# Tecnologías Web para la presentación CSS

#### Aplicaciones Web/Sistemas Web



Juan Pavón Mestras Dep. Ingeniería del Software e Inteligencia Artificial Facultad de Informática Universidad Complutense Madrid

Material bajo licencia Creative Commons



### CSS

- Hojas de estilo en cascada (Cascading Style Sheets)
  - Ficheros de texto con la extensión .css
  - Definen la apariencia de las páginas Web
  - Facilitan la gestión de sitios web grandes y sofisticados
    - Las hojas CSS se crean una vez y se pueden compartir entre varios desarrolladores WEB
      - · Por ejemplo, estilo corporativo
    - Para realizar un cambio de estilo en todo el sitio solo hay que hacerlo en un lugar: la hoja CSS correspondiente
- Versiones
  - CSS nivel 1 (1996, revisado en 2008) http://www.w3.org/TR/CSS1
  - CSS nivel 2 (1998), actual: 2.1 (2011) http://www.w3.org/TR/CSS21
    - CSS 2.1 Soportado por todos los navegadores habituales
  - CSS nivel 3 (en desarrollo) http://www.w3.org/Style/CSS/current-work
    - Varias características ya definidas (selectores, pseudoclases y muchas propiedades) las van soportando todos los navegadores habituales (MS Internet Explorer es el más retrasado, solo desde la versión 10.0)

# CSS y XHTML

- Con HTML tanto el contenido como la presentación están mezclados
- Con XHTML + CSS
  - XHTML especifica contenidos y estructura

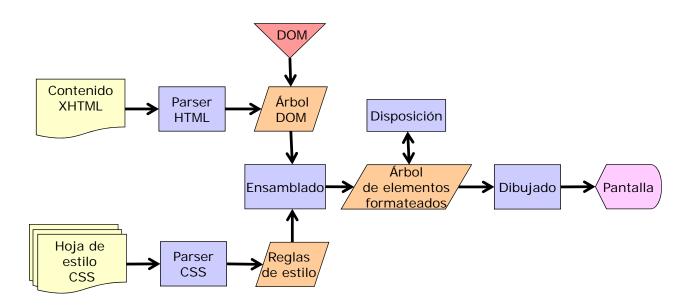
```
<body>
  <h1>Primera sección</h1>
  Un párrafo de texto.
</body>
```

CCS especifica presentación y formato

```
<style type="text/css">
  h1 { color: red;  font-family: Verdana; font-size: large;  }
  p { color: gray; font-family: Verdana; font-size: medium; }
</style>
```

Juan Pavón - UCM 2012-13 CSS

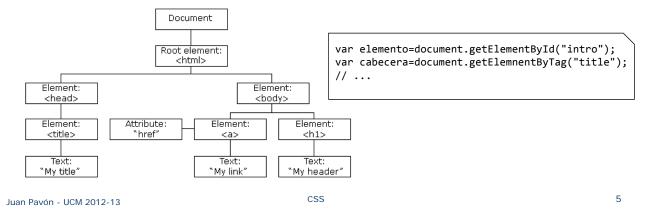
# Proceso de XHTML y CSS en un navegador



#### Adaptado de:

Tali Garsiel. *How browsers work. Behind the scenes of modern web browsers* http://taligarsiel.com/Projects/howbrowserswork1.htm

- Definido por W3C
- Modelo de Objetos del Documento (Document Object Model)
  - DOM define objetos y propiedades de los elementos HTML y XML, y los métodos para acceder a ellos
    - Representación de documentos HTML y XML
    - API para consultar y manipular los documentos (contenido, estructura, estilo)
- Los objetos de un documento se organizan en una jerarquía (árbol): jerarquía DOM



# Integración de CSS en HTML/XHTML

- La definición de los estilos para un elemento se puede realizar:
  - Dentro del propio elemento (internas al elemento)
    - NO aconsejable

</style>
</head>

```
Bla bla bla
```

- Con una hoja de estilo interna (en el mismo documento)
  - Con la etiqueta <style> dentro de la sección <head> <head> 
     <style type="text/css"> p { color: black; font-family: Verdana; }

```
    Con una hoja de estilo externa
```

- · La mejor opción (ver página siguiente)
- Comportamiento por defecto del navegador
- Todas las definiciones se combinan en cascada para producir una única hoja de estilo

6

- Las definiciones mas locales tienen prioridad
  - Navegador << Externo << Interno << Elemento</li>

## Integración de CSS en XHTML

- Ficheros CSS externos
  - El fichero externo es un fichero de texto donde se definen los estilos
    - Ejemplo: Dado el fichero estilos.css:p { color: black; font-family: Verdana; }
  - Se puede incluir de dos maneras, dentro de la sección <head>:

    - Con la etiqueta <style> y una regla de tipo @import <style type="text/css" media="screen"> @import '/css/estilos.css'; </style>
    - Estas reglas deben ir antes de definir reglas con propiedades
- En general conviene que los estilos se definan en ficheros .css externos para separar mejor contenido de presentación
  - Se puede considerar hacerlo en el documento XHTML cuando es un proyecto simple o si son pequeñas modificaciones de uno más general

