

M. O.

2025 年 11 月 2  
日 (日)

M. O.

A set of navigation icons typically found in Beamer presentations, including symbols for back, forward, search, and other slide controls.

2025 年 11 月 1  
日 (土)

2025 年 11 月 2  
日 (日)

**Fact (事実)**

朝から職務経歴書を作成し、Gemini と協働して高品質な成果物を完成させた。  
午後は書店を訪れ、生成 AI 関連のライフハック本を探したが、求める内容のものは見つからなかった。  
夜は友人と渋谷で南インド料理を食べた。ハロウィンの時期と重なり、街は人で溢れていた。  
新たに個人事業に「Quant Marketing Lab」という屋号を命名した。

## Event (出来事・印象)

生成 AI との共同作業に強い感動を覚え、その可能性を実感した。

渋谷の人混みの中を歩くのは体力的に非常に疲れたが、目的の店に辿り着いて食事を楽しめたときには安堵した。

友人と本話をしながら帰路につき、読書への意欲が再び高まった。

### Reflection (内省・分析)

AI を使いこなしたいという欲求が日に日に強まっており、焦りにも似た感情が芽生えている。  
都会の喧騒や人混みには消耗を感じ、自分は静かな環境でこそ力を発揮できるタイプだと再確認した。  
AI の進化速度を考えると、今の学習がどれほど長期的に有効かという不安もある。

## Insight (発見)

生成 AI は単なるツールではなく、思考の質を高める創造的なパートナーである。

学びは「成果を生むための訓練」ではなく「変化に適応するための連続的な更新」であることを実感した。

「Quant Marketing Lab」という屋号の誕生が、自分の知的活動に一貫した方向性を与えてくれた。

Next Step (次への展開)

生成 AI との実践的な協働を半年以上継続し、操作スキルと発想力を磨く。  
明日は読書デーとし、『幼年期の終り』や手元の生成 AI 関連書籍を読み進める。  
静かに集中できる時間と空間を確保し、自分の思索の深さを取り戻す。

# 2025 年 11 月 2 日 (日)

## Fact (事実)

一日中、自宅で作業に集中していた。

MBA 講義の講義録生成を自動化するスクリプトを開発。

OpenAI Whisper で音声で文字起こしし、プロンプトテンプレートから LaTeX 形式のノートを自動生成する仕組みを構築。

昼から夜まで約 12 時間、休みなしで作業に没頭した。

朝は家族と恒例の朝マックを楽しみ、2 歳の娘がパソコンに興味を示していた。

## Event (出来事・印象)

スクリプトが想定以上にうまく動き、作業の自動化と高品質な出力に感動した。

外からの指示ではなく、自分の意志で効率を突き詰める過程に充実感を覚えた。

娘がパソコンを触ろうとする姿がかわいらしく、忙しい中にも温かい時間があった。

## Reflection (内省・分析)

一度集中すると止まらず、体力の限界まで作業してしまう傾向を再確認した。

AI を使いこなすには、単なる操作ではなく「いかに良質なデータと指示を与えるか」が核心であると実感した。

作業の効率化が進む一方で、自分自身の創造的思考の使い方も問われていると感じた。

## Insight (発見)

AI と人間は異なる役割を担いながらも、補い合う関係にあることを体感した。

「AI との共生」とは、人間がいかに明確な意図と構造を設計できるかという挑戦でもある。

技術と家庭生活が自然に共存できる日常の中に、これからの働き方のヒントがあると感じた。

## Next Step (次への展開)

生成 AI との協働範囲をさらに広げるため、利活用に関する専門書を読み進める。

長時間作業でも意識的に休憩を取り、集中と回復のリズムを整える。

今回の仕組みを発展させ、学びや業務に再利用できる汎用的なワークフローへと昇華させたい。

Log.

M. O.

2025 年 11 月 1  
日 (土)

2025 年 11 月 2  
日 (日)