DESAIN DAN SIMULASI PERLINDUNGAN PROPERTI INTELEKTUAL MENGGUNAKAN ALGORITME FILTER DIGITAL

DESIGN AND SIMULATION OF INTELECTUAL PROPERTIES PROTECTION USING DIGITAL FILTER ALGORITHM

TUGAS AKHIR

HANJARA CAHYA ADHYATMA 1104131113



FAKULTAS TEKNIK ELEKTRO
UNIVERSITAS TELKOM
BANDUNG
2017

DESAIN DAN SIMULASI PERLINDUNGAN PROPERTI INTELEKTUAL MENGGUNAKAN ALGORITME FILTER DIGITAL

DESIGN AND SIMULATION OF INTELECTUAL PROPERTIES PROTECTION USING DIGITAL FILTER ALGORITHM

TUGAS AKHIR

Disusun sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Teknik pada Program Studi S1 Sistems Komputers Universitas Telkom

oleh

HANJARA CAHYA ADHYATMA 1104131113



UNIVERSITAS TELKOM
FAKULTAS TEKNIK ELEKTRO
BANDUNG
2017

HALAMAN PERSETUJUAN

Judul : DESAIN DAN SIMULASI PERLINDUNGAN PROPERTI IN-

TELEKTUAL MENGGUNAKAN ALGORITME FILTER DIG-

ITAL

Nama : Hanjara Cahya Adhyatma

NPM : 1104131113

Laporan Tugas Akhir ini telah diperiksa dan disetujui.

XX September 2017

Prof. XXXX

Pembimbing Tugas Akhir

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Tugas Akhir ini adalah hasil karya saya sendiri, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.

Nama : Hanjara Cahya Adhyatma

NPM : 1104131113

Tanda Tangan :

Tanggal : XX September 2017

HALAMAN PENGESAHAN

Tugas Akhir ini diajukan oleh :

Na	Nama : Hanjara Cahya Adhyatma							
NPM : 1104131113								
Pr	ogram Studi	: 5	: S1 Sistems Komputers					
Ju	Judul Tugas Akhir : DESAIN DAN SIMULASI PERLINDUNGA PROPERTI INTELEKTUAL MENGGUNAKA ALGORITME FILTER DIGITAL							
seb Fek	ah berhasil d agai bagian pe nik pada Prog iversitas Indon	rsya ran	aratan yang di n Studi S1 Sist n.	perlukan ı	untuk 1 puters,	memperoleh g	gelar Sarjana	
			DEWA	AN FENG	UJI			
	Pembimbing	:	Prof. XXXX	()		
	Penguji	:	Prof. XXX	()		
	Penguji	:	Prof. XXXX	()		
	Penguji	:	Prof. XXXXX	XX ()		
	@todo							
Jangan lupa mengisi nama para penguji.								

: XX September 2017

Ditetapkan di : Depok

Tanggal

KATA PENGANTAR

Puji syukur terhadap Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan rahmat dan hidayah Nya serta nikmat sehat dan nikmat waktu sehingga buku ini dapat diselesaikan. Ucapan terima kasih juga diperuntukkan untuk orang tua dan saudara saudara saya yang telah memberikan semangat, serta teman-teman yang telah membantu dalam pengerjaan buku ini. Ucapan terima kasih juga diperuntukan kepada Dosen-dosen pembimbing Tugas Akhir Telkom University yang memberikan masukan dan saran terhadap buku ini.

Buku penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan ilmu teknologi serta keamanan dalam bidang System-on-Chip (SoC) yang masih jarang dikembangkan di Indonesia.

Bandung, 1 Juli 2017

Hanjara Cahya Adhyatma

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademik Universitas Indonesia, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Hanjara Cahya Adhyatma

NPM : 1104131113

Program Studi : S1 Sistems Komputers

Fakultas : Tekniks Elektos Jenis Karya : Tugas Akhir

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Indonesia **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Non-exclusive Royalty Free Right)** atas karya ilmiah saya yang berjudul:

DESAIN DAN SIMULASI PERLINDUNGAN PROPERTI INTELEKTUAL MENGGUNAKAN ALGORITME FILTER DIGITAL

beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif ini Universitas Indonesia berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyatan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Depok

Pada tanggal : XX September 2017

Yang menyatakan

(Hanjara Cahya Adhyatma)

ABSTRAK

System on a Chip (SoC) adalah sebuah modul embedded system yang memiliki fungsi tertentu dalam sebuah papan chip silicon yang juga bisa disebut dengan Veri Large Scale Integration (VLSI). Pemilik dari desain SoC memiliki hak cipta atas desain sistem yang telah dibuat. Fabless manufacturing merupakan cara pencetakan modul perangkat keras yang desainer Integrated Circuit (IC) adalah Outsourching dari luar pabrik percetakan.

