

# Médiation documentaire et processus éditoriaux

## UEO 2<sup>e</sup> année infodoc

M. EL HACHANI , Dpt Infocom

*Cours évolution des métiers infodoc  
Espace numérique et les nouvelles formes  
d'édition électronique*

*cours 5 et cours 6  
23 février 2021 et 2 mars 2021*

# Médiation documentaire et processus éditoriaux

*CM5\_évolution des métiers infodoc  
Espace numérique et les nouvelles formes  
d'édition électronique*

M. EL HACHANI , Dpt Infocom  
**23/02/2021**

## Des espaces documentaires de plus en plus numérique...

- Changement, transformation, mutation , déclaration Vancouver Unesco préservation et conservation numérique en septembre 2012 (conférence « Mémoire du monde à l'ère du numérique" )
- Quelles réalités vivent les professionnels de l'information ? Quelles sont les ruptures à prendre en compte pour mieux répondre aux besoins des organisations ?
- Comment mieux valoriser son savoir-faire et quelles stratégies collectives déployer dans un univers informationnel devenu très ouvert et concurrentiel ?

Des espaces documentaires de plus en plus numérique...

- Transformation des bibliothèques avec une part de plus en plus importante du numérique dans le fonds...
- Transformation de l'information-documentation : édition électronique de plus en plus importante...

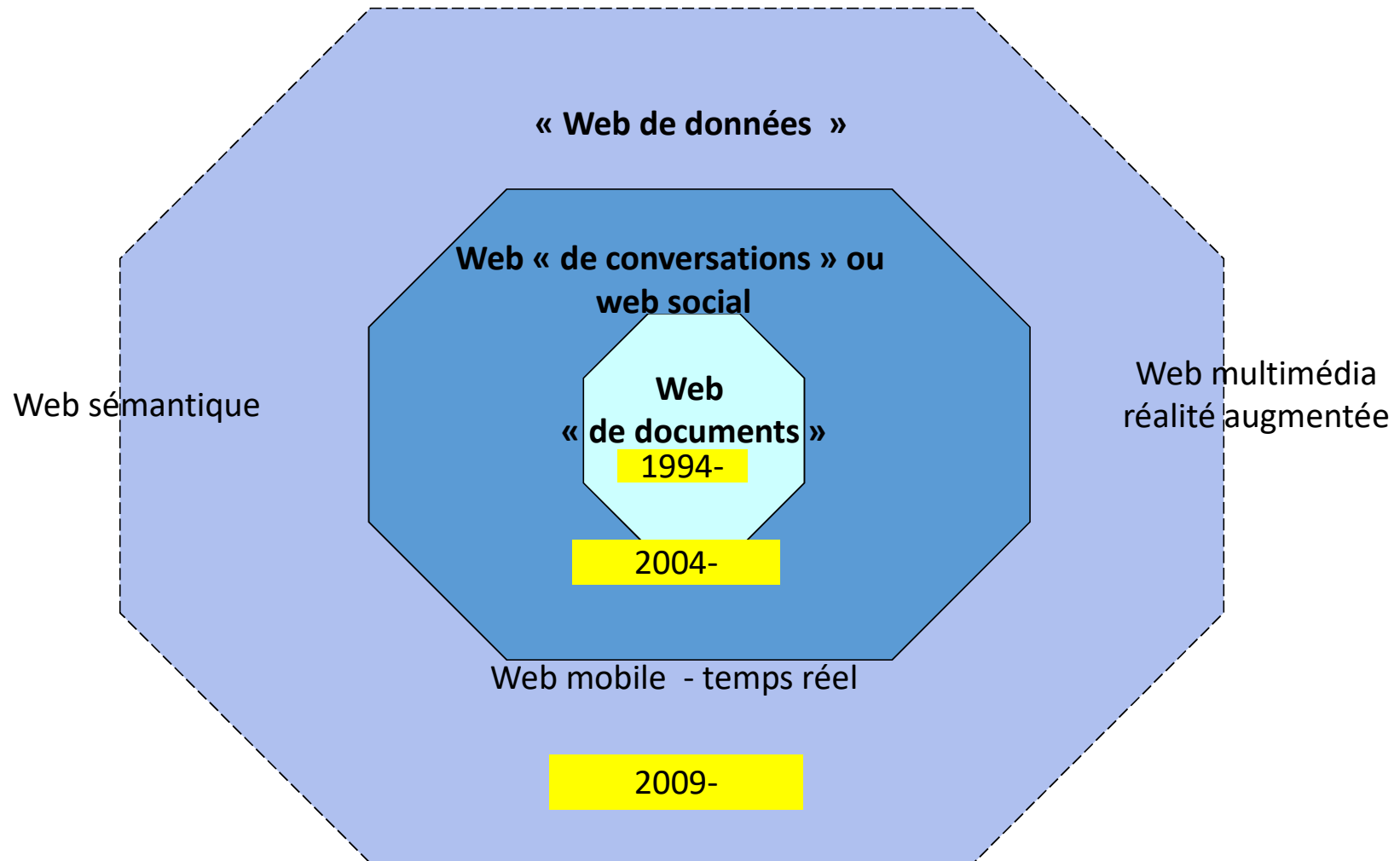
# L'édition numérique aujourd'hui

- la pérennisation des contenus et les dynamiques de connaissance qui sont à l'œuvre au sein des nouvelles pratiques d'éditorialisation.
- quelques présentations de cas pour détailler les dynamiques de cette création :
  - quelles validations ? Quelles garanties ? Quels recours ? Comment une autorité numérique se constitue-t-elle ?

