

Sound by Step

Wählen Sie beliebige Formen und platzieren Sie diese auf der Fläche. Über Form, Farbe und Position können Tonhöhe, Tempo und Lautstärke verändert werden. Die Kamera liest die gestaltete Leinwand ein, filtert zuerst nach erkannten Farben, dann nach Formen und erzeugt daraus eine Tonsequenz, die sich periodisch wiederholt.

Form: Sampleart

Farbe: Lautstärke

Y-Position: Tonhöhe

X-Position: Tempo

Dieses Projekt entstand innerhalb der Vorlesung Audio- und Videoprogrammierung von Hr. Prof. Dr. Andreas Pläß durch Tim Lukas Döring, Alexander Schiffke und Marvin Schwieger

