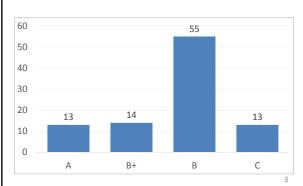
ディジタルドキュメント(4)

高久雅生 2015年5月7日(木)3・4時限

本日のお品書き

- ・ (第1回レポート課題の返却と講評)
- ・(前回の復習)
- 電子書籍
 - ✓電子書籍とは?
 - ✓電子書籍のいま?
 - ✓歴史
 - ✓事例とともに:利用と閲覧環境、コンテンツ

第1回レポート課題・成績分布



第1回レポート課題・講評

- デジタルドキュメントの具体例を挙げること ✓「村上春樹の『〇×△』[1]という作品では、——」
 - √「具体例として電子書籍では、 — 」との記述
 - 個別のタイトルを具体例として列挙できるようでないと、何を 指しているか不明。
- 最低限の要件を満たすように

 - ✓参照文献の記述
 - 誰が読んでも紛れなく、その文献を同定し、入手するためのも の
 - (読む価値があるかどうか一定の判断ができること)
 - ※参照: SIST-02 : http://sti.jst.go.jp/sist/

(前回の復習 = ふりかえり)

- 学術分野のデジタルドキュメントの実例
- オンラインジャーナルの様態 √ランディングページ
 - ✓全文ファイル(PDF, HTML)
- 事例(各社プラットフォーム)
 - √提供形式
 - ✓メタデータ
 - √識別, 同定, ID
 - ✓長期保存

電子書籍 (1)

雷子書籍とは?

- 「書籍」とは?
- 「電子書籍」とは?
- ・ 現状の把握
- ・ 電子書籍の流通: 事例をいくつか

書籍とは?

- しょ-せき【書籍】 (大辞泉)
 - ✓書物。本。図書。しょじゃく。
- 書籍(しょせき) (日本大百科全書)
 - √記録、情報の保存・伝達、知識の普及を目的として、文 字、絵画、図画、写真などを、印刷または手写した紙葉を繙読しやすいように順序よく綴じ、表紙でくるんだも の。本、書物、図書、典籍、書冊、書策などは同義。
- ユネスコによる「書物の生産および定期刊行物に 関し統計の国際的基準を設ける勧告」(1964年)
 - ✓ 裏表の表紙4ページをのぞいて、本文が49ページ以上 の非定期刊行物をBookと定義
 - ✓5ページ以上49ページ未満の小冊子はパンフレット

8

電子書籍とは?(1)

- でんし-しょせき【電子書籍】《electronic book》
 - ✓電子化された書籍データ。紙に印刷するのではな く、パソコンや携帯電話、専用の表示端末などに データを取り込んで閲覧する。文字以外に動画や 音声を再生できるものもある。電書。デジタル書 籍。eブック。
 - ✓(デジタル大辞泉)

電子書籍とは?(2)

- 電子書籍(でんししょせき)
 - ✓一般的に「電子出版」とはCD-ROMやその他の電子 記録媒体に書籍の内容を記録して、販売するパッ ケージ型の電子出版をさし、「電子書籍」とはイン ターネット上から書籍データをダウンロードさせた り、サーバーに蓄積された書籍データをオンライン のまま利用したりする、物流を伴わない出版形態を さす。
 - (日本大百科全書; 執筆者: 鈴木雄介)

10

電子書籍とは? (3)

- 電子書籍[メディアと社会] electronic book
 - インターネットでダウンロードした文章や画像のデータを、パソコンや PDA(携帯情報端末)、携帯電話などの画面上に表示する書籍形態。
 - 発足させ、電子書籍市場への対応を整えた。また電子書籍の配信サービ を行う主要5グループが誕生した。これらのグループはそれぞれ通信会社 端末機器メーカー、大手出版社、通販サイト、印刷会社などと参加企業はさ まざまだが、いずれも電子書籍市場でのシェア掌握を狙っている。 ✓ (藤竹暁:『情報·知識imidas』, 2011-02)

電子書籍とは?(4)

- 電子書籍 electronic book
 - ✓デジタル技術でできた「本のようなもの」。 もともとは 電子化された書籍データ、コンテンツをいうが、最 近は本のように操作して読めるモバイル端末(リー ダー)までを含めることが多い。1990年代からさま ざまな実験や開発が繰り返されてきたが、現在は ネットからコンテンツをダウンロードし、アマゾンの キンドル(Kindle)、アップルのiPad、あるいはスマホ などのモバイル端末で読むことが一般化している。
 - ✓(現代用語の基礎知識, 2013)

電子書籍とは? (5)

- e-book, in full electronic book
 - ✓ digital file containing a body of text and images suitable for distributing electronically and displaying on-screen in a manner similar to a printed book.
 - ✓ E-books can be created by converting a printer's source files to formats optimized for easy downloading and onscreen reading, or they can be drawn from a database or a set of text files that were not created solely for print.
 - √ (by Arthur Attwell: Encyclopædia Britannica, Britannica Online Academic Edition)
 - http://www.britannica.com/EBchecked/topic/1235205/e-book

