



پروپوزال پروژه میدانی درس مدیریت فناوری اطلاعات مدرس: دکتر فتانه تقی یاره ترم پاییز ۱۴۰۲

روند فناوری اطلاعات در ایران و جهان: گذشته، حال و آینده

۱ مقدمه

فناوری اطلاعات (IT) در سالهای اخیر در حوزههای کلان آموزش، سلامت، تجارت و حکمرانی به طور قابل توجهی در حال تحول بودهاست. هدف این گزارش بررسی روند تحول این حوزهها در ایران و ۵ کشور دیگر از دید فناوری اطلاعات است. این گزارش علاوه بر تجزیهوتحلیل وضعیت گذشته و فعلی فناوری اطلاعات، پیشرفتها و رشد ۵ فناوری شاخص نظیر IoT ،Blockchain ،AI ،5G و Big Data و IoT ،Blockchain ،AI ،5G کلان داشتهاند در کشورهای مختلف مورد مطالعه قرار میدهد. هدف از این بررسیها، ارائهی بینشی در ارتباط با جایگاه و وضعیت هر یک از این کشورها در این حوزههای کلان و بیان نقاط شکست و موفقیت مسیرهای طیشده توسط آنها در این حوزههاست. در نهایت، پیشنهادهایی به عنوان چشمانداز پیش رو برای حرکت به سمت برترین نمونههای جهانی هر یک از این حوزهها ارائه خواهد شد. در هنگام بررسی و مطالعهی هر حوزه در ایران و جهان، هر زیر گروه چگونگی تاثیر این ۵ فناوری شاخص در فناوری اطلاعات بر حوزههای کلان ذکرشده از گذشته تا به امروز را از دید فرهنگی و دینی (تولید محتوای دیجیتال در رسانه، خط و زبان)، نوآوری (فضای استارتآیی و سرمایه گذاری بر ایدهها، تاثیر گذارترین شر کتهای فناور)، زیرساخت (فناوریهای ارتباطی، سختافزاری و نرمافزاری فراهم)، دید سیاسی و قانون گذاری (موقعیت استراتژیک هر کشور، تعاملات و روابط با دیگر کشورها، چارچوبها و حمایتهای دولتی)، دید اقتصادی و صنعتی (جایگاه اقتصادی و تجارت بینالملل، بحث درآمدها) در یک چارچوب تحلیلی-مقایسهای ارائه خواهد کرد.

روند انتخاب کشورهای مورد مطالعه:

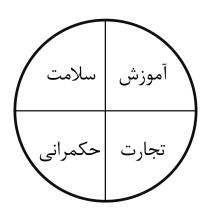
- 🗖 ایران، آمریکا و ترکیه (کشورهای ثابت در هر چهار حوزه)
- 🗖 انتخاب ۲ کشور با بهترین تجربه در هر حوزه به طور دلخواه (با نظر اعضای هر زیرگروه)
- □ انتخاب ۱ کشور با تجربهای مشابه ایران در هر حوزه به طور دلخواه (با نظر اعضای هر زیرگروه)

در طی این پروژه حوزههای اصلی انتخاب شده یعنی آموزش، سلامت، تجارت و حکمرانی از چهار جنبه مورد بررسی و ارزیابی قرار می گیرد:

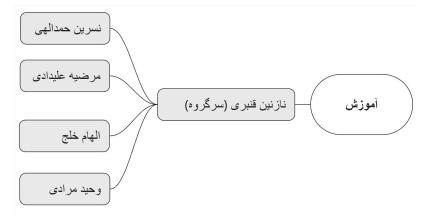
- ① سیر تحول و تغییرات: به عنوان جنبهی اول در هر یک از حوزهها به بررسی تاریخچه و سیر تغییراتی که در دورههای مختلف فناوری اطلاعات، اتفاق افتاده است، می پردازیم و بررسی می کنیم فناوری اطلاعات در هر زمان چه نقشی در حوزههای اصلی مورد بررسی داشته است و چطور توانسته نقش خود را ایفا کند.
- © فناوری: جنبه ی دوم مورد بررسی، به صورت جزئی تر به فناوری های مورد استفاده در حوزه های کلان در مقطع کنونی می پردازد و به طور دقیق تری بررسی می کند فناوری هایی نظیر Gorkehain ،AI ،5G و Big Data و Sig Data و کونه باعث استفاده از فناوری اطلاعات در این حوزه ها شده است.
- © نوآوری: به عنوان جنبهی سوم به سراغ بحث نوآوری و ایدههای استارتاپی و جدیدی میرویم که مسیر رو به جلوی استفاده از فناوری اطلاعات در حوزههای کلانِ مورد بررسی را شکل میدهد و با تحلیل آنها پیشنهاداتی را برای آینده و مسیر رو به جلوی هر یک از حوزههای کلان ارائه میدهیم.
- مسائل فرهنگی، ملی و مذهبی: به عنوان دیدگاه چهارم نیز در کنار بررسی نقش فناوری اطلاعات در هر یک از حوزههای کلان، به بررسی چالشها و موارد مهم مرتبط با مسائل فرهنگی فناوریها و تاثیرات مهم آنها از منظر چالشها و مسائل ملی و مذهبی می پردازیم. و آنها را از این دیدگاه نیز مورد ارزیابی قرار می دهیم.

برای هر یک از این چهار منظر و دیدگاهی که در حوزههای کلان بیان شد، علاوه بر ایران، پنج کشور دیگر نیز مورد بررسی و ارزیابی قرار می گیرد و به صورت دقیق تر با توجه به جنبههای بیان شده، به مقایسه ی نقاط قوت و ضعف هر یک از آنها در مقایسه با ایران پرداخته می شود. و امید است پس از بررسی این نقاط قوت و ضعف از جوانب و دیدگاههای مختلف، بتوان به خوبی جایگاه و عملکرد ایران را در رابطه با فناوری اطلاعات در حوزههای کلان مشخص شده، تعیین کرده و استراتژی مناسبی برای پیشبرد بهتر کشور در این حوزهها ارائه کرد.

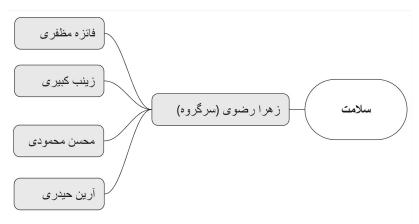
۲ گروه پژوهش



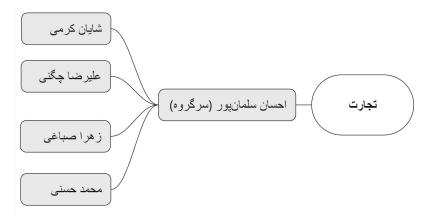
۱.۲ زیرگروه حوزهی آموزش



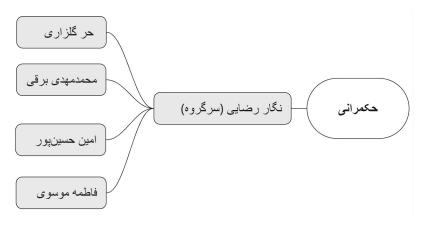
۲.۲ زیرگروه حوزهی سلامت



۳.۲ زیرگروه حوزهی تجارت



۴.۲ زیرگروه حوزهی حکمرانی



مراجع

- [۱] وب سایت وزارتخانه علوم تحقیقات و فناوری
- [۲] کتاب عملکرد وزارت ارتباطات و فناوری اطلاعات
 - [۳] مرکز پژوهشهای مجلس
 - [۴] گزارشهای پژوهشگاه
 - [۵] شبکه دانشبنیان ایران
 - [۶] صندوق نوآوری و شکوفایی
 - International Data Corporation (IDC) [Y]
 - Gartner [\lambda]
 - Forrester Research [9]
- The Information Technology and Innovation Foundation (ITIF) [1.]
 - The World Economic Forum (WEF) [\\\]