Fabless manufacturing dari desain IC memiliki celah pencurian desain ketika desain akan dicetak atau ketika proyek membutuhkan mutiple module dengan berbagai fungsi dari berbagai desainer. Oleh karena itu setiap modul VLSI dari desainer chip ini membutuhkan bukti ownership dari perancang atau perusahaan produksi.

Dalam penelitian ini berencana membuat rancangan verifikasi ownership dengan 2 kunci khusus verifikasi yaitu Polygate sebagai kunci utama yang akan mengaktifkan kunci kedua, dan kunci kedua akan aktif yang prosesnya menggunakan algoritme filter digital.

Kata Kunci: VLSI, Intelectual Property Protection, Digital Signal Processing, Polygate Watermark.

ABSTRACT

System on a Chip (SoC) is an embedded system module Has a certain functionality in a silicon chip board that can also be called With Veri Large Scale Integration (VLSI). The owner of the SoC design has Copyright over the system design that has been created. Fabless manufacturing is How to mold a hardware module that is designer Integrated Circuit (IC) Is Outsourching from outside the printing factory.

Fabless manufacturing from IC design has gap design theft When the design will be printed or when the project requires mutiple module With various functions from various designers. Therefore every module is VLSI From this chip designer requires proof of ownership from the designer or Production company.

In this study plans to make a verification of ownership design With 2 dedicated verification keys ie Polygate as the primary key going Activate the second key, and the second key will be active which process Using a digital filter algorithm.

Keywords: VLSI, Intellectual Property Protection, Digital Signal Processing, Polygate Watermark.

DAFTAR ISI

H	ALAN	MAN JUDUL	i						
LEMBAR PERSETUJUAN LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS		ii							
LI	LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS								
LI	E MB A	AR PENGESAHAN	iv						
K	ATA I	PENGANTAR	v						
Lŀ	E MB A	AR PERSETUJUAN PUBLIKASI ILMIAH	vi						
ΑI	BSTR	AK	vii						
Da	ıftar 1	[si	ix						
Da	ıftar (Gambar	xi						
Da	ıftar '	Гabel	xii						
1	PEN	NDAHULUAN	1						
	1.1	Latar Belakang	1						
	1.2	Permasalahan	1						
		1.2.1 Definisi Permasalahan	1						
		1.2.2 Batasan Permasalahan	1						
	1.3	Tujuan	2						
	1.4	Posisi Penelitian	2						
	1.5	Metodologi Penelitian	2						
	1.6	Sistematika Penulisan	2						
2	SEK	KILAS MENGENAI IAT _E X	4						
	2.1	LATEX Secara Singkat	4						
	2.2	LATEX Kompiler dan IDE	5						
	2.3	Bold, Italic, dan Underline	5						
	2.4	Memasukan Gambar	6						
	2.5	Membuat Tabel	6						

			Х
3	NO	TASI MATEMATIK	8
	3.1	Satu Persamaan	8
	3.2	Lebih dari Satu Persamaan	8
4	STR	RUKTUR BERKAS	10
	4.1	thesis.tex	10
	4.2	laporan_setting.tex	10
	4.3	istilah.tex	10
	4.4	hype.indonesia.tex	10
	4.5	pustaka.tex	11
	4.6	bab[1 - 6].tex	11
5	PEF	RINTAH DALAM UITHESIS.STY	12
	5.1	Mengubah Tampilan Teks	12
	5.2	Memberikan Catatan	12
	5.3	Menambah Isi Daftar Isi	13
	5.4	Memasukan PDF	13
	5.5	Membuat Perintah Baru	17
6	??		18
7	KES	SIMPULAN DAN SARAN	19
	7.1	Kesimpulan	19
	7.2	Saran	19
Da	ıftar 1	Referensi	20
LA	AMPI	IRAN	1
La	mpir	ran 1	2

