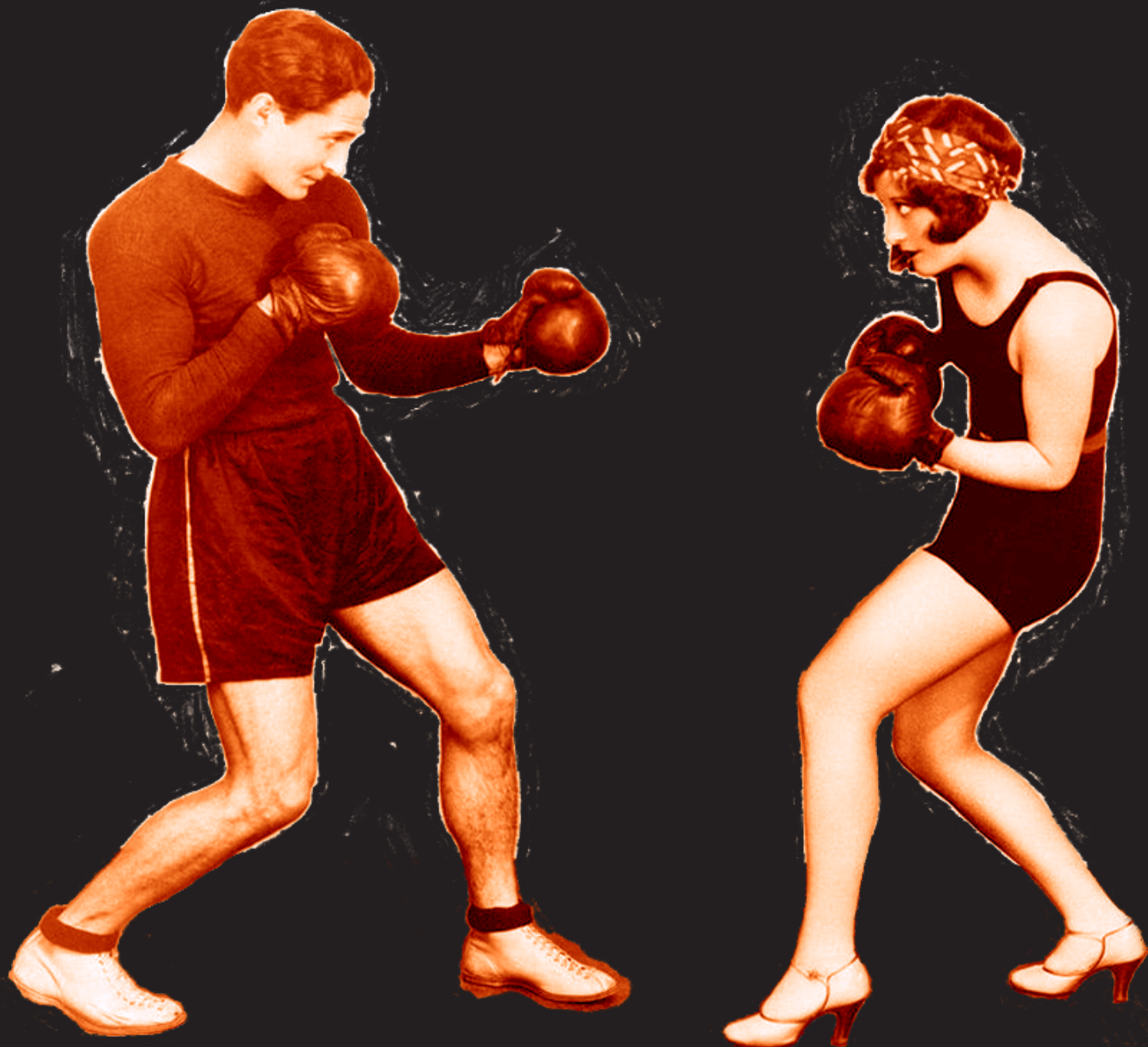


COMBAT SPORTS



THE VACCINES

PUT IT ON A T-SHIRT

verum modit; in dieria senatu que et vidie aricaella es bontem nes se, quoditum, nos sperati tatum que dum tracidet optilis, quit, conicatum publis, vivertil cum es am aus, clum nondam Romnequam. Upio, Ti. estraete fuis fatum omante-bus cae imus, ne con terem nonfirm aionderiorum parionst occi publius iu intea di, quemussu contrum co curbitam, pro et aucena, pertum, teludam quonum forid st consus senia noste, sedem nors hint, te es et ocus, no. Labem, nos omaximo nos, proxim audet vit; Catis, se morum publiis. En ditus conium condem pertiu vervis. Opubli poremnem opul compos hiciam, iur in Itatu

I CAN'T QUIT

con nihintiam culium Pataris senam imor inatum senatastalia rem nihilis aus, utum moltorum ommod ium comneris ent? que tem serfecondam ves nos concerortium ius, culvir publisquam dianatum, num ora vis. Valabus et L. Vivigna, quonsim ihilin nonsilicae que adhūm in viris, su iam et publi popterem in des Mul-tu iac tem loccis. Et poenam reis, nihilis; non temo iae adeffre re pro pec furo, complina, te aus, patquam urit? Vocula dem re diis in vid silibus actortea quitra condam escriis; nox sulabempos vemus. Vera mortiquam habis, qui patilin Itabi inat. me averit facernum elin pro conihilius. Foristin Etraribes! Sere convend uctorbem horte publius, cons condam amdierei iaciem huctussit rei se quam speribemus, facribultu es?