# L'édition numérique aujourd'hui

- espaces numériques comme lieux privilégiés de production, de circulation et de diffusion du savoir : et par voie de conséquence lieu privilégié d'édition scientifique
  - Les wikis ont permis d'exprimer la valeur constructive d'un savoir collectif et partagé.
  - Les revues en ligne ont redéfini les critères de l'autorité scientifique.
  - Les blogs plus ou moins personnels,
  - les forums et les réseaux sociaux sont des véritables carrefours de compétences, d'idées, d'informations et constituent souvent les points d'accès privilégiés aux contenus

# La courte histoire du web



# La société de l'information

**Surabondance** de l'information,  
« infobésité »...

**Hyperspécialisation** qui empêche une vision d'ensemble  
et a tendance à cloisonner

**Montée de l'incertitude**, difficulté à prévoir

**Influence et désinformation**

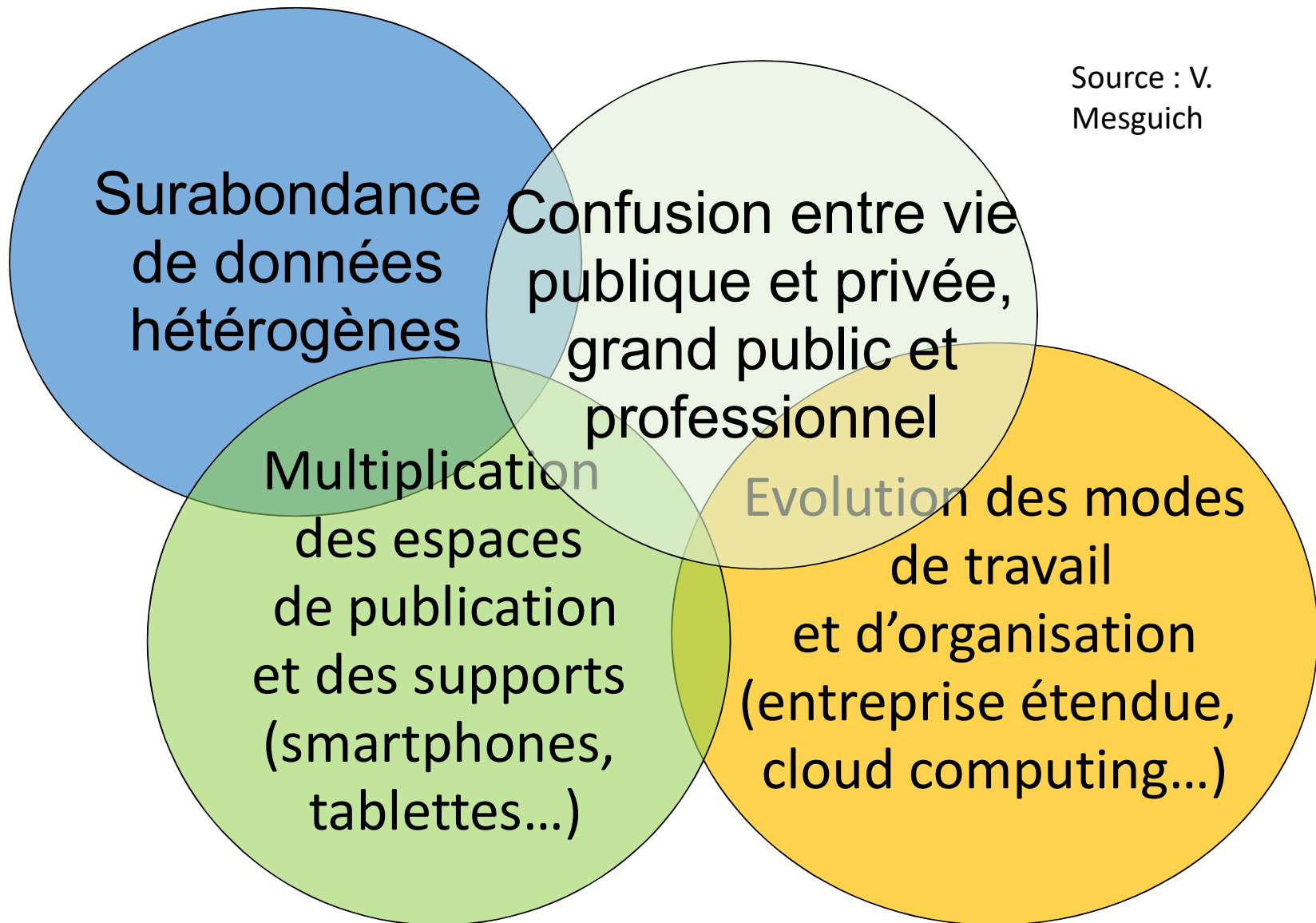
**Ubiquité, immédiateté – diffusion virale** de  
l'information

**Mondialisation de l'information** et de la communication



## Du monde clos à l'univers infini

Source : V.  
Mesguich



# Médiation documentaire et processus éditoriaux

*CM6\_évolution des métiers infodoc  
Espace numérique et les nouvelles formes  
d'édition électronique*

M. EL HACHANI , Dpt Infocom  
**02/03/2021**

# L'édition numérique aujourd'hui

- la pérennisation des contenus et les dynamiques de connaissance qui sont à l'œuvre au sein des nouvelles pratiques d'éditorialisation.
- quelques présentations de cas pour détailler les dynamiques de cette création :
  - quelles validations ? Quelles garanties ? Quels recours ? Comment une autorité numérique se constitue-t-elle ?

# L'édition numérique aujourd'hui

- espaces numériques comme lieux privilégiés de production, de circulation et de diffusion du savoir : et par voie de conséquence lieu privilégié d'édition scientifique
  - Les wikis ont permis d'exprimer la valeur constructive d'un savoir collectif et partagé.
  - Les revues en ligne ont redéfini les critères de l'autorité scientifique.
  - Les blogs plus ou moins personnels,
  - les forums et les réseaux sociaux sont des véritables carrefours de compétences, d'idées, d'informations et constituent souvent les points d'accès privilégiés aux contenus

# WEB 2

- Lancé pour la première fois en 2004 par Tim O'Reilly qui cherchait un titre pour organiser une conférence à propos du web
- « web 2.0 est un terme souvent utilisé pour désigner ce qui est perçu comme une transition importante du World Wide Web, passant d'une collection de sites web à une plateforme à part entière, fournissant des applications web aux utilisateurs. Les défenseurs de ce point de vue soutiennent que les services du web 2.0 remplaceront progressivement les applications de bureau traditionnelles ».

# wikis

- Les portails permettent de réorganiser l'espace documentaire immense en accès spécialisé par disciplines, centres d'intérêts, communautés, pratiques de métiers
- Typologies des wikis :
  - - Wikitionary ; dictionnaire
  - - Wikiquotes ; un projet libre de collecte de citations
  - - Wikibooks ; bouquin
  - - Wikisource bibliothèque libre (123 641 textes libres de droit)
  - - Wikimedia commons : médiathèque de 16 337 733 fichiers médias
  - - Wikispecies : répertoires
  - - Wikinews : actualités



- Accueil
- Modifications récentes
- Page au hasard
- Aide
- Communauté
  - Café Dewey
  - Communauté
- Outils
  - Pages liées
  - Suivi des pages liées
  - Pages spéciales
  - Version imprimable
  - Adresse permanente
  - Information sur la page
  - Citer cette page

Non connecté Discussion Contributions Créer un compte Se connecter

Accueil Discussion

Lire Voir le texte source Historique Rechercher



## Accueil

### Bienvenue sur Bibliopédia

site collaboratif pour bibliothécaires, documentalistes et archivistes francophones

Pour contribuer, **inscrivez-vous** ou commencez directement en créant un article à ajouter aux **225** déjà disponibles. Consultez ici la [liste des pages déjà créées](#).