DAFTAR GAMBAR

2.1 Creative Common License 1.0 Generic			cense 1.0 Generic.	Creative Common I	2.1
---	--	--	--------------------	-------------------	-----

DAFTAR TABEL

2.1	Contoh Tabel	6
2.2	An Example of Rows Spanning Multiple Columns	7
2.3	An Example of Columns Spanning Multiple Rows	7
2.4	An Example of Spanning in Both Directions Simultaneously	7
1	Add caption	2

BAB 1 PENDAHULUAN

@todo

tambahkan kata-kata pengantar bab 1 disini

1.1 Latar Belakang

@todo

tuliskan latar belakang penelitian disini

1.2 Permasalahan

Pada bagian ini akan dijelaskan mengenai definisi permasalahan yang Hanjara Cahya Adhyatma hadapi dan ingin diselesaikan serta asumsi dan batasan yang digunakan dalam menyelesaikannya.

1.2.1 Definisi Permasalahan

@todo

Tuliskan permasalahan yang ingin diselesaikan. Bisa juga berbentuk pertanyaan

1.2.2 Batasan Permasalahan

@todo

Umumnya ada asumsi atau batasan yang digunakan untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan penelitian diatas.

1.3 Tujuan

@todo

Tuliskan tujuan penelitian.

1.4 Posisi Penelitian

@todo

Posisi penelitian Anda jika dilihat secara bersamaan dengan peneliti-peneliti lainnya. Akan lebih baik lagi jika ikut menyertakan diagram yang menjelaskan hubungan dan keterkaitan antar penelitian-penelitian sebelumnya

1.5 Metodologi Penelitian

@todo

Tuliskan metodologi penelitian yang digunakan.

1.6 Sistematika Penulisan

Sistematika penulisan laporan adalah sebagai berikut:

- Bab 1 PENDAHULUAN
- Bab 2 SEKILAS MENGENAI LATEX
- Bab 3 NOTASI MATEMATIK
- Bab 4 STRUKTUR BERKAS
- Bab 5 PERINTAH DALAM UITHESIS.STY

- Bab 6 ??
- Bab 7 KESIMPULAN DAN SARAN

@todo

Tambahkan penjelasan singkat mengenai isi masing-masing bab.

BAB 2 SEKILAS MENGENAI LAT_FX

@todo

tambahkan kata-kata pengantar bab 2 disini

2.1 IATEX Secara Singkat

Berdasarkan [1]:

LaTeX is a family of programs designed to produce publication-quality typeset documents. It is particularly strong when working with mathematical symbols.

The history of LaTeX begins with a program called TEX. In 1978, a computer scientist by the name of Donald Knuth grew frustrated with the mistakes that his publishers made in typesetting his work. He decided to create a typesetting program that everyone could easily use to typeset documents, particularly those that include formulae, and made it freely available. The result is TEX. Knuth's product is an immensely powerful program, but one that does focus very much on small details. A mathematician and computer scientist by the name of Leslie Lamport wrote a variant of TEX called LaTeX that focuses on document structure rather than such details.

Dokumen LATEX sangat mudah, seperti halnya membuat dokumen teks biasa. Ada beberapa perintah yang diawali dengan tanda '\'. Seperti perintah \\ yang digunakan untuk memberi baris baru. Perintah tersebut juga sama dengan perintah \newline. Pada bagian ini akan sedikit dijelaskan cara manipulasi teks dan perintah-perintah LATEX yang mungkin akan sering digunakan. Jika ingin belajar hal-hal dasar mengenai LATEX, silahkan kunjungi:

- http://frodo.elon.edu/tutorial/tutorial/, atau
- http://www.maths.tcd.ie/~dwilkins/LaTeXPrimer/

2.2 LATEX Kompiler dan IDE

Agar dapat menggunakan LATEX (pada konteks hanya sebagai pengguna), Anda tidak perlu banyak tahu mengenai hal-hal didalamnya. Seperti halnya pembuatan dokumen secara visual (contohnya Open Office (OO) Writer), Anda dapat menggunakan LATEX dengan cara yang sama. Orang-orang yang menggunakan LATEX relatif lebih teliti dan terstruktur mengenai cara penulisan yang dia gunakan, LATEX memaksa Anda untuk seperti itu.

