



## SÈRIE 1

La prova consta de tres parts: 1) comprensió lectora, 2) expressió escrita i 3) reflexió lingüística. Heu de triar UNA de les dues opcions (A o B) i fer-ne les parts 1 i 2. A més, heu de fer la part 3, que és comuna a totes dues opcions.

### OPCIÓ A

#### 1. Comprensió lectora [4 punts en total]

##### 1.1.

[0,5 punts. Per cada resposta errònia es descomptaran 0,1 punts; per les qüestions no contestades no hi haurà cap descompte.]

a) Joe Galàxia escriu, quan és a punt de morir, a una senyora de Berga.

Vertader

b) La dona de Joe Galàxia era molt prima.

Fals

c) Per les seves actuacions, Joe Galàxia i la seva parella cobraven molts diners.

Vertader

d) En la funció, Joe Galàxia i la seva dona travessaven una roda de foc.

Vertader

e) Mai no calia fer cap adaptació al canó.

Fals



**1.2.**

[0,5 punts]

- a) Dispersaran, dissoldran: esbandiran
- b) Cavil·lacions, preocupacions: cabòries
- c) Enlluernador, vistós: espectacular
- d) Agradava, plaïa: abellia
- e) Aterridora, atroç: esfereïdora

**1.3.**

[0,5 punts]

- a)  
.....cabòries / cabòria / un seguit de cabòries / de cabòries.....
- b)  
... tot havia estat ideat i fet per Joe Galàxia (pel protagonista)....

**1.4.**

[0,5 punts]

L'actuació era perillosa perquè la dona del protagonista es posava en una mena de canó i sortia disparada a uns deu metres de distància, passant per enmig d'una roda de foc, fins a arribar a la palanca on era ell, el qual, amb l'impuls, feia el trajecte en sentit contrari i aterrava en una cadira que era a sobre el canó.

**1.5.**

**1.5.1.**

[1 punt]

En Quimet és una persona dominant i gelosa. Es comporta de manera egoista i no té en compte en absolut els problemes de la Natàlia. En canvi, l'Antoni és una persona comprensiva i benèvola, que vetlla tant pel benestar de la seva dona com pel dels fills que la Natàlia havia tingut amb en Quimet.



**1.5.2.**

[1 punt. Per cada resposta errònia es descomptaran 0,2 punts; per les qüestions no contestades no hi haurà cap descompte.]

- a) *La plaça del Diamant* està escrita en tercera persona.

Fals

- b) La Natàlia és òrfena de pare i mare.

Fals

- c) La Natàlia sempre s'aturava a la botiga per mirar les nines.

Vertader

- d) En Quimet tracta la Natàlia d'una manera molt possessiva.

Vertader

- e) L'Antoni, l'adroguer, abans de casar-s'hi, va oferir a la Natàlia de treballar de dependenta.

Fals



**1.5.3.**

[1 punt. Per cada resposta errònia es descomptaran 0,2 punts; per les qüestions no contestades no hi haurà cap descompte.]

a) A *Aigües encantades* es contraposen l'individu i la societat.

Vertader

b) La Juliana no és una dona religiosa.

Fals

c) A la processó que es fa per a demanar que ploqui, els homes van descalços.

Vertader

d) El pare de la Cecília es nega a pagar-li l'any de carrera que li falta.

Vertader

e) En Pere Amat modifica, a la fi de l'obra, la seva actitud hostil envers el Foraster.

Fals



## 2. Expressió escrita

[3 punts en total]

### 2.1.

[1 punt]

Jo em dic Estanislau Dellasegre, però la gent em coneix més per Joe Galàxia, el meu nom professional. [...] amb la meva dona, la Marieta Castells, **fem** un número que se'n **diu** «Joe Galàxia i la Dona Obús». Ara que em trobo a les portes de la mort, que és com la gent fina en diu, i vostè em perdonarà l'expressió, d'estar a punt de cascar-la, això em fa somriure, però la veritat és que ens **surt** un número rodó, molt arriscat i espectacular. **Tenim** un èxit darrere l'altre i ofertes a cabassos; ens **permetem** el luxe d'escollir els circs on ens **abelleix** actuar i **cobrem** el que **volem**. [...] No la cansaré amb detalls tècnics; només li diré que, en essència, la cosa **consta** d'una mena de canó que **funciona** amb aire comprimit.

### 2.2.

[2 punts]

Resposta oberta.

