

# CULTURE ENTREPRENEURIALE

PARTIE 1

# **PRÉSENTATION**



## POUR LA SUPERVISION

NOM ET PRÉNOM	QUALITÉ	DIRECTION
AGLAGALE MOHAMMED	DIRECTEUR CDC GC	DRIF

## POUR LA CONCEPTION

NOM ET PRÉNOM	QUALITÉ	AFFECTATION
LYAZGHI SAAD	FORMATEUR	CF MEKNES

#### POUR LA VALIDATION

NOM ET PRÉNOM	QUALITÉ	AFFECTATION
MOULAY YOUNES IDRISSI BRI	FORMATEUR ANIMATEUR	DRIF /CDC GC



#### LES OBJECTIFS DE CETTE PREMIÈRE PARTIE DU MODULE « CULTURE D'ENTREPRENEURIAT » EST D'AMENER LE STAGIAIRE À :

S'ouvrir à toutes les formes d'insertion professionnelle Rompre avec les fausses idées sur l'entrepreneuriat Comprendre ses propres freins vis-à-vis de l'entrepreneuriat Développer l'esprit d'initiative Donner de l'appétence entrepreneuriale en s'inspirant des succès stories Se connaître et connaître ses qualités entrepreneuriales S'initier à la résolution créative des problèmes Découvrir les nouveaux business model

« Je vous souhaite des rêves à n'en plus finir et l'envie furieuse d'en réaliser quelques-uns. Je vous souhaite d'aimer ce qu'il faut aimer et d'oublier ce qu'il faut oublier. Je vous souhaite des passions, je vous souhaite des silences. [...] Je vous souhaite de résister à l'enlisement, à l'indifférence et aux vertus négatives de notre époque. Je vous souhaite enfin de ne jamais renoncer à la recherche, à l'aventure, à la vie, à l'amour, car la vie est une magnifique aventure et nul de raisonnable ne doit y renoncer sans livrer une rude bataille. Je vous souhaite surtout d'être vous, fier de l'être et heureux, car le bonheur est notre destin véritable.»

Jacques Brel (1968)



SÉANCE I

POURQUOI ENTREPRENDRE?

SÉANCE 2

LES FAÇONS D'ENTREPRENDRE SÉANCE 3

QUE FAUT IL POUR ENTREPRENDRE?

SÉANCE 4

QUI EST L'ENTREPRENEUR?

SÉANCE 5

LES CARACTÉRISTIQUES ENTREPRENEURIALES SÉANCE 6

ÉVALUATION

SÉANCE 7

MES QUALITÉS ENTREPRENEURIALES SÉANCE 8

SÉANCE 12

MES RESSOURCES ENTREPRENEURIALES

SÉANCE 9

LE PROBLÈME ENTREPRENEURIAL SÉANCE 10

LE DESIGN THINKING SÉANCE II

LES BUSINESS MODEL À L'ÈRE DIGITALE ÉVALUATION



# SÉANCE I

# POURQUOI ENTREPRENDRE?

# **OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES**



Construire une première représentation de ce qu'est l'esprit d'entreprendre.

Démontrer l'importance de l'entrepreneuriat dans la vie de l'individu et de la collectivité;



## PLAN DE LA SÉANCE

L'esprit d'entreprendre

Le rôle de l'entrepreneur;

Motivation d'entreprendre



## **BRISE GLACE**



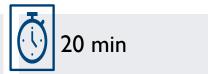
Qu'est ce qui vous représente ? Pourquoi ? ( animal, monument,....)



# **ACTIVITÉ 0**









- L'entrepreneuriat, qu'est-ce que c'est selon vous?
- Avez-vous déjà participé à un projet entrepreneurial?
- Quels mots vous viennent en tête lorsque l'on dit entrepreneuriat?
- Connaissez-vous des gens qui font l'entrepreneuriat?



## **ENTREPRENEURIAT**

Au sens strict

Esprit d'entreprise

Créer la richesse par l'emploi, création ou reprise d'entreprise Au sens large

Esprit d'entreprendre

La capacité de concrétiser une idée, de se mettre en projet,



Nous sommes ici



## **ENTREPRENDRE C'EST**

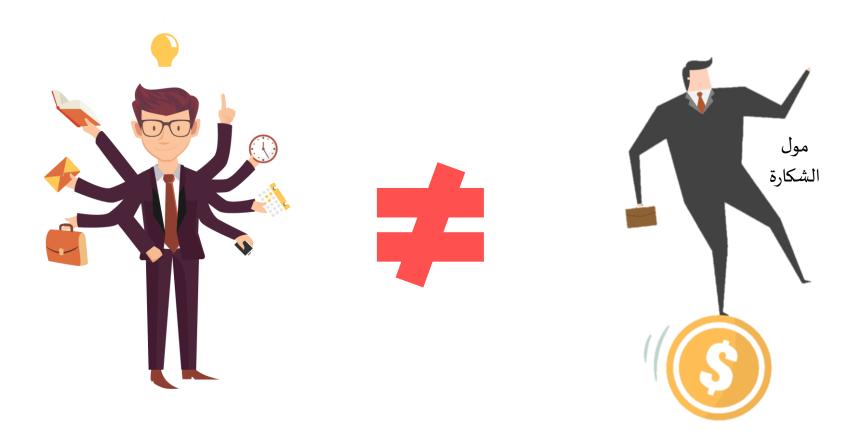
Se mettre en mouvement....

Pour réaliser un projet qui nous ressemble

Quelque soit le domaine : économique, sociétal, artistique, ........

