Médiation documentaire et processus éditoriaux

CM5_évolution des métiers infodoc Espace numérique et les nouvelles formes d'édition électronique

M. EL HACHANI, Dpt Infocom 01/03/2022

Des espaces documentaires de plus en plus numérique...

- Changement, transformation, mutation, déclaration
 Vancouver Unesco préservation et conservation numérique en septembre 2012 (conférence « Mémoire du monde à l'ère du numérique")
- Quelles réalités vivent les professionnels de l'information ?
 Quelles sont les ruptures à prendre en compte pour mieux répondre aux besoins des organisations ?
- Comment mieux valoriser son savoir-faire et quelles stratégies collectives déployer dans un univers informationnel devenu très ouvert et concurrentiel?

Des espaces documentaires de plus en plus numérique...

- Transformation des bibliothèques avec une part de plus en plus importante du numérique dans le fonds...
- Transformation de l'informationdocumentation : édition électronique de plus en plus importante...

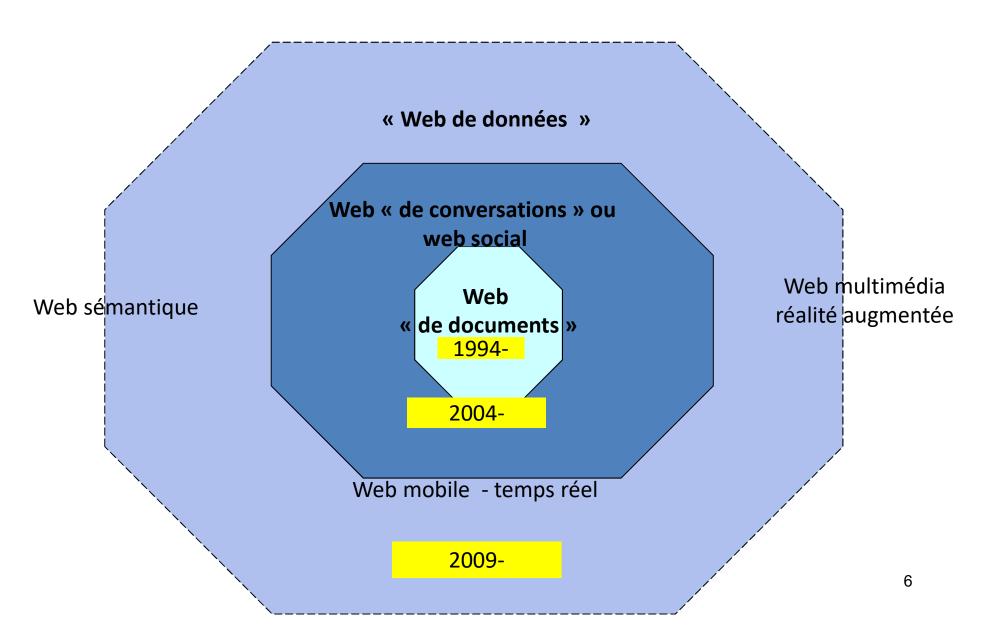
L'édition numérique aujourd'hui

- la pérennisation des contenus et les dynamiques de connaissance qui sont à l'œuvre au sein des nouvelles pratiques d'éditorialisation.
- Quid des dynamiques de cette création :
 - quelles validations ? Quelles garanties ? Quels recours ? Comment une autorité numérique se constitue-t-elle ?

L'édition numérique aujourd'hui

- espaces numériques comme lieux privilégiés de production, de circulation et de diffusion du savoir : et par voie de conséquence lieu privilégié d'édition scientifique
 - Les wikis ont permis d'exprimer la valeur constructive d'un savoir collectif et partagé.
 - Les revues en ligne ont redéfini les critères de l'autorité scientifique.
 - Les blogs plus ou moins personnels,
 - les forums et les réseaux sociaux sont des véritables carrefours de compétences, d'idées, d'informations et constituent souvent les points d'accès privilégiés aux contenus

La courte histoire du web



La société de l'information

Surabondance de l'information, « infobésité »...