Comentari sobre la correcció:

A l'examen es demana un text formal. En relació amb la correcció d'aquesta prova, la norma no s'ha modificat, ja que les novetats principals de la Gramàtica de la llengua catalana (2016) afecten l'admissió de solucions per a registres no formals.

Recordeu que cal aplicar al text els criteris d'adequació (al registre formal i al tema que es demana), coherència (estructura i organització del text i de les idees exposades) i cohesió (oracions ben construïdes). En aquest sentit, els 2 punts de l'exercici es poden graduar en segments de 0,25 punts.

L'extensió del text s'ha d'ajustar al nombre de paraules que s'han demanat. La distribució dels 2 punts d'aquesta prova és la següent:

- a) adequació (0,5 punts, que es pot fraccionar en segments de 0,25 punts)
- b) coherència (0,75 punts, que es pot fraccionar en segments de 0,25 punts)
- c) cohesió (0,75 punts, que es pot fraccionar en segments de 0,25 punts)

Pel que fa a la correcció, les faltes, encara que siguin repetides, resten 0,1. Es resten totes les que s'han comès en l'examen de l'exercici d'expressió escrita.



D'altra banda, en relació amb la sinonímia, es poden acceptar altres formes alternatives, sempre que siguin admeses normativament i concordin amb el valor semàntic que tenen en el text.



## OPCIÓ B

### 1. Comprensió lectora

[4 punts en total]

#### 1.1.

[0,5 punts. Per cada resposta errònia es descomptaran 0,1 punts; per les qüestions no contestades, no hi haurà cap descompte. En el text, Edwin Aldrin és la mateixa persona que Buzz Aldrin.]

a) L'*Apollo 11* va ser la primera missió tripulada a l'espai.

Fals

b) La Unió Soviètica va ser el primer país a enviar un home a tripular una nau espacial.

Vertader

c) Els tres pilots de l'*Apollo 11* tenien trenta-vuit anys.

Fals

d) Edwin Aldrin va romandre a la nau, orbitant la Lluna.

Fals

e) Tots tres astronautes van rebre la mateixa atenció per part dels mitjans de comunicació.

Fals



**1.2.**

[0,5 punts]

- a) Intimidació: amenaça
- b) Distintiu, insígnia: emblema
- c) Evitava: defugia
- d) Importància: transcendència
- e) Reunir, aplegar: congregar

**1.3.**

[0,5 punts]

- a) ....el llançament de l'*Sputnik 1*.....
- b) ....a la Lluna.....

**1.4.**

[0,5 punts]

La missió de l'*Apollo 11* respon a la cursa espacial que van dur a terme els Estats Units i la Unió Soviètica. L'aterratge a la Lluna va donar prestigi als americans i fou més aviat un acte simbòlic, atès que, des d'un punt de vista científic, els astronautes sols van recollir diverses mostres de roques i van instal·lar-hi diversos aparells.

**1.5**

**1.5.1.**

[1 punt]

La Cecília és una persona idealista que vol canviar el món. Al començament de l'obra diu a en Vergés que se sent com una àliga tancada en un galliner. Quan, al final, decideix anar-se'n del poble amb el Foraster, tot abandonant els seus pares, se sent alliberada per haver sortit d'aquell ambient rural tan opressiu i tradicional.





**1.5.2.**

[1 punt. Per cada resposta errònia es descomptaran 0,2 punts; per les qüestions no contestades no hi haurà cap descompte.]

a) En Quimet era un persona autoritària.

Vertader

b) La Natàlia i en Quimet compraven les veces dels coloms a l'Antoni, l'adroguer.

Vertader

c) La senyora Enriqueta, a l'estiu i a l'hivern, sols venia cacauets i xufles.

Fals

d) La filla de la Natàlia i en Quimet es deia Julieta.

Fals

e) La mare d'en Quimet mor després que esclatés la Guerra Civil.

Fals



### 1.5.3

[1 punt. Per cada resposta errònia es descomptaran 0,2 punts; per les qüestions no contestades no hi haurà cap descompte.]

- a) El mossèn retreu a la Juliana que hagi deixat estudiar la seva filla.

Vertader

- b) La Cecília està acompanyada quan en Vergés va a veure-la a l'inici de l'obra.

Fals

- c) El Foraster, en arribar al poble, s'adreça a la casa d'en Pere Amat.

Fals

- d) En Joan Gatell és el metge del poble.