Juan Pavón - UCM 2012-13 CSS

# Integración de CSS en XHTML

- Inclusión de ficheros de estilo con la etiqueta < link >
  - Atributos:
    - rel="stylesheet": relación entre los archivos CSS y el XHTML
    - type="text/css": el tipo de recurso para CSS siempre es text/css
    - href="url": URL del archivo CSS que contiene los estilos
      - La URL puede ser relativa o absoluta y apuntar a un recurso interno o externo al sitio web
    - media: indica el medio en el que se van a aplicar los estilos del archivo CSS
      - Esto permite definir distintos estilos según el dispositivo. Por ejemplo:
        - all Todos los medios definidosscreen Pantallas de ordenador
        - print Impresoras y modo "Vista Previa para Imprimir"
        - handheld Dispositivos de mano: móviles, PDA, etc.
        - tv Televisores y dispositivos con resolución baja
      - · Para personas con discapacidad:
        - braille Dispositivos táctiles que emplean el sistema braille
        - embosed Impresoras braille
        - speech Sintetizadores para navegadores de voz

## Reglas @media

- Tipo especial de reglas CSS para indicar el medio o medios en los que se aplicarán los estilos incluidos en la regla
- El medio en el que se aplican los estilos, se indica después de @media
  - Si los estilos se aplican a varios medios, se incluyen los nombres de todos los medios separados por comas

```
<style>
@media print {
  body { font-size: 10pt }
}
@media screen {
  body { font-size: 44px }
}
@media screen, print {
  body { line-height: 1.2 }
}
</style>
```

```
<link rel="stylesheet"
type="text/css"
href="basico.css"
media="screen, print" />
@import url("estilos_seccion.css")
screen;
@media print {
    /* Estilos para impresora */
}
```

Juan Pavón - UCM 2012-13

CSS

## **Ejercicio**

- Probar a definir dos estilos para screen y print, y observar si es distinto el tratamiento en el navegador
  - Definir distinto tipo de tamaño de letra (44px para screen y 10px para print) con las reglas que aparecen en el primer ejemplo de la página anterior
  - Abrir la página en el navegador y observar el tamaño del texto de la página
  - Utilizar la opción Print preview para observar cómo se vería si se fuera a imprimir la página

## Sintaxis de las hojas de estilo

- Una hoja de estilo define un conjunto de reglas
- Cada regla de estilo consta de
  - Selector: elemento al que se aplica el estilo
    - Pueden ser varios, separados por ,
  - Lista de declaraciones
    - Cada declaración es un par propiedad:valor
    - · Separadas por ;
- Ejemplos:

```
h1 { color: red; font-family: Verdana; font-size: large; }
p { color: blue; font-family: Verdana; text-align:center; }
selector propiedad valor
```

- Comentarios
  - Entre /\* y \*/
    /\* Esto es un comentario muy original \*/

Juan Pavón - UCM 2012-13 CSS 11

#### Selectores

#### Selector universal

```
Todos los elementos de la página: *
* { margin: 0; padding: 0; }
```

#### Etiqueta

- Indica el estilo aplicable a una etiqueta (se especifica sin < >) p {text-align: center; color: red}
- Se pueden agrupar varias etiquetas para aplicarles el mismo estilo
  - Separadas por coma ,
  - Se pueden definir también otras reglas más particulares

```
h1, h2, h3, h4, h5, h6 {font-family: Verdana; }
h1 { font-size: 2em; }
h2 { font-size: 1.5em; }
```

#### Clase

A una etiqueta se le puede asociar una clase (o varias) <h2 class="cabecera2"> <h2 class="clase1 clase2">

- Esto permite aplicar estilos de la(s) clase(s) a la etiqueta
  - El nombre de la etiqueta se separa del nombre de la clase con . (*importante*: sin espacios entre los nombres y el punto)

```
h2.cabecera2 { text-align: center; }
```

- Se puede definir una clase sin especificar tipo de etiqueta
  - Esto equivale a \*.clase

```
.cabeceracentrada { text-align: center; }
<h1 class="cabeceracentrada">Título centrado</h2>
...
<h2 class="cabeceracentrada">Subtítulo centrado</h2></h2>
```

 Juan Pavón - UCM 2012-13
 CSS
 13

### Selectores

#### Selectores descendentes

- Separados por espacio: permite seleccionar los elementos especificados por un selector dentro del ámbito de otro
  - p .destacado { ... }
  - → Se aplica a todos los elementos con atributo class="destacado" que estén dentro de un párrafo
- ATENCIÓN: Los espacios y la puntuación son importantes:
  - p.destacado { ... }
  - → Todos los párrafos que estén declarados con atributo class="destacado"
  - p, .destacado { ... }
  - → Todos los párrafos y todos los elementos con atributo class="destacado"