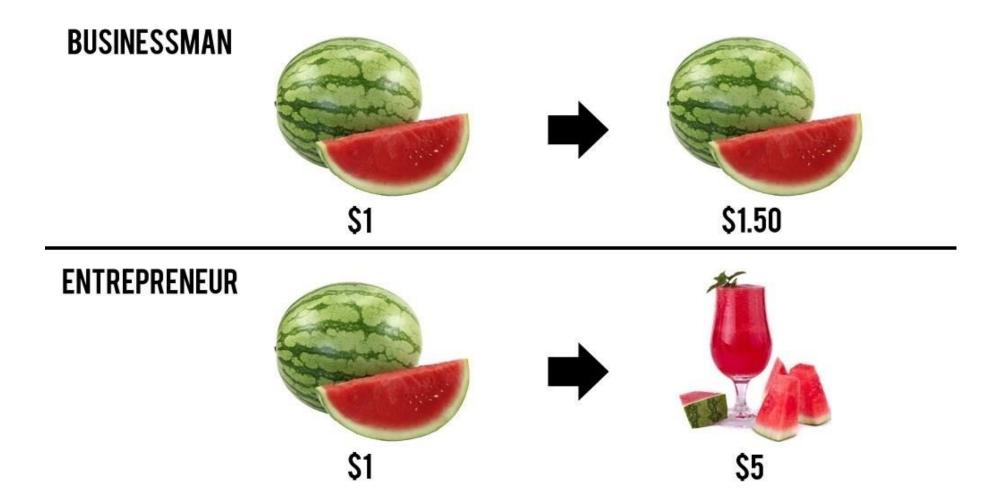


## L'ENTREPRENEUR N'EST PAS UN BUSINESS MAN



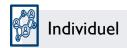


## L'ENTREPRENEUR N'EST PAS UN BUSINESS MAN





## **ACTIVITÉ I**









- Dresser une liste des micro ou très petite entreprises dans votre communauté
- Dresser une liste de quelques associations que vous connaissez



# **ACTIVITÉ 2**









Quel est le rôle de l'entrepreneur dans la vie sociale et économique ?



## RÔLE DE L'ENTREPRENEURIAT

À l'origine des innovations;

Création des entreprises et d'emplois;

Création de richesses;

Le développement par la base;

Le progrès social;

La croissance économique...



## **ACTIVITÉ 3**









## Répondez aux questions suivantes avec sincérité

- Avez-vous le désir d'entreprendre ?
- Vous vous sentez capable de réussir en tant qu'entrepreneur?
- Expliquez



# CE QUI MOTIVE À ENTREPRENDRE

La volonté d'être indépendant

Le goût d'entreprendre, l'envie de relever de nouveaux défis

Le souhait de gagner plus

La nécessité de créer son propre emploi

Une opportunité

Une idée personnelle

Un entourage composé d'entrepreneurs, un univers familial propice à ce style de vie





# CONSTITUTION D'ÉQUIPE



- Constituez des binômes
- Constituez 6 équipes de travail de 4 personnes
- Proposez les règles de travail en équipe



## **RECHERCHE**



Quels binômes entreprenants ? pour faire la recherche sur :

- L'intrapreneuriat
- L'extrapreneuriat
- L'entrepreneuriat social

Vous allez présenter votre recherche la prochaine séance



## **DEBRIEFING**







# **SÉANCE 2**

# LES FAÇONS D'ENTREPRENDRE

# **OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES**



Élargir sa vision de l'entrepreneuriat

Découvrir les différentes façons d'entreprendre



## PLAN DE LA SÉANCE

Intrapreneuriat

Extrapreneuriat

Entrepreneuriat social

Auto entrepreneur



# **PRÉSENTATION**









## Présenter les formes de l'entrepreneuriat

Intrapreneuriat	Extrapreneuriat	Entrepreneuriat social
Explication	Explication	Explication
Exemple	Exemple	Exemple



## **INTRAPRENEURIAT**

Un intrapreneur est l'employé qui saisit une opportunité, développe une idée et la fait passer au niveau supérieur pour le bien de l'entreprise.



### **EXTRAPRENEURIAT**

Extrapreneuriat ou essaimage entrepreneurial : un ensemble de mesures et de comportements par lesquels les entreprises encouragent, accompagnent, facilitent la démarche de leurs salariés qui souhaitent créer ou reprendre une société. L'entreprise soutiendra ses salariés dans leurs démarches en maximisant leurs chances de réussite.



### **EXTRAPRENEURIAT**

Les aides les plus fréquentes sont : d'une part du temps pour étudier puis concrétiser le projet et un accompagnement pour la réalisation de l'étude de marché et du business-plan, d'autre part de formations à la création d'entreprise ou à la gestion. Mais également des prêts ou des subventions.

Cet appui est apporté directement par la cellule d'essaimage de l'entreprise ou confié à des prestataires extérieurs.



## **ENTREPRENEURIAT SOCIAL**

L'entrepreneuriat social est une forme d'entrepreneuriat dans le cadre duquel la recherche de bénéfice n'est plus un objectif, mais plutôt un moyen pour aboutir un projet répondant à une problématique sociétale ou d'intérêt général. Il s'écarte de la manière classique d'entreprendre car il ne vise pas la réalisation d'un profit maximal mais accorde toute son importance à la valeur sociale et/ou écologique d'une activité économique.



## **ENTREPRENEURIAT SOCIAL**

L'entreprise sociale s'organise autour de 4 principes :

#### 1- Un projet économiquement viable

induisant une prise de risque, une réponse à un besoin et la création de richesses et d'emplois.

#### 2- Une profitabilité encadrée

mettant la rentabilité au service de la finalité sociale ou environnementale.

#### 3- Une finalité sociale et/ou environnementale

pouvant s'exprimer de différentes manières (accès aux soins, aux énergies, au logement, lutte contre le gâchis, le chômage de longue durée, promotion des circuits courts, du bio, de la croissance verte, etc).

#### 4- Une gouvernance participative

• impliquant toutes les parties prenantes



## **ACTIVITÉ 4**









Présenter le statut d'auto entrepreneur au Maroc par une recherche d'information récente sur internet à partir de sources fiables



## **DEBRIEFING**







# **SÉANCE 3**

# QUE FAUT IL POUR ENTREPRENDRE?

# **OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES**



Rompre avec les fausses idées sur l'entrepreneuriat

Comprendre ses propres freins vis-à-vis de l'entrepreneuriat



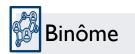
## PLAN DE LA SÉANCE

Les mythes sur l'entrepreneuriat

Le plus important en entrepreneuriat



# **ACTIVITÉ 5**









Qu'est ce qui est fondamental pour entreprendre?