13

電子書籍とは? (6)

- An electronic book (also e-book, ebook, digital book) is a text- and image-based publication in digital form produced on, published by, and readable on computers or other digital devices. E-books are presented visually or aurally, with the audio book as a precursor to, and limited exemplum of, electronic publishing's potential. Components other than text have been considered enhancements, including multimedia (sound, images, film/video/animated graphics). The e-book is a young medium and its definition is a work in progress, emerging from the history of the print book and evolving technology. In this context it is less useful to consider the book as object as commercial object than to view it as cultural practice, with the e-book as one manifestation of this practice.
 - ✓ Eileen Gardiner, Ronald G. Musto: "19. The Electronic Book". Oxford Companion to the Books, Vol.1. Michael F. Suarez, H.R. Woudhuysen, Eds. Oxford University Press, 2010, p.164

14

電子書籍とは?(キーワードまとめ)

- 刊行物 · 出版物
- データ、コンテンツ、ファイル
- 画面
- 端末
- · 携帯、PDA、PC
- ・オンライン
- ・ダウンロード
- 流通

15

電子書籍とデジタルドキュメント

電子書籍はデジタルドキュメントの一例✓おそらくは:「全体 – 部分関係」



- では、何が違うのか?
 - ✓パッケージ化されて届けられる(様式・慣習)
 - ✓情報コンテンツにたいして対価を支払う(原則として)

16

電子書籍利用の広がり (日本における市場規模)

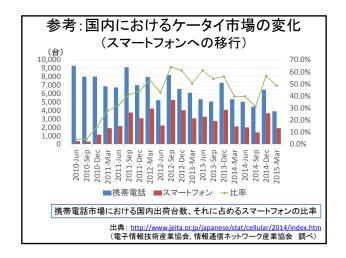


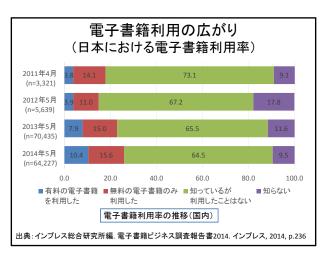
出典: インプレス総合研究所編. 電子書籍ビジネス調査報告書2014. インプレス, 2014, p.26

電子書籍利用の広がり (日本における市場規模:補足)

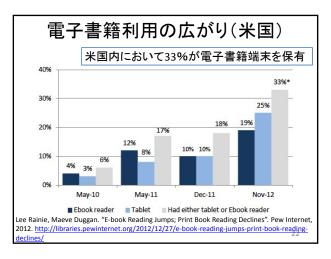
- 新プラットフォーム:
 - ✓ スマートフォンやタブレット等のアプリストアにおける電子書籍関連アプリ(ブック、教育、レファレンス)
 - ✓スマートフォンやタブレット等のビューワアプリ経由で購入する電子書籍
 - ✓Kindleやこれに類似する電子書籍配信サービス
 - ✓PC・スマートフォン・電子ブックリーダなど、マルチデバイスで閲覧可能な電子書籍配信サービス
 - ✓ PSPやNintendo DSなど、ゲーム機向け電子書籍配信サービス
- ケータイ向け:
 - ✓ i-mode, Ezweb, Yahooケータイ等の公式 コンテンツにお ける電子書籍

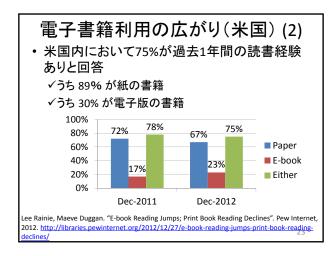
18

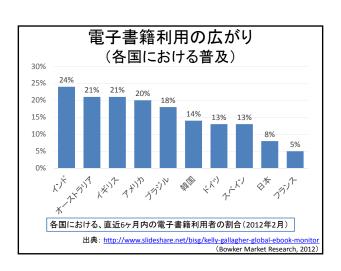












電子書籍の歴史

- Electronic books; ebooks, E-books
- Memex ("As we may think", by Vannevar Bush, 1945)
- Dynabook (Alan Kay, 1972)
- Oxford English Dictionary (1970s)
- 最新科学技術用語辞典(三修社, 1987)
- ・ 電子ブック(ソニー, 1991)
- デジタルブック(NEC, 1992)
- ほかにも、電子本、電子出版(物)といったコンセプトによる商品、提案などがある。
- 電子書籍(歌田, 1998)
- LIBRIe(ソニー, 2004), シグマブック(パナソニック, 2004)

25

電子書籍の歴史(2)