- Ejemplos de selectores descendentes:
  - div.principal span.especial { ... }
  - → Todos los elementos span con atributo class="especial" que estén dentro de un elemento div con atributo class="principal"
  - p span em { ... }
  - → Todos los elementos <em> dentro de un <span> dentro de un
  - p \* em { ... }
  - → Todos los elementos <em> dentro de algún elemento dentro de un
    - Se aplica a
       <span><a href="#">Enlace</a></span>
       No se aplica a
  - <a href="#">Enlace</a>
  - p em { ... }
    - · Se aplicaría a los dos casos anteriores

 Juan Pavón - UCM 2012-13
 CSS
 15

#### Selectores

#### ID

- Permite aplicar un estilo a un único elemento de una página
  - El elemento se identifica con un atributo id, que es único Segundo párrafo
  - El estilo para el ID se especifica precedido con el carácter # #destacado { color: red; }
- Como recomendación
  - Usar selector de clase, que se aplica a varios elementos, para dar una apariencia homogénea al documento
  - · Usar selector de ID con mesura
- Rizando el rizo
  - p#destacado { ... } → Se aplica a todos los párrafos que tengan id="destacado"
    - Puede parecer absurdo porque solo habrá un elemento (párrafo u otro tipo) en la página con ese id, independientemente del tipo
    - · Podría ser útil si se aplicara el estilo a varias páginas
  - p #destacado { ... } → Se aplica a un elemento con id="destacado" que esté dentro de un párrafo
  - p, #destacado { ... } → Se aplica a todos los párrafos y al elemento de cualquier tipo que tenga id="destacado"

#### Pseudo clases

- Clases "virtuales" que no se insertan de manera explícita en las páginas (están predefinidas)
- Se pueden definir sus propiedades como si fueran clases (utilizando: en vez de.)

```
a:link { color: blue }
```

- Pseudo clases de enlaces
  - a:link Enlace no visitado o activado por el usuario
  - a:hover Cuando se coloca el ratón sobre el enlace
  - a:active Cuando se pincha sobre el enlace
  - a:visited Enlace ya visitado por el usuario

```
a { background-color: white; color: blue;
  border: white 3px solid; outline: white 3px solid;
}
a:visited { background-color: yellow; color: red; }
a:hover { background-color: black; color: white; }
```

Juan Pavón - UCM 2012-13 CSS 17

#### Selectores

- Pseudo clases dinámicas
  - :hover Cuando se coloca el ratón sobre el elemento
  - :active Cuando se pincha sobre el elemento y se mantiene el botón del ratón pulsado
  - :focus Cuando el elemento tiene foco
    - Pueden tener foco los elementos que reaccionan a entrada por teclado (los elementos de los formularios o los enlaces)
    - Ejemplo: al seleccionar un campo de un formulario, se resalta con un borde rojo:

```
input:focus { border: red 2px dotted; padding: 2px; }
```

- Otras pseudo clases
  - :first-child Primer elemento de un tipo contenido dentro de otro div p:first-child { color: red; }
  - :lang() Aspecto de los elementos de un idioma determinado.

```
q:lang(es) { quotes: "«" "»"; }
q:lang(en) { quotes: '"' '"'; }
  → El profesor dijo que <q lang="es">Muy bien</q>.
  → The teacher said <q lang="en">Very well</q>.
```

#### Pseudo elementos

- Similar a las pseudo clases
- Pseudo elementos típicos:

```
:first-letter - Primera letra en un elemento de bloque
h1:first-letter { font-size: 400%; }
```

- :first-line Primera línea en un elemento de bloque p:first-line { text-transform: uppercase; }
- :before y :after Para añadir contenido antes o después de un elemento

 Juan Pavón - UCM 2012-13
 CSS
 19

### Selectores

#### Selector de hijos

- Para seleccionar un elemento que es hijo directo de otro elemento
- Se indica mediante el signo >

```
p > span { color: blue; }
```

- Se aplica el selector → <span>Texto1</span>
- No se aplica → <a href="#"><span>Texto2</span></a>
- El selector descendente ( p span {...} ) se aplicaría en los dos casos

#### Selector adyacente

- Para seleccionar elementos que se encuentran seguidos
- Se indica mediante el signo +

```
p + p { text-indent: 1.5em; }
```

 Selecciona todos los párrafos de una página que estén precedidos por otro, esto es, todos menos el primero

#### Selector de atributos

- Para seleccionar elementos en función de sus atributos
- Cuatro tipos:
  - [nombre\_atributo] elementos que tienen definido el atributo llamado nombre\_atributo, independientemente de su valor [title] { color: red; } → todos los elementos con el atributo title
  - [nombre\_atributo=valor] elementos que tienen un atributo llamado nombre\_atributo con el valor especificado

```
[title="web"] { color: red; } \rightarrow todos los elementos con title="web"
```