Kembali pada bahasan utama, untuk mencoba L^AT_EX Anda cukup mendownload kompiler dan IDE. Saya menyarankan menggunakan Texlive dan Texmaker. Texlive dapat didownload dari http://www.tug.org/texlive/. Sedangkan Texmaker dapat didownload dari http://www.xm1math.net/texmaker/. Untuk pertama kali, coba buka berkas thesis.tex dalam template yang Anda miliki pada Texmaker. Dokumen ini adalah dokumen utama. Tekan F6 (PDFLaTeX) dan Texmaker akan mengkompilasi berkas tersebut menjadi berkas PDF. Jika tidak bisa, pastikan Anda sudah menginstall Texlive. Buka berkas tersebut dengan menekan F7. Hasilnya adalah sebuah dokumen yang sama seperti dokumen yang Anda baca saat ini.

2.3 Bold, Italic, dan Underline

Hal pertama yang mungkin ditanyakan adalah bagaimana membuat huruf tercetak tebal, miring, atau memiliki garis bawah. Pada Texmaker, Anda bisa melakukan hal ini seperti halnya saat mengubah dokumen dengan OO Writer. Namun jika tetap masih tertarik dengan cara lain, ini dia:

Bold

Gunakan perintah \textbf{} atau \bo{}.

• Italic

Gunakan perintah $\text{textit}\{\}$ atau $\text{f}\{\}$.

Underline

Gunakan perintah \underline{}.

• *Overline*

Gunakan perintah \overline.

superscript

Gunakan perintah $\setminus \{\}$.

subscript
 Gunakan perintah _{{}}.

Perintah \f dan \bo hanya dapat digunakan jika package uithesis digunakan.

2.4 Memasukan Gambar

Setiap gambar dapat diberikan caption dan diberikan label. Label dapat digunakan untuk menunjuk gambar tertentu. Jika posisi gambar berubah, maka nomor gambar juga akan diubah secara otomatis. Begitu juga dengan seluruh referensi yang menunjuk pada gambar tersebut. Contoh sederhana adalah Gambar 2.1. Silahkan lihat code IATEX dengan nama bab2.tex untuk melihat kode lengkapnya. Harap diingat bahwa caption untuk gambar selalu terletak dibawah gambar.



Gambar 2.1: Creative Common License 1.0 Generic.

2.5 Membuat Tabel

Seperti pada gambar, tabel juga dapat diberi label dan caption. Caption pada tabel terletak pada bagian atas tabel. Contoh tabel sederhana dapat dilihat pada Tabel 2.1.

 kol 1
 kol 2

 baris 1
 1
 2

 baris 2
 3
 4

 baris 3
 5
 6

 jumlah
 9
 12

Tabel 2.1: Contoh Tabel

Ada jenis tabel lain yang dapat dibuat dengan LATEX berikut beberapa diantaranya. Contoh-contoh ini bersumber dari http://en.wikibooks.org/wiki/LaTeX/Tables

Tabel 2.2: An Example of Rows Spanning Multiple Columns

No	Name	Week 1			Week 2		
		A	В	С	A	В	C
1	Lala	1	2	3	4	5	6
2	Lili	1	2	3	4	5	6
3	Lulu	1	2	3	4	5	6

Tabel 2.3: An Example of Columns Spanning Multiple Rows

Percobaan	Iterasi	Waktu
Pertama	1	0.1 sec
Kedua	1	0.1 sec
Kedua	3	0.15 sec
	1	0.09 sec
Ketiga	2	0.16 sec
	3	0.21 sec

Tabel 2.4: An Example of Spanning in Both Directions Simultaneously

	Title				
		A	В	С	D
Type	X	1	2	3	4
Type	Y	0.5	1.0	1.5	2.0
Resource	I	10	20	30	40
Resource	J	5	10	15	20

BAB 3 NOTASI MATEMATIK

@todo

tambahkan kata-kata pengantar bab 1 disini

3.1 Satu Persamaan

$$\frac{y - y_1}{y_2 - y_1} = \frac{x - x_1}{x_2 - x_1} \tag{3.1}$$

Persamaan 3.1 diatas adalah persamaan garis. Persamaan 3.1 dan 3.2 sama-sama dibuat dengan perintah \align. Perintah ini juga dapat digunakan untuk menulis lebih dari satu persamaan.

