

Baptiste Dulieux – Cédric Colin – Corentin Contino –
Marvyn Levin – Simon Combe

Entreprise | Galadrim.

Questionnaire 2



TEAM CHARTREUSE

1 2 7 2 5 5 0

Table des matières

1. Les styles tiles et les propositions diverses.....	4
1.1 Les différents styles tiles	4
1.1.1 Nos meilleures créations selon nous	4
1.1.2 Nos créations secondaires.....	5
1.2 Les propositions diverses	6
1.2.1 Les styles : polices	6
1.2.2 Les boutons.....	7
1.2.3 Les espacements et les alignements.....	7
1.2.4 Le bouton retour en haut de page	8
1.2.5 Les menu burger.....	10
1.2.1 Les liens hypertextes	10
1.2.1 Les frises : histoire de Galadrim	11
2. Les questions relatives au client.....	12
2.1 Les questions sur le contenu	12

1. Les styles tiles et les propositions diverses

1.1 Les différents styles tiles

Nous vous proposons au total six styles tiles. Veuillez bien nous dire celui ou ceux que vous préférez ou bien encore les mixer si vous le souhaitez. De ce fait, veuillez répondre ci-dessous.

Votre 1re palette de couleurs me convient.

1.1.1 Nos meilleures créations selon nous

Style Tile 1

Boutons

Découvrir l'entreprise

Souris dessus

Bouton pressé


Palette de couleurs

Polices

Titilium Web

Lorem Ipsum Dolor Sit Amet,
Consectetur Adipiscing Elit,
Sed Do Eiusmod Tempor
Incididunt Ut Labore Et
Dolore Magna Aliqua.

Logo

 **TEAM CHARTREUSE**
1 2 7 2 5 5 0 0 0

Style Tile 2

Boutons

Découvrir l'entreprise

Souris dessus

Bouton pressé


Palette de couleurs

Police

Kumbh Sans

Lorem Ipsum Dolor Sit
Amet, Consectetur
Adipiscing Elit, Sed Do
Eiusmod Tempor
Incididunt Ut Labore Et
Dolore Magna Aliqua.