Hyperspécialisation qui empêche une vision d'ensemble et a tendance à cloisonner

Montée de l'incertitude, difficulté à prévoir

Influence et désinformation

Ubiquité, immédiateté – diffusion virale de l'information

Mondialisation de l'information et de la communication

Du monde clos à l'univers infini

Surabondance de données hétérogènes

Confusion entre vie publique et privée, grand public et professionnel

des espaces
de publication
et des supports
(smartphones,
tablettes...)

de travail
et d'organisation
(entreprise étendue,
cloud computing...)

Source : V. Mesguich

WEB 2

- Lancé pour la première fois en 2004 par Tim O'Reilly qui cherchait un titre pour organiser une conférence à propos du weB
- « web 2.0 est un terme souvent utilisé pour désigner ce qui est perçu comme une transition importante du World Wide Web, passant d'une collection de sites web à une plateforme à part entière, fournissant des applications web aux utilisateurs.
- Les défenseurs de ce point de vue soutiennent que les services du web 2.0 remplaceront progressivement les applications de bureau traditionnelles ».

wiki

- WikiWikiWeb, a été créé en 1995 par Ward Cunningham, dans le cadre de l'élaboration d'une partie d'un site sur la programmation informatique.
- Il a baptisé ce type de site web très dynamique « Wiki », signifiant « rapide » en hawaïen.
- Ce terme désigne un outil de travail collaboratif, un site web dynamique, dont tout utilisateur peut modifier les pages et apporter sa contribution (sous certaines conditions).
- C'est donc un site collaboratif mais qui présente une structuration de l'information facilitant particulièrement l'exploration.

wikis

- Les portails permettent de réorganiser l'espace documentaire immense en accès spécialisé par disciplines, centres d'intérêts, communautés, pratiques de métiers
- Typologies des wikis :
 - - Wikitionary ; dictionnaire
 - Wikiquotes ;un projet libre de collecte de citations
 - - Wikibooks ; bouquin
 - Wikisource bibliothèque libre (123 641 textes libres de droit)
 - Wikimedia commons : médiathèque de 16 337 733 fichiers médias
 - Wikispecies : répertoires
 - - Wikinews : actualités



Accueil Modifications récentes Page au hasard Aide

Café Dewey
Communauté

Outils

Pages liées
Suivi des pages liées
Pages spéciales
Version imprimable
Adresse permanente
Information sur la
page
Citer cette page

Accueil Discussion Lire Voir le texte source Historique Rechercher Q

Accueil

Bienvenue sur Bibliopedia

site collaboratif pour bibliothécaires, documentalistes et archivistes francophones

Pour contribuer, inscrivez-vous ou commencez directement en créant un article à ajouter aux 225 déjà disponibles. Consultez ici la liste des pages déjà créées &.

Retour d'expérience

Bibliopédia se construit avant tout comme un **espace de partage d'expérience** et à ce titre les comptesrendus des établissements sont précieux. Tout projet en lien avec les sujets de bibliopédia a sa place ici (création de structure, évolution des pratiques, informatisation ...), du plus simple au plus complexe.

Métier

- Bibliothécaire
- Types de bibliothèques
- Glossaires
- · Histoire des bibliothèques
- Déontologie
- Droits
- Associations professionnelles
- · Organisation interne
- · Organisation en réseau

Collections

Lumière sur

Les bibliothèques sont de plus en plus présentes sur Facebook, une page existe qui liste les bibliothèques, n'hésitez pas à ajouter la votre!

facebook

Dernières pages créées

- 1. DOI
- Retour d'expérience DOI Université Bordeaux Montaigne
- 3. Alignement de wikidata avec le catalogue de la BnF
- 4. OpenRefine : exemples
- 5. Openrefine

