



Universidad Nacional Autónoma de
México

Facultad de Ingeniería

Semestre 2021-2

Computo móvil

Tarea 3

App The Human Story

Luis Martin Maceda Nazario

- ¿Cuál es el impacto social de la tecnología mostrado en la película en el contexto actual?
El impacto ha sido toda una revolución para nuestra interacción social ya que nos ha sumergido en un mundo digital al cual es cada vez más fácil acceder y a la vez difícil de abandonar. Da la oportunidad de construir Algo que puedo hacer usado por cientos miles o millones de personas y que a diferencia de cualquier otra industria el software puede ser desarrollado por cualquiera que tenga a su alcance una computadora y conexión a la red.
- ¿Qué significa el mercado de apps para los programadores de apps en el contexto actual?
Un mercado de alta demanda el cual requiere el constante desarrollo y/o actualización de productos y servicios, Es un mercado que no para de crecer y y que no va a desaparecer por lo cual la demanda de talento es extraordinaria y da a los programadores la libertad de poder escoger entre un abanico de opciones para trabajar.
- ¿Qué opinas del mercado laboral generado a partir de este fenómeno, la forma de negocio, las nuevas formas de trabajo, desarrollo del mundo de las apps en el contexto actual?
Opino que ha propiciado servicios totalmente innovadores por sus modelos de negocio pero al mismo tiempo han surgido otros productos los cuales buscan extraer el mayor valor posible a sus usuarios con modelos de negocios poco éticos y que únicamente buscan el enriquecimiento sin importarles el devolver verdadero valor a sus usuarios.
- ¿En qué ha cambiado la importancia o poca importancia de tener un título universitario para participar en este mercado?
En mi opinión ha cambiado para bien ya que da la oportunidad a personas de otras áreas a introducirse en el mundo del desarrollo lo cual puede resultar en una buena combinación ya que se trata de la intercepción de conocimientos lo cual naturalmente lleva a procesos creativos.
La creciente demanda de desarrolladores y la no suficiente oferta de graduados ha hecho que cambie el paradigma de contratación y que se enfoque en buscar aquellas personas con el talento para poder resolver problemas y construir software sin importar si tienen un papel universitario o no.
- ¿Qué es entonces la economía de las apps?
Significa un mercado en donde puedes ofrecer tu producto o servicio de una manera sencilla a millones de usuarios Pero que a la vez tienes que competir con otros cientos de miles de aplicaciones las cuales pueden ofrecer algo casi idéntico a ti.

- ¿Cómo es el mercado de apps actualmente?
Con la situación de la pandemia por el covid se ha acelerado la digitalización de todo tipo de negocios e industrias por lo cual el aumento en la demanda de desarrolladores móviles ha crecido de manera proporcional, lo cual significa que el mercado de Apps se esta haciendo mas grande por todos aquellos que intentan hacerse un hueco en el mercado.
- ¿Qué ha cambiado con respecto a la fecha en la que se hizo el documental?
Relatar cómo difiere la película con lo que hoy es el mercado y desarrolladores.
Se ha incrementado muchísimo el número de industrias que buscan tener presencia con sus propias aplicaciones ya sea para entrar en un mercado nuevo o para cumplir con lo que le demanda su mercado actual, de cualquier manera esto lleva al incremento en la demanda de desarrolladores móviles los cuales tienen el beneficio de poder ser más selectivos a la hora de escoger los proyectos en los que desean trabajar.
- ¿Qué piensas del futuro del mercado de apps? ¿Cómo te imaginas que será?
¿Cuáles serán las reglas? ¿Morirá, se transformará?
A mi parecer el futuro de las Apps entiende a unificarse en distintos dispositivos, lo cual significará que la misma aplicación desarrollada funcionará en Smartphones, Computadoras de escritorio, Wearables y demás dispositivos, esto puede suceder tanto por la compatibilidad del desarrollo como por que la ejecución de mude al Cloud Computing
- ¿Qué tipo de desarrollador te gustaría ser? ¿O que rol quieres tener en este mundo del desarrollo de apps? Independiente, en una empresa, etc. ¿Que condiciones laborales? ¿Qué giro o área de la industria en la que se puede participar como desarrollador de apps te interesa y por qué?
Actualmente en mi carrera como desarrollador va más orientada a la parte visual de interfaces de usuario de la experiencia el usuario, por ahora trabajo como freelance pero estoy intentando entrar a una empresa para poder desarrollar mejor mis habilidades en equipo y tener mentores que me puedan guiar en el desarrollo de mi carrera. Las principales industrias que me llaman la atención y en las que quiero participar como desarrollador son aquellas que tienen relación con el arte tanto visual como auditivo, todo lo multimedia.
- ¿Qué tema no se toca en la película que hoy piensas es importante en el mercado de apps?
La parte de la privacidad de los datos que recolectan las aplicaciones él quien decide que aplicación puede o no puede estar en su tienda lo cual si bien puede ser una medida de seguridad también puede funcionar como medida de censura o de competencia desleal por parte de las empresas que controlan el monopolio de los dispositivos móviles

- ¿Cómo te imaginas que serán las apps del futuro?
Aplicaciones que podrán estar conectadas a cualquier cosa de nuestro entorno, que funcionarán como una extensión de nosotros, donde no podremos imaginar nuestro día a día sin ellas, tan especializadas y pulidas que para las personas poco inmiscuidas en el tema del desarrollo les parecerá casi magia, en realidad creo que en muchas ocasiones ya es tal cual como lo he descrito anteriormente, pero siento que el futuro de las Apps es especializarse al límite de todo casi buscado ser una simbiosis perfecta con los usuarios.
- Menciona una app que te guste mucho desde el punto de vista de programador y describe por qué.
Me gustaría mencionar varias tales como Uber por su sencillo funcionamiento para brindar un servicio, también me gusta mucho Prequel una aplicación que lleva a otro nivel la parte de filtros en las fotografías y vídeos aprovechando al máximo la potencia de los smartphones, aplicaciones que tienen un componente de streaming como Netflix y Tiktok ya que manejan mucha data de video y la presentan de una forma tan eficiente en la interfaz que la experiencia de usuario es de lo mejor que hay.