#### Retour d'expérience

Bibliopédia se construit avant tout comme un **espace de partage d'expérience** et à ce titre les **comptes-rendus** des établissements sont précieux. Tout projet en lien avec les sujets de bibliopédia a sa place ici (création de structure, évolution des pratiques, informatisation ...), du plus simple au plus complexe.

#### Métier

- Bibliothécaire
- Types de bibliothèques
- Glossaires
- Histoire des bibliothèques
- Déontologie
- Droits
- Associations professionnelles
- Organisation interne
- Organisation en réseau

#### Collections

#### Lumière sur

Les bibliothèques sont de plus en plus présentes sur Facebook, une page existe qui [liste les bibliothèques](#), n'hésitez pas à ajouter la votre !

facebook

#### Dernières pages créées

- DOI
- Retour d'expérience DOI - Université Bordeaux Montaigne
- Alignement de wikidata avec le catalogue de la BnF
- OpenRefine : exemples
- Openrefine*

Pour suivre les actualités du projet, suivez [@bibliopediaFR](#) sur twitter

#### Image du jour



WIKISOURCE  
la bibliothèque libre

Accueil  
Index des auteurs  
Portails thématiques  
Aide au lecteur  
Contacter Wikisource  
Texte au hasard  
Auteur au hasard

Contribuer  
Scriptorium  
Forum des nouveaux  
Aide  
Communauté  
Livres au hasard  
Modifications récentes  
Faire un don

Imprimer / exporter  
Version imprimable

Outils  
Pages liées  
Suivi des pages liées  
Pages spéciales  
Lien permanent  
Information sur la page  
Éléments Wikidata

Dans d'autres projets  
Wikimédia Commons

Non connecté Discussion Contributions Créer un compte Se connecter

Accueil Discussion

Lire

Voir le texte source

Afficher l'historique

Rechercher dans Wikisource



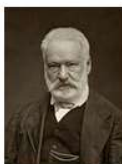
[masquer]

# Bienvenue sur WIKISOURCE

une bibliothèque de **241 564 textes** libres et gratuits



## Explorer les textes



### Littérature

Par genres | Par courants | Par thèmes | Littératures non francophones

### Sciences humaines

Philosophie | Droit | Politique | Économie | Histoire | Dictionnaires |  
Éducation | Sociologie | Psychologie

### Arts

Architecture | Musique | Chansons | Peinture

### Sciences exactes et sciences de la nature








































Mathématiques | Chimie | Sciences de la nature

### Religions et croyances



## Nouveautés

### Derniers textes ajoutés

-    Léopold Einstein, *Volapük et Lingvo Internacia*, 1889
-    Confucius, *Le Ta-Hio, ou la Grande Étude*, 1832
-    *Musique des chansons de Béranger*, 1865
-    Jeanne Marais, *Le Huitième Pêché*, 1914 
-    Gustave Vallat, *Le Génie de Rabelais*, 1880
-    Dora Melegari, *Le Livre de l'espérance*, 1916
-    Romain Rolland, *Antoinette*, 1908
-    Gayon et Blarez, *Recherches chimiques sur le déplâtrage des vins par les sels de strontiane*, 1890
-    Honoré de Balzac, *Autre étude de femme*, éd. Alexandre Houssiaux, 1855
-    Honoré de Balzac, *La Grande Bretèche (fin de Autre étude de femme)*, éd. Alexandre Houssiaux, 1855
-    Henrik Ibsen, *Une maison de poupée*, éd. 1906
-    Camille Lemonnier, *Noëls flamands*, 1887
-    Franc-Nohain, *Les Chansons des trains et des gares*, 1900





WIKISOURCE  
la bibliothèque libre

Accueil  
Index des auteurs  
Portails thématiques  
Aide au lecteur  
Contacter Wikisource  
Texte au hasard  
Auteur au hasard

Contribuer  
Scriptorium  
Forum des nouveaux  
Aide  
Communauté  
Lire au hasard  
Modifications récentes  
Faire un don

Imprimer / exporter  
Télécharger comme PDF  
Version imprimable

Outils  
Pages liées  
Suivi des pages liées  
Pages spéciales  
Lien permanent  
Informations sur la page  
Éléments Wikidata

Dans d'autres projets  
Wikimedia Commons  
Meta-Wiki  
Wikispecies  
Wikilivres  
Wikidata  
Wikimania  
Wikinews  
Wikipédia  
Wikiquote  
Wikiversité  
Wikivoyage  
Wiktionnaire

Dans d'autres langues  
العربية  
অসমীয়া  
Azərbaycanca  
Беларуская

Accueil Discussion

Lire Voir le texte source Voir l'historique Rechercher dans Wikisource

[masquer]

## Bienvenue sur WIKISOURCE

une bibliothèque de 279 295 textes libres et gratuits

### Explorer les textes



#### Littérature

Par genres | Par courants | Par thèmes | Littératures non francophones

#### Sciences humaines

Philosophie | Droit | Politique | Économie | Histoire | Dictionnaires | Éducation | Sociologie | Psychologie



#### Arts

Architecture | Musique | Chanson | Peinture

#### Sciences exactes et sciences de la nature

Mathématiques | Chimie | Sciences de la nature



#### Religions et croyances

Textes par période | Index des auteurs | Portails

### Découvrir un extrait

Maurice de Guérin, *Le Centaure*

1840

POÈMES

### Défi 5000

PARTICIPER — Questions/réponses — Stats quotidiennes — FAQ

Défi 5000

Résultats du 9 février 2020 :

Février 2020

1507 (20.14%) (+125 pages)

Le Resto est silence, prix Fémina 1809 et DP2020 ajoute au défi.