Fals

- e) El marit de la Juliana és molt més intransigent que ella.

Vertader



## 2. Expressió escrita

[3 punts en total]

### 2.1.

[Tot i que hi ha, en el text, 12 temps verbals en passat perifràstic, la puntuació màxima és 1; per tant, n'hi ha prou que l'estudiant respongui correctament 10 formes; si en responen 11 o 12, la puntuació continua sent un 1.]

El llançament el 1957 del primer satèl·lit artificial, l'*Sputnik 1*, per part de la Unió Soviètica **accelerà** la cursa espacial dels Estats Units, que l'**interpretaren** com una amenaça, i **acabà** derivant en la creació de la NASA, la qual **desenvolupà** diversos programes espacials –com el Mercury i el Gemini– amb l'objectiu de posar un peu a la Lluna abans del 1970, un compromís adquirit pel president John Fitzgerald Kennedy. Estava en joc el prestigi dels Estats Units, sobretot des que la Unió Soviètica **posà** en òrbita, l'abril del 1961, Iuri Gagarin, el primer home que **viatjà** a l'espai.

La missió lunar *Apollo 11* **fou** la primera a posar una persona a la superfície de la Lluna. [...] Tot i la seva forta càrrega simbòlica, tenia un abast científic limitat. Els astronautes hi **recolliren** roques lunars, hi **muntaren** un panell reflector per mesurar la distància exacta entre la Terra i la Lluna i hi **deixaren** un sismògraf per mesurar possibles moviments sísmics. L'emblema de la missió era una àguila amb el cap blanc, l'au nacional dels Estats Units, i una branca d'olivera a les urpes. I l'àguila també **fou** l'animal que **donà nom** al mòdul lunar, *Eagle*.

### 2.2.

[2 punts]

Resposta oberta.

Comentari sobre la correcció:

A l'examen es demana un text formal. En relació amb la correcció d'aquesta prova, la norma no s'ha modificat, ja que les novetats principals de la Gramàtica de la llengua catalana (2016) afecten l'admissió de solucions per a registres no formals.

Recordeu que cal aplicar al text els criteris d'adequació (al registre formal i al tema que es demana), coherència (estructura i organització del text i de les idees exposades) i cohesió (oracions ben construïdes). En aquest sentit, els 2 punts de l'exercici es poden graduar en segments de 0,25 punts.

L'extensió del text s'ha d'ajustar al nombre de paraules que s'han demanat. La distribució dels 2 punts d'aquesta prova és la següent:



- a) adequació (0,5 punts, que es pot fraccionar en segments de 0,25 punts)
- b) coherència (0,75 punts, que es pot fraccionar en segments de 0,25 punts)
- c) cohesió (0,75 punts, que es pot fraccionar en segments de 0,25 punts)

Pel que fa a la correcció, les faltes, encara que siguin repetides, resten 0,1. Es resten totes les que s'han comès en l'examen de l'exercici d'expressió escrita.

D'altra banda, en relació amb la sinonímia, es poden acceptar altres formes alternatives, sempre que siguin admeses normativament i concordin amb el valor semàntic que tenen en el text.



## PART COMUNA

### 3. Reflexió lingüística [3 punts en total]

#### 3.1.

[1 punt. Per cada resposta errònia es descomptaran 0,2 punts; per les qüestions no contestades no hi haurà cap descompte.]

##### 3.1.1.

complement o objecte directe

##### 3.1.2.

oració subordinada adjectiva o de relatiu de complement del nom

##### 3.1.3.

complement circumstancial (o adjunt)

##### 3.1.4.

complement de règim (o preposicional)

##### 3.1.5.

subjecte

#### 3.2.

[0,5 punts]

- a) TANT / TAN
- b) GENS / RES
- c) QUE / QUÈ
- d) SINÓ / SI NO
- e) GAIREBÉ / GAIRE BÉ



**3.3.**

[0,5 punts]

- a) FACIN
- b) LLUEIXEN
- c) ESCULL / ESCOLLEIX
- d) COENT
- e) VULGUEU

**3.4.**

[0,5 punts]

Encara que va insistir molt perquè anés al casament, vaig decidir que no volia passsar per aquest tràngol insuportable.

**3.5.**

[0,5 punts]

- a) ENTAULAR
- b) INEPTITUD
- c) PERSEVERANÇA
- d) IMPRESSIÓ
- e) ENGELOSIA



## SÈRIE 5

### OPCIÓ A

#### 1. Comprensió lectora [4 punts en total]

##### 1.1.

- a) Les carreretes i els moixernons es poden menjar tendres i assecats.

