

ADINKRAS

Neste material, buscamos inspiração nos adinkras africanos, que são um conjunto ideográfico geralmente estampados em tecidos, esculpidos em pesos de ouro ou ainda talhados em peças de madeira, como forma de anunciar soberania (NASCIMENTO, GÁ, 2022).



Os adinkras são símbolos pertencentes ao povo Ashanti, atualmente localizados em países da África ocidental, como Gana, Burkina, Faso e Togo. São tecnologias ancestrais representadas por ideogramas que expressam valores tradicionais, ideias filosóficas e provérbios.

Fonte: UFMG

Há mais de 80 símbolos que revelam ideias e conceitos por meio de ideogramas, incorporando, preservando e transmitindo aspectos da história, da filosofia e valores das normas socioculturais do povo de Gana. Também é bem importante destacar que eles fazem parte de um antigo sistema africano de escrita, uma vez que nossa história, por muito tempo, desconsiderou que os povos africanos tivessem um sistema de escrita.

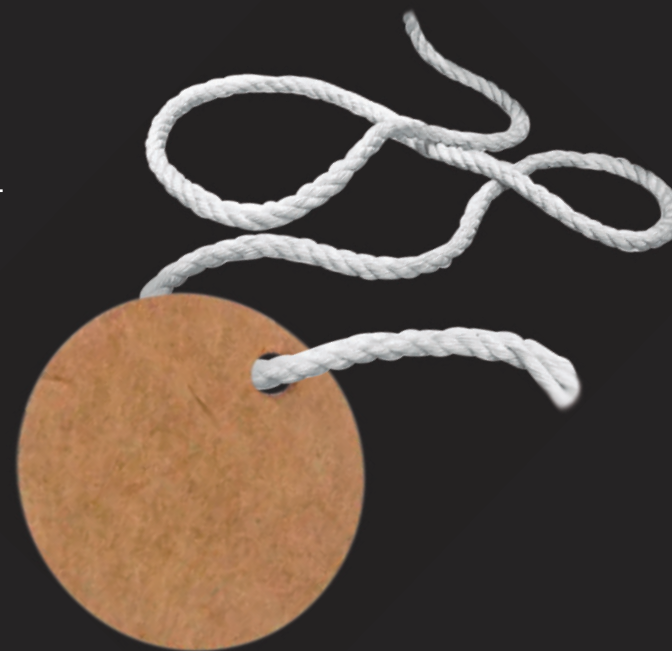


SAIBA MAIS

De acordo com a história oral, o conjunto dos adinkra tem origem numa guerra que o rei dos asante – o Asantehene – Osei Bonsu moveu contra o rei Kofi Adinkra de Gyaman, hoje uma região da Costa do Marfim. O rei Adinkra teve a audácia de copiar o gwa, banco real do Asantehene e símbolo da soberania e do poder do Estado. Assim provocou a ira do Asantehene, que foi à luta. Vencida a guerra, os asante dominaram a arte dos adinkra, passando a ampliar o espaço geográfico onde impunham sua presença. Antes disso, eram patrimônio dos mallam e dos denkyira, povos da África Ocidental que desenvolveram a técnica no passado remoto. Trata-se, então, de um antigo sistema africano de escrita. A importância desse fato é incomensurável porque a ciência etnocentrista europeia negou que a África tivesse uma história ao alegar que seus povos nunca criaram sistemas de escrita. Ledo engano, pois, além dos hieróglifos egípcios, existem inúmeras escritas africanas antes da escrita árabe.

Trecho do livro de Nascimento e Gá, 2022, p. 20.

Além de ser um guardião dos aspectos mencionados acima, você deverá escolher um adinkra ou um símbolo destacado a seguir, conforme a descrição selecionada, o seu perfil neste momento e/ou a habilidade que pretende desenvolver. Em seguida, recorte um círculo de papelão ou de papel Kraft, desenhe seu adinkra de um lado e o seu perfil de guardião de outro para lembrar-se do seu papel ao longo da atividade.