modifier

### Nouveautés

#### Derniers textes ajoutés

- Henri Pirenne, *Histoire de l'Europe des invasions au XVII<sup>e</sup> siècle*, 1936
- Baron Pergami, *Mémoires de monsieur le baron Pergami*, 1820
- Maurice Leblanc, *Les Huit Coups de l'horloge*, 1923
- Jack London, *Le Rêve de Diebs*, 1936
- Jules Verne, *Michel Strogoff* (théâtre), 1891
- George Sand, *La Contesse de Rudolstadt* (illustré), 1856
- George Sand, *Un hiver à Majorque*, 1856
- George Sand, *Spiridon* (illustré), 1856
- George Sand, *Werther*, 1856
- René Lorin, *L'Air et la Vitesse*, 1919
- Sophie de la Valette, *Une aventure du chevalier de Grammont*, 1822
- Edmond Jaloux, *Le Triomphe de la trivolté*, 1903
- Léo-Paul Desrosiers, *Âmes et paysages*, 1922
- Thomas Henry Huxley, *De la place de l'homme dans la nature*, 1869
- Jules Barbey d'Aurevilly, *Du Dandysme et de George Brummell*, 1845
- Marthe Fiel, *La Pille du mineur*, 1947
- Gaston Phœbus, *La Chasse, ... avec des notes et la Vie de Gaston Phœbus par Joseph Lavallée*, 1854
- Guy de Maupassant, *Contes, nouvelles et chroniques divers*
  - De Paris à Rouen, 1883
  - Petits Voyages — En Auvergne, 1883
  - Poètes, 1882
  - Romans, 1882
  - Une femme, 1882
  - Le Legs, 1884

# Flux rss

- Netvibes, portail web, traitant d'une multitude de thèmes classés à la demande de l'internaute sous forme de « pages onglets » ou encore Igoogle qui est plus populaire.
- Les flux RSS impliquent la notion d'immédiateté, de vitesse, de mise à jour, de façon continue.

# Flux rss – portail netvibes

portail de ressources en ligne - Mozilla Firefox

Fichier Édition Affichage Historique Marque-pages Outils ?

(26683 unread) - mabelha - Yahoo! M... x portail de ressources en ligne x Outlook Web App x Iminent search the web x Europeana - Homepage x

www.netvibes.com/merveilles#Jeux\_pedagogiques

Les plus visités Débuter avec Firefox À la une

Rechercher

Google Recherche Google

Accueil (sites de généralités) Orientation (fiches, tests) **Jeux pédagogiques** Justice - Droit Internet (droit)

**Jeux pour apprendre**

Tu peux trouver sur cette page quantité de jeux (en flash ou html), qui te permettent d'approfondir tes connaissances en t'amusant !

▼ Français

Quelques jeux pour t'aider à améliorer ton français :

- \* Le français en questions : [http://www.ccdmd.qc.ca/fr/jeux\\_pedagogiques/?id=1058&action=animer](http://www.ccdmd.qc.ca/fr/jeux_pedagogiques/?id=1058&action=animer)
- \* Voyage dans l'univers de Jules Verne : <http://www.curiosphere.tv/julesverne/module1V.htm>
- \* Jeu sur le genre des mots : [http://www.ccdmd.qc.ca/fr/jeux\\_pedagogiques/?id=1071&action=animer](http://www.ccdmd.qc.ca/fr/jeux_pedagogiques/?id=1071&action=animer)
- \* Jeu sur la ponctuation : [http://www.ccdmd.qc.ca/fr/jeux\\_pedagogiques/?id=1082&action=animer](http://www.ccdmd.qc.ca/fr/jeux_pedagogiques/?id=1082&action=animer)

**Mots croisés et Quizz**

Quelques sites web où on te propose des mots croisés et des quizz :

Mots croisés et Quizz : <http://www.stephilo.fr/Quizz/6ieme/>

Multi-Quizz de TV5 (plus de 300) : [http://www.tv5.org/cms/chaine-francophone/jeunesse/Multi\\_quiz/p-5648-Multi\\_quiz.htm](http://www.tv5.org/cms/chaine-francophone/jeunesse/Multi_quiz/p-5648-Multi_quiz.htm)

**Arts et histoire**

Quelques jeux pour mieux comprendre l'art (peinture, bandes dessinées, musique)

**Serious Games**

Portail belge de Serious Games : <http://www.seriousgame.be/>

La Joconde a disparu, une enquête à mener sur Google Earth : <http://www.seriousgame.be/2011/04/la-joconde-a-disparu-jouez-srieusement-en-la-pistant/>

**Ecologie et Technologie**

- \* Construis ta ville en respectant l'environnement : <http://www.ademe.fr/particuliers/jeu2/ADEME/ECOVILLE-2/index.html>
- \* Réduis les gaz à effet de serre pour sauver la planète : <http://climcity.cap-sciences.net>
- \* Trouve les bons gestes pour l'environnement : <http://www.aee.gouv.qc.ca/energuy/jeu>
- \* Dans un monde virtuel, tu te promènes et différentes missions de sont proposées : <http://lejeu.sos-21.com/>
- \* Calcule ton empreinte écologique : [http://www.cite-sciences.fr/francais/ala\\_cite/expositions/developpement-durable/calcul-empreinte-ecologique/](http://www.cite-sciences.fr/francais/ala_cite/expositions/developpement-durable/calcul-empreinte-ecologique/)
- \* A travers des jeux, la construction électronique, les inventions, les emballages : <http://www.curiosphere.tv/SITHE/SITHE10976/>
- \* Jeu sur les emballages : [http://www.curiosphere.tv/MINTE/MINTE10901/page\\_10901\\_71560.cfm](http://www.curiosphere.tv/MINTE/MINTE10901/page_10901_71560.cfm)

**Sciences**

Bonjour ! Comme M. Reynaud, inscrivez-vous aujourd'hui pour créer votre propre page personnalisée. Organisez votre contenu favori et partagez-le : c'est facile, rapide et amusant ! **Rejoignez Netvibes**

www.ccdmd.qc.ca/fr/jeux\_pedagogiques/?id=1058&action=animer

FR 09:35 05/03/2013

Search



## Bibliobsession

Le blog de Silva, bibliobsédé  
des bibliothèques



8600 readers  
BY FEEDBURNER

Suivre @Silvae

Entrez dans la Bibliosphère

Le Bouillon des bibliobsédés

Calendoc

Mes supports de formation

Qui suis-je?

