

SÈRIE 3.**Comprensió escrita****Füße hoch!****Part A: preguntes de comprensió**

Les preguntes es puntuen amb 0,5 punts cadascuna i tenen com a objectiu avaluar el nivell de comprensió lectora de l'alumne/-a. Es valorarà el fet que, d'una banda, l'alumne/-a sigui capaç de comprendre tant el text en la seva globalitat com la consigna que li és adreçada i, d'altra banda, que sigui capaç de seleccionar la informació que li és requerida triant la resposta correcta.

Les preguntes són 8. L'alumne ha de triar la resposta correcta, i per fer-ho té quatre possibilitats, a,b,c, d. Donat que hi ha diferents models amb les a,b,c, d. de les respostes variades per cada examen, a les pautes s'exposa la resposta correcta sense fer esment a la lletra que li correspon.

Atenció: cada resposta incorrecta rebaixarà en un 33% els punts previstos per resposta (-0,16) En canvi, la reducció no s'aplica en el cas de respostes en blanc.

1. Weil eine Stiftung eine Umfrage gemacht hat.
2. Fernsehen.
3. Sie legen die Füße hoch und machen den Fernseher an.
4. Ja, fast genauso beliebt wie am Computer sitzen.
5. Sie haben mehr Schulstunden als früher.
6. Weil die Schulzeit bis zum Abitur um ein Jahr gekürzt ist.
7. Ja, aber nur einer unter dreissig.
8. Ja, und sie telefonieren mehr und gehen öfter einkaufen.

Part B:

Es tracta de fer un comentari personal relacionat amb la temàtica del text. L'examinand/a pot triar entre dos tipus de text, de forma que pot triar entre dos registres d'expressió diferents. La puntuació màxima d'aquesta part és de 4 punts. Si a la primera part es valorava la comprensió, aquí s'avaluarà la capacitat d'expressar-se d'una manera gramaticalment correcta per part de l'examinand/a. Els punts es concedeixen segon els següents criteris: fins a 2 punts per la competència gramatical: sintàctica, morfològica i ortogràfica; fins a 1 punt per la competència de l'estructuració discursiva: la coherència, la utilització i el domini de connectors, la presència d'estructures complicades, etc.; i fins a 1 punt per la riquesa lèxica.

Comprensió Auditiva**Der Schneider von Ulm.**

Sie hören jetzt eine Geschichte.

Sie werden darin einige neue Wörter hören:

R Schneider: sastre, sastre.

Geschickt: hàbil, hàbil.

Erfinden: inventar, inventar.

Weiden: vimet, mimbre.

R Korb: cistella, cesto.

E Aufregung: excitació, excitación.

E Flügel: ales, alas.

R Stoff: roba, tela.

Überziehen: recobrir, recubrir.

S Krachen: estrèpit, estrépito.

Zerreißen: esquinçar-se, hacerse jirones.

Verrückt: boig, loco.

Lesen Sie jetzt die Fragen zum Text:

(Pause)

Hören Sie jetzt aufmerksam zu! Sie werden das Gespräch zweimal hören. Lösen Sie beim Lesen oder danach die acht Aufgaben, indem Sie die richtigen Lösungen ankreuzen. Es gibt nur EINE richtige Lösung.

[0,25 Punkte für jede richtige Antwort. Für jede falsche Antwort werden 0,08 Punkte abgezogen. Wenn die Frage nicht beantwortet wird, wird nichts abgezogen.]

In Ulm lebte im Jahre 1811 ein Schneider, der bekannt war in der ganzen Stadt, weil er die schönsten Kleider machen konnte. Aber er war auch für andere Arbeiten sehr geschickt und klug, und man sagte, dass er viel erfinde. Oft ging er auf den Markt und kaufte sich bei den Bauern die besten Weiden, die sie hatten. Er nahm viele Weiden nach Hause, und die Leute dachten, dass er damit viele Körbe machen wollte um sie auch zu verkaufen.