Pour suivre les actuatités du projet, suivez @bibliopediaFR sur twitter

Image du jour



Accueil Index des auteurs Portails thématiques Aide au lecteur Contacter Wikisource Texte au hasard

Contribuer

Auteur au hasard

Scriptorium Forum des nouveaux Aide

Communauté Livre au hasard Modifications récentes Faire un don

Imprimer / exporter

Version imprimable

Outils

Pages liées Suivi des pages liées Pages spéciales Lien permanent Information sur la page Élément Wikidata

Dans d'autres projets

Wikimédia Commons

Accueil Discussion

Lire Voir le texte source Afficher l'historique

Rechercher dans Wikisource

[masquer]

Q

Bienvenue sur WIKISOURCE

une bibliothèque de 241 564 textes libres et gratuits



Explorer les textes



Littérature

Par genres | Par courants | Par thèmes | Littératures non francophones

Sciences humaines



Philosophie | Droit | Politique | Économie | Histoire | Dictionnaires | Éducation | Sociologie | Psychologie

Arts

Architecture | Musique | Chansons | Peinture

Sciences exactes et sciences de la nature

Mathématiques | Chimie | Sciences de la nature

Religions et croyances

Nouveautés

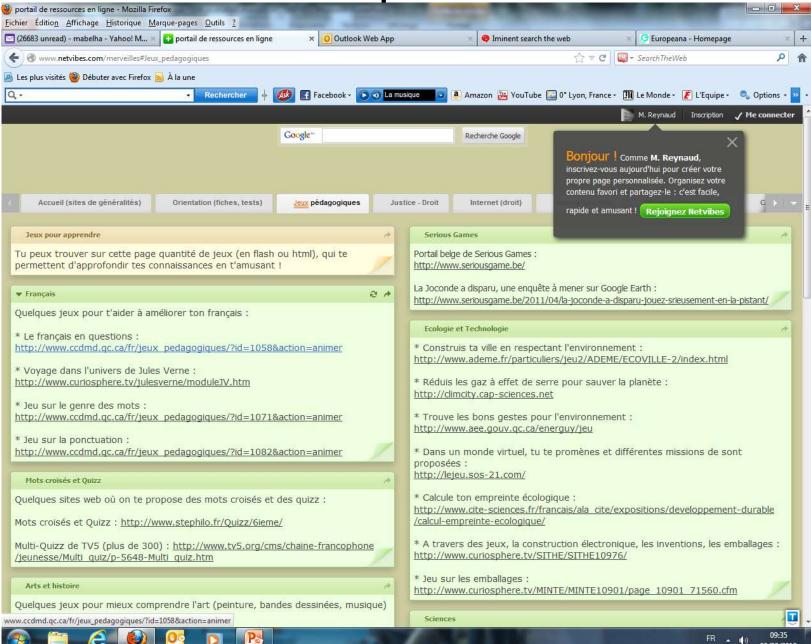
Derniers textes ajoutés

- 🍫 🔎 🔤 Léopold Einstein, Volapük et Lingvo Internacia, 1889
- 🍪 🔎 🔤 Confucius, Le Ta-Hio, ou la Grande Étude, 1832
- Musique des chansons de Béranger, 1865
- Jeanne Marais, Le Huitième Péché, 1914 ()
- Gustave Vallat, Le Génie de Rabelais, 1880
- Dora Melegari, Le Livre de l'espérance, 1916
- @ 🔎 mos Romain Rolland, Antoinette, 1908
- 6 A Gayon et Blarez, Recherches chimiques sur le déplâtrage des vins par les sels de strontiane, 1890
- @ 🔎 man Honoré de Balzac, Autre étude de femme, éd. Alexandre Houssiaux, 1855
- 🚸 🔎 🔤 Honoré de Balzac, La Grande Bretèche (fin de Autre étude de femme), éd. Alexandre Houssiaux, 1855
- Henrik Ibsen, Une maison de poupée, éd. 1906
- Camille Lemonnier, Noëls flamands, 1887
- 🍪 🔎 mag Franc-Nohain, Les Chansons des trains et des gares, 1000

Flux rss

- Netvibes, portail web, traitant d'une multitude de thèmes classés à la demande de l'internaute sous forme de « pages onglets » ou encore Igoogle qui est plus populaire.
- Les flux RSS impliquent la notion d'immédiateté, de vitesse, de mise à jour, de façon continue.