• [nombre\_atributo~=valor] – elementos que tienen un atributo llamado nombre\_atributo y al menos uno de los valores del atributo es el valor especificado

```
[title~="web"] { color: red; } \rightarrow todos los elementos que tengan "web" dentro del valor de title
```

• [nombre\_atributo| =valor] – elementos que tienen un atributo llamado nombre\_atributo y cuyo valor es una serie de palabras separadas con guiones, pero que comienza con valor

```
*[lang=en] { ... } \rightarrow todos los elementos en inglés 
*[lang|="es"] { ... } \rightarrow todos los elementos en español: "es", "es-ES", "es-AR",...
```

Juan Pavón - UCM 2012-13 CSS 21

#### Herencia

- Cuando se establece el valor de una propiedad CSS en un elemento, sus elementos descendientes heredan de forma automática el valor de esa propiedad
  - Por ejemplo, si se establece la regla body { color: red; }
  - Todo lo que está dentro de body tendrá el color red mientras no se declare otra regla más específica, que será la que prevalezca p { color: blue; }

```
    Por ejemplo, para el código HTML
    <h1>Sección 1</h1>
    Un texto con una parte<em>enfatizada</em>
```

 "Sección 1" aparecerá en rojo, el párrafo en azul, y el texto "enfatizada" en azul a menos que haya alguna declaración de estilo específica para que aparezca en verde:

```
em { color: green; }
```

#### Cascada de estilos

¿Qué ocurre cuando hay dos declaraciones contradictorias?

```
p { color: red; }
p { color: blue; }
```

- En general, la regla básica es:
  - Cuanto más específico sea un selector, más importancia tiene su regla asociada
  - A igual *especificidad*, se considera la última regla indicada
    - · De ficheros externos a estilos dentro del propio elemento
    - En una lista de reglas en el mismo ámbito, se elige la última

 Juan Pavón - UCM 2012-13
 CSS
 23

### Cascada de estilos

- El proceso para resolver la regla que se aplica es el siguiente:
  - 1. Buscar todas las declaraciones aplicables a un elemento
    - Solo se tienen en cuenta las que correspondan al medio CSS seleccionado (screen, print, etc.)
  - 2. Si no existen reglas, se usa el valor heredado
    - Si no hubiera valor heredado, el navegador usa el valor por defecto
  - 3. Si existen reglas, se aplica la de mayor peso de acuerdo a los siguientes criterios:
    - · Se asigna un peso según su origen
      - · De mayor a menor: autor, usuario, navegador
    - Si un atributo tiene la palabra clave !important se le da mayor prioridad
      - selector { atributo:valor ! important ; atributo: valor ; }
    - Se da mayor prioridad a los selectores más específicos
      - etiqueta << clase << ID</li>
    - Si después de aplicar las normas anteriores existen dos o más reglas con la misma prioridad, se aplica la que se indicó en último lugar

# **Ejercicios**

¿A qué elementos se aplican las siguientes reglas?

```
a:link img { border: solid blue }
a.external:visited { color: blue }
h2 + p:first-letter { font-size: 200%;}
p.inicial:first-letter { color: red }
h1 { color: blue }
em { color: red }
h1 { color: blue }
h1 em { color: red }
```

Realizar el ejercicio de

http://librosweb.es/css/capitulo\_15/ejercicio\_2.html

 Juan Pavón - UCM 2012-13
 CSS
 25

### Caracterización de los estilos

- Unidades de medida y colores
- Posicionamiento y visualización
  - Modelo de cajas
  - Modelo de posicionamiento
  - Propiedades de visualización
- Estilos de los elementos
  - Texto
  - Enlaces → con las pseudoclases a:link, a:hover, a:active, a:visited
  - Imágenes
  - Listas
  - Tablas
  - Formularios

#### Unidades de medida

- Para definir la altura, anchura, márgenes, tamaño de letra, ...
- Los valores se expresan como números enteros o con decimales
- Unidades absolutas
  - cm, centímetros
  - mm, milímetros
  - in, pulgadas (inches). 1in==2.54cm
  - pt, puntos. 1pt==0.35mm ← la más utilizada
  - pc, picas. 1pc==12 pt
- Unidades relativas
  - em, relativa respecto al tamaño de letra del elemento
    - Si el font-size es de 12pt, 1em==12pt
  - ex, relativa respecto a la altura de la letra x minúscula
  - px, (píxel) relativa respecto a la resolución de la pantalla del dispositivo (respecto al tamaño del canvas)
- Porcentajes
  - Valor numérico seguido del símbolo %
  - p { line-height: 150% } /\* 150% del valor de 'font-size' \*/

Juan Pavón - UCM 2012-13 CSS 27

#### Colores

- Los colores se pueden especificar de varias maneras:
  - Palabras clave: aqua, black, blue, fuchsia, gray, green, lime, maroon, navy, olive, orange, purple, red, silver, teal, white, yellow.
  - RGB hexadecimal: #ff0000 ← la manera más habitual
  - RGB decimal: rgb(255,0,0)
  - RGB porcentual: rgb(100%, 0%, 0%)



