Lebenslauf

Martin M.C. Kaptein, Pianist, Musikpädagoge

Geburtsdatum: 24. Februar 1997 Staatsangehörigkeit: Niederländisch

Ständiger Wohnsitz: Veluweweg 34, 3774 BM Kootwijkerbroek, Niederlande

Vorübergehende Adresse: Piazza Gries 19, 39100 Bozen, Italien

www.kaptein.me | +31 6 2321 6108 | mk@sonata8.com

Allgemeines Profil

• Mehrsprachiger Berufsmusiker;

- Akademisch ausgebildeter privater Klavierlehrer, vor allem für Kinder und junge Erwachsene;
- Coach und Klavierbegleiter von professionellen Sängern und Instrumentalisten;
- Teilnahme an und Organisation von internationalen Klaviermeisterkursen und Projekten;
- Unterricht an Musikschulen als Vertretungslehrer für kranke oder abwesende Hauptfachlehrer. Klassischer Pianist, der bei Konzerten, Klavierwettbewerben und internationalen Festivals auftritt.

Berufserfahrung im Bereich Klassisches Klavier, Pianist, Pädagoge

- 11/2022 heute: Stellvertretender Lehrer für Klavier und Solfeggio, *Conservatorio Monteverdi*, Bozen, Italien;
- 04/2021 06/2022: Klavierlehrer, Muziekschool Vught, Noord Brabant, Vught, Niederlande;
- 2019 2020: Coaching und Begleitung von Sängern und Instrumentalisten, ArtEZ Musikhochschule, Zwolle, Niederlande;
- 2018 heute: Private Unterrichtspraxis, Lehrer für Klavier und Musiktheorie, Bozen, Italien und Online.

Sonstiges

 06/2021 - 06/2022: Meuzelaar Business Solutions for SMEs: Microsoft Dynamics NAV Database Financial Administrations, Heusden, Nordbrabant, Niederlande.

Ausbildung

- 2022: Master of Music Cum Laude, Fontys Musikhochschule, Tilburg, Niederlande;
- 2020: Bachelor of Music, ArtEZ Musikhochschule, Zwolle, Niederlande;
- 2015: Gymnasium, Oberstufe, Missionsgymnasium St. Antonius, Bardel, Deutschland;

Besondere Meisterkurse und Festivals

• 01/2021 Fleisher Winter Academy Baltimore Piano Festival (Online-Teilnahme);

- 07/2021 11. Internationale Klaviermeisterkurse, Kattowitz, Polen;
- 08/2021 Feuerwerk Klavierakademie, Einbeck, Deutschland;
- 07/2022 Piano LAB, Bilzen, Belgien;
- 11/2022 Online Scriabin 150 Festival in Zusammenarbeit mit der Scriabin Society of America (als Organisator).

Preise als Pianist

- 2012 2. Preis beim internationalen EPTA-Wettbewerb in Belgien;
- 2015 1. Preis "St. Cecilia International Pianocompetition" in Porto, Portugal;
- 2017 Publikumspreis VriendenCultuurPrijs, Tilburg, Niederlande;
- 2019 1. Preis Kammermusikwettbewerb (Trio Besetzung), Zwolle, Niederlande;
- 2020 Finalist Grachtenfestival in Amsterdam, Niederlande;
- 2022 Gewinner des Fontys (Tilburg) internernen Wettbewerbs der Musikhochschule, Niederlande.

Sprachkenntnisse

- Deutsch: Kinder- und Studiensprache: fließend in Sprechen, Verstehen und Schreiben, Abitur;
- Niederländisch: Vatersprache: fließend in Wort, Schrift und Verständnis;
- Russisch: Muttersprache: fließend in Sprechen, Verstehen und Schreiben;
- Englisch: Kinder- und Studiensprache: fließend in Sprechen, Verstehen und Schreiben.

Zusätzliche Erfahrung

- Computerkenntnisse (Python-Programmierung, Website-Erstellung, Linux-Administration);
- Wissen über verschiedene Kulturen und Philosophien;
- Unterrichten und Präsentieren vor einer Klasse von Studenten.