# Proves d'Accés a la Universitat. Curs 2012-2013

# Llengua estrangera **Francès**

Sèrie 1 - A

	Suma de notes parcials	Etiqueta de qualificació			
Comprensió escrita					
Redacció					
Comprensió oral					
Suma total					
Etiqueta identificadora de l'alumne/a					
Ubicació del tribuna	l				
Número del tribunal					

#### LE TATTOO EST PARTOUT

En France, plus qu'une mode, c'est devenu une véritable manie: selon un sondage, un Français sur dix aurait franchi la porte d'un salon de tatouage, au point qu'ils ont plusieurs mois d'attente. Le tattoo tabou, symbole des marginaux, est sorti du ghetto. Il décore maintenant les peaux les plus délicates et les corps d'élite: avocats, médecins, notaires et même ministres s'en cachent de moins en moins. Un effet de mode, sans doute. Un fait d'époque surtout. «Avant, le tattoo était rebelle, aujourd'hui, il est décoratif », constate Jérôme Pierrat, rédacteur en chef de Tatouages Magazine.

Les tatoueurs, comme Roberto, sont très étonnés: «Chaque jour, on voit arriver de nouveaux clients qui veulent de très grosses pièces». Ce n'est plus les discrètes étoiles sur les poignets à la Gisèle Bündchen. Selon Roberto, «les gens veulent du coloré, du visible». «Il y a quinze ans, se faire tatouer sur le cou, les poignets ou les mains équivalait à un suicide social», explique Jérôme Pierrat. Aujourd'hui, pour copier par exemple David Beckham, c'est une demande courante chez les jeunes, «qui ne sont pas toujours conscients des conséquences». Pour l'anthropologue David Le Breton, «il s'agit d'un processus d'identification aux stars, mais aussi d'une impulsion narcissique. En exhibant son corps tatoué, le message qu'on envoie, c'est: regardez-moi, je suis une œuvre à moi tout seul!» C'est pourquoi il ne s'agit plus de choisir son motif sur catalogue. Les futurs tatoués veulent des pièces uniques. Des créations d'artistes.

«Contrairement à la mode, par essence éphémère, le tatouage est pérenne, ce n'est pas une banale décalcomanie», prévient Constantin, qui tatoue toute l'élite française. Et il n'est pas facile d'assumer qu'on a un tatouage sous sa blouse de médecin ou son costume de PDG.\* «Cacher mes tatouages est devenu une vraie habitude, je ne porte que des manches longues, même en été», raconte ainsi Jean-Paul Cluzel, haut fonctionnaire d'État. L'image doit rester sous contrôle. Samuel Étienne, le présentateur du Journal Télévisé d'une chaîne de télévision, parle volontiers de ses trois grands dragons sur le flanc, la poitrine et la taille, mais se garde bien de les montrer.

Cependant les mentalités évoluent. De plus en plus de filles se font tatouer, de plus en plus de cadres aussi. La France, longtemps en marge des pays anglo-saxons où le tatouage est habituel depuis très longtemps, rattrape son retard. « C'est une véritable lame de fond, \* » prédit David Le Breton. « Bientôt, on assistera à des transformations corporelles de plus en plus radicales ». Et peut-être qu'à ce moment-là, la vraie subversion sera le retour à la vraie nudité. Le corps vierge de toute marque.

D'après Le Nouvel Observateur (1er novembre 2012)

<sup>\*</sup> PDG: Président directeur général.

<sup>\*</sup> lame de fond: Fig. Phénomène violent et soudain comme une vague profonde.

# Compréhension écrite [4 points : 0,5 points par réponse correcte]

Dans les questions ci-dessous, choisissez la réponse qui convient (UNE seule réponse est correcte). Attention: chaque réponse incorrecte diminuera de 33 % les points prévus pour chaque question (-0,16). Cette diminution ne sera pas appliquée dans le cas des questions pour lesquelles vous ne donnerez pas la réponse.

			Espai per al corrector/a		
			Correcta	Incorrecta	No contestada
1.	Quel est le pourcentage de Français qui se font tatou  ☐ 20 % ☐ 10 % ☐ 25 % ☐ 1 %	er?			
2.	D'après le texte, est-ce que le tatouage était à ses débe ☐ Non, mais seulement les jeunes se faisaient tato ☐ Au contraire, tous les riches se faisaient tatouer ☐ Oui, parce qu'il était associé à ceux qui vivent e ☐ Le tatouage n'était ni bien ni mal vu.	uer.			
3.	<ul> <li>D'après le texte, est-ce que les motifs de ceux qui se fau cours du temps?</li> <li>☐ Non, le tatouage a toujours été une mode.</li> <li>☐ Oui, avant le tatouage était un signe de rébellion les motifs sont purement esthétiques.</li> <li>☐ Non, les motifs pour se faire tatouer ont toujou</li> <li>☐ Non, ceux qui se font tatouer ont toujours voul des autres.</li> </ul>	n, maintenant rs été esthétiques.			
4.	Selon le texte, en quoi le tatouage a-t-il changé ces de  ☐ Ceux qui se font tatouer veulent de très petits ta  ☐ On ne se fait tatouer que sur des endroits peu v  ☐ On demande de plus en plus de gros tatouages.  ☐ On demande surtout des représentations discrè	atouages. isibles.			
5.	Selon le texte, pourquoi les jeunes aujourd'hui se fon  ☐ Pour montrer qu'ils appartiennent à des bandes ☐ Pour imiter leurs idoles et se distinguer des auto ☐ Pour démontrer leur esprit rebelle. ☐ Pour se sentir membres d'une communauté.	S.			
6.	<ul> <li>Selon le texte, est-ce que les jeunes refusent de montr</li> <li>Oui, parce que leurs parents ne veulent pas qu'il Non, parce que le tatouage est un signe de rébel</li> <li>Oui, parce qu'ils sont conscients que le tatouage mal vu.</li> <li>Non, parce que chez les jeunes le tatouage a aus exhibitionniste.</li> </ul>	est socialement			
7.	Selon le texte, est-ce que les gens qui occupent une position socialement privilégiée se font tatouer?  ☐ Oui, mais en général ils cachent leurs tatouages. ☐ Non, c'est seulement les jeunes qui se font tatouer. ☐ Non, parce que le tatouage est associé aux marginaux. ☐ Oui, et, en plus, ils les montrent sans problème.				
8.	-				
			Correctes	Incorrectes N	No contestades
		Recompte de les respostes			
		Nota de comprensió escrita			