$$|\overline{ab}| = \sqrt[2]{(x_b - x_a)^2 + (y_b - y_a)^2 + ||(z_b - z_a)^2|}$$
pada bola $|\overline{ab}| = r$

$$(3.2)$$

3.2 Lebih dari Satu Persamaan

$$|\overline{a}*\overline{b}| = |\overline{a}||\overline{b}|\sin\theta$$

$$|\overline{a}*\overline{b}| = \begin{vmatrix} \hat{i} & x_1 & x_2 \\ \hat{j} & y_1 & y_2 \\ \hat{k} & z_1 & z_2 \end{vmatrix}$$

$$= \hat{i}\begin{vmatrix} y_1 & y_2 \\ z_1 & z_2 \end{vmatrix} + \hat{j}\begin{vmatrix} z_1 & z_2 \\ x_1 & x_2 \end{vmatrix} + \hat{k}\begin{vmatrix} x_1 & x_2 \\ y_1 & y_2 \end{vmatrix}$$
(3.3)

Pada Persamaan 3.3 dapat dilihat beberapa baris menjadi satu bagian dari Persamaan 3.3. Sedangkan dibawah ini dapat dilihat bahwa dengan cara yang sama, Persamaan 3.4, 3.5, dan 3.6 memiliki nomor persamaannya masing-masing.

$$\int_{a}^{b} f(x) dx + \int_{b}^{c} f(x) dx = \int_{a}^{c} f(x) dx$$
 (3.4)

$$\int_{a}^{b} f(x) dx + \int_{b}^{c} f(x) dx = \int_{a}^{c} f(x) dx$$

$$\lim_{x \to \infty} \frac{f(x)}{g(x)} = 0 \qquad \text{jika pangkat } f(x) < \text{pangkat } g(x)$$

$$a^{m^{a^{n} \log b}} = b^{\frac{m}{n}}$$
(3.4)
$$(3.5)$$

$$a^{m^{a^n \log b}} = b^{\frac{m}{n}} \tag{3.6}$$

BAB 4 STRUKTUR BERKAS

@todo

tambahkan kata-kata pengantar bab 1 disini

4.1 thesis.tex

Berkas ini berisi seluruh berkas Latex yang dibaca, jadi bisa dikatakan sebagai berkas utama. Dari berkas ini kita dapat mengatur bab apa saja yang ingin kita tampilkan dalam dokumen.

4.2 laporan_setting.tex

Berkas ini berguna untuk mempermudah pembuatan beberapa template standar. Anda diminta untuk menuliskan judul laporan, nama, npm, dan hal-hal lain yang dibutuhkan untuk pembuatan template.

4.3 istilah.tex

Berkas istilah digunakan untuk mencatat istilah-istilah yang digunakan. Fungsinya hanya untuk memudahkan penulisan. Pada beberapa kasus, ada kata-kata yang harus selalu muncul dengan tercetak miring atau tercetak tebal. Dengan menjadikan kata-kata tersebut sebagai sebuah perintah LATEX tentu akan mempercepat dan mempermudah pengerjaan laporan.

4.4 hype.indonesia.tex

Berkas ini berisi cara pemenggalan beberapa kata dalam bahasa Indonesia. LATEX memiliki algoritma untuk memenggal kata-kata sendiri, namun untuk beberapa kasus algoritma ini memenggal dengan cara yang salah. Untuk memperbaiki pemenggalan yang salah inilah cara pemenggalan yang benar ditulis dalam berkas hype.indonesia.tex.

4.5 pustaka.tex

Berkas pustaka.tex berisi seluruh daftar referensi yang digunakan dalam laporan. Anda bisa membuat model daftar referensi lain dengan menggunakan bibtex. Untuk mempelajari bibtex lebih lanjut, silahkan buka http://www.bibtex.org/Format. Untuk merujuk pada salah satu referensi yang ada, gunakan perintah \cite, e.g. \cite{latex.intro} yang akan akan memunculkan [1]

4.6 bab[1 - 6].tex

Berkas ini berisi isi laporan yang Anda tulis. Setiap nama berkas e.g. bab1.tex merepresentasikan bab dimana tulisan tersebut akan muncul. Sebagai contoh, kode dimana tulisan ini dibaut berada dalam berkas dengan nama bab4.tex. Ada enam buah berkas yang telah disiapkan untuk mengakomodir enam bab dari laporan Anda, diluar bab kesimpulan dan saran. Jika Anda tidak membutuhkan sebanyak itu, silahkan hapus kode dalam berkas thesis.tex yang memasukan berkas IATEX yang tidak dibutuhkan; contohnya perintah \include{bab6.tex} merupakan kode untuk memasukan berkas bab6.tex kedalam laporan.

