

Escuela de Arte y Patrimonio - UNSAM
Maestría en Prácticas Artísticas Contemporáneas
Taller de escrituras I. Prácticas de desgobierno ficcional
docente: val flores

tramar de los huecos un refugio

Martina Negrin Barcellos

colaboradx: Brigit Zapata Muñoz

2 de Octubre del 2025