Gramàtica	
Lèxic	
Estructuració discursiva	
Total	
Nota de la redacció	

Expression écrite (UNE OPTION, à choisir) [4 points]

Faites une rédaction d'un minimum de dix lignes (100 mots environ) sur UN des sujets suivants :

# **OPTION A**

Aimez-vous les tatouages? Pourquoi? Vous êtes-vous fait tatouer? Si oui, vos parents ont-ils été d'accord avec cette décision?

# **OPTION B**

Pensez-vous qu'il est bon d'avoir des idoles? En avez-vous? Si vous pensez qu'il n'est pas bon d'avoir des idoles, expliquez pourquoi.

COMPDEHENCION	ODVIE
COMPRÉHENSION	UKALE

# ENTRETIEN AVEC LE CHANTEUR PATRICK BRUEL

Lisez les questions ci-dessous et écoutez attentivement l'enregistrement sonore. Puis cochez la bonne réponse (UNE seule réponse est correcte). Attention: chaque réponse incorrecte diminuera de 33 % les points prévus pour chaque question (-0,08). Cette diminution ne sera pas appliquée dans le cas des questions pour lesquelles vous ne donnerez pas la réponse.

[2 pc	pints : 0,25 points par réponse correcte]		Espa	ai per ai cori	rector/a
			Correcta	Incorrecta	No contestada
1.	Quelles sont les principales difficultés que Patrick Brusa vie amoureuse?  Qu'il n'est jamais vraiment tombé amoureux.  Que ses relations amoureuses n'ont pas beaucou  Qu'il entretient de très mauvais rapports avec so  Qu'il a des difficultés à aimer seulement une fen	ip duré. on ex-femme.			
2.	Est-ce que Patrick Bruel a du mal à exprimer ses sent  ☐ Non, pas du tout.  ☐ Oui, il est très introverti.  ☐ Oui, parfois, il préfère le faire en chanson.  ☐ Il ne parle de ses sentiments qu'avec ses amis.	iments?			
3.	Est-ce que Patrick Bruel pense beaucoup à la mort?  ☐ Non, seulement de temps en temps.  ☐ Non, jamais.  ☐ Oui, ça l'angoisse beaucoup.  ☐ Il a tellement peur de la mort qu'il ne veut mêm	e pas en parler.			
4.	Pour Patrick Bruel, qu'est-ce qui aurait été la pire cho  ☐ Ne pas avoir réussi dans sa vie professionnelle.  ☐ Ne pas avoir d'amis.  ☐ Ne pas avoir connu sa femme.  ☐ Être séparé de ses enfants.	ose au monde?			
5.	<ul> <li>Qu'est-ce que Patrick Bruel a fait lorsque ses enfants à utiliser Internet pour leurs devoirs?</li> <li>Rien, parce que ça ne l'intéressait pas.</li> <li>Ouvrir une page Facebook.</li> <li>Parler avec les professeurs de ses enfants.</li> <li>Les aider à faire leurs devoirs pour les contrôler</li> </ul>				
6.	Est-ce que Patrick Bruel a conservé ses amis d'enfanc  Oui, il a des amis depuis l'âge de douze ans.  Non, il les a connus récemment.  Non, ses amitiés, comme ses relations amoureus pas très longtemps.  Il ne le dit pas.	e?			
7.	Est-ce que les amis de Patrick Bruel font le même mé  ☐ Oui, ils sont tous chanteurs comme lui.  ☐ Oui, la plupart sont des artistes.  ☐ Non, pas du tout, ils ont des métiers très différe.  ☐ Il ne le dit pas.				
8.	Est-ce que Patrick Bruel pense qu'il ne va plus vivre e  ☐ Oui, il croit qu'il est incapable de vivre en coupl ☐ Non, il ne supporte pas le célibat. ☐ Il ne sait pas. ☐ Non, il pense que son célibat est provisoire.				
			Correctes	Incorrectes 1	No contestades
		Recompte de les respostes			
		Nota de comprensió oral			

		Etiqueta del corrector/a
	Etiqueta identificadora de l'a	lumne/a

