0,08). En revanche, cette diminution ne sera pas appliquée dans le cas des questions pour lesquelles vous ne donnerez pas la réponse.

[0,25 par réponse correcte ; total : 2 points]

1. Quel est l'avis de Chantal Ladesou sur Carla Bruni?
 - ☐ Qu'elle est très intelligente.
 - ☐ Qu'elle est très belle.
 - ☐ Qu'elle est très élégante.
 - ☐ Qu'elle chante très bien.
2. Quelle est la raison donnée par Chantal Ladesou pour justifier qu'elle n'a pas tous les points sur son permis de conduire?
 - ☐ Qu'elle transgresse les limitations de vitesse.
 - ☐ Qu'elle prête beaucoup sa voiture.
 - ☐ Qu'elle se gare toujours n'importe où.
 - ☐ Qu'elle ne respecte jamais le code de la route.
3. À quel moment de la journée Chantal Ladesou se concentre-t-elle pour préparer son spectacle?
 - ☐ Entre 16 heures et 18 heures.
 - ☐ Entre 6 heures et 8 heures.
 - ☐ Entre 8 heures et 10 heures.
 - ☐ Vers 19 heures.
4. Quand est-ce que Chantal Ladesou est allée en Grèce?
 - ☐ Dans les années 60.
 - ☐ Dans les années 50.
 - ☐ Dans les années 80.
 - ☐ Dans les années 70.
5. Quelle est la personne la plus drôle avec laquelle Chantal Ladesou a passé ses vacances?
 - ☐ Son mari.
 - ☐ Une copine avec laquelle elle est allée en Grèce.
 - ☐ Elle-même.
 - ☐ Johnny Hallyday.
6. Depuis combien de temps Chantal Ladesou est-elle mariée?
 - ☐ 30 ans.
 - ☐ 20 ans.
 - ☐ 15 ans.
 - ☐ Elle ne le dit pas.
7. Qu'est-ce que Chantal Ladesou ferait s'il ne lui restait que 5 euros?
 - ☐ Elle les garderait.
 - ☐ Elle inviterait un sans domicile fixe à un café.
 - ☐ Elle les dépenserait tout de suite.
 - ☐ Elle les donnerait à un sans domicile fixe et se ferait inviter par lui.
8. Quel est le péché capital que Chantal Ladesou ne supporte pas?
 - ☐ La luxure.
 - ☐ La paresse.
 - ☐ La gourmandise.
 - ☐ Aucun.

Espai per al corrector/a		
Correcta	Incorrecta	No contestada
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Correctes	Incorrectes	No contestades
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="text"/>		

Etiqueta del corrector/a

--	--

--	--

Etiqueta identificadora de l'alumne/a

