# Proves d'Accés a la Universitat. Curs 2010-2011

# Llengua estrangera **Italià**

Sèrie 2 - A

	Suma de notes parcials	Etiqueta de qualificació							
Comprensió escrita									
Redacció									
Comprensió oral									
Etiqueta identificadora de l'alumne/a									
Ubicació del tribuna	I								
Número del tribunal									

### ADDIO SACCHETTO DI PLASTICA, ARRIVA QUELLO BIO

Le buste per la spesa saranno biodegradabili Da riutilizzare per la raccolta differenziata

Dal primo gennaio, stop ai sacchetti di plastica. Il ministro dell'Ambiente Stefania Prestigiacomo si è impuntata e alla fine ha vinto la sua battaglia contro chi chiedeva un ennesimo rinvio della legge. Così anche l'Italia si è adeguata alla direttiva dell'Unione Europea che vieta la produzione e la commercializzazione di sacchetti di plastica non biodegradabili.

Un anno di tempo. Il primo gennaio è entrato in vigore il divieto di produzione dei sacchetti di plastica, ma chi ha scorte in magazzino potrà venderle ancora fino al 30 aprile. Entro il 31 agosto gli **shopper** di plastica dovranno sparire dai magazzini della grande distribuzione, mentre chi vende al dettaglio e i negozi di vicinato avranno tempo fino al 31 dicembre per adeguarsi. Una scelta irrinunciabile per l'ambiente: basti pensare che, secondo Legambiente, in Italia ogni anno si consumano più di 20 miliardi di sacchetti di plastica. Un quantitativo che potrebbe ricoprire un territorio pari a quello della Valle d'Aosta.

Con il loro utilizzo, poi, ogni famiglia media italiana produce ogni anno più di 10 chili di CO<sub>2</sub> (anidride carbonica), responsabile dell'effetto serra e dei cambiamenti climatici. E non bisogna dimenticare che queste buste impiegano fino a 200 anni per decomporsi: tant'è che nell'oceano Pacifico, al largo delle coste californiane, vaga ormai da anni una specie di «isola di plastica» grande due volte la superficie del Texas.

Come sostituirli. I commercianti proporranno sacchetti in carta o in plastica biodegradabile, che potranno essere usati anche per la raccolta differenziata della frazione organica dei rifiuti.

Ma le vere alternative ecologiche sono il loro riutilizzo e l'abitudine a portare con sé un contenitore di tela o di fibra sintetica. Oppure scegliere cesti in vimini, molto usati per esempio in Germania. Sempre secondo Legambiente, anche il sacchetto di plastica potrebbe essere una buona scelta dal punto di vista ambientale, purché lo si riutilizzi: dal ventesimo utilizzo in poi, l'impatto ambientale è inferiore a quello del sacchetto di carta.

La sfida per l'anno appena incominciato è quella dunque di sensibilizzare i consumatori. Con questo obbiettivo, molte associazioni di commercianti si sono alleate con i Comuni. L'Associazione Comuni Virtuosi ha lanciato la campagna «Porta la Sporta», cui ha aderito per esempio il comune di Firenze in collaborazione con Confesercenti. Saranno distribuiti sacchetti con il marchio della campagna, riutilizzabili e personalizzabili dai commercianti che ne faranno richiesta.

Daniela FABBRI. Oggi (1 gennaio 2011), p. 110-111

shopper: sacchetti usati ad esempio nei supermercati

# Parte 1: Comprensione del testo

Per ciascuna delle domande seguenti, scegliete la risposta giusta. Attenzione: soltanto UNA risposta è corretta.

[Totale: 4 punti. 0,5 punti per ogni risposta esatta. -0,16 punti per ogni risposta sbagliata. Non rispondere, invece, non comporta alcuna diminuzione.]

Espai per al corrector/a

			zopur per ur corrector, u		
			Correcta	Incorrecta	No contestada
1.	Il divieto dei sacchetti di plastica  □ è stato rinviato ancora una volta dal ministro F  □ è riuscito a passare grazie all'insistenza del min  □ non si applicherà nella Valle d'Aosta.  □ avrà pieni effetti solo dopo il 30 aprile 2011.				
2.	Con la legge contro i sacchetti di plastica, l'Italia  □ aderisce all'iniziativa dell'Unione Europea.  □ è in testa dell'Unione Europea in materia di reg  □ è l'ultimo Stato che si somma alla direttiva europea.  □ contraddice la direttiva dell'Unione Europea.				
3.	La direttiva dell'Unione Europea proibisce in mani dei sacchetti di plastica.  □ la vendita □ la distribuzione □ l'uso □ la produzione	era immediata			
4.	Gli stock di sacchetti di plastica	entro la data			
5.	Secondo Legambiente, eliminare 20 miliardi annua avrà effetti negativi per l'economia italiana.  è imprescindibile dal punto di vista ambientale contribuirà a ridurre i residui dell'oceano Pacifi impedirà alle famiglie italiane di produrre il pr	ico.			
6.	Dal punto di vista ambientale, secondo il testo si pr  i sacchetti di plastica sono ecologici perché son  le buste di carta, tanto più si usano, meno ecolo  in realtà la plastica biodegradabile presenta pod a quella convenzionale.  □ anche il riutilizzo intensivo dei sacchetti plastic potrebbe essere una opzione.	o molto resistenti. ogiche risultano. chi vantaggi rispetto			
7.	Individuate l'affermazione SBAGLIATA: I sacchetti  ☐ nessuno potrà usarli dopo il 2011.  ☐ continueranno a farsi se saranno biodegradabil  ☐ potranno essere usati per i rifiuti organici se sa  ☐ se riutilizzati tante volte diventano molto meno	i. ranno biodegradabili.			
8.	<ul> <li>Quale di queste affermazioni si adegua a ciò che si</li> <li>☐ Sarà difficile convincere gli italiani a usare cesti</li> <li>☐ In Italia, la legge contro i sacchetti di plastica n resistenze.</li> <li>☐ Adesso la vera difficoltà risiede nel convincere della legge.</li> <li>☐ Di fronte alla lentezza delle istituzioni, le associhanno preso l'iniziativa.</li> </ul>	in vimini. on ha incontrato gli italiani dei vantaggi			
			Correctes I	ncorrectes No	contestades
		Recompte de les respostes			
		Nota de comprensió escrita			

