- 1) Dada uma cena bidimensional, a partir da qual se pretende gerar uma imagem num ecrã, o viewport é:
- a) A zona da cena, no sistema de coordenadas do mundo, que se pretende representar.
- b) A zona do ecrã, no sistema de coordenadas do dispositivo, onde se pretende representar a cena. X
- c) A zona da cena no sistema de coordenadas do dispositivo, que se pretende representar
- d) Nenhuma das anteriores
- 2) Considerando que um ponto num espaço 2D é representado por um vector, a matriz R:
- a) Corresponde a uma rotação em torno da origem de um ângulo de rotação ?, no sentido anti-horário. X
- b) Corresponde a uma rotação em torno da origem de um ângulo de rotação ?, no sentido horário.
- c) Corresponde a uma rotação em torno da origem de um ângulo de rotação ?, em qualquer dos sentidos.
- d) Nenhuma das anteriores.
- 3) A Figura mostra as primeiras transformações em que se pode decompor uma transformação composta 2D frequentemente usada:
- a) A transformação composta é uma rotação em torno de um ponto arbitrário
- b) A transformação que falta é uma translação correspondente à mudança de a) para b) ???
- c) Ambas as anteriores X
- d) Nenhuma das anteriores
- 4) Considerando que um ponto num espaço 3D se pode representar por um vector, uma matriz de transformação T, resultante da concatenação das matrizes de três transformação pode obter-se:
- a) Multiplicando as matrizes: T=T1.T2.T3, sendo T1 correspondente à primeira transformação a aplicar, T2 à segunda e T3 à terceira.
- b) Multiplicando as matrizes: T= T3.T2.T1 sendo T1 correspondente à primeira transformação a aplicar, T2 à segunda e T3 à terceira. X
- c) De qualquer das formas, que são equivalentes
- d) Nenhuma das anteriores está correcta
- 5) Nas projecções geométricas planas

- a) O plano de projecção é uma superfície qualquer
- b) Os projectores são linhas rectas X
- c) Ambas as anteriores são correctas
- d) Nenhuma das anteriores está correcta
- 6) Considere a figuram, que representa um cubo utilizando:
- a) Uma projecção perspectiva
- b) Uma projecção cavaleira
- c) Paralela ortográfica.
- d) Nenhuma das anteriores está correcta.
- 7) Considere a figura. Representa várias vistas do mesmo objecto; a projecção utilizada para gerar a vista de cima é:
- a) Uma projecção de gabinete
- b) Uma projecção paralela ortográfica X
- c) Uma projecção axonométrica.
- d) Nenhuma das anteriores está correcta
- 8) Se a superfície for um espelho ideal, L a direcção dos raios luminosos incidentes, R a direcção dos reflectidos e V a direcção de visualização, o observador vê uma reflexão especular:
- a) Qualquer que seja o ângulo?
- b) Quando ?=0 X
- c) Quando ?=90
- d) Nenhuma das anteriores está correcta
- 9) O método de surface rendering de Gouraud tem, em relação ao método de Phong, vantagens:
- a) É menos oneroso computacionalmente X
- b) Produz reflexões especulares (highlghts) mais realistas
- c) Ambas as anteriores estão correctas
- d) Nenhuma das anteriores está correcta
- 10) As bandas de Mach são mais atenuadas quando se o utiliza o método de surface rendering:
- a) De Gouraud
- b) De Phong X
- c) Uniforme ou flat
- d) Não há diferença entre qualquer dos métodos anteriores, quanto a este aspecto

- 11) A transparência pode ser simulada com grande realismo, usando a lei de snell, segundo a qual, numa interface entre dois meios:
- a) O raio refractado muda de direcção em relação ao raio incidente. X
- b) O raio refractado é atenuado em relação ao raio incidente
- c) O raio refractado tem a mesma direcção e o
- d) Nenhuma das anteriores
- 12) Uma aproximação mais simples à transparência consiste em igualar a mudança de direcção dos raios luminosos entre meios:
- a) O que é rápido e aproximadamente correcto para superfícies esféricas
- b) O que é rápido e aproximadamente correcto para superfícies poligonais de pequena esp.. X
- c) Ambas as anteriores
- d) Nenhuma das anteriores
- 13) O sistema visual humano inclui dois tipos de visão:
- a) A visão fotópica que é sensível à cor
- b) A visão escotópica que não é sensível à cor
- c) Ambas as anteriores estão correctas X
- d) Nenhuma das anteriores
- 14) A sensação de cor que um observador tem em relação a uma ...
- a) Com o espectro da luz reflectida pela amostra
- b) Com o tamanho da amostra e a cor envolvente
- c) Ambas as anteriores estão correctas X
- d) Nenhuma das anteriores
- 15) A figura mostra o diagrama de cromaticidade CIE com as gamas de cor representáveis por um filme, um monitor e uma impressora:
- a) A corresponde ao filme, B à impressora e C ao monitor
- b) A corresponde à impressora, B ao monitor e C ao filme X
- c) A corresponde à impressora, B ao filme e C ao monitor
- d) Nenhuma das anteriores
- 16) Considere o modelo CIELab:
- a) Cores equidistantes no correspondente espaço são percebidas aproximadamente equidistantes
- b) Não é uma transformação ou aproximação ao modelo CIE
- c) Ambas as anteriores estão correctas X
- d) Nenhuma das anteriores está correcta
- 17) O diagrama de cor CIE, é útil para:
- a) Comparar gamas de cor para diferentes primárias

- b) Identificar cores complementares
- c) Ambas as anteriores estão correctas X
- d) Nenhuma das anteriores está correcta
- 18) Dadas as imagens A e B e os histogramas H1 e H2 destas imagens..
- a) H1 é o histograma de A
- b) H2 é o histograma de B
- c) Ambas as anteriores estão correctas
- d) Nenhuma das anteriores está correcta (H1 é a de A)

## Verdadeiras ou falsas:

- 1. As projecções perspectivas permitem produzir imagens mais realistas, mas são mais onerosas computacionalmente com as projecções paralelas. V
- 2. Uma projecção di... é um tipo de projeção paralela oblíqua. F
- 3. Uma transformação de corpo rígido não pode incluir translações F
- 4. O modelo de iluminação de phong inclui componentes correspondentes à reflexão difusa e reflexão especular, mas não inclui nenhuma componente correspondente à iluminação ambiente F
- 5. Usando uma Hall approximation matrix de n X n podem representer-se no máximo n3 +1 tons diferentes num dispositivo e display binário. .?? F
- 6. A transparência não pode ser modelada num ray-tracer F
- 7. As células sensíveis à luz que servem de base À visão a cores são os bastonetes, que existem em três tipos diferentes. F
- 8. O modelo de cor de Munsell é um modelo perceptualmente corrigido baseado no modelo de CIE. F
- Os modelos de cor YIQ e YUV foram desenvolvidos para compatibilizar a televisão a cores com os televisores a preto e branco V
- 10. Não há um método de segmentação de imagem perfeito. V
- 11. A máscara da figura detecta as arestas verticais no detector de Sobel

12. Os detectores de Marr Hidreth e Canny usam uma aproximação ao Laplaciano V