

1er USUARIO: USUARIO MEDIO (PÚBLICO OBJETIVO)

Mónica López

Es una joven curiosa que en sus tiempos libres mira series antiguas en youtube. Vive en una pequeña casa en Peñalolén junto a su mamá y su hermana.

Tiene 25 años, estudió en el Liceo 7 de Providencia, es chilena, y acaba de finalizar la universidad, titulándose como psicóloga. Atiende de forma online y presencial en una oficina en Providencia. Le encanta pasar tiempo con su familia. Creció viendo teleseries con su abuela y su mamá, y en pandemia aprovechó de maratonear todas las teleseries que pudo. Sus favoritas son las de TVN como Romané y Amores de mercado, pero con el tiempo se ha convertido en una fiel espectadora de Mega, siendo fanática de Los Casablanca o Papá a la deriva. Frente a la reproducción de teleseries antiguas en la televisión, comenzó a cuestionarse ciertas actitudes de los personajes.

Es una persona que constantemente está aprendiendo cosas nuevas para mantenerse en las últimas tendencias para atender a sus pacientes. Le encanta tejer, leer y por sobre todo, recordar viejos tiempos. Entre sus recuerdos de pequeña, la tele prendida siempre era algo que destacaba. Antes de que su abuela falleciera, las teleseries de la tarde se reproducían sin parar después de almuerzo. Con el tiempo, es una costumbre que ella guarda, y cuando no tiene mucho que hacer, siempre pone de fondo esos capítulos de las teleseries que se sabe de memoria. Entre los mayores obstáculos que enfrenta es acostumbrarse a las nuevas tendencias, y cuestionar esas teleseries que ella tanto disfrutaba antes, como por ejemplo los estereotipos que viven las mujeres también en las novelas.

Se siente complicada al replantearse cómo eran las teleseries, antes ella las alababa, pero también reconoce y se alarma por todas las denuncias que hay en el CNTV por la reproducción de escenas muy violentas contra mujeres y ahora, que es psicóloga, a través de sus pacientes vive lo que normalizan muchas mujeres como la violencia económica, sexual, psicológica, etc.

Mónica López tiene como objetivo poder erradicar todas las conductas violentas que las mujeres normalizan porque las ven desde pequeñas en la televisión. Aun con su amor por las teleseries, tratará de destacar escenas, que llamen la atención, pero que demuestre que las mujeres también tienen voz y no siempre eran mandadas u obligadas por los hombres.

En una sesión con una paciente que ha vivido vulnerada muchos años y con la que comparte el gusto por las teleseries, le mostrará distintas escenas de teleseries en donde las mujeres destaquen, tomen decisiones, dejen, vuelvan, amen, gasten, críen, vivan solas, etc. para intentar demostrarle que eso es lo normal y que debería darse cuenta de que también podía ser una fiera.

2do USUARIO: USUARIOS EXTERNOS

Carlos Mora

Es un joven padre al que le encanta explorar contenidos nuevos. Nunca ha visto teleseries y no es fan de ver la televisión, pero su novia que está a la espera de su hija, en sus 8 de embarazo ha visto todas las teleseries antiguas y nuevas, siendo las de TVN sus favoritas.

Es chileno, tiene 30 años, es profesor de lenguaje de educación básica en un colegio municipal de Puente Alto, y está esperando a su primera hija junto a su novia con la que está hace 5 años. Comenzó a ver teleseries antiguas, de los 90 hasta la actualidad, junto a su pareja para poder acompañarla, pero comenzó a cuestionarse muchas actitudes de personajes que parecían normalizar las situaciones de violencia.

Carlos siempre tiene energía y ganas de poder ser una pareja presente y un profesor que tiene ganas de enseñar formas nuevas de valorarse, sobre todo porque está con niños pequeños en formación. Cuando conoció el mundo de las teleseries, siempre destacó algunas como La madrastra, El circo de las Montini, La fiera, Machos, etc. por la trama y la forma en que los personajes se relacionaban, pero comenzó a ver ciertas actitudes que se repetían en distintas escenas y que demostraban violencia económica y a unas mujeres que necesitaban o estaban en la constante espera de un hombre. Cómo será padre en poco, quiso comenzar a revisar si es que era solo él, o habían cuestionamientos a las teleseries. Así, encontró nuestra página web.

Se siente muy confiado y esperanzado en poder hacer un pequeño cambio en ciertas actitudes que se tienden a normalizar, sobre todo por su hija en formación y sus estudiantes.

Quiere poder mostrarle a sus estudiantes las distintas escenas violentas para poder reflexionar. Además, en la página web quiere encontrar distintos gráficos y datos que demuestran las asociaciones que se hacen con las mujeres en las tramas, en sus personajes, etc. Espera poder entender un poco más cómo está normalización afecta a las mujeres, y con el tiempo, a su hija.

En clases quiere hacer un pequeño quiz con distintas escenas virales o muy conocidas de teleseries y preguntarle a sus propios estudiantes de séptimo básico si es que lo consideran normal, natural, violento, fuera de lugar, etc. y en base a eso, poder analizar y reflexionar de forma grupal ciertas formas de decir las cosas que generan daño o dolor y, distinguir la violencia.