Flux rss – portail netvibes





Bibliobsession

Le blog de Silvae, bibliobsédé des bibliothèques



8600 readers

Suivre @Silvae

Entrez dans la Bibliosphère Le Bouillon des bibliobsédés Calendoc Mes supports de formation Qui suis-je?

Loading

Billets recommandés



Bibliothèques et cie

Identifier les enclosures informationnelles pour favoriser les apprentissages en réseau



Bibliothèques et cie

Les bibliothécaires, médiateurs dans l'océan du web



Bibliothèques et cie

Médiation numérique : des enjeux aux dispositifs (reloaded)



Bibliothèques et cie

Lancement de SavoirsCom1 – Politiques des biens communs de la connaissance

Derniers billets publiés



22 février 2013 · 9 Comments · bibliobsession

Pour en finir avec le prêt de livres numériques dans les bibliothèques, quels modèles d'accès ?



12 février 2013 · 1 Comments · hibliobsession



Comment évaluer ses dispositifs de médiation avec Google Analytics



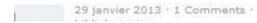
8 février 2013 · 3 Comments · bibliobsession

Une médiathèque : des dispositifs de médiation dans un écosystème territorial



6 février 2013 · 0 Comments · bibliobsession

Fournisseurs de contenus : vendez-nous des Web App en Html5 !