#### L'ARGENT



On peut tout à fait démarrer son entreprise sans argent et réussir

On peut avoir de l'argent au démarrage, investir et échouer dans son projet

# La question est:

Comment je peux contourner le problème de l'argent ?



#### **PISTON**



Un entrepreneur peut ne pas avoir de piston mais il doit avoir un réseau (networking)

Un réseau c'est l'ensemble des personnes avec lesquelles on va bâtir des liens de confiance et qui peuvent nous soutenir ou nous ouvrir des portes si besoin. Nous sommes également à leur disposition pour les aider à chaque fois que besoin.



#### **LA CHANCE**



- La chance en affaires est **provoquée.** Parce que vous allez de l'avant, vous tombez sur quelque chose.
- Cela ne serait pas arrivé si vous étiez passif.
- Si vous êtes actif sur votre marché et faites des choses comme du networking, vous rencontrerez probablement plus d'opportunités.



# L'IDÉE GÉNIALE



- Ce n'est pas obligatoire d'avoi une idée avant de décider d'entreprendre
- Avoir une bonne idée n'est pas garant de la réussite du projet entrepreneurial



# **UN CLIENT QUI PAYE**



Quel que soit votre secteur d'activité, vous devez vous demander quelle est la condition nécessaire et suffisante pour que votre future entreprise ait un avenir.

Ce n'est ni une idée ni un produit ni une technologie, ni un business plan, ni une équipe puissante, ni de l'argent.....

Toutes ces choses sont belles et bonnes, mais aucune n'est la bonne réponse.

La condition nécessaire et suffisante à l'avenir de votre projet, c'est un client qui achète



#### **RECHERCHE**



- Rechercher sur internet 2 histoires d'entrepreneurs : marocains et étrangers.
- Synthétiser votre recherche sur une fiche (livret)
- Pour la prochaine séance : présenter à l'oral en 5 min l'histoire de l'un de ces 2 entrepreneurs



#### **EXEMPLE**

Nom: Mandili

**Prénom: Rachid** 

Réalisation: Gîte à Tizi n'oucheg | Association Tizi N'oucheg



Rachid Mandili, 42 ans, est né en 1976 à Tizi N'oucheg, petit village marocain. Tizi n'oucheg est un village reculé à une heure et demi de bus de Marrakech, suivi d'une heure de marche dans le Haut Atlas. Jusqu'à ses 14 ans, il est berger dans les montagnes, c'est lors de ces excursions qu'il découvre la liberté et se crée l'objectif qu'à 40 ans, il aura une maison, une femme et un travail pour lequel il est son propre patron. Il rêve de nouveauté et de modernité pour son village natal. Pour apprendre et découvrir la vie extérieure, il s'installe à Casablanca, en tant qu'homme de ménage pour une riche famille marocaine. Six mois plus tard, il se rend compte que ce métier ne lui convient pas et qu'il n'a plus rien à apprendre. Il quitte donc cette riche famille afin de rejoindre les métiers du bâtiment. Il se propose aux patrons d'entreprise pour apprendre sans rémunération ; il apprend un peu de chaque métier mais en conclut qu'ils ne lui correspondent pas.

Un jour, c'est avec un peintre qu'il pense avoir trouvé sa vocation ; il commence à avoir quelques clients et se fait un réseau. A 24 ans, il se marie avec sa voisine d'enfance, Saida, âgée de 18 ans. Ils s'installent à Marrakech durant 2 ans, mais sa femme ne se sent pas libre et souhaite retourner à Tizi N'oucheg. De retour dans leur village natal, c'est à 27 ans que Rachid a l'idée de créer un gite, sa femme s'occuperait alors de la cuisine. Dans leur maison, la capacité d'accueil n'étant que de 4 personnes, il doit conserver son métier de peintre. Il apprend en même temps le français, afin de faciliter ses rapports avec les touristes du gite. En 2014, après quelques travaux, la capacité d'accueil dans la maison est de 20 personnes ; c'est alors qu'il décide de construire un gite à part de sa maison, un peu éloigné du village, afin de ne pas déranger les villageois.

Dès 2015, il apprend l'anglais et souhaite développer le village, il crée alors l'association « Tizi N'oucheg ». Grâce à cette association, le village se modernise et tous les villageois sont reconnaissants envers Rachid Mandili.



#### HISTOIRE DE RACHID RACONTÉE PAR UN YOUTUBEUR /ENTREPRENEUR















# **ACTIVITÉ 6**







15 min



Faire le lien entre l'histoire de Rachid Mandili et tout ce que vous avez appris jusqu'à maintenant ?



# **DEBRIEFING**







# **SÉANCE 4**

# QUI EST L'ENTREPRENEUR?

# **OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES**



S'inspirer des business stories

Définir une typologie des entrepreneurs



# PLAN DE LA SÉANCE

Business stories;