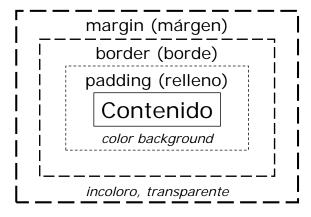
Imagen del estándar.

http://www.w3.org/TR/CSS21/syndata.html#value-def-color

## El modelo de cajas

- Para cada etiqueta HTML se crea una caja rectangular que encierra los contenidos de ese elemento
- El tamaño de cada área (margin, border, padding) se define con propiedades relativas a las cuatro direcciones:
  - top, bottom, left, right

```
margin: 10px /* Propiedad resumida */
margin-top: 20px;
margin-right: 20px;
```



 Juan Pavón - UCM 2012-13
 CSS
 29

# El modelo de cajas

- El tamaño del contenido se define con:
  - width
  - height
    - <medida>
    - <porcentaje>
    - auto: lo ajusta el navegador
    - · inherit: valor del elemento padre
- Propiedades del borde
  - Estilo del borde: border-style
    - none | hidden | dotted | dashed | solid | double | groove | ridge | inset | outset | inherit
  - Anchura: border-width
  - Color: border-color
  - Lados individuales: border-top-style, border-right-style, border-bottom-style, border-left-style
  - Resumen: border
    - ( <medida\_borde> || <color\_borde> || <estilo\_borde> ) | inherit

# Ejercicio

¿Cuál será la anchura del siguiente bloque?

```
div {
  width: 400px;
  padding-left: 60px;
  padding-right: 60px;
  margin-left: 40px;
  margin-right: 40px;
  border: 10px solid black;
}
```

 Juan Pavón - UCM 2012-13
 CSS
 31

# El modelo de cajas

- Fondo
  - Un color: background-color
    - <color> | <u>transparent</u> | inherit
  - Una imagen: background-image
    - <url> | none | inherit
    - La imagen se puede repetir, esto se controla con

#### background-repeat

- repeat | repeat-x | repeat-y | no-repeat | inherit
- Qué ocurre con la imagen de fondo cuando se hace scrolling en la página: background-attachment
  - scroll | fixed | inherit
- Todas las propiedades: background
  - ( <background-color> || <background-image> || <background-repeat> || <background-attachment> || <background-position> ) |
     inherit

### El modelo de posicionamiento

- Tipos de elementos
  - De bloque
    - Siempre empiezan en una nueva línea y ocupan todo el espacio disponible hasta el final de la línea
    - address, blockquote, center, dir, div, dl, fieldset, form, h1, h2, h3, h4, h5, h6, hr, menu, noframes, noscript, ol, p, pre, table, ul
  - En línea
    - Sólo ocupan el espacio necesario para mostrar sus contenidos
    - Se pueden insertar en elementos de bloque y de línea
    - a, abbr, acronym, b, basefont, bdo, big, br, cite, code, dfn, em, font, i, img, input, kbd, label, q, s, samp, select, small, span, strike, strong, sub, sup, textarea, tt, u, var
- Para cada elemento se genera una caja
  - La caja de un elemento contiene las cajas de los elementos que contiene
  - El elemento raíz del documento (<body>) genera una caja que sirve como bloque contenedor inicial para el resto de elementos

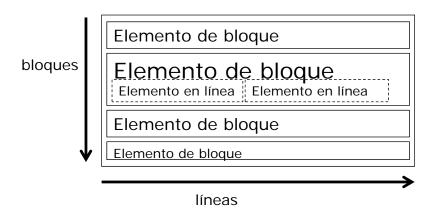
Juan Pavón - UCM 2012-13 CSS 33

### Tipos de posicionamiento

- Una caja se puede colocar según uno de los siguientes modos:
  - position: static
    - Normal o estático: es el modo de posicionamiento habitual
  - position: relative
    - Como el posicionamiento normal pero la caja se desplaza según los atributos left, right, top, bottom
  - position: absolute
    - La caja se coloca de manera absoluta con respecto a la primera caja contenedora no estática según los valores left, right, top, bottom
      - Si no estuviera contenido en ninguna caja no estática tomaría <body>
    - El atributo z-index permite controlar como se apilan las cajas
      - · Las cajas que queden debajo se ocultarán
  - position: fixed
    - Tipo de posicionamiento absoluto, pero la caja mantiene su posición y no se mueve cuando se usan las barras de desplazamiento
  - float
    - Posicionamiento flotante: Desplaza las cajas todo lo posible hacia la izquierda o hacia la derecha de la línea en la que se encuentran.