Loading

### Billets recommandés



Bibliothèques et cie  
**Identifier les  
enclosures  
informationnelles  
pour favoriser  
les  
apprentissages  
en réseau**



Bibliothèques et cie  
**Les  
bibliothécaires,  
médiateurs dans  
l'océan du web**



Bibliothèques et cie  
**Médiation  
numérique : des  
enjeux aux  
dispositifs  
(reloaded)**



Bibliothèques et cie  
**Lancement de  
SavoirsCom1 -  
Politiques des  
biens communs  
de la  
connaissance**

Powered by Postrank

Open source et bibliothèques Web fascination A propos de Bibliobsession Utiliser les  
cartes heuristiques Pratiques numériques des usagers De l'importance des recommandations

Questions de Baldoz Connaissances Open source Innovation Outils de veille

### Derniers billets publiés



22 février 2013 · 9 Comments ·  
bibliobsession

**Pour en finir avec le prêt de livres  
numériques dans les bibliothèques,  
quels modèles d'accès ?**



12 février 2013 · 1 Comments ·  
bibliobsession

**Comment évaluer ses dispositifs de  
médiation avec Google Analytics**



8 février 2013 · 3 Comments ·  
bibliobsession

**Une médiathèque : des dispositifs de  
médiation dans un écosystème  
territorial**



6 février 2013 · 0 Comments ·  
bibliobsession

**Fournisseurs de contenus :  
vendez-nous des Web App en Html5 !**

29 janvier 2013 · 1 Comments ·



# OPAC 2.0

**Astrolabe Melun - Insatiable - Notice - Mozilla Firefox**

Fichier Édition Affichage Historique Marque-pages Yahoo! Outils ?

numelyo - bibliothèque numérique de Lyon x Deux millions de documents à portée de ... x Astrolabe Melun - Insatiable - Notice x +

www.astrolabe-melun.fr/astrolabe-melun.fr/recherche/viewnotice/id/3185498

Rechercher un document

Recherche avancée

ou Identifiant  
Année de naissance ou  
Mot de passe

**Médiathèque de l'Astrolabe**  
25 rue du Château  
77008 Melun cedex  
01 60 56 04 70  
mardi, vendredi : 12h-18h  
mercredi, samedi : 10h-18h

**Archives de Melun**  
01 60 56 54 30

**Médiathèque Almont**  
Adultes : 01 60 68 70 77  
Jeunesse : 01 64 09 08 79

**L'Astrolabe de Melun, c'est :**

- La Médiathèque de l'Astrolabe
- Les Archives de Melun
- Les Médiathèques de quartier

Découvrez-les, elles sont ouvertes à tous, leur accès est libre et gratuit, pour une minute ou une journée !

Pour utiliser Internet, regarder un film, trouver un livre, une revue, un DVD, méthodes de musique, rédiger son C.V. ou disposer d'un espace de

**Notice**  
» Retour à la liste » Ajouter au Panier

**Insatiable**  
**Meg Cabot**  
Editeur(s) : Hachette  
Année : 2011  
Sujet(s) : Vampires : Ouvrages pour la jeunesse : Romans.  
Voyance : Romans : Ouvrages pour la jeunesse.

**Exemplaires**

n°	Bibliothèque	Section	Emplacement	Cote	Disponibilité	Retour	Situer	Réserver
1	Astrolabe	Espace Jeunesse	Romans	JR CAB	Non disponible	16/03/2013		

**Tags**

**Avis**  
» Donnez ou modifiez votre avis  
★★★★★ Lecteurs du portail (1 évaluation)

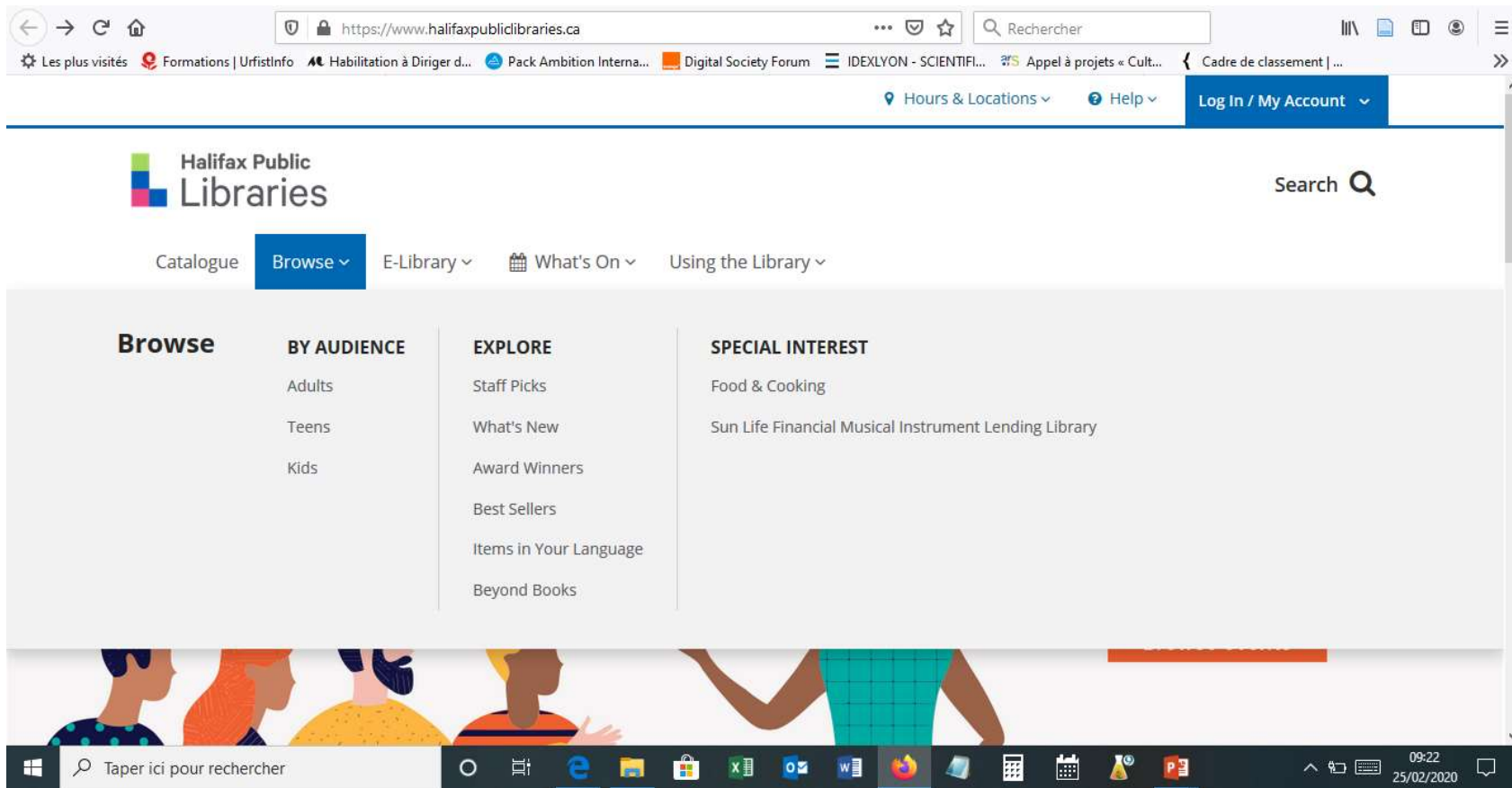
**Lecteurs du portail**  
★★★★★ **Insatiable** Manon - 12 novembre 2011  
Ce livre est vraiment super. Il y a juste quelques moments un peu longs par rapport au reste mais ça ne change rien c'est un livre très bien écrit.