Vertader

- b) En anar a buscar bolets, la baixada era més difícil que la pujada.

Fals

- c) On es feien més bolets era en els prats.

Fals

- d) Dessecats, els bolets perden pes però guanyen olor.

Fals

- e) Sovint la protagonista feia una truita amb els bolets.

Vertader

##### 1.2.

[0,5 punts]

- a) *Provisió*: \_reserva\_\_\_\_\_

- b) *Recollir*: \_\_\_\_aplegar\_\_\_\_

- c) *Petita*: \_\_\_\_xica\_\_\_\_

- d) *Bullicioses*: \_esvalotades\_\_\_\_\_

- e) *Preferia*: \_\_m'estimava\_\_\_\_\_

##### 1.3.

[0,5 punts]

- a) .....a la muntanya / a collir carreretes i moixarrons.....

- b) .....el guisat (de la Festa Major).....



**1.4.**

[0,5 punts]

A la narradora li agradava sortir a buscar bolets perquè quan hi anava no tenia cap altra preocupació que encertar el lloc on en trobaria més. Xerrava amb la persona que l'acompanyava i des d'on era podia veure les teulades del poble. Buscava bolets per acompanyar guisats, per menjar-los amb truita i també per assecar-los i poder-ne tenir per a l'hivern.

**1.5.**

**1.5.1.**

[1 punt]

La Natàlia es vol desfer dels coloms perquè, de mica en mica, envaeixen el terrat on estan instal·lats i després casa seva. Cansada que, malgrat tenir-ne cura i netejar-los, li embrutin i li empudeguin la casa on viu, la Natàlia fa malbé els ous i ataca les cries dels coloms.

**1.5.2.**

[1 punt. Per cada resposta errònia es descomptaran 0,2 punts; per les qüestions no contestades no hi haurà cap descompte.]

- a) Tota l'acció de la novel·la *La plaça del Diamant* té lloc en l'època de la postguerra.

Fals

- b) Els pares sempre anomenaven la seva filla Natàlia *Colometa*.

Fals

- c) La Natàlia se sentia cohibida i anul·lada davant en Quimet.

Vertader

- d) Abans de casar-se amb l'Antoni, l'adroguer, la Natàlia treballava per a ell

Vertader

- e) L'Antoni, el fill de la Natàlia, no vol ser botiguer.

Fals





**1.5.3.**

[1 punt. Per cada resposta errònia es descomptaran 0,2 punts; per les qüestions no contestades no hi haurà cap descompte.]

a) L'obra retrata una societat rural conformista.

Vertader

b) En el poble, l'alcalde té més poder que el mossèn.

Fals

c) En Romanill viu apartat del poble i en contacte amb la natura.

Vertader

d) L'aigua en moviment simbolitza l'evolució i el progrés.

Vertader

e) En l'obra els valors positius del Foraster estan associats a la tradició i al conservadorisme.

Fals



## 2. Expressió escrita

[3 punts en total]

### 2.1.

[1 punt]

M'**agrada** aquella sortida perquè em **sento** enmig dels prats resseguint l'herba fosca de les carreres, sense cap més pensament que es **posi** al meu cap que la il·lusió boja d'encertar les clapes ben plenes i d'omplir aviat el cistell. La caminada **és** forta però, després de pujar tant, només quedaria la baixada, que es **fa** en un no res. Des de dalt es **veuen** tots els poblets a prop, amb els teulats negres i alguna fumera que s'**escapa** per dir que **hi ha** vida. Amb les galtes bullint i la fresca al coll, ens **aturem** a esmorzar abans de començar a buscar de valent els bolets preciosos. ¿Qui **gosa** presentar el guisat de la Festa Major sense acompanyar-lo amb un bon suquet de carreretes?

### 2.2.

[2 punt]

Resposta oberta.

Recordeu que cal aplicar al text els criteris d'adequació (al registre formal i al tema que es demana), coherència (estructura i organització del text i de les idees exposades) i cohesió (oracions ben construïdes). En aquest sentit, els 2 punts de l'exercici es poden graduar en segments de 0,25 punts.