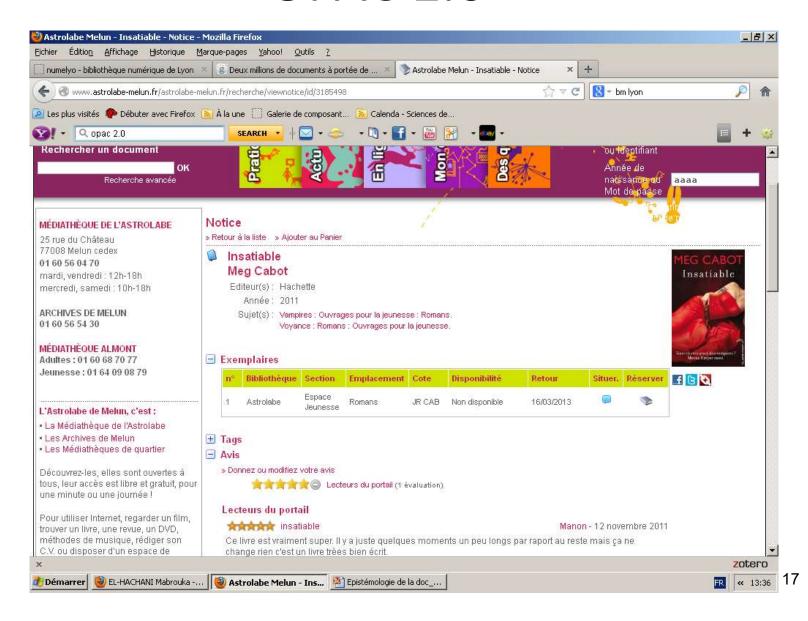


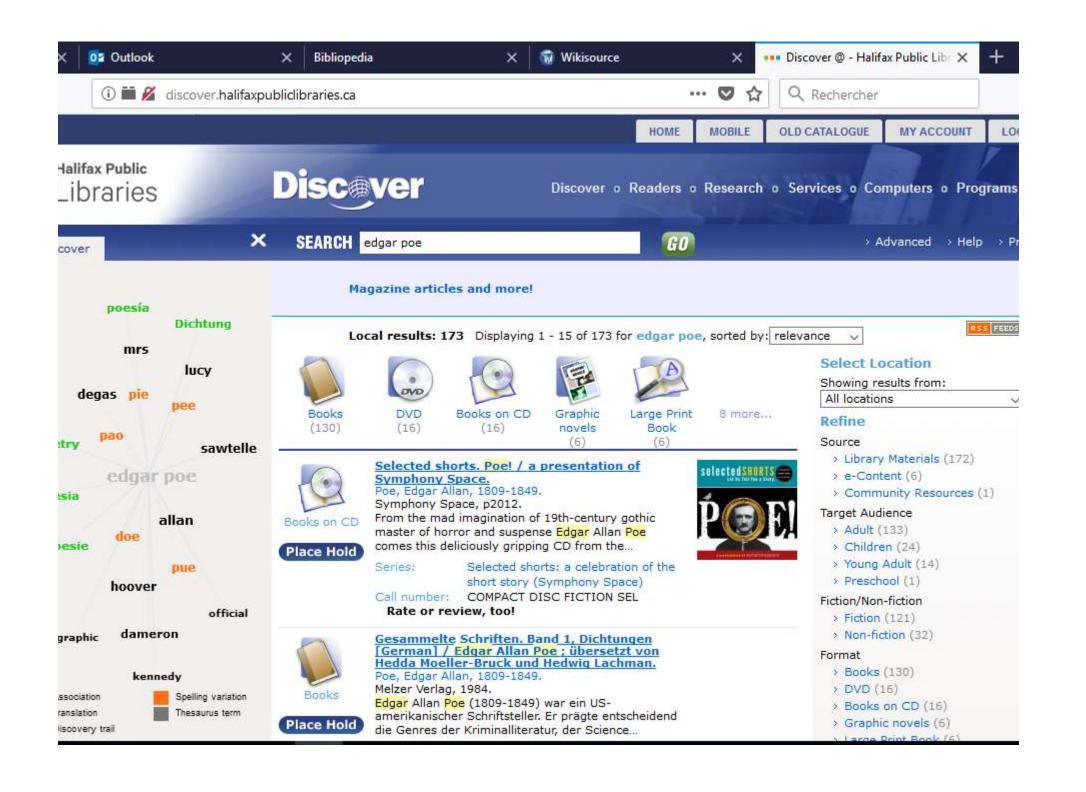
Powered by Postrank

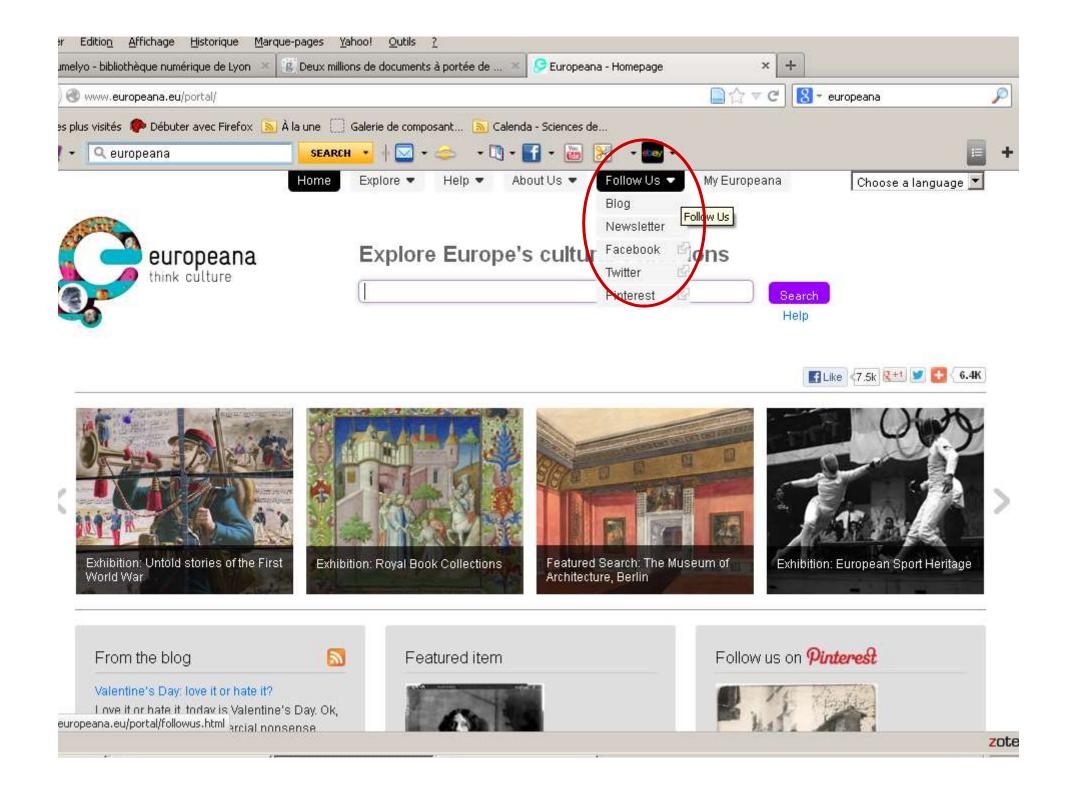
Open source et bibliothèques Web fascination A propos de Bibliobsession