**zotero**

Démarrer EL-HACHANI Mabrouka -... Astrolabe Melun - Ins... Epistémologie de la doc...

FR « 13:36

---



halifaxpubliclibrary - Qwant Re... X New Titles | Halifax Public Libr... X +

https://halifax.bibliocommons.com/explore/recent\_arrivals?\_ga= 80% ... Rechercher

Les plus visités Formations | UfistInfo Habilitation à Diriger d... Pack Ambition Interna... Digital Society Forum IDEXLYON - SCIENTIFI... Appel à projets « Cult... Cadre de classement | ...

English Hours & Locations Help Log In / My Account

Halifax Public Libraries

Search the Catalogue by Keyword

Advanced Search

Catalogue Browse E-Library What's On Using the Library

Explore the Catalogue Recent Activity New Titles Awards Bestsellers

New Titles Browse All New Titles

Just Arrived On Order

Filter by Format - Any Content - Any Audience - Any Language - Any Apply Clear all filters

STRANGER ON THE BEACH MICHELE CAMPBELL

THE SECRET SHE KEEPS HELEN KAY DIMON

BROOKLYN LEGACIES TRISS STEIN

ANTHROPOCENE

FRANKIE

BEARS

09:23 25/02/2020



Halifax Public Libraries

Search the Catalogue by Keyword edgar allan poe

Keyword search: edgar allan poe

Filter your results by...

Available Now

Format

Books

Book (63)

eBook (51)

Large Print (3)

Graphic Novel (2)

Audiobooks

Downloadable Audiobook (21)

Audiobook CD (8)

Sort by: Relevance

1 to 10 of 138 results

The Tell-tale Heart and Other Tales

by Poe, Edgar Allan

Book - 2016  
FICTION POE  
All copies in use [View details](#)  
Holds: 0 on 1 copy

For Later

Place a Hold

While You Wait

Collected Stories and Poems

by Poe, Edgar Allan

Windows taskbar: Taper ici pour rechercher, 09:24, 25/02/2020

Fichier Edition Affichage Historique Marque-pages Yahoo! Outils ?

numelyo - bibliothèque numérique de Lyon Deux millions de documents à portée de ... Europeana - Homepage

www.europeana.eu/portal/ europeana

Les plus visités Débuter avec Firefox À la une Galerie de composant... Calenda - Sciences de...

Y! europeana SEARCH

Home Explore Help About Us Follow Us My Europeana Choose a language

Blog Newsletter Facebook Twitter Pinterest

Follow Us

Explore Europe's culture

Search Help

Like 7.5k +1 6.4K

Exhibition: Untold stories of the First World War

Exhibition: Royal Book Collections

Featured Search: The Museum of Architecture, Berlin

Exhibition: European Sport Heritage

From the blog

Valentine's Day: love it or hate it?

I love it or hate it. today is Valentine's Day. Ok,

www.europeana.eu/portal/followus.html arcial nonsense

zotero


← → ↺ 🏠

🔒 https://www.europeana.eu/portal/fr


📄 67 % ⋮ 📌 ⭐ 🔍 Rechercher

🔧 Les plus visités 📄 Formations | UristInfo 🗣️ Habilitation à Diriger d... 🌐 Pack Ambition Interna... 📄 Digital Society Forum 📄 IDEXLYON - SCIENTIFI... 📄 Appel à projets « Cult... 📄 Cadre de classement | ...

Ce site Web utilise des cookies pour vous assurer d'obtenir la meilleure expérience possible. En cliquant ou en naviguant sur le site, vous acceptez d'autoriser notre collecte d'informations par le biais de cookies. [Plus d'informations](#)

 Collections · Parcourir · Expositions · Blog

NOS SITES 🌐 LANGUE




🔍 Naviguez

Découvrez 58,182,350 oeuvres d'art, objets, livres, vidéos et sons de toute l'Europe

TRY THE DEMO OF THE NEW EUROPEANA


Battle between Carnival and Lent, Hieronymus Bosch  
Rijksmuseum  
Public Domain

EXPOSITION




CELEBRATIONS IN EUROPE


EXPOSITION




THE SOUND OF THE TRENCHES




FREE TO USE IMAGES




PERSONAL STORIES




1914-1918 WORLD WAR



ARCHAEOLOGY




ART



FASHION

Taper ici pour rechercher



09:25  
25/02/2020





Le Guichet du Savoir -> Agora - Microsoft Internet Explorer

Fichier Edition Affichage Favoris Outils ?

Précédente Recherche Favoris

Adresse <http://www.guichetdusavoir.org/ipb/index.php?showtopic=5274> OK Liens

Bienvenue invité ( [Connexion](#) | [Inscription](#) ) [Recevoir à nouveau l'email de validation](#)

Services -> [Accès thématique aux Questions / Réponses](#) -> [Arts](#) -> [Architecture - Urbanisme](#)

VOTRE QUESTION

Agora, étymologie

[Suivre ce sujet](#) | [Envoyer ce sujet](#) | [Imprimer ce sujet](#)

**Guichet du Savoir** **Écrit le :** 15-03-2005 11:56

Usager confirmé  
**B**  
 Groupe : Modérateurs  
 Messages : 3 626  
 Inscrit le : 10-03-2005

**Question**

**Ma question du jour concerne la racine "agora" qui a donné en français les mots que l'on sait. Je voudrais connaître les origines de ce mot (grec me semble-t-il) et ses significations diverses au fil des années ou il a été utilisé.**

**Réponse du service Guichet du Savoir**

D'après le Trésor Informatisé de la Langue Française (TLFI), l'agora (mot grec signifiant littéralement "lieu où l'on se réunit") était dans la cité grecque le lieu où se réunissait à l'origine l'assemblée des citoyens. C'est ensuite devenu par extension la place principale de la cité : centre politique, économique, religieux autour duquel une partie des édifices publics était édifiés. Elle est l'équivalent du forum romain.

