

# GRAPHIC DESIGN

## PERTEMUAN 1

Dedy Setiawan

Blog: <http://masdedys.blogspot.com/>



# PERKENALAN DIRI KAMU

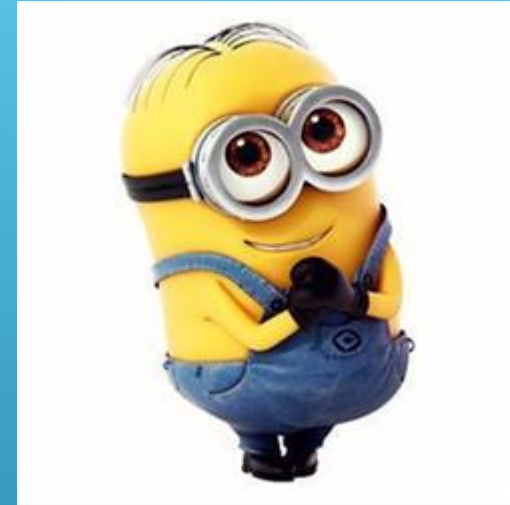
Nama Lengkap: ?

Perusahaan/Instansi/Pelajar: ?

Bagian: ?

Pengalaman mendesain: ?

Yang diharapkan dari mengikuti pelatihan ini: ?



# APA SIH GRAPHIC DESIGN ITU?

Suatu bentuk komunikasi visual dengan menggunakan gambar maupun tulisan untuk menyampaikan informasi atau pesan.



# APA BEDANYA GRAPHIC DESIGN DAN DESAIN KOMUNIKASI VISUAL?





# APA SIH MANFAAT BELAJAR DESIGN GRAFIS?

# SOFTWARE YANG SERING DIGUNAKAN DALAM DESIGN GRAFIS?



# APA SIH BEDA VECTOR SAMA BITMAP?



APA SIH DPI?





# PROSES PERANCANGAN PRODUK DESIGN SECARA UMUM



# KOMPONEN-KOMPONEN DALAM DESIGN GRAFIS:

1. Garis,
2. Bentuk (Shape),
3. Ilustrasi/Gambar,
4. Huruf/Tipografi,
5. Warna, Tekstur dan Cahaya,
6. Ruang(Space).



# GARIS

- ▶ Tips:
- ▶ Garis Horizontal, memberi kesan: ketenangan/hal yang tidak bergerak,
- ▶ Garis Vertikal, memberi kesan: stabilitas, kekuatan/kemegahan,
- ▶ Garis Diagonal, memberi kesan: tidak stabil, sesuatu yang bergerak/dinamika,
- ▶ Garis melengkung(kurva), memberi kesan keanggunan dan halus.

# BENTUK

- ▶ Bentuk ada yang berbentuk 2 dimensi(dwimatra) dan 3 dimensi(trimatra),
- ▶ Tips:
- ▶ Setiap bentuk memiliki arti tersendiri, tergantung budaya. Contoh: segitiga bisa melambangkan trinitas (ayah, ibu dan anak), tapi dimesir segitiga melambangkan kewanitaan (femininitas)

# ILUSTRASI/GAMBAR

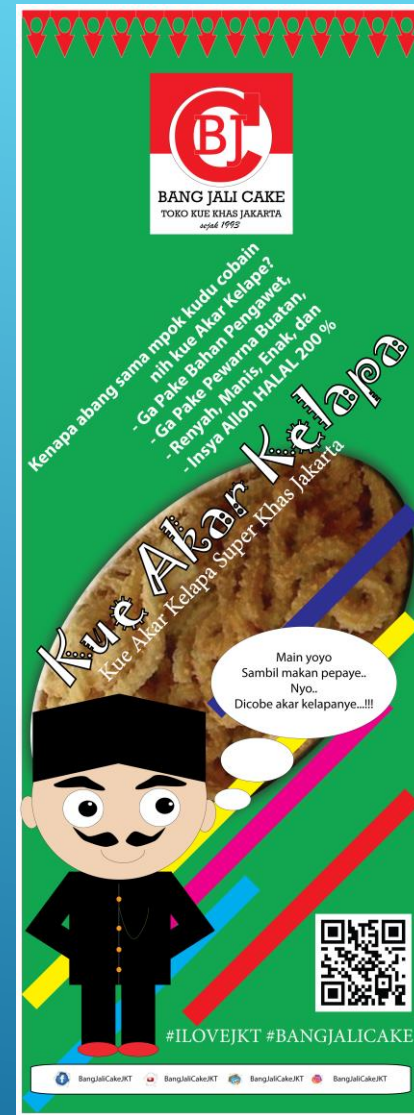
- ▶ Dalam design grafis, terbagi 2:
- ▶ Manual/Hand Drawing (menggambar manual dengan tangan),
- ▶ Computerized (menggunakan computer)
- ▶ Tips:
- ▶ Hand Drawing cocok untuk membuat konsep, sketsa, karikatur.
- ▶ Computerized cocok untuk membuat logo.