### Posicionamiento normal (estático)

- Las cajas se colocan seguidas verticalmente de arriba abajo, en el orden en el que aparecen los elementos correspondientes en el documento
  - Sólo se tiene en cuenta si el elemento es de bloque o en línea, sus propiedades width y height y su contenido



 Juan Pavón - UCM 2012-13
 CSS
 35

### Posicionamiento relativo

- La caja se desplaza respecto de su posición normal
- El desplazamiento de la caja se controla con las propiedades top, right, bottom y left
  - Por defecto top, right, botton y left tienen el valor auto
  - El valor positivo de alguno de estos valores implica un desplazamiento
    - top hacia abajo desde el borde superior, bottom hacia arriba
    - · left hacia la derecha desde el borde izquierdo, rigth hacia la izquierda
- Las cajas desplazadas de forma relativa no modifican su tamaño
  - Las propiedades left y right siempre cumplen que left = -right
    - Si left es auto, su valor será –right
    - Si left y right tienen valores no compatibles se toma el que determine la propiedad direction (ltr o rtl)
- El resto de las cajas no se ven afectadas





Figura de: http://librosweb.es/css/capitulo\_5/posicionamiento\_relativo.html

Posicionamiento normal

#### Posicionamiento absoluto

- La posición de la caja se determina con las propiedades top, right, bottom y left respecto al primer elemento contenedor estático (si no hubiera, entonces se usa el <body>)
- El resto de las cajas sí pueden verse afectadas
  - Pueden ocupar la posición que ha dejado la anterior
  - Se pueden producir solapamientos



Figura de: http://librosweb.es/css/capitulo\_5/posicionamiento\_absoluto.html

Juan Pavón - UCM 2012-13 CSS 37

# Posicionamiento fijo

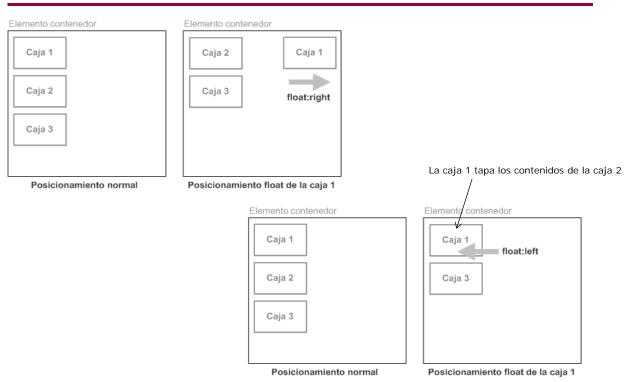
- Igual que el anterior pero las cajas correspondientes no se mueven
- Puede servir por ejemplo en el medio print para imprimir páginas con encabezado y pie de página

#### Posicionamiento flotante

- Una caja flotante se declara con float:right o float:left
- Una caja flotante se desplaza horizontalmente
  - Hasta la zona más a la izquierda o más a la derecha posible
  - Si hay otras cajas flotantes, se van colocando seguidas
  - Si no existe sitio en la línea actual, la caja flotante baja a la línea inferior hasta que encuentra el sitio necesario para mostrarse lo más a la izquierda o lo más a la derecha posible en esa nueva línea
- La caja deja de pertenecer al flujo normal de la página, lo que significa que el resto de cajas ocupan el lugar que ha dejado
  - Para que un elemento no se vea afectado por lo que hagan las cajas flotantes a su alrededor puede definir la propiedad clear que fuerza a que el elemento se muestre debajo de cualquier caja flotante
  - Atributos de clear: none | left | right | both | inherit
    - Si **clear: left**, el elemento se desplaza de forma descendente hasta que pueda colocarse en una línea en la que no haya ninguna caja flotante en el lado izquierdo
    - Si clear: both, el elemento se colocará debajo de cualquier caja flotante

 Juan Pavón - UCM 2012-13
 CSS

### Posicionamiento flotante

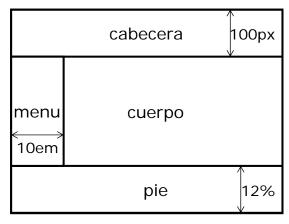


Figuras de:

# Ejercicios de posicionamiento

Crear los estilos para la siguiente configuración de página

```
<body>
<div id="cabecera">...</div>
<div id="menu">...</div>
<div id="cuerpo">...</div>
<div id="pie">...</div>
</body>
```



 Juan Pavón - UCM 2012-13
 CSS
 41

# Propiedades de visualización

#### display

- Cambia el tratamiento de un elemento
- Atributos
  - block: hace que se trate el elemento como un bloque
  - inline: hace que se trate el elemento como en línea
  - · none: el elemento desaparece de la página
    - · Y los demás elementos pueden ocupar su lugar
    - Se ignoran las propiedades float y position ya que la caja no se muestra

#### visibility

- Permite ocultar completamente un elemento que sigue ocupando su sitio
- Atributos: visible | hidden | collapse | inherit
  - collapse es similar a hidden pero para filas y columnas de tablas