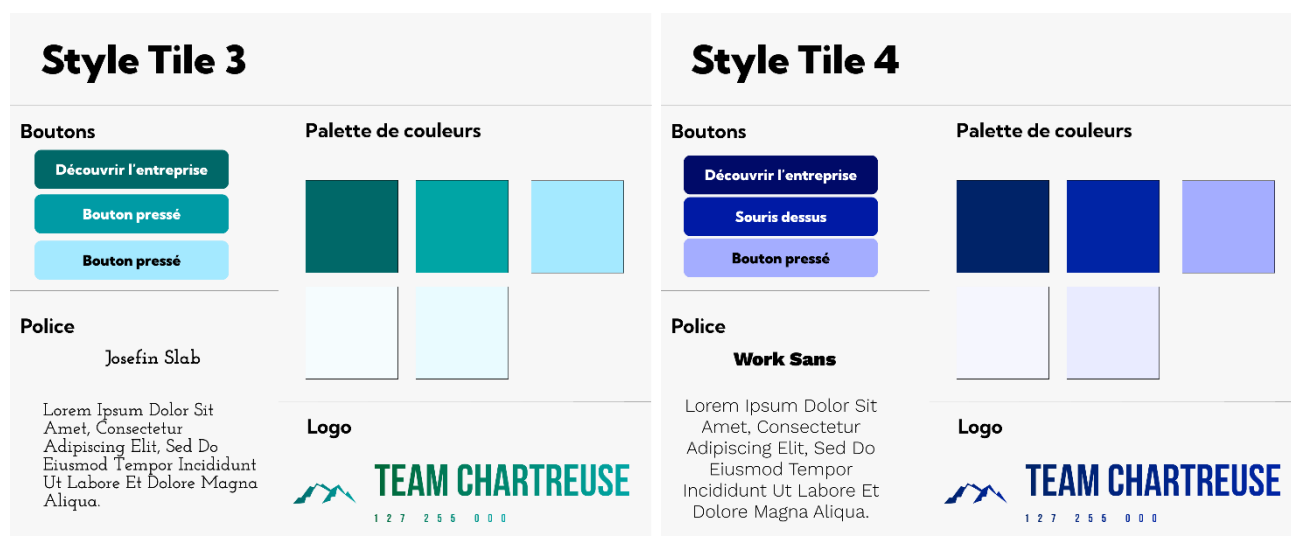
Logo

 **TEAM CHARTREUSE**
1 2 7 2 5 5 0 0 0

Style tile 1 : boutons, palette de couleurs, police et le logo associé. Le vert est une couleur symbole de fraîcheur, c'est une couleur apaisante et rafraichissante.

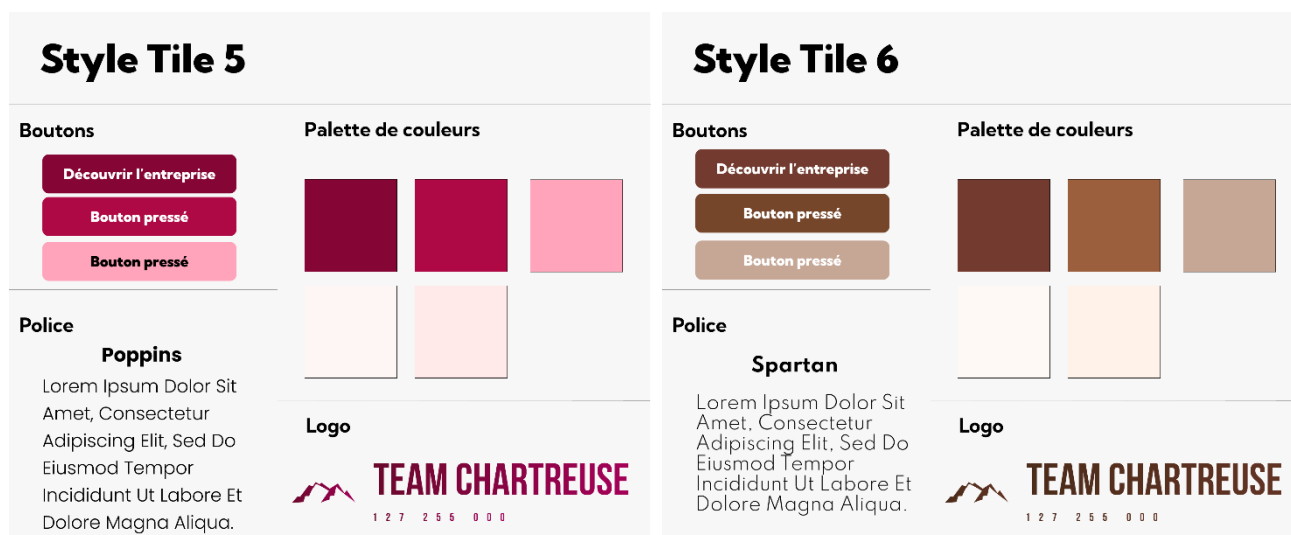
Style tile 2 : boutons, palette de couleurs, police et le logo associé. Ces couleurs - bleu et rouge, sont les couleurs de Galadrim, la passion et la sérénité. Cette alliance de couleurs se combine parfaitement avec le blanc du site.

1.1.2 Nos créations secondaires



Style tile 3 : Style tile avec boutons, palette de couleurs, police et le logo associé. Le bleu et le vert, la fraîcheur et la sérénité, deux composants essentiels qui sauront ravir les utilisateurs au cours de leur visite sur le site.

Style tile 3 : Style tile avec boutons, palette de couleurs, police et le logo associé. Le bleu, une couleur à la fois froide et intense, elle symbolise la paix, la sérénité, elle se fond parfaitement avec tout site informatif.



Style tile 5 : boutons, palette de couleurs, police et le logo associé. Ce rouge-rosé représente parfaitement les développeurs de Galadrim, animés par cette passion de créer des sites webs toujours plus beaux, et se marie parfaitement avec un fond blanc dont est composé le site.