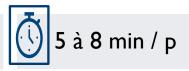
Types d'entrepreneurs



# **PRÉSENTATION**







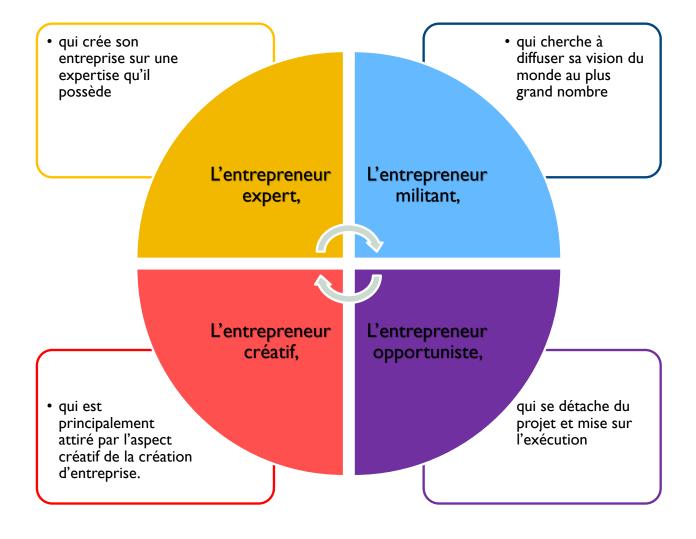
# Présenter un entrepreneur



Nom:	
Prénom :	Photo
Réalisation :	111000



#### **TYPES D'ENTREPRENEURS**





# **ACTIVITÉ 7**









Classer les entrepreneurs présentés



# **DEBRIEFING**







# SÉANCE 5

# LES CARACTÉRISTIQUES ENTREPRENEURIALES

# **OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES**



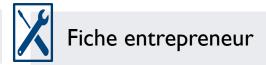
S'entendre sur les caractéristiques entrepreneuriales à développer

Découvrir l'état d'esprit entrepreneurial



# **ACTIVITÉ 8**





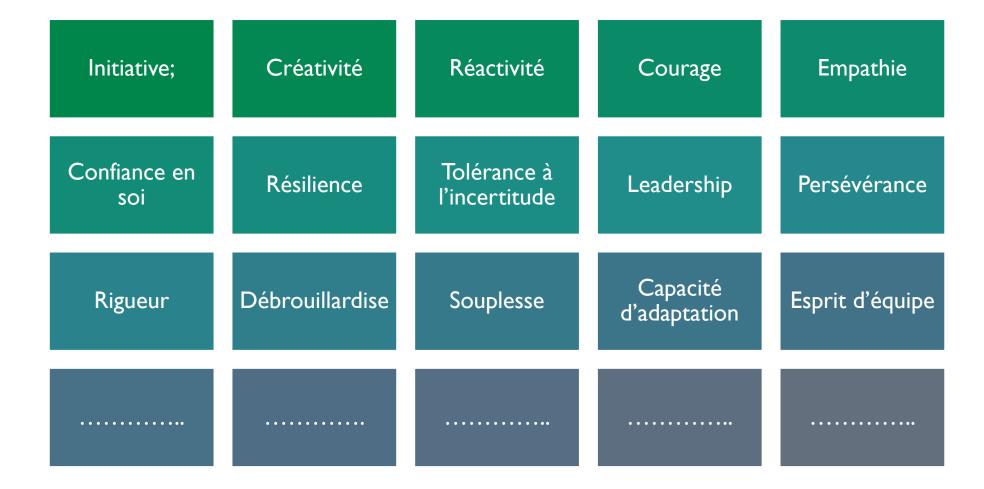




Quelles sont les qualités que vous avez apprécié chez les entrepreneurs présentés la séance précédente ?



# Qualités entrepreneuriales





# **ACTIVITÉ 9**







Exemple

# Créativité

Imaginer, réaliser quelque chose de nouveau

Photo d'une personne, animal ou d'un objet associé à la caractéristique

Chaque équipe doit rédiger trois affiches de trois caractéristiques entrepreneuriales



# **GROWTH MINDSET**

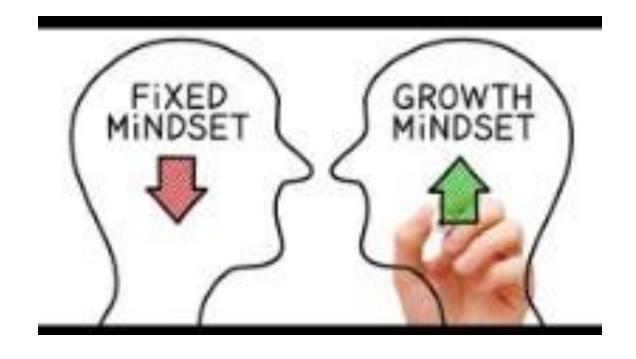








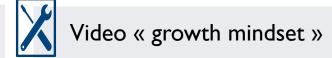






# **ACTIVITÉ 10**









A partir de la vidéo : Noter les idées clés sur le « Growth mindset »



# **DEBRIEFING**







# SÉANCE 6



# ÉVALUATION

# **SÉANCE 7**

# MES QUALITÉS ENTREPRENEURIALES

# **OBJECTIF PÉDAGOGIQUE**



Reconnaitre son profil entrepreneurial

Prendre conscience de ses qualités entrepreneuriales

Rompre avec les fausses idées sur l'entrepreneur



# PLAN DE LA SÉANCE

Test de profil

Les mythes sur l'entrepreneur

Mes qualités entrepreneuriales



## **ACTIVITÉ I I**









- Passer un test de profil entrepreneurial sur un site internet fiable
- Noter le résultat sur le livret
- Discuter les résultats en équipe



# **ACTIVITÉ 12**









#### Discuter avec votre camarade les énoncés suivants :

- · L'entrepreneur est un super héro
- L'entrepreneur réussit seul
- L'entrepreneur aime prendre des risques
- L'entrepreneur prévoit l'avenir



# Mythe I: L'entrepreneur est un super héros

À croire que tout le monde pense que l'entrepreneur est un surhomme! C'est FAUX! Il ne vient pas d'une autre planète, et tout le monde peut devenir un entrepreneur.



# Mythe 2: L'entrepreneur réussit seul

• L'entrepreneur est l'élément moteur, mais pas seulement! Il y a généralement une équipe derrière lui qui l'aide à faire tourner son entreprise.

- Un entrepreneur ne détient pas toutes les compétences nécessaires au bon fonctionnement de sa boite. Il a besoin de fédérer des personnes pouvant l'aider.
- Tout entrepreneur sait qu'en étant seul, il ira plus vite mais travaillant en équipes, il ira plus loin



#### Mythe 3: L'entrepreneur aime prendre le risque

Le risque fait parti du quotidien de l'entrepreneur, c'est une certitude. Cependant, l'entrepreneur peut mesurer ces risques et les modérer. C'est-à-dire, prévoir les incidences des évènements et choix à venir.