L'extensió del text s'ha d'ajustar al nombre de paraules que s'han demanat. La distribució dels 2 punts d'aquesta prova és la següent:

- a) adequació (0,5 punts, que es pot fraccionar en segments de 0,25 punts)
- b) coherència (0,75 punts, que es pot fraccionar en segments de 0,25 punts)
- c) cohesió (0,75 punts, que es pot fraccionar en segments de 0,25 punts)

Pel que fa a la correcció, les faltes, encara que siguin repetides, resten 0,1 fins a arribar a 0.

Es resten totes les faltes que s'han comès en l'examen en TOTS els exercicis d'expressió escrita.

D'altra banda, en relació amb la sinonímia, es poden acceptar altres formes alternatives, sempre que siguin admeses normativament i concordin amb el valor semàntic que tenen en el text.



## OPCIÓ B

### 1. Comprensió lectora

[4 punts en total]

#### 1.1.

[0,5 punts. Per cada resposta errònia es descomptaran 0,1 punts; per les qüestions no contestades no hi haurà cap descompte.]

a) La carn artificial és igual que la carn vegetal.

Fals

b) El projecte de creació de carn artificial és molt recent.

Fals

c) La carn artificial deriva de cèl·lules musculars.

Vertader

d) Les investigacions avalen que el consum de carn artificial no suposa cap risc per a la salut.

Fals

e) La producció de carn artificial pot resoldre els problemes de la demanda i del consum de carn.

Vertader

#### 1.2.

[0,5 punts]

a) *Habitual, tradicional*: \_\_convencional\_\_

b) *Digerits, absorbits*: \_\_assimilats\_\_

c) *Característiques, particularitats*: \_\_propietats\_\_

d) *Efectes, conseqüències*: \_\_repercussions\_\_

e) *Estímul, al·licient*: \_\_incentiu\_\_



**1.3.**

[0,5 punts]

- a) ....de carn artificial.....
- b) ...els animals.....

**1.4.**

[0,5 punts]

La carn artificial s'ha d'assemblar a la carn convencional perquè tingui èxit entre els consumidors. Tanmateix, el procés és difícil perquè el múscul del qual es derivaria no tindria certes propietats que sols es poden obtenir a partir de l'alimentació dels animals o un cop aquests s'han sacrificat. Caldria, doncs, afegir-hi aquests compostos que s'acumulen en el múscul.

**1.5.**

**1.5.1.**

[1 punt]

La Cecília estudia a la ciutat per ser mestra i és un personatge idealista, que vol modernitzar la societat on viu. Comparteix algunes de les seves idees amb en Vergès, però, a diferència del mestre, es rebel·la i fuig, mentre que ell, més acomodaticí, no trenca amb la tradició i roman al poble.



**1.5.2.**

[1 punt. Per cada resposta errònia es descomptaran 0,2 punts; per les qüestions no contestades no hi haurà cap descompte.]

- a) La Natàlia i en Quimet es van conèixer a la pastisseria on treballava la Natàlia.  
Fals
- b) En Quimet es vol fer ric amb la cria de coloms.  
Vertader
- c) En Quimet va marxar al front a lluitar amb el bàndol nacional.  
Fals
- d) Quan en Quimet va al front, la Natàlia ja no el va tornar a veure.  
Fals
- e) La Natàlia tenia por de dir als seus fills que es tornaria a casar.  
Vertader



**1.5.3.**

[1 punt. Per cada resposta errònia es descomptaran 0,2 punts; per les qüestions no contestades no hi haurà cap descompte.]

a) En la processó que es fa al començament de l'obra, es prega que s'acabi la sequera.

Vertader

b) La Cecília admira la seva mare perquè és una dona valenta.

Fals

c) El Foraster, quan arriba al poble, s'adreça a la casa d'en Romanill.

Fals

d) El que decanta el poble contra el Foraster és la pluja sobtada que cau.

Vertader

e) En l'obra es compara la Cecília amb un ocell que fuig del niu.

Vertader

**2. Expressió escrita**

[3 punts en total]

**2.1.**

[1 punt]

El procés de desenvolupar carn *in vitro* **implicava** extreure cèl·lules mare i aplicar una proteïna que **ajudés** les cèl·lules a créixer fins a formar grans porcions de carn.

Després d'obtenir les primeres cèl·lules ja no es **necessitaven** més animals, com **succeïa** amb la producció de cultius de iogurt.

