MODERNA

1899-1918

Začetek - Izid Cankarjeve pesniske zbirke Erotika in Čaša opojnosti Oton Župančič

Konec dobe - Cankarjeva smrt

Ivan Cankar

Pesmi, pripovedi, dramatika

Esejist

Dragotin Kette

Pesnik

Josip Muren Aleksandrov

Pesnik

Oton Župančič

Pesnik, dramatik

Sopotniki: Fran Govekar, Fran Saleški Finžgar, Zofka Kveder, Alojz Gradnik, Izidor Cankar(bratranec)

Značilnosti:

Več književnih smeri: Nova Romantika, Dekandenca, Simbolizem

Hkrati se vedno realizem, naturalizem

V slogu impresionizem

Pomembna subjektivnost, kako posameznik doživlja svet, njegova občutja

Oblike so svobodne

Cankar in Župančič sta se z dekadenco seznanila na Dunaju(Študij) in Cankar je v ciklu Dunajski večeri v zbirki erotika uporabil motive čutnosti, naveličanosti velemestnega življenja, prostitutka

Vendar se je kmaul preselil v družbeno angažirano književnost (socialni motivi, kritika do povzpetnistva)

Vse tri zvrsti se razvijejo enakomerno (sočasno z evropskimi tokovi)

Pesništvo (ljubezenska, domovinska, bivanjska, razpoloženjska tema)

Pripovednistno ( kratke: črtice, novele, povesti, tudi romani)

Dramatika (drama, komedija, farsa)

Esejistika ,književna kritika, literarna zgodovina

Družbene razmere

Čas AO, večina slovenskega ozemlja pod Avstrijo, drugo pod Ogrsko, čas gospodarkse krize, izseljevanje, propad slojev

Uprava, sodstvo, šolstvo, na Univerzi šele leta 1919

Staro in mladoslovenci preoblikovali v konzervativce in liberalce

Sarajevski atentat (WWI) 1914

Majniska deklaracija(preoblikovanje monarhije) 1917

AO razpade 1918

SHS kraljevina

IMPRESIONIZEM

Josip Murn Aleksandrov (1879 – 1901)

Nezakonski sin, otroštvo v rejniški družini

Bivanje na kmetih mu veliko pomenilo

Živel v cukrarni

Realka, član literarnega krožka zadruga

Zaradi denarja ni mogel dokončati študija (Dunaj)

Uradnik, pomankanje, umrl za jetiko

Razpoloženjske, osebnoizpovedne pesmi (Sneg, Nebo nebo …)

Kmečke ali žanrske pesmi (O ajdi)

Zelo malo ljubezenskih pesmi

Prijatelj Ivan izdal zbirko Pesmi in romance po smrti

Impresionizem

Francoski (VTIS -> impresion)

Slog slikarjev 1870-1890

Zabrisano slikanje predmetov

Slike Groharja in Matije Jama najpomembnejse

Lepi prizori, nič groznega