# Mythe 4 : L'entrepreneur prévoit l'avenir

La prévision est un élément important mais l'entrepreneur travaille dans un environnement incertain, il doit tirer partie des surprises



#### **ACTIVITÉ 13**







20 mir



- Quelles sont vos qualités pour entreprendre?
- Présenter des situations ou vous avez montré ces qualités



# **DEBRIEFING**







# **SÉANCE 8**

# MES RESSOURCES ENTREPRENEURIALES

# **OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES**



Se connaitre et s'affirmer

Éclairer son orientation professionnelle

Faire le bilan de ses ressources internes



# PLAN DE LA SÉANCE

#### **IKIGAI**

Intérêts ( ce que j'aime)

Habiletés et compétences ( ce que je suis capable de faire)

Réseau ( qui je connais)



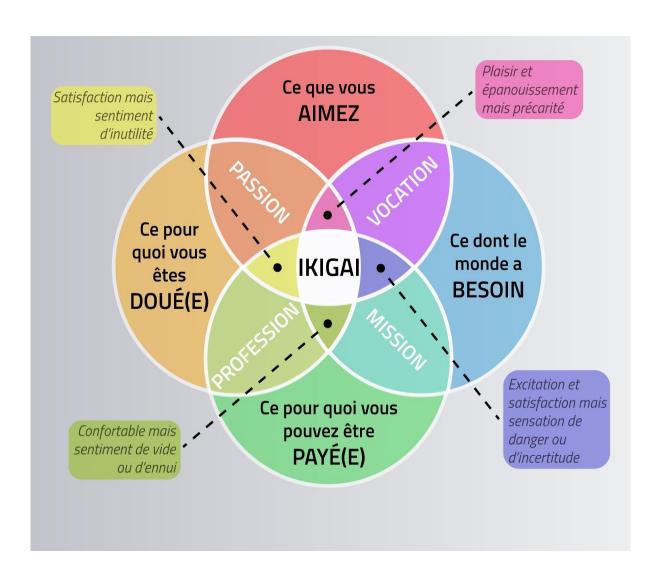
#### **IKIGAI**

« Ikigai » est un mot japonais qu'on peut traduire par « raison d'être/de vivre »

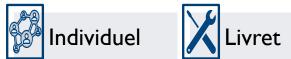
L'ikigai est à la fois ce qui nous pousse à nous lever le matin, ce qui nous dynamise et nous motive, mais également une manière d'aborder les choses au quotidien et de profiter de l'instant présent, quelles que soient les activités qui nous motivent.

C'est donc une manière d'**exploiter son potentiel** et de s'**épanouir** dans la durée.

Trouver son ikigai est rarement aisé et instantané, mais extrêmement gratifiant une fois qu'on a pu l'identifier. Il consiste en un épanouissement via des expériences qui donnent du sens à la vie et que l'on valorise. En clair, c'est ce qui nous pousse à considérer que la vie vaut la peine d'être vécue.



# **ACTIVITÉ 14**









Dressez une liste de ce que vous aimez

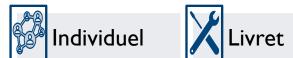


# **EXEMPLE**

Ce que j'aime faire	Quand et où ?
L'écriture	
Faire du sport	
Bricoler	
Conduire	
Faire du théâtre	
Vendre des objets	



# **ACTIVITÉ 15**









Dressez une liste de vos habilités

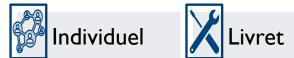


# **EXEMPLE**

Ce que je sais faire	Niveau	Comment améliorer ?
J'invente de nouvelles choses à partir de vieux objets.		
Je suis capable d'écrire un texte.		
Je cuisine		
Je suis capable d'exprimer mon opinion devant mes amis.		
J'ai beaucoup de mémoire.		
Je tape rapidement à l'ordinateur.		
Je suis capable de fabriquer et d'assembler des meubles.		



### **ACTIVITÉ 16**









Dressez une liste de votre réseau actuel



# **EXEMPLE**

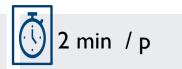
Qui	Relation	Ce qu'il peut m'apporter
Ahmad	Père	Un petit garage temporairement
•••••		



# **PRÉSENTATION**









Qui peut se présenter en utilisant ses propres fiches ?



# **DEBRIEFING**







# SÉANCE 9

# LE PROBLÈME ENTREPRENEURIAL

# **OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES**



Comprendre la notion de problème/besoin

Acquérir la capacité à identifier les problèmes/besoins



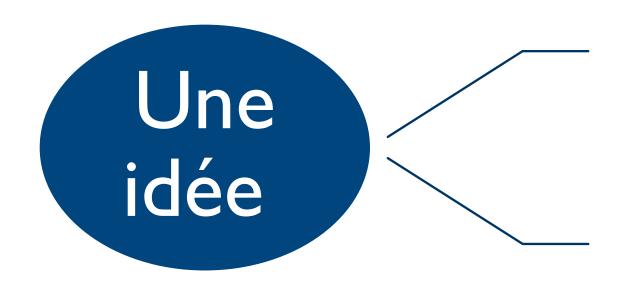
# PLAN DE LA SÉANCE

**QU'EST-CE QU'UN PROBLÈME / BESOIN ?** 

IDENTIFIER DES PROBLÈMES ENTREPRENEURIAUX



# L'IDÉE EN ENTREPRENEURIAT



Répond à un besoin

Résout un problème



# **QU'EST CE QU'UN BESOIN?**

Un besoin est un état de manque



#### **TYPES DE BESOINS**

Un besoin peut être exprimé ou implicite



# BESOIN DÉSIR

Le désir est la façon de satisfaire un besoin



### ON NE CRÉE PAS DE BESOIN

Les besoins sont stables mais les manières de les satisfaire évoluent



# **ILLUSTRATION**















#### **PLUSIEURS PRODUITS -> UN BESOIN**

Un seul besoin peut être satisfait par plusieurs produits



#### **EXEMPLE**

# Comment satisfaire le besoin de transport?















#### **UN PRODUIT -> PLUSIEURS BESOINS**

Un produit peut satisfaire plusieurs besoins



#### **EXEMPLE**



A quoi sert un vélo?