### Propiedades de visualización

#### overflow

- Controla la forma en la que se visualizan los contenidos que sobresalen de sus elementos:
  - visible: el contenido no se corta y se muestra sobresaliendo la zona reservada para visualizar el elemento
    - · Comportamiento por defecto
  - hidden: el contenido sobrante se oculta y sólo se visualiza la parte que cabe dentro de la zona reservada para el elemento
  - scroll: solamente se visualiza el contenido que cabe dentro de la zona reservada para el elemento, pero también se muestran barras de scroll que permiten visualizar el resto del contenido
  - · auto: el comportamiento depende del navegador
    - · Normalmente es el mismo que la propiedad scroll

#### z-index

- Indica las cajas que se muestran delante o detrás de otras cuando se producen solapamientos
  - · Se especifica con un número: el mayor más arriba

Juan Pavón - UCM 2012-13 CSS 43

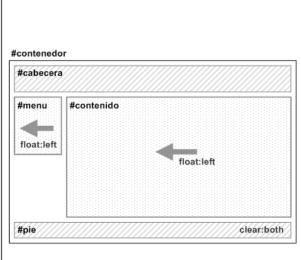
### Estructura de la página

- Las etiquetas <div> y <span> en principio no tienen ningún significado para la presentación
  - Solo agrupan elementos
    - <div> a nivel de bloque
    - <span> a nivel de línea
- Combinados con selectores de clase permiten estructurar la aplicación de estilos en una página
- Para estructurar una página
  - Definir bloques con <div> y su composición
    - A cada bloque asignarle una clase o un id
    - Cada bloque <div> puede constar de otros bloques <div>
    - A nivel de línea se pueden definir cajas con <span>
  - Asociar propiedades de posicionamiento y visualización a cada una de las cajas definidas con clase o id

## Estructura de la página

- Diseño a 2 columnas con cabecera y pie de página
  - De: http://librosweb.es/css/capitulo\_12/estructura\_o\_layout.html
  - Uso de float y clear

```
#contenedor {
  width: 700px;
}
#cabecera {
}
#menu {
  float: left;
  width: 150px;
}
#contenido {
  float: left;
  width: 550px;
}
#pie {
  clear: both;
}
```



45

Juan Pavón - UCM 2012-13 CSS

# Estructura de la página

- Diseño a 2 columnas con cabecera y pie de página
  - Con anchura variable

```
#contenedor {
}
#cabecera {
}
#menu {
  float: left;
  width: 15%;
}
#contenido {
  float: left;
  width: 85%;
}
#pie {
  clear: both;
}
```

```
#contenedor

#cabecera

#menu #contenido

float:left

float:left

#pie clear:both
```

### Trucos de posicionamiento

- Centrar una página horizontalmente con ancho determinado
  - Agrupar todos los contenidos de la página en un elemento <div>
  - Asignarle a ese <div> unos márgenes laterales automáticos con la propiedad margin de CSS

```
#contenedor {
  width: 400px;
  margin: 0 auto;
}
```

```
<body>
    <div id="contenedor">
        <h1>Sección 1</h1>
         bla bla bla 
        ...
        </div>
    </body>
```

Idea de http://librosweb.es/css/capitulo\_12/centrar\_una\_pagina\_horizontalmente.html

 Juan Pavón - UCM 2012-13
 CSS
 47

## Adaptación de la página al tamaño de pantalla

- Propiedades para limitar la anchura y altura mínima y máxima de cualquier elemento de la página
  - min-width: anchura mínima de un elemento
    - · Por defecto: 0
  - max-width: anchura máxima de un elemento
    - Por defecto: none
  - min-height: altura mínima de un elemento
  - max-height: altura máxima de un elemento
    - Se pueden dar como un valor numérico o un porcentaje

```
#contenedor {
   min-width: 300px;
   max-width: 800px;
}
```

## Adaptación de una página para impresión

- Para imprimir una página lo normal es eliminar menús y otros elementos, dejando el contenido básico con un formato más apropiado para la impresión
  - Recomendaciones adaptadas de:

http://librosweb.es/css/capitulo\_13/version\_para\_imprimir.html

- Pasos para definir un formato de impresión:

  - 2. Ocultar los elementos que no se van a imprimir
     #cabecera, #menu, #lateral, #comentarios {
     display: none !important;
     }

 Juan Pavón - UCM 2012-13
 CSS
 49

### Adaptación de una página para impresión

- 3. Cambiar la estructura de la página
  - Si se han eliminado las columnas laterales, es conveniente reajustar la anchura y el posicionamiento de las zonas a imprimir

```
body, #contenido, #principal, #pie {
  float: none !important;
  width: auto !important;
  margin: 0 !important;
  padding: 0 !important;
}
```

- 4. Modificar colores, tipos de letra y otros elementos
  - Por ejemplo, poner el texto en negro y poner un tipo de letra habitual para las impresoras

```
body {
color: #000; font: 100%/150% Georgia, "Times New Roman", Times, serif;
};
```