BAB 5 PERINTAH DALAM UITHESIS.STY

@todo

Tambahkan kata-kata pengantar bab 5 disini.

5.1 Mengubah Tampilan Teks

Beberapa perintah yang dapat digunakan untuk mengubah tampilan adalah:

- \f

 Merupakan alias untuk perintah \textit, contoh *contoh hasil tulisan*.
- \bi

 Contoh hasil tulisan.
- \bo
 Contoh hasil tulisan.
- \m Contohhasiltulisan.
- \mc

Contohhasiltulisan

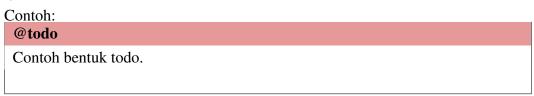
• \code

Contoh hasil tulisan.

5.2 Memberikan Catatan

Ada dua perintah untuk memberikan catatan penulisan dalam dokumen yang Anda kerjakan, yaitu:

• \todo



• \todoCite

Contoh: @todo
Referensi

5.3 Menambah Isi Daftar Isi

Terkadang ada kebutuhan untuk memasukan kata-kata tertentu kedalam Daftar Isi. Perintah \addChapter dapat digunakan untuk judul bab dalam Daftar isi. Contohnya dapat dilihat pada berkas thesis.tex.

5.4 Memasukan PDF

Untuk memasukan PDF dapat menggunakan perintah \inpdf yang menerima satu buah argumen. Argumen ini berisi nama berkas yang akan digabungkan dalam laporan. PDF yang dimasukan degnan cara ini akan memiliki header dan footer seperti pada halaman lainnya.

Untitled Ini adalah berkas pdf yang dimasukan dalam dokumen laporan. Cara lain untuk memasukan PDF adalah dengan menggunakan perintah \putpdf dengan satu argumen yang berisi nama berkas pdf. Berbeda dengan perintah sebelumnya, PDF yang dimasukan dengan cara ini tidak akan memiliki footer atau header seperti pada halaman lainnya.

Untitled Ini adalah berkas pdf yang dimasukan dalam dokumen laporan.

5.5 Membuat Perintah Baru

adalah ADALAH.

Ada dua perintah yang dapat digunakan untuk membuat perintah baru, yaitu:

- Var
 Digunakan untuk membuat perintah baru, namun setiap kata yang diberikan akan diproses dahulu menjadi huruf kapital. Contoh jika perintahnya adalah \Var{adalah} makan ketika perintah \Var dipanggil, yang akan muncul
- \var Digunakan untuk membuat perintah atau baru.

BAB 6

??

@todo

tambahkan kata-kata pengantar bab 6 disini

BAB 7 KESIMPULAN DAN SARAN

@todo

Tambahkan kesimpulan dan saran terkait dengan perkerjaan yang dilakukan.

- 7.1 Kesimpulan
- 7.2 Saran

DAFTAR REFERENSI

[1] Jeff Clark. (n.d). *Introduction to LaTeX*. 26 Januari 2010. http://frodo.elon.edu/tutorial/tutorial/node3.html.



LAMPIRAN 1

Tabel 1: Add caption

Keterangan Type						
n	LITER	M	ETER			
A	10	0,01	0,0215			
В	100	0,1	0,0464			
C	1.000	1	0,1000			
D	10.000	10	0,2154			
E	100.000	100	0,4642			
F	1.000.000	1K	1,0000			
G	10.000.000	10K	2,1544			
Н	100.000.000	100K	4,6416			
I	1.000.000.000	1M	10,0000			
J	10.000.000.000	10M	21,5443			
K	100.000.000.000	100M	46,4159			
L	1.000.000.000.000	1B	100,0000			
M	10.000.000.000.000	10B	215,4435			
N	100.000.000.000.000	100B	464,1589			