PAU 2010

Pautes de correcció Disseny

SÈRIE 2

Exercici 1 (2 punts)

Cal explicar que la senyalització és un sistema per indicar als usuaris on es troben els diferents serveis i emplaçaments; i que acostuma a emprar text, pictogrames (per tal que persones que no coneixen el mateix idioma puguin comprendre els conceptes expressats ràpidament) i fletxes o altres indicadors de direcció.

Es pretén que es respongui fent referència al caràcter simbòlic de la senyalització de la imatge de modernitat i dinamisme, però també al fet que emprant el sostre no cal afegir altres suports per indicar les diferents ubicacions. Per altra banda, el fet d'anar llegint del sostre mentre es camina suposa també un lleu inconvenient funcional.

Opció A:

Exercici 2 (2 punts)

A nivell funcional poden significar una millor col·locació en un espai petit, o en una bossa per ésser transportats, però la màxima significació és simbòlica, indica modernitat i divertiment. L'inconvenient pot ser l'errada d'alguna connexió quan l'objecte es doblega molt sovint, o quan se li fa agafar una postura molt forçada. Per altra banda, aquesta calculadora necessita també una base plana rígida per fer-la servir.

Exercici 3 (6 punts)

Es valoraran:

- Els esbossos previs al resultat presentat com a definitiu.
- La resolució del procés per arribar a la proposta final.
- Els dibuixos definitius en quant a claredat i expressivitat.
- L'explicació escrita de la proposta.
- La claredat en el desenvolupament de l'exercici.
- La coherència global tenint en compte l'adequació del disseny per a articles esportius

Opció B:

Exercici 2 (2 punts)

Es valoraran respostes que incloguin comentaris com:

La combinació dels colors vermell i plata (o crom) contribueixen a transmetre els valors de passió, esportivitat, dinamisme, qualitat tecnològica i prestigi.

La S és més estilitzada, amb un disseny de formes arrodonides més modern

El símbol es desvincula del logotip, la qual cosa en facilita la lectura. El nou disseny de la paraula seat, en lletres majúscules, amb línies ben definides i major espai entre els caràcters, assoleix millor harmonia, en concordança amb el símbol.

Exercici 3 (6 punts)

Es valoraran:

- Els esbossos previs a la forma definitiva de la proposta per valorar el procés.
- La resolució del procés per arribar a la proposta final.
- Els dibuixos definitius en quant a claredat i expressivitat, tenint en comte l'escala i correspondència de plantes, alçats i seccions.
- El raonament per escrit de tot el procés seguit fins arribar a la forma definitiva.
- L'adequació de la proposta atenent als conceptes d'estructura, adequació dels materials proposats, estabilitat i lleugeresa.
- L'aparença global de la proposta resultant.