[Le nouveau Petit Robert, 2003](#) complète cette définition avec un sens plus moderne employé depuis 1975 : "espace aménagé pour la circulation piétonnière, dans un ensemble urbain moderne". Cet espace peut être ou non couvert.

[E-Mail](#)

« [Sujets + anciens](#) | [Architecture - Urbanisme](#) | [Sujets + récents](#) »

S'ABONNER IMPRIMER

VOTRE QUESTION

Terminé

Démarrer mabrouka.el-hacha... Bibliothèque numéri... mercier061106[1] -... bibnumcftp - Open... Bibliothèque munici... Le Guichet du Sa... FR 19:09

Fichier Edition Affichage Historique Marque-pages Yahoo! Outils ?

numelyo - bibliothèque numéri... Deux millions de documents à ... bustl - grisemine Bibliothèque municipale de Lyon Le Guichet du Savoir - Page d'...

www.guichetdusavoir.org

Les plus visités Débuter avec Firefox À la une Galerie de composant... Calenda - Sciences de...

bm lyon

Connexion

# Bibliothèque municipale de Lyon

## Le Guichet du Savoir

une question? une réponse! en 72 h max

**Poser une question**  
Des bibliothécaires vous répondent en 72h maximum.  
[je pose ma question](#)

**Chercher une réponse**  
 [chercher](#)  
[recherche multi-critères](#)

**Comment ça marche**  
Quelles questions ?  
Qui répond ?  
Dans quel délai ? [tout savoir](#)

Le Guichet du Savoir a répondu à 45659 questions

récentes **top 10** actualités insolites en cours

**Les 10 dernières ... et toutes les autres !**

**Achat voiture sur le site Elite auto**  
Bonjour, Je souhaiterais acheter une voiture sur le site "Elite auto". <http://www.elite-auto.fr/> Ce site est-il sûr ? Puis-je l'acheter sans crainte ? Merci de bien vouloir me répondre.  
par [patsax38](#), le 16/02/2013

**Parler littérature**  
Bonjour, Existe-t-il un (des) ouvrage(s) de techniques pour savoir parler d'un livre (que l'on a lu, bien sur) ?  
par [blanche nolhac](#), le 15/02/2013

**Librairie et prestations payantes**  
Bonjour, Un point de vente comme la librairie peut-elle faire venir des conteurs, clowns, professeurs d'écriture .... et faire payer leur place aux personnes souhaitant y assister ? La législation permet-elle cela ? Et si oui, à quelles conditions ou contreparties ? Idem concernant la diffusion d'un film dans ce type de  
par [blanche nolhac](#), le 15/02/2013

zotero



www.guichetdusavoir.org

Rechercher

Les plus visités Formations | UrfistInfo Habilitation à Diriger d... Pack Ambition Interna... Digital Society Forum IDEXLYON - SCIENTIFI... Appel à projets « Cult... Cadre de classement | ...

Bibliothèque municipale de Lyon

**Le Guichet du Savoir**

Connexion

une question ? une réponse ! en 72 h max

**Poser une question**  
Des bibliothécaires vous répondent en 72h maximum.  
[je pose ma question](#)

**Chercher une réponse**  
 [chercher](#)  
[recherche multi-critères](#)

**Comment ça marche**  
Quelles questions ?  
Qui répond ?  
Dans quel délai ? [tout savoir](#)

Le Guichet du Savoir a répondu à 73192 questions

récentes top 10 actualités insolites en cours

Les 10 dernières ... et toutes les autres !

**dendrobates**  
Bonjour, J'ai photographié en Amazonie une dendrobate dont je n'arrive pas à trouver le nom sur internet. Pourriez-vous l'identifier si je vous envoie la photo, ou me renvoyer vers un spécialiste ? Cordialement gds\_ctp  
par [Gili26](#), le 21/02/2020

**publicité 1997**  
Bonjour, Je recherche une publicité qui aurait été tournée en Ardèche en 1997 par la société Rigaud production. Il s'agit d'une pub pour des ustensiles de cuisine dans laquelle un homme part dans les bois cueillir des champignons et reviens les faire cuire. Je vous remercie pour l'aide que vous  
par [mm1808](#), le 22/02/2020

**exposition sur le courrier**  
Bonjour, je gère une petite bibliothèque ou j'accueille les écoles. Pour la rentrée de septembre, nous envisageons une expo sur le courrier écrits. Ma question : existe-t-il des lettres manuscrites notables qui ont changé l'histoire ???? du style une missive qui empêche une guerre ou au contraire favorise, voir des  
par [coriandre](#), le 20/02/2020

**Rester connecté**

[guichetdusavoir.org sur Facebook](#)  
J'aime 3,9 K

[guichetdusavoir.org sur Twitter](#)  
Suivre

[s'abonner aux flux RSS](#)

**Les astuces du Guichet du Savoir**

Comment trouver des infos sur  
un artiste et ses œuvres  
des films et des réalisateurs

Taper ici pour rechercher

09:26 25/02/2020

Fichier Edition Affichage Historique Marque-pages Yahoo! Outils ?

numelyo - bibliothèque numéri... Deux millions de documents à ... bustl - grisemine Bibliothèque municipale de Lyon Le Guichet du Savoir - Consult... +

www.guichetdusavoir.org/viewtopic.php?t=50596&classement=recentes

bm lyon

Les plus visités Débuter avec Firefox À la une Galerie de composant... Calenda - Sciences de...

bm lyon SEARCH

## Parler littérature

par [blanche nolhac](#), le 15/02/2013 à 23:44 - 25 visites

Bonjour,  
Existe-t-il un (des) ouvrage(s) de techniques pour savoir parler d'un livre (que l'on a lu, bien sur) ?

## Réponse du Guichet du savoir

par [gds\\_dh](#), le 18/02/2013 à 12:04

Bonjour,

Votre question laisse entrevoir deux aspects de votre problématique. Vous voulez savoir parler d'un livre. Mais à quelles techniques faites-vous allusion ?

- S'agit-il de techniques permettant d'être plus à l'aise pour prendre la parole ? dans ce cas cela relèverait de la psychologie ? comment devenir « éloquent » ? sortir de sa réserve ?
- Ou est-il plutôt question de développer des techniques pour résumer un livre : en extraire l'essentiel, des personnages, lieux, intrigue ?