# TEKS/TIPOGRAFI

- ▶ Tips:
- ▶ Untuk sans serif(huruf tak berkait), cocok untuk design dilayar depan web, e-book, cd profile).  
Contoh: arial,avant garde,dll,
- ▶ Untuk serif(berkait), cocok untuk huruf design di media cetak, skripsi,brosur,dll. Contoh: Times new roman, tiffany,dll,
- ▶ Untuk script(tulis), cocok untuk design undangan pernikahan, ulang tahun,dll. Contoh: brush script,mistral,dll.
- ▶ Untuk dekoratif, cocok untuk aksen, hiasan, huruf pada awal alinea,dll. Contoh: Augsburg initial,dll.
- ▶ Untuk monospace, cocok untuk logo grup music, code/ bahasa pemrograman computer. Contoh: Lucida, Monotype,dll.

# WARNA

- ▶ Tips:
- ▶ Psikologi warna,
- ▶ Merah: symbol natal, kebahagiaan, kemauan, cita-cita, romantisme,
- ▶ Biru: ketenangan, kepercayaan, keamanan, teknologi, keteraturan,
- ▶ Hijau: alami, sehat, kebanggaan, keinginan,
- ▶ Kuning: optimism, harapan, santai, gembira,
- ▶ Ungu: kebangsawanan, sombong, kasar, angkuh,
- ▶ Oranye: energi, semangat, segar, keseimbangan, hangat,
- ▶ Cokelat: daya tahan, tanah/bumi, kenyamanan,
- ▶ Abu-abu: intelek, millennium, sederhana,
- ▶ Putih: suci, bersih, tepat,
- ▶ Hitam: kematian, misteri, anggun, jahat.





# PEMBAGIAN WAKTU PELATIHAN

Waktu Bebas (diawal sesi): 10 Menit,  
Waktu Materi: 100 Menit,  
Waktu Bebas (diakhir sesi): 10 Menit,  
Total: 120 Menit| 2 Jam.



# MATERI

Pertemuan Ke-1,

Isi: Perkenalan, Persiapan, Tanya-Jawab.

Pertemuan Ke-2,

Isi: Adobe Photoshop: Shape and Typography.

Pertemuan Ke-3,

Isi: Adobe Photoshop: Layout and Company Profile.

Pertemuan Ke-4,

Isi: Adobe Photoshop: Illustration.

Pertemuan Ke-5,

Isi: Adobe Photoshop: Photography and Digital Imaging.

Pertemuan Ke-6,

Isi: Illustrator: Shape and Typography.

Pertemuan Ke-7,

Isi: Illustrator: Corporate Identity.

Pertemuan Ke-8,

Isi: Illustrator: Packaging Traditional Food.

# MATERI

Pertemuan Ke-9,

Isi:Illustrator: Poster/Banner Design.

Pertemuan Ke-10,

Isi: Illustrator: Cover Book Design.

Pertemuan Ke-11,

Isi: Corel Draw: Shape and Typography.

Pertemuan Ke-12,

Isi: Corel Draw: Illustration.

Pertemuan Ke-13,

Isi: Corel Draw: 3d maps.

Pertemuan Ke-14,

Isi: Corel Draw: Logo Design.

# Daftar Pustaka

HENDRATMAN, HENDI. *TIPS N TRIK COMPUTER GRAPHICS DESIGN*. BANDUNG. INFORMATIKA BANDUNG. 2010.