Transport

Sport

Écologie



# **QU'EST CE QU'UN PROBLÈME ENTREPRENEURIAL?**

Un problème entrepreneurial c'est un problème que rencontre une personne qui a un besoin non ou mal satisfait



# ATTITUDE FACE AU PROBLÈME

- Ignorer
- Critiquer
- Proposer des solutions



#### L'ENTREPRENEUR EST UN APPORTEUR DE SOLUTION

Là où les personnes normales voient un problème, l'entrepreneur, lui, essaye de trouver une solution pour régler son problème et atteindre son objectif : créer son entreprise



#### **ACTIVITÉ 17**









- En Binôme : Identifier I0 problèmes/besoins dans votre entourage professionnel et social
- En équipe : sélectionner cinq problèmes

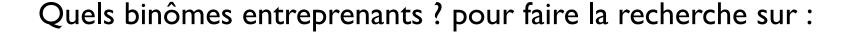


### **EXEMPLE**

	Problème/ besoin
1	Les stagiaires ne trouvent pas de transport à la sortie de l'établissement
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	



#### **RECHERCHE**





Carte d'empathie

Mindmapping

Vous allez présenter votre recherche la prochaine séance



# **DEBRIEFING**







# SÉANCE 10

# LE DESIGN THINKING

# **OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES**



S'initier aux outils du design thinking

Expérimenter le travail en équipe

Prendre conscience de l'importance de l'empathie

Stimuler la créativité



#### PLAN DE LA SÉANCE

Le principe du design thinking

L'état d'esprit du design thinking

Les outils du design thinking



#### **DESIGN THINKING**

 Une méthode d'intelligence collective centrée sur l'humain qui permet de concevoir des solutions innovantes aux problématiques complexes

 Une manière de penser en utilisant la sensibilité et les méthodes de conception des designers pour appréhender et résoudre des problèmes complexes.



#### **EXEMPLE**











#### **DESIGN THINKING**

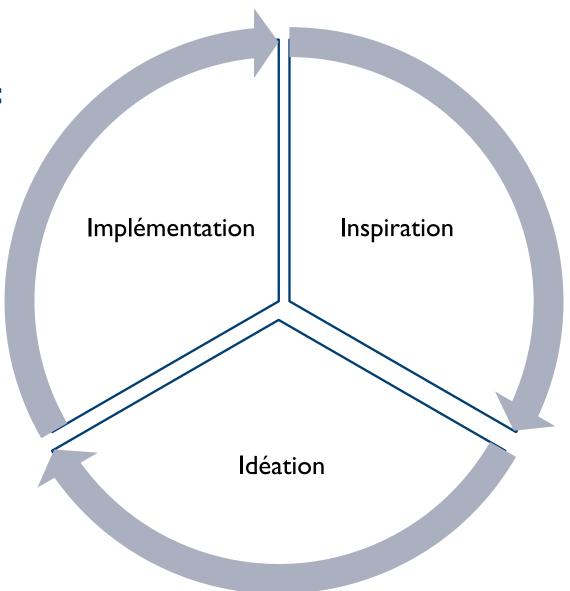








# DESIGNTHINKING: PROCESSUS ITÉRATIF





#### **EMPATHIE**

- Un des principes du Design Thinking est d'empathiser avec vos futurs clients, c'est-à-dire de « vivre une expérience au travers des yeux de l'autre, de mieux comprendre pourquoi les gens font ce qu'ils font »
- L'écoute client est une approche incontournable au cours de la conception de votre projet.
- A chaque étape de la création de votre entreprise, vous devez avoir en tête ce temps de confrontation entre votre projet et vos clients pour valider ou invalider votre proposition de valeur :



#### **EXEMPLE**

Zineb voulait créer un produit à destination des personnes âgées pour faciliter leurs démarches à l'aéroport. Elle est allée toute une journée observer des personnes âgées dans les files d'embarquement à l'aéroport. En deux jours, elle a pu identifier la nature des difficultés de cette population, les solutions qu'elles trouvent sur place, les trucs et astuces de chacun. Elle a récolté suffisamment de matière pour affiner son offre de service



#### **QUELQUES OUTILS DU DESIGNTHINKING**

Observation Benchmarking Entretien approfondie Nuage de mots Carte d'empathie Mindmapping Brainstorming Storyboard



### **PRÉSENTATION**



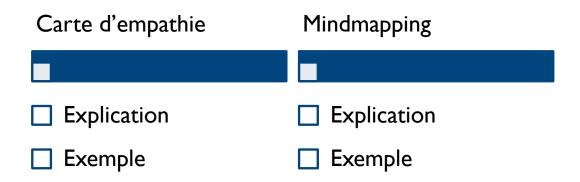




10 min

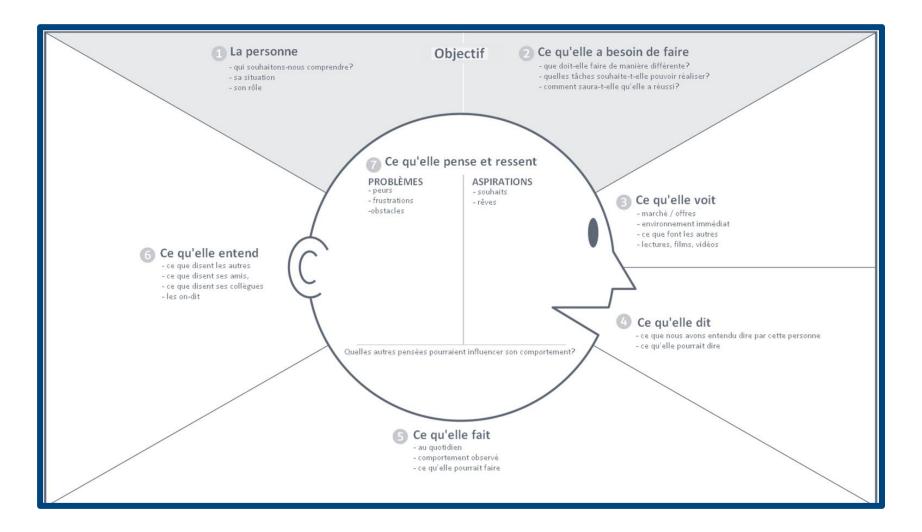
Présenter quelques outils du design thinking