La producció de carn de manera artificial **creava** un enorme debat ètic i moral amb importants repercussions econòmiques i socials. D'una banda, no es **coneixia** prou si la ingesta d'un producte basat en la multiplicació cel·lular accelerada **podia** tenir riscos per a la salut. De l'altra, els defensors dels drets dels animals **estaven** a favor de la producció de carn conreada perquè no **tenia** sistema nerviós i per tant no **podia** sentir dolor. Gràcies a aquest producte, no caldria criar animals de manera extensiva per poder fer front a la demanda actual de carn.



## 2.2.

[2 punts]

Resposta oberta.

Recordeu que cal aplicar al text els criteris d'adequació (al registre formal i al tema que es demana), coherència (estructura i organització del text i de les idees exposades) i cohesió (oracions ben construïdes). En aquest sentit, els 2 punts de l'exercici es poden graduar en segments de 0,25 punts.

L'extensió del text s'ha d'ajustar al nombre de paraules que s'han demanat. La distribució dels 2 punts d'aquesta prova és la següent:

- a) adequació (0,5 punts, que es pot fraccionar en segments de 0,25 punts)
- b) coherència (0,75 punts, que es pot fraccionar en segments de 0,25 punts)
- c) cohesió (0,75 punts, que es pot fraccionar en segments de 0,25 punts)

Pel que fa a la correcció, les faltes, encara que siguin repetides, resten 0,1 fins a arribar a 0.

Es resten totes les faltes que s'han comès en l'examen en TOTS els exercicis d'expressió escrita.

D'altra banda, en relació amb la sinonímia, es poden acceptar altres formes alternatives, sempre que siguin admeses normativament i concordin amb el valor semàntic que tenen en el text.



## PART COMUNA

### 3. Reflexió lingüística

[3 punts en total]

#### 3.1.

[1 punt. Per cada resposta errònia es descomptaran 0,2 punts; per les qüestions no contestades no hi haurà cap descompte.]

3.1.1. oració subordinada adverbial concessiva

3.1.2. complement o objecte indirecte

3.1.3. oració subordinada adjectiva o de relatiu de complement del nom

3.1.4. complement o objecte directe

3.2.5. complement circumstancial (o adjunt)

#### 3.2.

[0,5 punts]

- a) No sabia PER QUÈ li havia contestat tan malament; potser era PERQUÈ havia perdut la paciència. (PER QUÈ / PERQUÈ)
- b) Que veus RES? No, amb el llum apagat no hi veig GENS. (GENS / RES)
- c) Que tens GAIRE feina? No, però ahir en vaig tenir MASSA. (MASSA / GAIRE)
- d) -No he escrit SINÓ tres ratlles. -D'acord, SI NO tens més inspiració deixa-ho així. (SI NO / SINÓ)
- e) No vaig tenir TANT de temps com hauria volgut, i el treball no em va sortir TAN bé com esperava. (TANT / TAN)





**3.3.**

[0,5 punts]

- a) No l'ha deixat parlar. L'ha \_\_\_INTERROMPUT\_\_\_ (INTERROMPRE) un munt de vegades.
- b) Si tu \_\_\_SABESSIS\_\_\_ (SABER) el temps que fa que l'espero...
- c) Aquest gos \_\_\_GRUNY\_\_\_ (GRUNYIR) molt sovint, sobretot quan el vols acariciar.
- d) Cal que els usuaris \_\_\_DONIN\_\_\_ el seu consentiment per fer públiques les seves dades personals (DONAR).
- e) Els estels \_\_\_LLUEN\_\_\_ (LLUIR) molt quan el cel està serè.

**3.4.**

[0,5 punts]

El comte i la comtessa van convidar els marquesos a passar el cap de setmana amb ells, a la casa d'estiu que tenen a la vora de Palafrugell.

**3.5.**

[0,5 punts]

- a) En sentir aquell soroll desagradable i desconegut, l'oïda se li va \_\_\_AGUDITZAR\_\_\_ (AGUT)
- b) És un home molt \_\_\_CORATJÓS\_\_\_. No el fan enrere les adversitats. (CORATGE)
- c) En saber la mala notícia va \_\_\_EMPAL·LIDIR\_\_\_ i acabà marejant-se. (PÀL·LID)
- d) La millora de la situació va permetre la \_\_\_FLEXIBILITZACIÓ\_\_\_ de les mesures. (FLEXIBLE)
- e) És una dona que sempre obra amb \_\_\_RECTITUD\_\_\_ de consciència. (RECTE)