**Quelques ouvrages pour la prise de parole à l'oral :**


Mieux parler en public : comment ? de quoi ? à qui ? / Jean-Christophe Saladin


Savoir parler en public : apprenez à captiver votre auditoire ! / Charline Licette


Parler en public : avec plaisir : méthode technesthésie pour gagner en aisance et

activité auprès culture enfants europe famille  
formation guerre **histoire** hommes indique  
janvier langue lecture maison national nature  
**origine** politique pouvoir pratique public  
publique raison région services situation  
**société** système **travail**

**Rester connecté**

 [guichetdusavoir.org sur Facebook](#)  
J'aime 658


 [guichetdusavoir.org sur Twitter](#)  
Suivre

 [s'abonner aux flux RSS](#)

**Les astuces du Guichet du Savoir**

Comment trouver des infos sur

un artiste et ses œuvres  
des films et des réalisateurs  
une pièce de théâtre  
des articles de presse  
le logement  
des livres jeunesse  
des revues scientifiques  
le droit d'auteur



zotero



← → ↻ 🏠 <https://portail.mediatheque.grand-troyes.fr/iguana/www.main.cls?surl=h> 🔍 Rechercher

⚙️ Les plus visités 📚 Formations | UrfistInfo 🎧 Habilitation à Diriger d... 🌐 Pack Ambition Interna... 📺 Digital Society Forum 📖 IDEXLYON - SCIENTIFI... 📄 Appel à projets « Cult... 📅 Cadre de classement | ... >>


En poursuivant votre navigation sur ce site, vous acceptez l'utilisation de cookies pour le fonctionnement de la mesure d'audience des pages du site. [OK](#)

**CHAMPAGNE**  
MÉTROPOLE


Rechercher un livre, CD, DVD, ... [OK](#) [Mon compte](#) AAA

# Catalogue


[Accueil](#) [Livres](#) [Musique](#) [Films et séries](#) [Services en ligne](#) [Patrimoine numérisé](#) [Bibliothèque virtuelle de Clairvaux](#)




Livres




Musiques




Films et séries



Services en ligne



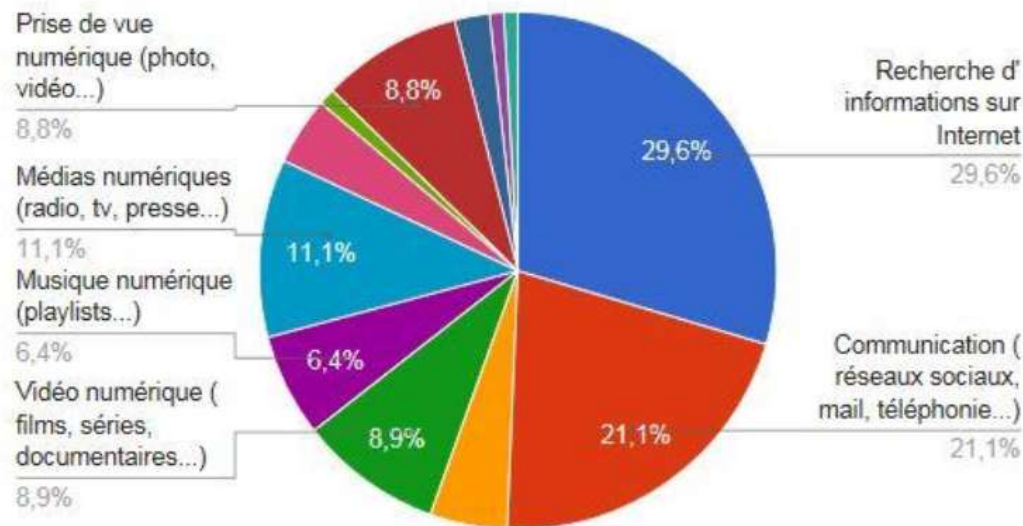
Patrimoine numérisé



Bibliothèque virtuelle de Clairvaux

Windows  09:33 25/02/2020

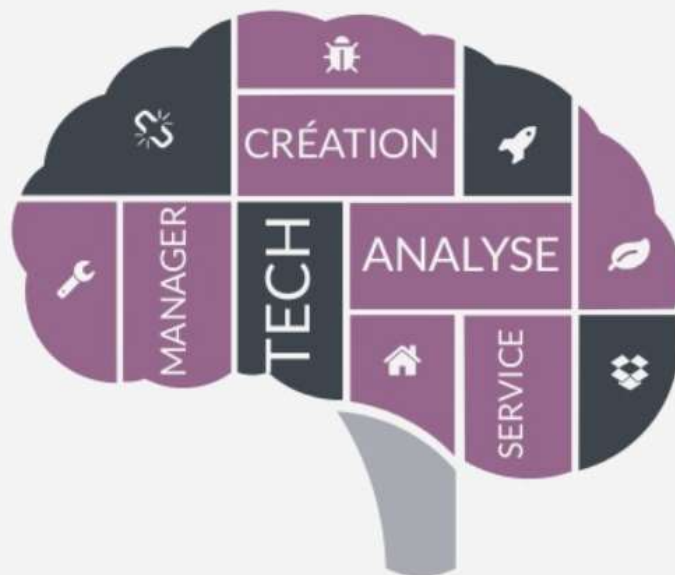
**Votre pratique numérique de loisir (réponses multiples)**



*Statistiques de la BMVR en 2017 en termes des pratiques numériques du public à la bibliothèque*

Source : Nguyen, HL, « *Médiation numérique dans les bibliothèques: Enjeux et/ou défis pour les bibliothécaires?* » Mémoire de stage de M1 infodoc, toulouse  
[http://dante.univ-tlse2.fr/7584/1/Hong-Lam.Nguyen\\_master1.pdf](http://dante.univ-tlse2.fr/7584/1/Hong-Lam.Nguyen_master1.pdf)

# Un mix de qualités selon les postes



-  **ANALYSE**  
Analyse, interprétation, explication...  
Porté sur les chiffres (mathématiques, statistiques, BDD...)
-  **CREATION**  
Curiosité, ouverture aux autres  
Sens graphique, design, ergonomie
-  **TECHNIQUE**  
Appétence pour la techno  
Résolution de problèmes complexes
-  **SENS DU SERVICE**  
Orienté clients  
Sens de l'organisation, de la qualité
-  **MANAGEMENT**  
Leadership, savoir écouter, comprendre, argumenter...  
Mais aussi agile, dans le test and learn...

# Conclusion

- Tendances actuelles et développements
  - curation
  - collaboration
  - médiation
  - évaluation
  - formation
- du documentaliste à l'architecte de l'information
- (Accart 2015, source : <https://fr.slideshare.net/jpa245/le-mtier-de-documentaliste-en-mutation>)