utiliser les cartes heuristiques Pratiques numériques des usagers De l'importance des recommandations

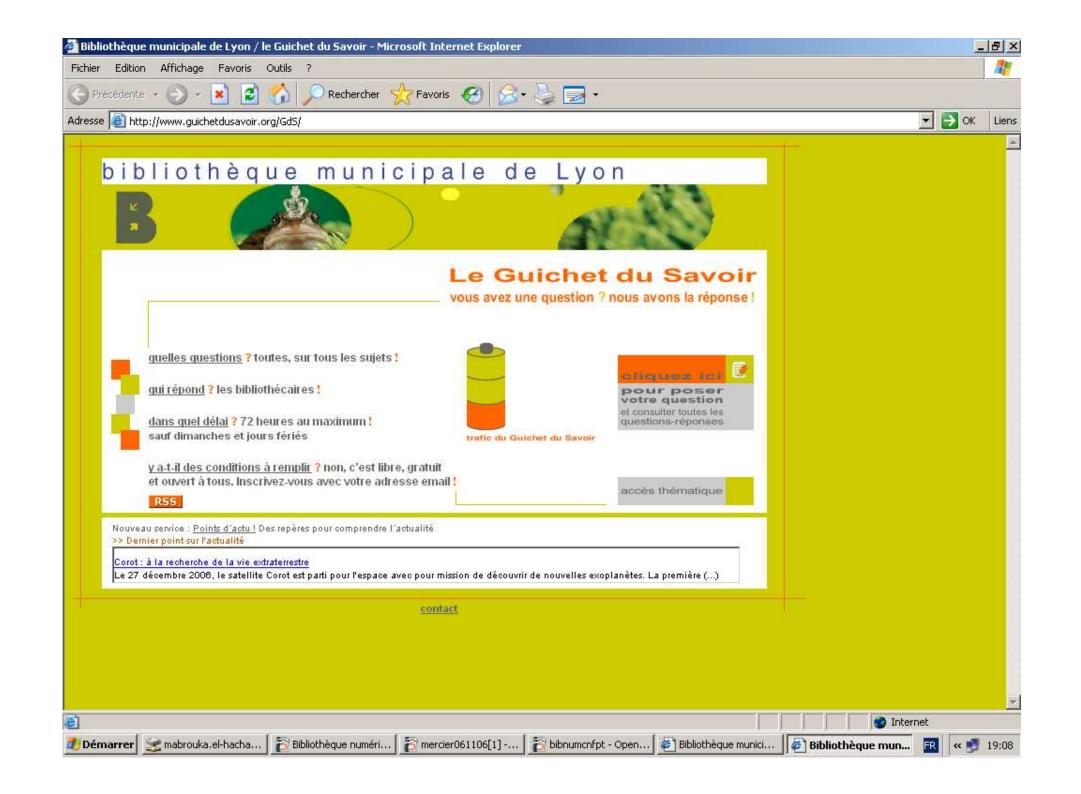
Questions de Poldos Európianos inscriptos innovations Outils de veille