#### **CARTE D'EMPATHIE**

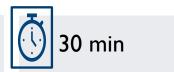




#### **ACTIVITÉ 18**





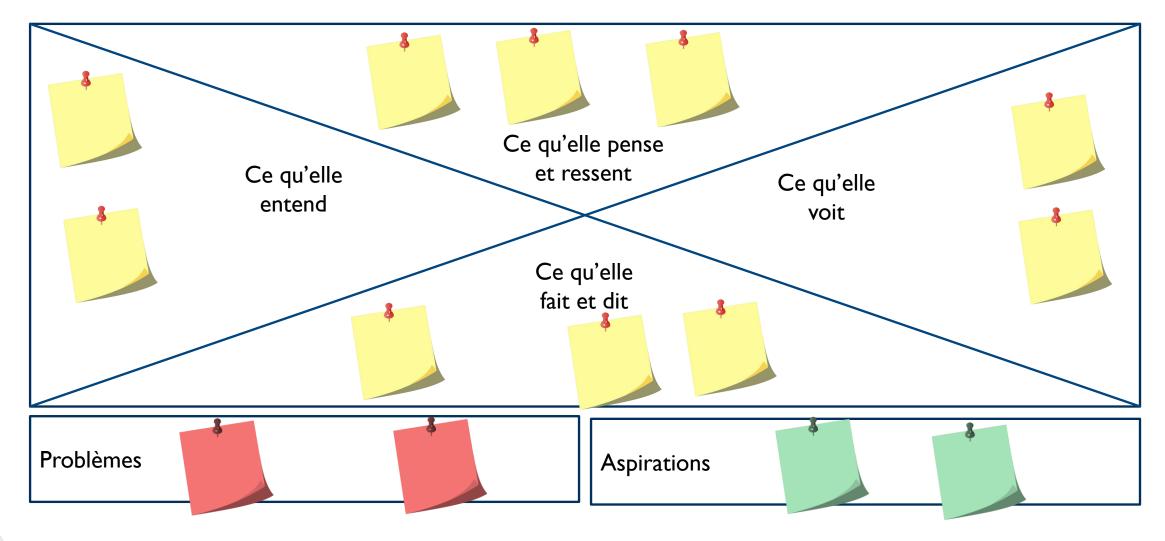




- I. Sélectionner un problème parmi les 5 problèmes que vous avez noté
- 2. Construire une carte d'empathie de la personne concernée par le problème



