

Pàgina 1 de 4 Anàlisi musical

Proves d'accés a la Universitat 2022, convocatòria extraordinària. Criteri d'avaluació

SÈRIE 3

EXERCICI 1:

- 1. d
- 2. c
- 3. a
- 4. a
- 5. d
- 6. c
- 7. b
- 8. a
- 9. a
- 10. a

Pàgina 2 de 4

Anàlisi musical

Proves d'accés a la Universitat 2022, convocatòria extraordinària. Criteri d'avaluació

EXERCICI 2

Solucionari

A) Anàlisi formal i estructural

- 1. c
- 2. c
- 3. a
- 4. c
- 5. d

B) Anàlisi estilística i contextual

Tot i que la resposta pot ser molt lliure, convindria donar 0,5 punts si identifiquen l'obra, el grup i el corrent estilístic: «Stairway to Heaven», Led Zeppelin i rock-and-roll. Si faltés alguna d'aquestes parts, es restarien 0,15 punts. Com a plus poden citar els autors de la música i la lletra: Jimmy Page i Robert Plant, guitarrista i cantant del grup Led Zeppelin, respectivament.

Els altres 0,5 punts s'aconsegueixen si esmenten alguna de les qüestions següents:

- «Stairway to Heaven» ha estat una de les peces del rock més escoltades de tots els temps.
- La van compondre el 1970, però malgrat el seu èxit no van voler comercialitzarla mai en un single. Forma part del disc Zeppelin IV. Aquest va ser un dels àlbums més venuts de la història del rock.
- El solo de guitarra elèctrica a la part final s'ha considerat un dels millors solos de tots els temps, interpretada amb una guitarra de dos mànecs. La casa Gibson comercialitzava un model que va ser la guitarra que emprà Page, amb algunes modificacions: la Gibson EDS-1275.
- Emmarcar l'obra dins del rock-and-roll: gènere musical fusió de diferents corrents i que neix als EUA a la dècada del 1950. El grup Led Zeppelin va aparèixer després que els Rolling Stones i els Beatles capgiressin el corrent en imposar-lo a Europa.
- Assenyalar la importància social del moviment rock-and-roll, l'atracció de la joventut, el món hippy, la revolució social després del Maig del 68... També es

Pàgina 3 de 4 Anàlisi musical

Proves d'accés a la Universitat 2022, convocatòria extraordinària. Criteri d'avaluació

pot esmentar l'aparició de la psicodèlia i altres corrents com a resultat d'una crisi i crítica social.

- S'ha especulat molt sobre el significat del text, molt abstracte, que barreja realitat amb somnis. El motiu principal és el d'una dona que veu brillar l'or i compra una escala per arribar al cel. Alguna vegada s'ha atribuït un significat satànic al text, però el mateix autor ho ha desmentit. Tot i això, es va comprar la casa on havia viscut l'ocultista Aleister Crowley.
- També s'especulà a fer sonar l'obra al revés, del final al principi. Hi havia qui va voler donar un missatge ocult del text. L'autor ho va desmentir molts anys després amb molta ironia, però encara hi plana una significació esotèrica entre alguns.
- El grup anglès Led Zeppelin va ser un dels grups més influents del rock dels anys setanta del segle xx. Fusionava diferents gèneres, com el soul, el hard rock, la música indie i el rock psicodèlic. Va ser un dels precedents del heavy metal.
- Led Zeppelin és el grup que va vendre més discs i que va obtenir més discs de diamant després dels Beatles.
- El nom del grup se'l van posar per riure's d'un bateria, que en escoltar els seus primers treballs els va dir que fracassarien i que els seus discs caurien com «un zepelí de plom».
- Un grup americà els va acusar de plagi d'aquesta obra. Es va desestimar la causa als jutjats.

Pàgina 4 de 4 Anàlisi musical

Proves d'accés a la Universitat 2022, convocatòria extraordinària. Criteri d'avaluació

Exercici 3

1.

L'estudiant hauria d'esmentar els intents de retallades dels pressupostos dedicats a educació, a cultura i, en concret, a la formació en música clàssica —o altres gèneres—que hi va haver al voltant de 2015 a conseqüència de la crisi econòmica global.

També pot fer menció del llibre de Nagano, i les conferències que va fer davant de polítics i altres persones per evitar que portessin a terme la desinversió en favor només de les branques científiques.

2.

Nagano creu que el futur de la música pot ser daurat, sempre que les generacions més grans s'obrin a les aportacions de les noves generacions, que estan mostrant un gran potencial. Pot esmentar aspectes del primer paràgraf sobre el valor de la música des de la Revolució Francesa. També convindria que esmentessin l'experiència de joventut de Nagano. És important que es refereixin a l'inici de la pandèmia, el tancament de tota l'activitat a escala global, que l'obligà a recloure's i estudiar noves propostes. Amb això ha descobert el potencial de la joventut.

Si només responen parcialment podrien obtenir 0,5 punts.

L'opinió personal és optativa, sense puntuació. Ara bé, en cas de solidesa i originalitat d'aquesta aportació, i si està ben argumentada, es pot valorar un plus de puntuació, sense passar-se del punt per pregunta.