- ・ 電子書籍に向かう流れ
- 1970年代
- ✓ 初期のテキスト電子化、辞書電子化の研究開発
- 1980年代~1990年代
 - ✓ CD-ROM等による電子出版、DTP
- 1990年代末
 - ✓ 書籍・本の電子化実験
 - ✓ オンライン配信含む
- ✓ 電子書籍コンソーシアム
- 2004年頃
- ✓ 電子書籍端末の発売
- 2007年頃~現在
 - ✓ Sony Reader (2006), Amazon Kindle (2007), Barnes & Noble Nook (2009), iPad (2010)

26

電子書籍の歴史(3)

- ・ 特に日本国内において:
 - ✓1990年代以来、何度か繰り返される「電子書籍ブーム」
 - ✓ 官民一体による研究開発
 - ✓閲覧機器の盛衰に伴う市場の伸長
 - ✓ニッチ産業の勃興
 - ✓著作権処理
- 客観的にみると、日本は他国に比べ、大きな電子 書籍市場が形成されている。
 - ✓が、それらは一般書というよりは、ケータイ向けコンテンツ、電子辞書、コミックといった種別の書籍に特化した発展を遂げている。

27

電子書籍における閲覧環境と利用

- 3つの切り口
 - ✓閲覧機器(ハードウェア)
 - ✓ビューワ(ソフトウェア)
 - ✓コンテンツ
- 「パッケージ化されている」ことの意味
 - ✓新聞 ニュース
 - √「ウェブ」と「電子書籍」の違い

28

電子書籍の事例

電子書籍端末

(専用機)

一般端末 (汎用機)

- 電子辞書
- Kindle
- Kobo
- · Sony Reader
- iPad / iPhone
- Andoroid
- ・ 電子コミック
- PDF
- 青空文庫
- プロジェクト・グーテンベルグ
- 近代デジタルライブラリー

専用フォーマット

専用ビューア

PDF / EPub

ブラウザ

コンテンツ

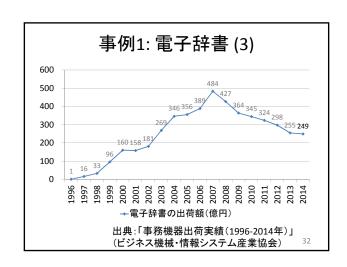
Flash / HTML5



事例1: 電子辞書 (2)

- 最も古典的な電子書籍の種別
 - ✓データの構造化が行いやすく、検索しやすいという電 子版の特長に適している
- ・1990年代末に携帯版の電子辞書端末が普及
- ・ 携帯型専用機+専用検索ツールによる閲覧環境
- 機能
 - ✓キーボード配置
 - ✓串刺し検索
 - ✓辞書コンテンツの追加・入れ替え等は限定的
 - ✓音声・画像等も挿入可能

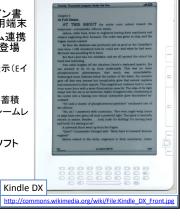
31



事例2: Kindle

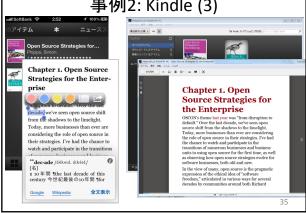
- オンラインプラットフォーム連携型の端末として画期的な登場 (2007年)
 - ✓ 電子ペーパによる画面表示(Eインク)

 - ン・/ データ通信機能内蔵 コンテンツのクラウド保存蓄積
 - オンライン書店を通じたシームレスな連携
 - ✓ 利用可能なコンテンツ
- 端末以外としてのKindleソフトウェアの提供も
 - ✓ iPad, PC ブラウザ等
 - ✓ 端末間の同期





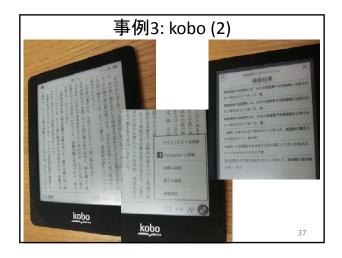
事例2: Kindle (3)



事例3: Kobo

- ・カナダ企業による電子書籍端末 ✓2012年に楽天が買収
- ・ 楽天eブックストア連携による電子書籍
- ・電子ペーパによる画面表示(Eインク)
- ・コンテンツのクラウド保存蓄積
- データ通信機能
- 利用可能なコンテンツ ✓ 約23万タイトル(2013年度末)







まとめ

- ・ 電子書籍とは何か?
- ・電子書籍の歴史とその意義
- ・電子書籍の閲覧環境✓閲覧機器、ビューア、コンテンツ
- 事例を確認しながら、それぞれの特徴を考えて みた
- 次回は、さらに詳しくドキュメントフォーマット及び最近の動向について考えてみたいと思います

参考文献

- 湯浅俊彦. 電子出版学入門: 出版メディアのデジタル化と紙の本のゆくえ. 改訂3版. 2013, 142p.
- 特集: 電子書籍の未来. 情報処理. 2012, Vol.53, No.12, p.1254-1286.
- 日本図書館情報学会編. 電子書籍と電子 ジャーナル. 勉誠出版. 2014, 174p.

40

39