A seguir, selecionamos alguns adinkras africanos para simbolizar aspectos relevantes na formação das equipes. Você também pode pesquisar outros adinkras e utilizá-los no colar personalizado que fará para simbolizar sua atuação.



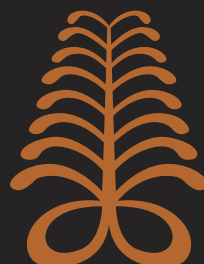
ANANSE NTONTAN



Adinkra que representa a estilização de uma teia de aranha e carrega os significados de **sabedoria, de criatividade e das complexidades da vida**.

Caso selecione este símbolo, você deverá sempre propor questões e ideias que possibilitem desenvolver o trabalho com mais **criatividade, inovação** e para além do senso comum. Com sua sabedoria, também valorizará e incentivará o crescimento e o desenvolvimento do grupo, de modo que todos possam se expressar e mostrar diferentes pontos de vista.

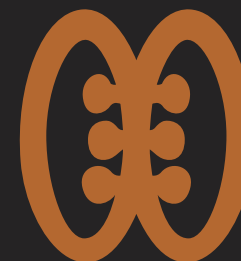
AYA



Adinkra que representa uma estilização da samambaia. Como essa planta possui o caráter de **crescer em lugares difíceis**, este adinkra é símbolo de independência, resistência, perseverança e desenvoltura, sugerindo a superação de dificuldades.

Caso selecione este símbolo, você deverá contribuir com o grupo em todos os aspectos mencionados e também na **mediação de possíveis conflitos**, de modo que todos se relacionem bem e superem os desafios da melhor forma.

EZE NE TEKREMA



Representa a expressão “Os dentes e a língua”. **Simboliza a evolução, o aperfeiçoamento, o crescimento, a necessidade da amizade e a interdependência**. A língua e os dentes habitam a mesma casa e dependem um do trabalho do outro, precisando aprender a trabalhar e a conviver. Assim, mesmo que, eventualmente, entrem em conflito, a amizade deve prevalecer.

Caso selecione este símbolo, você deverá contribuir com o grupo em todos os aspectos mencionados e também para que a distribuição das tarefas seja sempre equilibrada e as responsabilidades sejam valorizadas, evitando que uns fiquem mais sobrecarregados do que outros.

NEA ONNIM NO SUA A, OHU



Esta adinkra **simboliza o conhecimento e a busca pelo saber e pela aprendizagem** ao longo da vida. A tradução literal é “aquele que não sabe pode saber, pela aprendizagem”.

Refere-se ao direito inalienável de todos os povos ao patrimônio cultural da humanidade por meio da democratização dos conhecimentos e das culturas.

Caso selecione este símbolo, você deverá contribuir para que todos no grupo aprendam e compartilhem seus conhecimentos. Deverá também cuidar para que os conhecimentos construídos e compartilhados sejam corretos e com qualidade.

Fonte: <http://claudio-zeiger.blogspot.com/2012/02/nea-onnim-no-sua-ohu-simbologia-adinkra.html>

SANKOFA



Adinkra que é um símbolo de lembrança da história afro-americana e afro-brasileira que **recorda os erros do passado para que eles não sejam cometidos novamente no futuro.**

Caso selecione este símbolo, você deverá contribuir para garantir uma boa revisão dos trabalhos no grupo e também para que todos possam aprender com os erros de experiências anteriores ou mesmo durante as atividades realizadas no próprio grupo. Para isso, será importante sempre refletir sobre as ações e as produções para que cada etapa seja sempre melhor que a anterior.

QUAL SERÁ O SEU OLHAR (DO QUE VOCÊ SERÁ O GUARDIÃO) E QUAL SERÁ SEU SÍMBOLO NO GRUPO?

Registre aqui suas escolhas, desenhando, de um lado, algo que represente sua atuação como guardião e, do outro, o adinkra que melhor o representa. Destaque suas estratégias e os aspectos com os quais pretende contribuir. Depois, com o seu grupo, discuta e defina como vocês irão se organizar nas atividades propostas a seguir.