Style tile 6 : boutons, palette de couleurs, police et le logo associé. Le marron est une couleur noble, il amène une sérénité et des valeurs connues depuis longtemps. Sa teinte sombre s'allie parfaitement avec tout site clair.

1.2 Les propositions diverses

1.2.1 Les styles : polices

Nous vous proposons différents styles de police. Veuillez bien nous dire celui ou ceux que vous préférez ou bien encore si vous souhaitez en créer un ensemble. De ce fait, veuillez répondre ci-dessous.

Je préfère la police Spartan.

Proposition du style des différentes polices

Work Sans

Lorem Ipsum Dolor Sit Amet, Consectetur
Adipiscing Elit, Sed Do Eiusmod Tempor
Incididunt Ut Labore Et Dolore Magna Aliqua.

Josefin Slab

Lorem Ipsum Dolor Sit Amet, Consectetur
Adipiscing Elit, Sed Do Eiusmod Tempor
Incididunt Ut Labore Et Dolore Magna Aliqua.

Titillium Web

Lorem Ipsum Dolor Sit Amet, Consectetur Adipiscing
Elit, Sed Do Eiusmod Tempor Incidunt Ut Labore Et
Dolore Magna Aliqua.

Poppins

Lorem Ipsum Dolor Sit Amet, Consectetur
Adipiscing Elit, Sed Do Eiusmod Tempor
Incididunt Ut Labore Et Dolore Magna Aliqua.

Kumbh Sans

Lorem Ipsum Dolor Sit Amet, Consectetur
Adipiscing Elit, Sed Do Eiusmod Tempor
Incididunt Ut Labore Et Dolore Magna Aliqua.

Spartan

Lorem Ipsum Dolor Sit Amet, Consectetur
Adipiscing Elit, Sed Do Eiusmod Tempor
Incididunt Ut Labore Et Dolore Magna Aliqua.

Style 1 : police Work Sans, police Titilium, police Kumbh Sans, police Josefin Slab, police Poppins, police Spartan

1.2.2 Les boutons

Nous vous proposons différents styles de boutons. Veuillez bien nous dire celui ou ceux que vous préférez ou bien encore si vous souhaitez en créer un ensemble. De ce fait, veuillez répondre ci-dessous.

Je préfère le 3e bouton (en bas à gauche). Il aurait fallu montrer comment vous le déclinez quand il est survolé, cliqué.



Boutons 1 : différentes propositions de boutons de navigation

1.2.3 Les espacements et les alignements

Nous vous proposons différents espacements et alignements pour votre site. Veuillez bien nous dire celui ou ceux que vous préférez ou bien encore si vous souhaitez en créer un ensemble. De ce fait, veuillez répondre ci-dessous.

À priori, plutôt un espacement important (à vous de voir si cela convient quand vous créez votre site.)

Proposition de disposition de l'espace pour la mise en forme

L'objectif est de définir l'alignement et l'espace type des pages



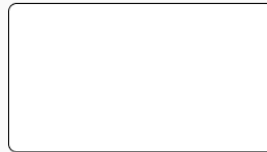
Lorem Ipsum

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua.

Lorem ipsum

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat.

Espacement important



Lorem Ipsum

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua.

Lorem ipsum

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.

Peu d'espace



Lorem Ipsum

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua.

Lorem ipsum

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.

Espacement modéré

Ergonomie 1 : différents espacements et alignements (margin - padding)

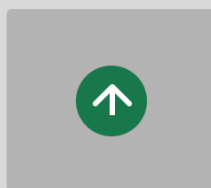
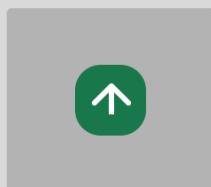
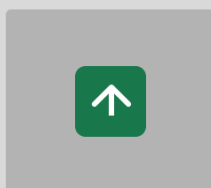
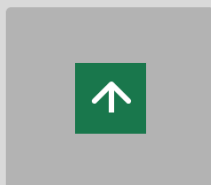
1.2.4 Le bouton retour en haut de page

Nous vous proposons bouton de retour en haut de page. Veuillez bien nous dire celui ou ceux que vous préférez ou bien encore si vous souhaitez en créer un ensemble. De ce fait, veuillez répondre ci-dessous.