Aber eines Tages gab es grosse Aufregung in der Stadt Ulm. Nun wussten alle Leute, warum der Schneider diese vielen Weiden gekauft hatte. Er hatte eine Struktur gebaut, enorme Flügel ganz aus Weiden, und hatte sie mit Stoff überzogen. Er wollte am Sonntag von der Stadtmauer aus, mit den Flügeln gekleidet, hinausfliegen in die freie Luft und in den Himmel fliegen. Am Sonntag standen die ganzen Leute von Ulm vor der Stadtmauer und schauten hinauf, wo der Schneider stand. Er trug die grosse Struktur in der Form von Flügeln. Die Sonne schien, es war ein schöner Tag, und die Leute brachten Essen und Trinken mit und lachten und spielten. Alle warteten bis zum Abend. Dann, zu der Stunde, die der Schneider gesagt hatte, sprang er mit seinen Flügeln in die Luft und flog wirklich wie ein Vogel. Er flog und flog, und alle Leute, die zuschauten, fingen an zu klatschen, zu rufen und zu winken. Da flog der Schneider über den Fluss hin. Plötzlich hörten die Leute ein lautes Krachen. Wie schrecklich! Die Weiden zerbrachen unter dem Gewicht des Körpers, die Flügel zerrissen, und der Schneider fiel herunter in das Wasser des Flusses. Die Leute, die geklatscht und gerufen hatten, fingen jetzt an zu lachen. "Er ist doch nur ein verrückter Schneider!" riefen sie, "der versucht hat, wie ein Vogel zu fliegen!" Auf dem Fluss war ein Boot, die Leute, die darin waren, holten den armen, nassen Schneider mit seinen kaputten Flügeln aus dem Wasser. Viele lachten über ihn, aber es gab auch Leute, die sagten: "Lacht nicht! Er war der erste, und ein zweiter wird kommen, und ein dritter..., ein siebter, - und eines Tages wird es passieren, dass die Menschen fliegen."

Claus de correcció

1. Er konnte die schönsten Kleider in Ulm machen.
2. Dass er viele Körbe machen wollte.
3. Weil die Leute nun wussten, warum der Schneider die Weiden gekauft hatte.
4. Er hatte enorme Flügel aus Weiden gebaut und sie mit Stoff überzogen.
5. Sie wollten den Schneider mit seinen Flügeln sehen.
6. Der Schneider flog wie ein Vogel.
7. Die Flügel zerbrachen und der Schneider fiel ins Wasser.
8. Viele lachten, aber einige sagten: „Lacht nicht! Eines Tages werden die Menschen fliegen!“

puntuació: 0'25 punts per pregunta

Atenció: cada resposta incorrecta rebaixarà en un 33% els punts previstos per resposta (-0,08) Aquesta disminució no s'aplica en el cas de deixar la resposta en blanc. (0,25 punts per resposta correcta, 2 punts en total)

SÈRIE 4.**Comprensió escrita**

Tokio Hotel

Part A: preguntes de comprensió

Les preguntes es puntuen amb 0,5 punts cadascuna i tenen com a objectiu avaluar el nivell de comprensió lectora de l'alumne/-a. Es valorarà el fet que, d'una banda, l'alumne/-a sigui capaç de comprendre tant el text en la seva globalitat com la consigna que li és adreçada i, d'altra banda, que sigui capaç de seleccionar la informació que li és requerida triant la resposta correcta.

Les preguntes són 8. L'alumne ha de triar la resposta correcta, i per fer-ho té quatre possibilitats, a, b, c, d. Donat que hi ha diferents models amb les a, b, c, d. de les respostes variades per cada examen, a les pautes s'exposa la resposta correcta sense fer esment a la lletra que li correspon.

Atenció: cada resposta incorrecta rebaixarà en un 33% els punts previstos per resposta (-0,16) En canvi, la reducció no s'aplica en el cas de respostes en blanc.

1. Nein, sie trafen sich bei einem Auftritt von Bill und Tom Kaulitz im Jahr 2001.
2. Zuerst „Black Questionmark“ als Duett, dann „Devilish“ und dann „Tokio Hotel“.
3. Ja, denn er war Musiker, sie haben bei ihm gelernt und er hat ihnen immer geholfen.
4. Wegen einer Zeitungskritik.
5. Nein, denn Sony hat vor der Veröffentlichung den Vertrag gekündigt.
6. Ja, sie mussten vor ihrer ersten Platte Gesangs- und Instrumentalunterricht nehmen.
7. Nein, und „Tokio Hotel“ ist die erste deutsche Band, die in Frankreich unter die ersten 20 der Bestsellerliste kam.
8. Ja, er lief auf der Mailänder Modewoche über den Laufsteg.

Part B:

Es tracta de fer un comentari personal relacionat amb la temàtica del text. L'examinand/a pot triar entre dos tipus de text, i també pot triar entre dos registres d'expressió diferents. La puntuació màxima d'aquesta part és de 4 punts. Si a la primera part es valorava la comprensió, aquí s'avaluarà la capacitat d'expressar-se d'una manera gramaticalment correcta per part de l'examinand/a. Els punts es concedeixen segon els següents criteris: fins a 2 punts per la competència gramatical: sintàctica, morfològica i ortogràfica; fins a 1 punt per la competència de l'estructuració textual: la coherència, la utilització i el domini de connectors, la presència d'estructures complicades, etc.; i fins a 1 punt per la riquesa lèxica, entesa com a domini del vocabulari adequat al nivell de coneixements de llengua demanat, capacitat d'utilització de sinònims en lloc de repeticions, domini del lèxic del registre emprat, etc.

Comprensió auditiva**Probleme mit dem Urlaub**

Sie hören jetzt ein Familiengespräch über den Urlaub. Es sprechen der Vater Karl, die Mutter, und die Tochter Katrin.