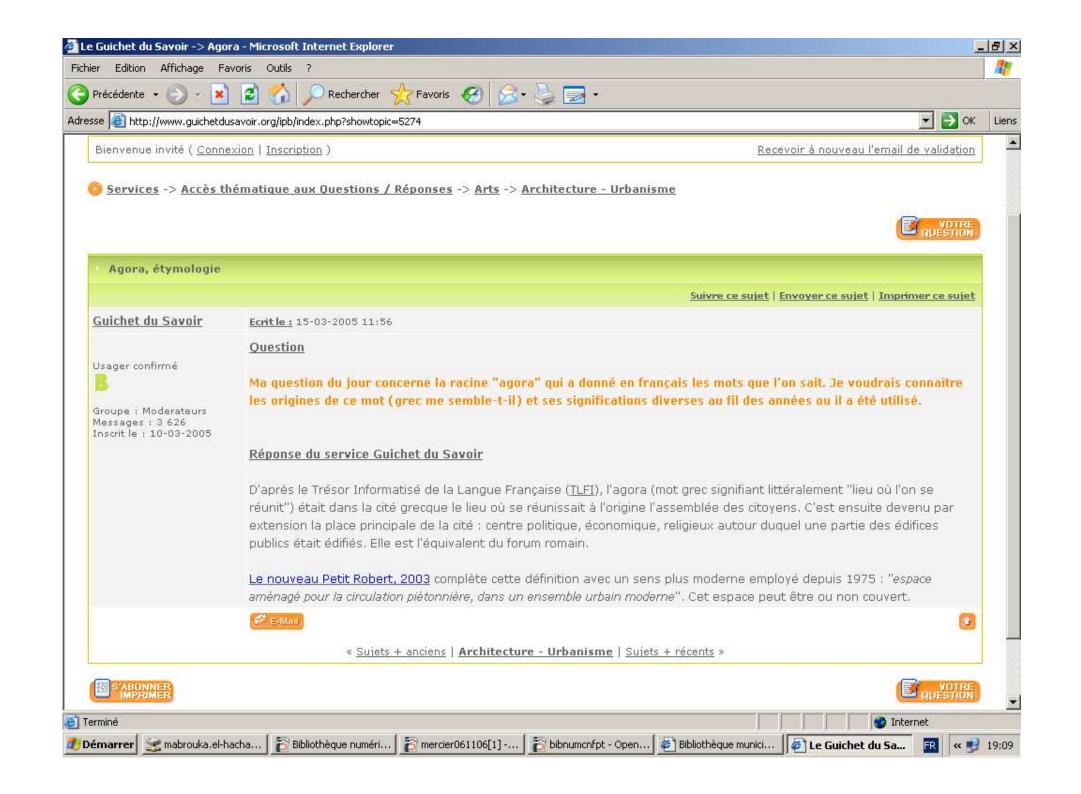
OPAC 2.0



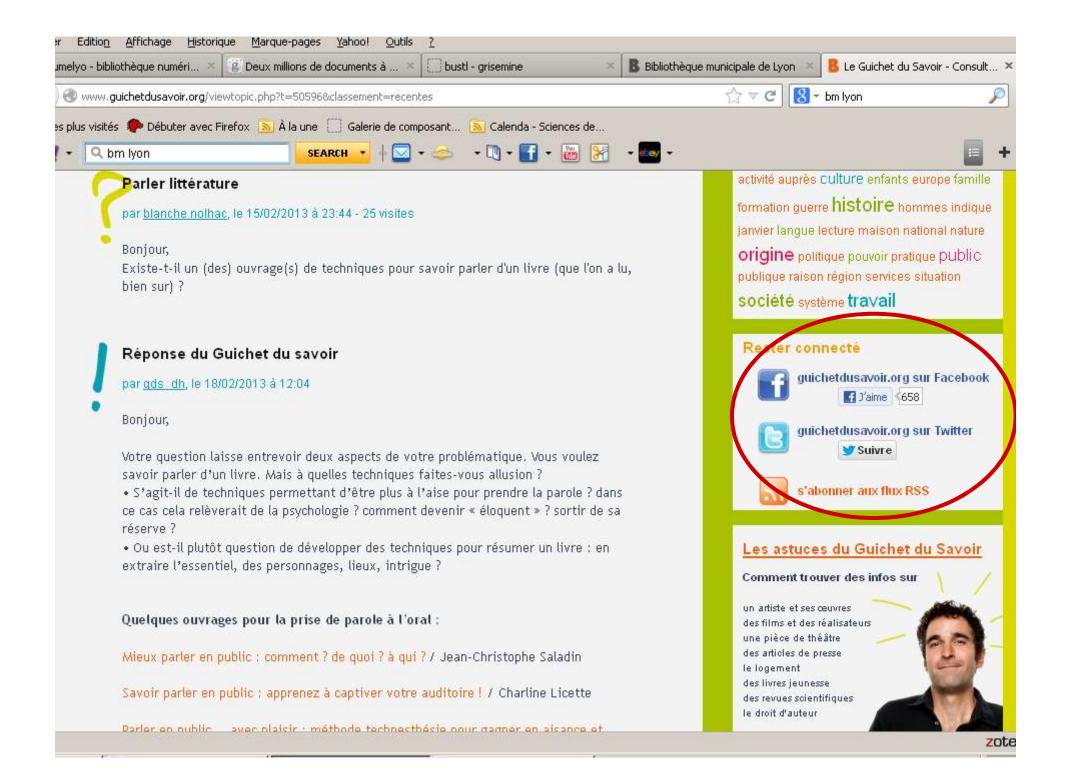




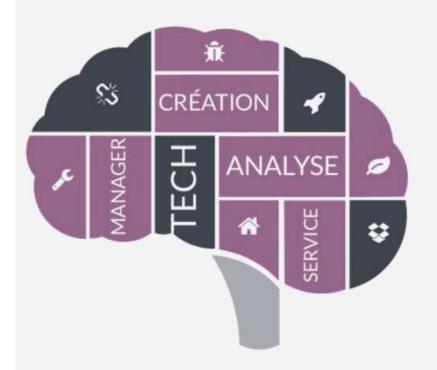








Un mix de qualités selon les postes



- ANALYSE
 Analyse, interprétation, explication...
 Porté sur les chiffres (mathématiques, statistiques, BDD...)
- CREATION

 Curiosité, ouverture aux autres

 Sens graphique, design, ergonomie
- Appétence pour la techno
 Résolution de problèmes complexes
- SENS DU SERVICE
 Orienté clients
 Sens de l'organisation, de la qualité
- MANAGEMENT
 Leadership, savoir écouter, comprendre, argumenter...
 Mais aussi agile, dans le test and learn...

جال<u>ج</u>ïde

12

Source: https://fr.slideshare.net/altaide/altaide-evolution-des-metiers-du-digital-en-2015

Conclusion

- Tendances actuelles et développements
 - curation
 - collaboration
 - médiation
 - évaluation
 - formation
- du documentaliste à l'architecte de l'information
- (Accart 2015, source : https://fr.slideshare.net/jpa245/le-mtier-dedocumentaliste-en-mutation)