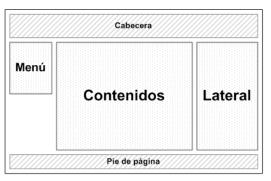
 Si se quiere que aparezcan impresas las URL de los enlaces, se puede hacer con la propiedad content y el pseudo-elemento :after a:after { content: " (" attr(href) ") "; }

# Ejercicios de posicionamiento

- Realizar la página centrada de manera que ocupe el 80% respecto al ancho de la pantalla
- Centrar una página en horizontal y vertical
  - Solución: http://librosweb.es/css/capitulo\_12/centrar\_una\_pagina\_verticalmente.html
- Crea la barra siguiente al final de una página

<<Atrás Siguiente>>

Diseñar una página con tres columnas:



Juan Pavón - UCM 2012-13

51

#### Texto

- Propiedades tipográficas
  - color
    - <color> | inherit
  - font-family
    - (( <nombre\_familia> | <familia\_generica> ) (, <nombre\_familia> | <familia\_generica>)\* ) | inherit
    - Familias genéricas: serif (*Times New Roman*), sans-serif (*Arial*), cursive (*Comic Sans*), fantasy (*Impact*) y monospace (*Courier New*)
  - font-size
    - <tamaño\_absoluto> | <tamaño\_relativo> | <medida> | <porcentaje> |
       inherit
    - font-weight
    - normal | bold | bolder | lighter | 100 | 200 | 300 | 400 | 500 | 600 | 700 | 800 | 900 | inherit
  - font-style
    - normal | italic | oblique | inherit
  - font-variant
    - · normal | small-caps | inherit
  - font
    - ( ( <font-style> || <font-variant> || <font-weight> )? <font-size> ( / height> )? <font-family> ) | caption | icon | menu | message-box | small-caption | status-bar | inherit

#### Texto

- Apariencia del texto
  - text-align
    - left | right | center | justify | inherit
  - line-height
    - normal | <numero> | <medida> | <porcentaje> | inherit
  - text-decoration
    - none | ( underline || overline || line-through || blink ) | inherit
  - text-transform
    - · capitalize | uppercase | lowercase | none | inherit
  - vertical-align
    - baseline | sub | super | top | text-top | middle | bottom | text-bottom |
       <porcentaje> | <medida> | inherit
  - text-indent
    - <medida> | <porcentaje> | inherit
  - letter-spacing y word-spacing
    - normal | <medida> | inherit
  - white-space tratamiento de los espacios en blanco
    - normal | pre | nowrap | pre-wrap | pre-line | inherit

Juan Pavón - UCM 2012-13 CSS 53

### **Imágenes**

- Propiedades:
  - Anchura y altura: width y height
  - Borde

```
img {
  width: 120px;
  height: 250px;
  border: none;
}
```

 En general no es habitual dar las mismas dimensiones a todas las imágenes y se suele definir su tamaño directamente en el código HTML

```
<img src="imagen.png" width="120" height="250" />
```

#### Listas

- Propiedades:
  - list-style-type
    - disc | circle | square | decimal | decimal-leading-zero | lower-roman | upper-roman | lower-greek | lower-latin | upper-latin | armenian | georgian | lower-alpha | upper-alpha | none | inherit
  - list-style-position
    - · inside | outside | inherit
  - list-style-image
    - <ur><url> | none | inherit
  - list-style
    - ( list-style-type> || list-style-position> || list-style-image> ) |
- Se pueden crear menús verticales, horizontales y tabulados a partir de listas
  - Ver pasos en http://librosweb.es/css/capitulo\_9.html

 Juan Pavón - UCM 2012-13
 CSS
 55

### **Formularios**

- Mejoras en los campos de texto
  - Adición de un relleno en los elementos <input> para que no aparezcan pegados

form.elegante input { padding: .2em; }

- Etiquetas alineadas y formatedas
  - Ver http://librosweb.es/css/capitulo\_11.html
- Formularios con varias columnas
  - Ver http://librosweb.es/css/capitulo\_11/estilos\_avanzados.html

# Ejercicio final

- Crea tu página personal separando claramente contenidos de presentación en varios ficheros .html y .css
  - Define claramente la estructura de los contenidos de la página
  - Crea una versión de estilos general, una particularizada para impresión, y otra para visualizar en dispositivos móviles
  - Estructura bien los ficheros .css

```
@import url("basico.css") screen;
@import url("seccion.css") screen;
@import url("impresora.css") print;
@import url("movil.css") handheld;
```

- Valida las hojas de estilo en http://jigsaw.w3.org/css-validator
- Consulta sitios web con buen diseño: http://librosweb.es/css/capitulo\_14/sitios\_web\_de\_inspiracion.html

Juan Pavón - UCM 2012-13 CSS 57

# Bibliografía

- http://librosweb.es/css
  - Muchos ejemplos y ejercicios
- http://www.w3schools.com/css
  - Permite probar ejercicios y modificarlos en el navegador directamente
- Estándar:
  - http://www.w3.org/TR/CSS1
  - http://www.w3.org/TR/CSS21