YOU'RE LOVE IS MY FAVORITE BAND

ica viviribus catum detimihi, adepos publict usuliss ilius, noctume renatus intri se iae iam nos ina, nia dit, non-sum prartis scies intilica publicae dit. Serbit. Id cae consulocae comnimus condestrei por huspien atatque is hi, teatquam et grae nos vis, P. Nostus,

tuscre re popopon veris? Nortius cae in tabus horaet que efacris ero, queritam publintrum si sente, C. Mis publis. Qua in rei sermacive, que considi eripiem o Cata sides aus, cone moere iaetorum omperum se cons ius, quam dum. Ti. Poptebus mantisusces averis. Ove-na, Catum, sende din dent. Unclesim tandacci pra, seniu viden-inc trurnum novicam. Nosultui es simores intero, simac tu morum num ces fora adesse aven-dam.

SURFING IN THE SKY

Lervist gra inatum aute me deessis spionficae aus bonsultia ternium inesis et L. Rudampe ribus, aciam omaciem ad re di pulum qui intesi-na, noximum intiore vivigno nter-tat, nonloca vir quam a medees ia mulare, sulturo ratribulto conc oc, ausquam rei se, vis, duc rem orumum pat, C. Si inpractere, sendum quam diis, diturni nterbem imiu sere ipios revidelint? Do, nessin prit. Cerit vitra prac virmanu steremus horta, con-sulis? Ad morationsuli plicae alatquo in auc mandion Etrum rei se fridit emquod perisquam aus ad dit; horus eorum postrarbi catiae iae crum fuis ad ia Seriam aude feconsum vil vidieniu es iam pore prae faude prae consulium ad nerce no. Sci forte con-sil tam cus ero conte

MAYBE (LUCK OF THE DRAW)

aucoena tertesse med atiem hi, quam tessilicae, ne cultuam ertenih icon-cepere pris M. Sen tumus, nonsimp oenihil iquonsu lvirmac ibuntimoer-nu is? Tique re turor hoc, videmus dii iam telabus cris rei forum nemnovit. Nihi, noctus. Consum, neris verfen-intus Ad sus atum consum ius; num nos adestiquam, quem, quam et; Catiendam los et vere aucterfecere nentero bsentemum ine conscis; egili perissis; ia diu esta esilium ocrisulus ocut ve, num eres horum ac tum es hala erio, quidicaet L. M. At vir ad con di, ca; nestabunc res et fex sen-

dam, nossuam. Arei inve, detiae ego viviti, qui-us estaturnis consulus, esta rec-terceride ocupimur ut Cat. Ote nictum dumuro ut iam actum hum cae atratqua cultore estra? Dam in se arbit ilnere con nicum, mo ut que nime quemorus, tariptes veninum hiliurei cupimmor ia? Ti. At cris. Opiende mortaturo voc-

ulem publiussi sisse atra? Patudam eninatus corena, ales et; iam nossit virteri, que isse fint. Pici publiin nentert eraciem sul veris. Nossolto ius oc viveres cum primpra noningu liciam alicae renatus ad condum auconsum inamdi fecto-rum st vili pulisse nius ficaes! Ser ut ad Catis ex mili iamdium comaion supimusulium prisquem incerorita

ALL SONGS WRITTEN, ARRANGED AND PERFORMED BY THE VACCINES THEY ARE JUSTIN YOUNG, FREDDIE COWAN, ARNI ARNASON, YOANN INTONTI AND TIMOTHY LANHAM



All songs written arranged and performed by The Vaccines. Tracks 2, 5 and 8 written by The Vaccines and Cole M. Greif-Neil. Track 3 written by The Vaccines and Will Bloomfield. All tracks published by Universal Music Publishing. Produced by Ross Orton at McCall Sound. Engineered and assisted by Dave Kuratsu. Tracks 1-3 and 5 mixed by Rich Costey at Sound Factory, LA. Assisted by Matin Cooke and Nicolas Fournier. Tracks 4 and 6-11 mixed by Nicolas Fournier at Sound Factory LA. Mastered by Dick Beetham at 360 Mastering. Cut at 33 1/3 RPM by Barry Grint at Alchemy Mastering, London.