3

# Parte 2: Espressione scritta

Scrivete una redazione di almeno cento parole su UNO dei temi qui proposti: [4 punti]

- 1. Pensate che il progresso sia incompatibile con l'ecologia?
- 2. Cosa pensate delle leggi contro il fumo che sono state approvate negli ultimi tempi in tanti paesi dell'Unione Europea?

Competència gramatical	
Lèxic	
Estructuració discursiva	
Total	
Nota de la redacció	



### LA GUERRA DEI SESSI

Nel documento che state per ascoltare ci sono alcune parole che forse non conoscete. Imparatele prima di ascoltare la registrazione:

sceneggiatore: 'guionista'
cast: gli attori e attrici di un film, di una produzione teatrale
di scorcio: da un angolo laterale
a tutto tondo: come in un primissimo piano
cinepanettone: commedia leggera che ha un grande successo di pubblico
cilindro: cappello rigido da cerimonia a forma di cilindro (come quelli usati dai maghi)
sbancare i botteghini: in questo caso, esaurire i biglietti
pacioso: tranquillo, pacifico
agonistico: di competizione

E adesso...

- 1. Avete tre minuti di tempo per leggere i seguenti enunciati.
- 2. Ascoltate per la prima volta la registrazione audio e completate gli enunciati con UNA sola delle quattro risposte proposte, segnandola con una croce [X].
- 3. Avete due minuti per rileggere le vostre risposte. Poi ascoltate la registrazione per la seconda e ultima volta.

### **DOMANDE**

Per ciascuna delle domande seguenti, scegliete la risposta giusta. Attenzione: soltanto UNA risposta è corretta.

[Totale: 2 punti. 0,25 punti per ogni risposta esatta. –0,08 punti per ogni risposta sbagliata. Non rispondere non comporta, invece, alcuna diminuzione.]

			Espai per al corrector/a		
			Correcta	Incorrecta	No contestada
1.	Come ha fatto Brizzi a realizzare due film nello stes  ☐ In realtà, è la distribuzione dei film che si dà co ☐ Girando le scene due volte. ☐ Con due équipe diverse che giravano simultane ☐ Approfittando del materiale di rifiuto dell'uno	entemporaneamente.			
2.	Questi due film possono essere definiti come degli  ☐ sono stati pensati per la TV, come un serial.  ☐ sono indipendenti.  ☐ i personaggi sono gli stessi.  ☐ il secondo è derivato dal primo.	<i>spin off</i> perché			
3.	I due film di Brizzi  ☐ costituiscono in realtà un unico film.  ☐ dipendono l'uno dall'altro.  ☐ sono indipendenti.	i masshila a famminila			
4.	<ul> <li>□ sono pensati separatamente per pubblici divers</li> <li>I personaggi dei due film</li> <li>□ sono diversi.</li> <li>□ sono gli stessi, ma a distanza di più anni.</li> <li>□ sono gli stessi, ma visti da prospettive diverse.</li> <li>□ sombiano pal asso degli pomini di mantangano.</li> </ul>				
5.	<ul> <li>□ cambiano nel caso degli uomini, si mantengono</li> <li>Quanto tempo ci vuole normalmente per girare un</li> <li>□ 10 settimane.</li> <li>□ Non viene menzionato.</li> <li>□ 19 settimane.</li> <li>□ 20 settimane.</li> </ul>	<u>-</u>			
6.	Fausto Brizzi è sicuro che lo spettatore non perderà da un film all'altro perché ☐ gli attori sono comunque pochi. ☐ si tratta di commedie, quindi l'argomento è ser ☐ le situazioni si ripetono, magari cambiando la p ☐ attori e attrici del cast sono ben conosciuti dal	nplice. prospettiva.			
7.	<ul> <li>Perché Brizzi ha concepito due film in parallelo sul</li> <li>□ Per dare prova della sua bravura.</li> <li>□ Perché si è reso conto che poteva trattare divers materiale.</li> <li>□ Per approfittare della troupe di tecnici e fantast</li> <li>□ Perché sapeva che i rapporti di coppia vendono</li> </ul>	samente lo stesso			
8.	Perché il pallavolo è presente in <i>Maschi contro femn</i> ☐ Perché è lo sport preferito da donne e uomini i ☐ Fausto Brizzi aveva praticato il pallavolo da gio ☐ Perché piace a donne e uomini, anche se per ra ☐ Uno degli attori giocava a pallavolo nella serie al cinema.	n Italia. vane. gioni diverse. A prima di dedicarsi	Correctes	Incorrectes No	Contestades
		Recompte de les respostes	Correctes	Incorrectes No	Contestades
		Nota de comprensió oral			

7

# Etiqueta del corrector/a Etiqueta identificadora de l'alumne/a

