

中国风水理念融入德国幼儿园庭院设计

王燕

风水,对家里老一辈人来说一点也不陌生。它是中国人对住宅或陵墓所在地的空气流动、水文水质、地形地质等地理形势的统称。早期风水主要关乎宫殿、住宅、村落、墓地的选址、朝向、建设等,后逐渐深入到民众生活的各个方面,如家具摆设、婚丧嫁娶等,形成一种中国特有的文化现象。但是1949年建国之后,“风水”这类东西,开始受到大众的冷遇。尤其到了“文革”时期,则更是被作为封建迷信来批判。

然而自八十年代中期,“风水”这个残存的古老习俗竟然悄悄地走向西

方。现在,“fengshui”(风水)一词,比“zhang ziyi(章子怡)”或“yao ming(姚明)”在西方要驰名得多。风水咨询成了欧洲一个新兴行业。很多人通过风水师课程培训获得就业资格。他们的工作道具有罗盘、摆钟、棍子等,还分为不同流派。德国在1996年成立了国际风水论坛。现在请风水师的价钱颇高,每次大约从200欧元到1500欧元不等。风水迷们还自行组团到中国看名胜古迹,体会其中的布局奥妙,从中理解风水的起源与发展。

身为城市规划建筑师和风水咨询师,并且是德国职业风水协会会员的 Sanna Rehfeld 女士,在她最新为“柏林 Wilskistraße 75 号幼儿园庭院规划设计”中也融入了中国的风水理念。她说:经过一段时间对孩子们在幼儿园院子里玩耍情况的观察,发现有些地方孩子们根本就不喜欢去玩,有些地方很受孩子的欢迎。而且加上本来经费的紧张,我们尽量使用原有的游戏设施。根据风水学里面气和阴阳的理念把庭院分成不同的游戏区,比如沙坑里可以安静玩耍,或者是有树木的地方可以玩躲猫猫。风水的核心观念是通过对外围环境“气”的改善,达到天人合一、趋吉避凶的目的。所以,我设计用这些小木墩围在沙坑的周围,用来把气聚集起来。那个可以躲猫猫的小洞正是五行中火和土的交界处。为了达到阴阳平衡的原则,和五行相生相克的原则,我还在不同的地方特别种植了不同颜色的花草和灌木。;另一方面,虽然小孩子们好



动,但是他们也同样需要有安静的时间和地方,所以我把“动”和“静”的阴阳平衡理念也放在了设计当中。

Sanna Rehfeld 女士认为风水学是一门结合地球物理学、水文地质学、宇宙星体学、气象学、环境景观学、建筑学、生态学以及人体生命信息学等多种学科综合而成的自然科学。这门学科很大却又是和我们每个人息息相关。有时候我们的个人生活或者工作命运走不下去,象是到了尽头,但是通过审慎周密地考察、了解周边环境和居住环境,并且利用和改造它,就可以赢得最佳的天时地利与人和,从而达到天人合一的顺畅境界。

Sanna Rehfeld 女士1998年毕业于柏林科技大学城市规划设计专业,2010年取得柏林风水学院的风水咨询师执业资格 FSCB (Feng Shui College Berlin), 2011年起成立自己的城市规划设计及风水咨询一体的工作室。

在 Kita Wilskistraße 75 幼儿园开放日之际, Sanna Rehfeld 女士将对风水爱好者免费提供关于风水的信息讲座。

详见个人主页
www.focus-fengshui.de

地址: Kita Wilskistraße 75 幼儿园内
Wilskistraße 75,
14163 Berlin

时间: 10月26日, 11:00 至 15:00



风水咨询师 Sanna Rehfeld

Kita Wilskistraße 75