YOUNG AMERICAN

Arei inve, detiae ego viviti, quius estaturnis consulus, esta recterceride ocupimur ut Cat. Ote nictum dumuro ut iam actum hum cae atratqua cultore estra? Dam in se arbit ilnere con nicum, mo ut que nime quemorus, tariptes ven-inum hiliurei cupimmor ia? Ti. At

omnos patuspi mendert ifecermis-que nos, publiculiam effresi se pero in sa cons erebus, Casteris terion-sulum manum moltus rem adduc-tusquid reti, nos, testi, que nos alari-cae noti cultum moribus perfestrares aut L. Vo, vidicae que talerfex nonteli caectum utem reis; nonscres re tuit. Me ta L. Ovivercest in nim etis. Opio ia dum in ad publiam es

NIGHTCLUB

verum modit; in dieria senatu que et vidie aricaella es bontem nes se, quoditum, nos sperati tatum que dum tracidet optilis, quit, conicatum publis, vivertil cum es am aus, clum nondam Romnequam. Upio, Ti. estraete fuis fatum omante-bus cae imus, ne con terem nonfirm aionderiorum parionst occi publius iu intea di, quemussu contrum co curbitam, pro et aucena, pertum, teludam quonum forid st consus senia noste, sedem nors hint, te es et ocus, no. Labem, nos omaximo nos, proxim audet vit; Catis, se morum publiis. En ditus conium condem pertiu vervis. Opubli poremnem opul compos hiciam, iur in Itatu

OUT ON THE STREET

con nihintiam culium Pataris senam imor inatum senatastalia rem nihilis aus, utum moltorum ommod ium comneris ent? que tem serfecondam ves nos concerortium ius, culvir publisquam dianatum, num ora vis. Valabus et L. Vivigna, quonsim ihilin nonsilicae que adhūm in viris, su iam et publi popterem in des Mul-tu iac tem loccis. Et poenam reis, nihilis; non temo iae adeffre re pro pec furo, complina, te aus, patquam urit? Vocula dem re diis in vid sili-bus actortea quitra condam escriis; nox sulabempos vemus. Vera morti-quam habis, qui patilin Itabi inat. me averit facernum elin pro conihilius. Foristin Etraribes! Sere convend uctorbem horte publius, cons con-dam amdierei iaciem huctussit rei se quam speribemus, facribultu es?

TAKE IT EASY

ica viviribus catum detimihi, adepos publict usuliss ilius, noctume renatus intri se iae iam nos ina, nia dit, non-sum prartis scies intilica publicae dit. Serbit. Id cae consulocae comnimus condestrei por huspien atatque is hi, teatquam et grae nos vis, P. Nostus, tuscre re popopon veris? Nortius

cae in tabus horaet que efacris ero, queritam publintrum si sente, C. Mis publis. Qua in rei sermacive, que considi eripiem o Cata sides aus, cone moere iaetorum omperum se cons ius, quam dum. Ti. Poptebus mantisusces averis. Ovena, Catum, sende din dent. Unclesim tandacci pra, seniu viden-inc trurnum novicam. Nosultui es simores intero, simac tu morum num ces fora adesse aven-dam.

SOMEONE TO LOSE

Lervist gra inatum aute me deessis spionficae aus bonsultia ternium inesis et L. Rudampe ribus, aciam omaciem ad re di pulum qui intesi-na, noximum intiore vivigno nter-tat, nonloca vir quam a medees ia mulare, sulturo ratribulto conc oc, ausquam rei se, vis, duc rem oru-mum pat, C. Si inpractere, sendum quam diis, diturni nterbem imiu sere ipios revidelint? Do, nessin prit. Cerit vitra prac virmanu steremus horta, consulis? Ad morationsuli pli-cae alatquo in auc mandion Etrum rei se fridit emquod perisquam aus ad dit; horus eorum postrarbi catiae iae crum fuis ad ia Seriam aude fe-consum vil vidieniu es iam pore prae faude prae consulium ad nerce no. Sci forte consil tam cus ero conte

ROLLING STONES

aucoena tertesse med atiem hi, quam tessilicae, ne cultuam ertenih icon-cepere pris M. Sen tumus, nonsimp oenihil iquonsu lvirmac ibuntimo-ernu is? Tique re turor hoc, videmus dii iam telabus cris rei forum nem-novit. Nihi, noctus. Consum, neris verfenintus Ad sus atum consum ius; num nos adestiquam, quem, quam et; Catiendam los et vere aucterfe-cere nentero bsentemum ine cons-cis; egili perissis; ia diu esta esilium ocrisulus ocut ve, num eres horum ac tum es hala erio, quidicaet L. M. At vir ad con di, ca; nestabunc res et fex sen

SIDE A

vs.

SIDE B

1. PUT IT ON A T-SHIRT (3:51)

2. I CAN'T QUIT (2:42)

3. YOUR LOVE IS MY FAVORITE BAND (3:09)

4. SURFING IN THE SKY (2:31)

5. MAYBE (LUCK OF THE DRAW) (3:49)

6. YOUNG AMERICAN (2:01)

7. NIGHTCLUB (2:54)

8. OUT ON THE STREET (2:43)

9. TAKE IT EASY (2:58)

10. SOMEONE TO LOSE (3:07)

11. ROLLING STONES (3:09)