Sie werden darin einige neue Wörter hören:

r Urlaub: vacances, vacaciones

s Abenteuer: aventura, aventura

s Angebot: oferta, oferta

Lesen Sie jetzt die Fragen zum Text:

(Pause)

Hören Sie jetzt aufmerksam zu! Sie werden das Gespräch zweimal hören. Lösen Sie beim Lesen oder danach die acht Aufgaben, indem Sie die richtigen Lösungen ankreuzen. Es gibt nur EINE richtige Lösung.

Vater: Also, ich hab' mir das mal überlegt....

Die anderen: Was?

Vater: Das mit dem Urlaub dieses Jahr. Ich fand es letztes Jahr in Rimini so schön.

Die anderen: Och.

Vater: Ich meine, ich meine, wir sollten auch in diesem Jahr wieder hinfahren. Das Hotel war prima, das Essen prima, der Strand...

Katrin: Ach.

Vater: Nichts dagegen zu sagen, und genug Deutsche, mit denen man reden kann, ja. Und das Wetter, so ein Wetter gibt's nur in Rimini. Wir nehmen wieder das Auto, dann können wir uns freier bewegen.

Mutter: Wir wollen nicht nach Rimini!

Katrin: Ist doch langweilig! Wieder den ganzen Tag am Strand herumliegen! Wieder drei Wochen nichts als Nichtstun, nein!

Vater: Euch gefallen wohl meine Ferien nicht!

Mutter: Wir könnten doch auch mal was anderes machen!

Vater: Macht eure Ferien doch alleine!

Mutter: Aber, Karl, es muss doch nicht immer Rimini sein! Du schläfst, und wir sitzen herum. Es gibt doch so viele andere schöne Sachen, die man in den Ferien machen kann.

Vater: Ufff.

Mutter: Lass uns doch mal was anderes tun, mal was erleben.

Katrin: Wir wollen anders Ferien machen! Wir wollen doch alle zusammen Ferien machen. Also müssen wir die Ferien anders machen. Also müssen wir eben das, was Papa will, und das, was wir wollen.

Vater: Und wie machen wir das?

Katrin: Jeder sagt, was er gerne in den Ferien macht, was er sich wünscht. Und dann sehen wir, wie wir alles zusammen machen können. Wir müssen dann etwas finden, was wir alle gerne machen.

Mutter: Gut. Dann kannst du ja anfangen mit deinen Wünschen. Was machst du gern in den Ferien, Katrin?

Katrin: Lange schlafen, Frühstück im Bett, wandern ohne Auto, viel Kino, schwimmen, Boot mieten, lesen, Stadtbummel, Picknick mit Lagerfeuer, Beatkonzerte, toll essen gehen, abends lange aufbleiben. Ich will in meinen Ferien Sachen machen, die auch andere Mädchen machen. Und viele Abenteuer erleben. Ich möchte gerne mit meinen Freundinnen nach Portugal fahren. Und du, Mama?

Mutter: Das war aber eine lange Liste! Ich habe schon in vielen Prospekten geschaut. Ich möchte weit weg fahren, Abenteuer erleben, neue und interessante Menschen kennen lernen.

Vater: Na ja, und ich möchte schlafen, ausruhen, gut essen, in der Sonne liegen. Wie können wir das alles machen?

Mutter: Ich habe da eine Idee. In einem Reiseprospekt habe ich ein Angebot zu einer Reise nach Portugal gesehen. An den Strand im Süden Portugals, an der Algarve, mit Windsurfschule und so. Katrin kann mit ihren Freundinnen nach Portugal fahren. Wir fliegen eine Woche später hin. Katrin kommt später zu uns und wir machen dann alle zusammen Ferien. Katrin und ich können einen Segel- oder Windsurfkurs machen, und du kannst in der Sonne liegen. Gut essen können wir dann alle. Und Konzerte und Tanzmusik gibt es sicher auch.

Claus de correcció:

1. Nein, nur der Vater.
2. Weil das Hotel und das Essen prima waren.
3. Nein, sie möchte nicht drei Wochen lang nichts tun.
4. Jeder soll sagen, was er gern in den Ferien macht, und dann finden sie etwas schönes für alle.
5. Lange schlafen, toll essen, Beatkonzerte hören, wandern.
6. Abenteuer erleben und interessante Menschen kennenlernen
7. Katrin zuerst mit ihren Freundinnen und nachher mit ihren Eltern Urlaub machen kann.
8. Ja, aber sie wird danach mit ihren Eltern Urlaub machen.

puntuació: 0'25 punts per pregunta

Atenció: cada resposta incorrecta rebaixarà en un 33% els punts previstos per resposta (-0,08) Aquesta disminució no s'aplica en el cas de deixar la resposta en blanc. (0,25 punts per resposta correcta, 2 punts en total)