Coloris uni et le dernier (sur un cercle).

Propositions d'icônes pour le bouton de retour en haut de la page

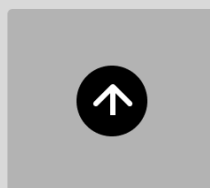
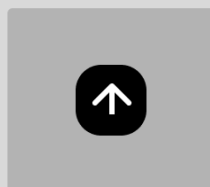
Les fonds ne sont présents que pour démarquer les icônes
La flèche peut être remplacée par un autre motif; Les dimensions et arrondis peuvent également être modifiés.
La couleur du fond dépendra de la palette de couleurs choisie



Usabilité 1 : bouton retour haut de page avec coloris uni

Propositions d'icônes pour le bouton de retour en haut de la page

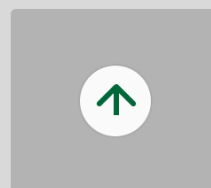
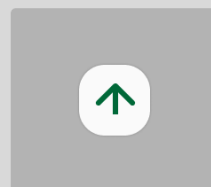
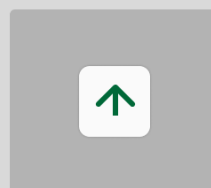
Les fonds ne sont présents que pour démarquer les icônes
La flèche peut être remplacée par un autre motif; Les dimensions et arrondis peuvent également être modifiés.



Usabilité 1 : bouton retour haut de page avec coloris noir

Propositions d'icônes pour le bouton de retour en haut de la page (en survol)

Les fonds ne sont présents que pour démarquer les icônes
La flèche peut être remplacée par un autre motif et les couleurs des flèches seront adapter selon la palette de couleur choisit ; Les dimensions et arrondis peuvent également être modifiés.

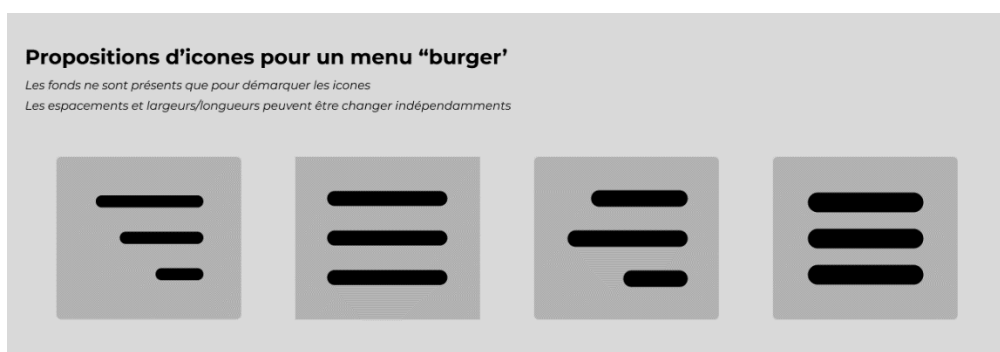


Usabilité 3 : bouton retour haut de page lorsque l'utilisateur passe dessus

1.2.5 Les menu burger

Nous vous proposons différents menu burger pour votre site. Veuillez bien nous dire celui ou ceux que vous préférez ou bien encore si vous souhaitez en créer un ensemble. De ce fait, veuillez répondre ci-dessous.

Je préfère le 1er (mais vous auriez pu aussi proposer des menus plus classiques).



Usabilité 2 : différents styles de menu burger

1.2.1 Les liens hypertextes

Nous vous proposons différentes formes de liens hypertextes. Veuillez bien nous dire celui ou ceux que vous préférez ou bien encore si vous souhaitez en créer un ensemble. De ce fait, veuillez répondre ci-dessous.

Colonne de droite (au fait, « maintien clic »).

