GE70301 ディジタルドキュメント

2.0 単位, 3·4 年次, 春AB 木3,4 高久 雅生

授業概要

ディジタルドキュメントは、ハイパーテキスト、ウェブを介した発信、多人数による共同編集等の概念を含む、新しい情報メディアである。本講義では、学術研究分野や電子出版、電子書籍におけるディジタルドキュメントの作成と管理、発信の実例を取り上げ、その機能がどのように実現されるかを解説する。

備考

教室はユニオン1F GC53401と同一。

授業形態

講義

学習·教育目標

- ・ディジタルドキュメントの範囲と位置づけを理解する。
- ・学術研究分野におけるディジタルドキュメントの発信と利用動向を理解する。
- ・電子書籍及び電子出版に関わるディジタルドキュメントの動向と技術を理解する。
- ・ウェブにおけるディジタルドキュメントの位置づけを理解する。

授業計画

- 1) はじめに: ディジタルドキュメントとは?
- 2) 学術研究分野におけるディジタルドキュメント:研究者,論文情報
- 3) 学術研究分野におけるドキュメントフローと管理:リンケージ,情報抽出
- 4) ディジタルドキュメントの処理:テキスト抽出,マルチメディア処理
- 5) オフィス文書としてのディジタルドキュメント
- 6) 電子書籍フォーマットと利用環境
- 7) 電子出版の理想と現実:電子書籍,電子教科書
- 8) クラウド環境下のディジタルドキュメントの利用と評価
- 9) ディジタルドキュメントと集合知: Wiki, Wikipedia
- 10) ディジタルドキュメントの将来像

履修要件

成績評価の方法

講義内容に応じたレポート課題(数回)により評価する。

授業外の学習

授業資料をWeb公開するので、それら講義内容を整理復習したうえで、参考文献にあたり、レポート課題の作成等に取り組むこと。

https://kdb.tsukuba.ac.jp/

教科書•教材

必要に応じて資料を配布する。

参考書

- 1. 湯浅俊彦. 電子出版学入門一出版メディアのデジタル化と紙の本のゆくえ一. 改訂3版. 出版メディアパル. 2013, 142p.
- 2. 野村総合研究所. 2015年の電子書籍 現状と未来を読む. 東洋経済新報社. 2011, 194p.

オフィスアワー

木5限

7D208 029-859-1394 masao@slis.tsukuba.ac.jp

その他

関連する科目

GC14401 コンテンツ流通基盤概論

GC51901 マークアップ言語

GE60201 テクニカルコミュニケーション

GE60801 学術メディア論

GE70401 ディジタルライブラリ

https://kdb.tsukuba.ac.jp/