#### **EXEMPLE**





#### **ACTIVITÉ 19**





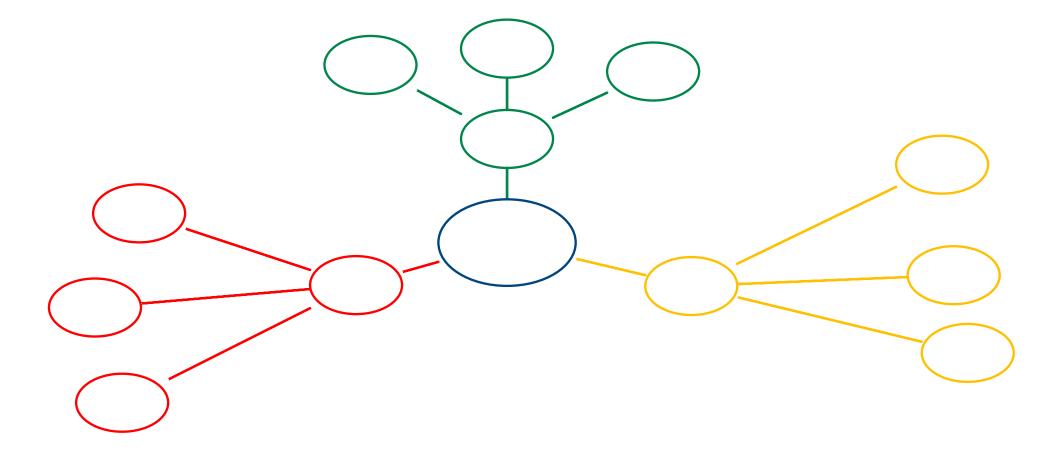




Analyser votre problème en utilisant le mindmapping



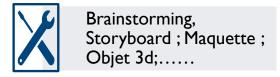
#### **EXEMPLE**

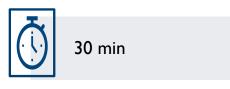




#### **ACTIVITÉ 20**





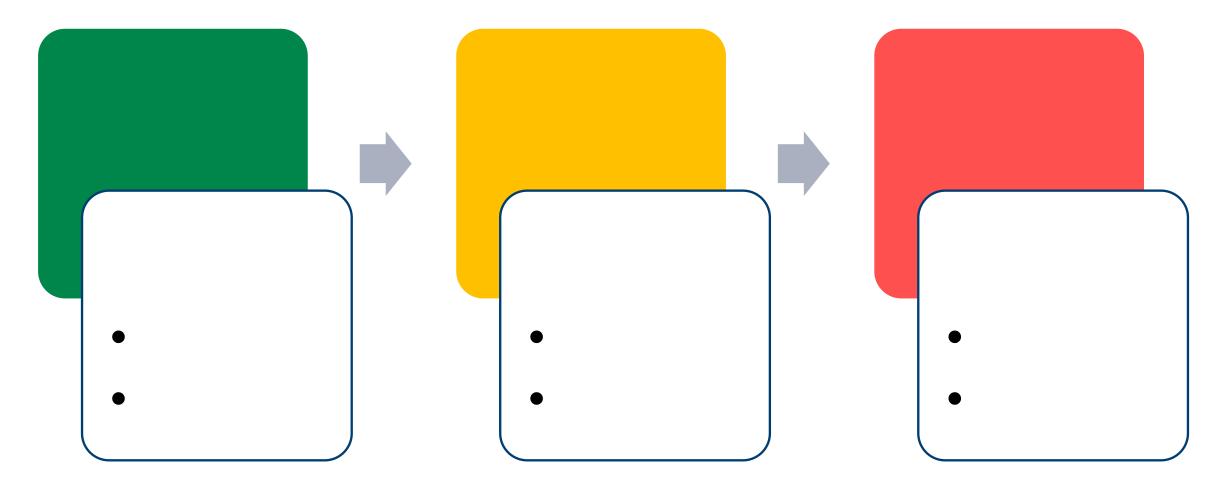




# Chercher, prototyper et pitcher la solution



#### **EXEMPLE**





## TESTER, ITÉRER

# Ne soyez pas amoureux de votre solution.

Si les utilisateurs ne valident pas : cela nécessite une adaptation, voire une remise à plat complète, de votre solution : il est capital de savoir abandonner une idée pour en créer une autre, bien meilleure



#### **RECHERCHE**

Quels binômes entreprenants ? pour faire la recherche sur :



Dropshipping

Freemium

**Ubérisation** 

business model du Métaverse

Vous allez présenter votre recherche la prochaine séance



#### **DEBRIEFING**







# SÉANCE II

# LES BUSINESS MODEL À L'ÈRE DIGITALE

## **OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES**



Comprendre la notion de business model

Découvrir les nouveaux business model à l'ère du digital



#### PLAN DE LA SÉANCE

Digital Business Model

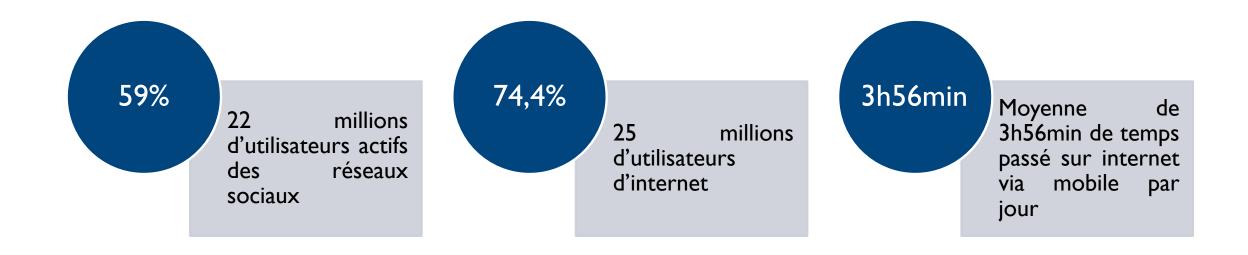
**Ubérisation** 

Nouveaux Business Model

Le Business Au Metaverse



#### **INDICATEURS DU DIGITAL AU MAROC EN 2021**



Source : Hootsuite



#### **BUSINESS MODEL**

Un business model, appelé également modèle économique ou modèle d'affaires, décrit précisément comment votre entreprise va gagner de l'argent.



#### **DIGITAL BUSINESS MODEL**

Est Un business model qui permet de créer de la valeur en se basant sur le digital



#### FORMES DES BUSINESS MODEL

# **Pure Player**

Online

## **Brick & Click**

Online & Offline

# Brick & Mortar

Offline



#### **ACTIVITÉ 21**









Proposer des affaires et classer les



#### **QUELQUES BUSINESS MODEL SUR INTERNET**

Publicité

Abonnement

Freemium

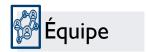
Dropshipping

Data driven

Économie collaborative



## **PRÉSENTATION**









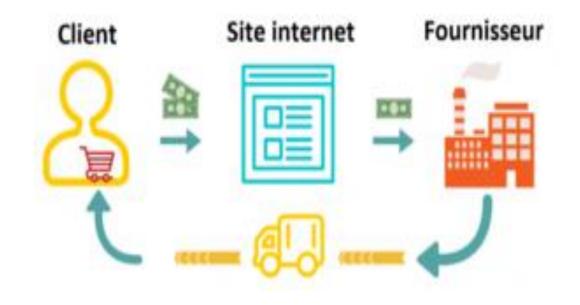
#### Présenter les thématiques suivantes

Dropshipping	<b>Ubérisation</b>	Freemium	Métaverse
■ Explication	Explication	■ Explication	■ Explication
■ Exemple	<b>Exemple</b>	■ Exemple	Exemple



#### **DROPSHIPPING**

Le dropshipping est une forme de e-commerce par laquelle le site vendeur ne possède pas de stocks et fait livrer le client final directement par son fournisseur





#### **FREEMIUM**

C'est un mixte entre le modèle "free" et le modèle "premium". Le "free" proposant un service gratuit et le "premium" proposant un service payant et haut de gamme. La stratégie mise en place est de faire adhérer un maximum de clients à son service gratuit pour les rediriger vers le service payant





#### **UBÉRISATION**

L'ubérisation est un processus économique qui, grâce aux nouvelles technologies numériques, contourne les secteurs classiques de l'économie en créant un nouvel intermédiaire. Cet intermédiaire qui permet de mettre en relation directe les utilisateurs et les prestataires se matérialise sous la forme d'une plateforme numérique

# Uber









#### **MARKETPLACE**

Espace sur les grands sites de ecommerce comme Amazon ou Aliexpress réservé à des vendeurs indépendants moyennant une commission prélevée sur leurs ventes.





#### **LES BUSINESS DU METAVERSE**













#### **ACTIVITÉ 22**









#### Répondez aux questions suivantes avec sincérité

- Avez-vous le désir d'entreprendre ?
- Vous vous sentez capable de réussir en tant qu'entrepreneur?
- Expliquez



#### **DEBRIEFING**







# SÉANCE 12



# ÉVALUATION