enunciado.md 2024-10-07

Maquetación CSS con Flexbox

En esta práctica, aprenderás a maquetar una página web utilizando **Flexbox** en CSS. La estructura y los estilos de la web estarán diseñados para adaptarse a diferentes tamaños de pantalla, desde escritorios hasta dispositivos móviles, para asegurar una visualización correcta en todos los dispositivos. A continuación, se detallan las secciones y estilos que se aplicarán a la web:

Estructura del Contenedor Principal

1. Estilos Generales:

- Se utiliza una fuente sans-serif en todo el documento y se eliminan los márgenes y el padding por defecto del body.
- El contenedor principal (#container) tiene un ancho del 90%, está centrado horizontalmente y posee una altura mínima de 700 píxeles.
- Se aplica una **sombra** y un **borde inferior** para dar un efecto de profundidad al contenedor.

Cabecera

1. Estructura del header:

- El header utiliza Flexbox para organizar sus elementos en una fila con posibilidad de envolverlos en líneas adicionales (flex-wrap).
- Los elementos se alinean verticalmente en el centro gracias a align-items: center.
- Se aplica una **sombra suave** para resaltar el header.

2. Logotipo:

- El logotipo (.logo) ocupa el 65% del ancho disponible en el header y se ajusta con flex-grow para expandirse si es necesario.
- Se define un margen para separarlo de otros elementos y se estiliza el texto con una fuente Helvetica en cursiva y de gran peso (900).

3. Menú de Navegación:

- El menú (#menu) ocupa el 30% del ancho del header, y sus elementos (ul) se distribuyen con
 Flexbox en una fila ajustando el espacio disponible entre ellos (justify-content: spacebetween).
- Los enlaces del menú (a) tienen una transición suave para cambiar de estilo al pasar el ratón sobre ellos.

Contenido Principal

1. Distribución de Contenido:

enunciado.md 2024-10-07

• El contenido principal (#content) utiliza **Flexbox** para organizar sus elementos en **fila**, ajustando el espacio entre ellos para una disposición ordenada.

2. Sección de Proyectos:

- La sección de proyectos (#projects) se organiza en fila con Flexbox, permitiendo que los elementos se ajusten en filas adicionales según sea necesario.
- Cada tarjeta de proyecto (.project) tiene un ancho base de 250 píxeles y se ajusta para crecer y ocupar el espacio restante utilizando flex-grow.
- Se aplican **bordes y sombras** para darle profundidad a cada tarjeta.

Barra Lateral

1. Estilos del aside:

- La barra lateral ocupa el 15% del ancho del contenedor principal y se organiza en columna utilizando Flexbox.
- Se estilizan los encabezados (h2) y los enlaces de la lista para mantener una apariencia limpia y coherente con el resto del diseño.

Pie de Página

1. Estilos del footer:

- El pie de página se organiza en **fila** y sus elementos se alinean con **Flexbox**, permitiendo que se distribuyan en varias líneas si es necesario.
- o Se aplican sombra y opacidad al logotipo del pie de página para darle un efecto visual sutil.

Responsividad

1. Adaptación a Pantallas Grandes y Medianas:

 A medida que el ancho de la pantalla disminuye (ej. 1620px y 1350px), se ajustan los márgenes de los elementos del menú y la alineación del logotipo en el header para asegurar una correcta visualización.

2. Pantallas Pequeñas (Tablets y Móviles):

- Cuando el ancho es menor a 800px, el contenido (#content) se reorganiza en columna para adaptarse a pantallas verticales.
- En pantallas menores a 500px, se centraliza la información del pie de página para mejorar la legibilidad.

Animaciones e Interacciones

1. Transiciones y Hover:

enunciado.md 2024-10-07

 Se aplican transiciones suaves de 300ms en enlaces y elementos interactivos para mejorar la experiencia del usuario.

2. Efectos en Tarjetas de Proyecto:

• Los enlaces y descripciones dentro de las tarjetas cambian de color a verde al pasar el ratón sobre ellos para indicar interactividad.