Proposition du style des liens hypertextes

Les couleurs dépendent de la palette de couleurs choisie

Lien classique

Lien classique

Souris dessus

Souris dessus

Lien (maintient clique)

Lien (maintient clique)

Lien (déjà visité)

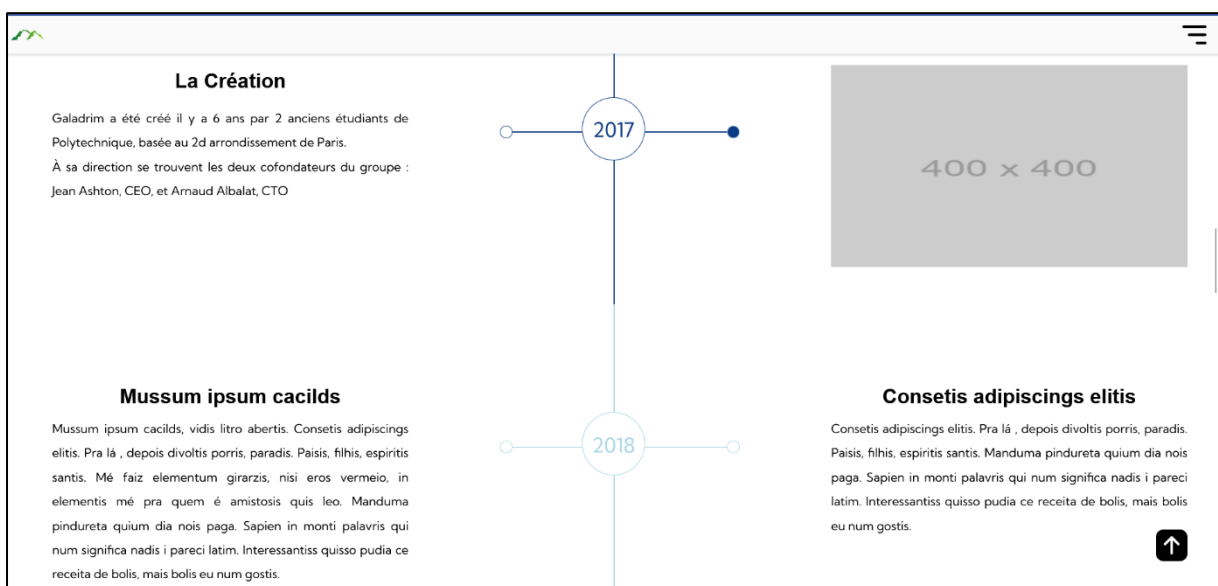
Lien (déjà visité)

Style 2 : différentes couleurs, styles et épaisseurs pour les liens hypertextes

1.2.1 Les frises : histoire de Galadrim

Nous vous proposons deux frises chronologiques pour votre site (couleurs en fonction des styles tiles). Veuillez bien nous dire celle que vous préférez ou bien encore si vous souhaitez en créer un ensemble. De ce fait, veuillez répondre ci-dessous.

J'aime bien la 1re.



Frise 1 : frise chronologique verticale avec titres, description et images diverses



Frise 2 : frise chronologique verticale avec titres et description diverses

2. Les questions relatives au client

2.1 Les questions sur le contenu

Voulez-vous que l'on affiche la carte Google de l'emplacement de l'entreprise Galadrim dans la page « Présentation de l'entreprise » ?

Bonne idée.

Quel est le type de frise que vous souhaitez (verticale - linéaire - chronologique) ?
Nous vous avons fait des propositions dans la première partie.

Vous ne m'avez proposé que des frises verticales précédemment et je vous ai répondu ou alors je ne comprends pas cette question... Bref une frise chronologique verticale, la 1re parmi les 2 proposées.

Préférez-vous que nous préconisions des illustrations sous forme d'images (.png) ou sous forme de vecteurs (.svg) ?

PS : Les images pixelisent lorsque nous essayons de les agrandir alors que les vecteurs n'auront pas ce problème.

Plutôt des vecteurs (le traitement des images, c'est aussi si elles sont
arrondies ou pas, etc.).

