

POLITEKNIK SAINS SENI REKAKREASI PROGRAM STUDI : ANIMASI

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

Nama Mata Kuliah	Kode Mata Kuliah		Bobot (sks)	Semester	Tgl Penyusunan		
Model 3D Property			3	1	24 Agustus 2022		
Otorisasi		Dosen Pengampu	Ka PRODI	Wakil Direktur 1			
	(Janut -	ARA-	Tanda tanga Yosafat Pu	n ihastoko, S.Kom, MM		
		Lukas Sugiyanto, MA, M.IKom	Lukas Sugiyanto, MA, M.IKom				
Capaian Pembelajaran (CP)	CF	PL-PRODI (Capaian Pembelajaran	Lulusan Program Studi) Yang Dibeban	ebankan Pada Mata Kuliah			
	1 Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri.						
	2	Menguasai konsep yang terkait den	gan bidang animasi dan industri kreatif lair	nnya.			
	3	Mampu menerapkan pemikiran logi	kiran logis, kritis, sistematis dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu i yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya.				
	4	4 Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur.					
	Mampu mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan, dan menemukan kembali data untuk menjamin kesahihan mencegah plagiasi						

	CPMK (Capaian Pembelajaran Mata Kuliah)					
	CPMK1 Mampu menjelaskan dan memahami konsep dasar pemodelan objek 3Dimensi property					
	CPMK2 Mampu menjelaskan dan memahami karakteristik dan sifat suatu objek hard surface					
	CPMK3 Mampu menjelaskan elemen-elemen pembentuk objek 3Dimansi					
	CPMK4 Mampu berkarya dan memiliki kemampuan praktis untuk mendesain/membuat bentuk-bentuk model objek 3Dimansi.					
	CPMK5 Mampu secara mandiri menciptakan karya-karya digital dalam bentuk model objek 3Dimensi,					
Diskripsi Singkat MK	Mata kuliah Model 3D Property, mempelajari tentang model objek 3Dimensi property, tentang bagaimana cara membuat atau desain model objek bentuk 3Dimensi berupa benda-benda mati. Proses modeling pembuatan objek 3D dilakukan dengan menggunakan komputer dengan bantuan program animasi berbasis 3Dimensi (Autodesk Maya).					
Bahan Kajian / Daftar Referensi	 Pengetahuan ilmu gambar bentuk dan pengetahuan mengidentifikasi gambar referensi. Pengetahuan tentang karakteristik dan sifat permukaan suatu objek hard surface Pengetahuan tentang berbagai type model objek 3Dimensi, dan elemen-elemen pembentuk objek 3Dimensi Menguasai pengetahuan tentang polygon objek property yang akan dibuat model objek 3Dimensinya Pengetahuan dan ketrampilan yang berkaitan dengan objek hard surface, dunia virtual animasi, dan perkembangannya 					
Daftar Referensi	 Zaharuddin G Djalle, 2006, The Making of 3D Animation Movie. Diktat Kuliah yang disusun oleh dosen pengampu mata kuliah Pengantar Animasi Referensi yang bersumber dari media online 					
Mata kuliah prasyarat (jika ada)						

Minggu	Sub-CPMK	Bahan Kajian	Metode & Media				Penilaian	
Ke-	(Kemampuan akhir yg direncanakan)	(Materi Pembelajaran)	lateri Pembelajaran Estimasi Pengalaman Belajar Kriteria & II		Indikator	Bobot (%)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)
1	 Pengantar perkuliahan Mampu menjelaskan Pengetahuan tentang pemodelan objek 3D property hard surface. 	 Aturan perkuliahan tatap muka Materi perkuliahan yang akan dipelajari Sistem pembelajaran dan penilaian Pengetahuan tentang model objek 3D property atau hard surface. 	 Metode: Pemaparan materi, Diskusi kelompok dan studi kasus. Media; Laptop, dan Lcd Projector 	TM: (3x45") PT: (3x45") BM: (3x60")	• Interaksi Tanya jawab dan diskusi kelas, serta Mencari materi makalah secara online dengan menggunakan aplikasi e-Learning.	Kriteria: • Ketepatan dan penguasaan materi	Ketepatan menjelaskan tentang pengetahuan, objek 3Dimensi Ketepatan menjelaskan objek 3Dimensi	
2-3	 Mampu menjelaskan Pengenalan tool software 3Dimensi Viewport Configuration Preference Setting Unit Setup Main Toolbar Transformasi objek Pembuatan model objek sederhana melalui proses transformasi. 	 Pengenalan tool software 3Dimensi Viewport Configuration Preference Setting Unit Setup Main Toolbar Transformasi objek Pembuatan model objek sederhana melalui proses transformasi. 	 Metode: Pemaparan materi, Diskusi kelompok dan studi kasus. Media; Laptop, dan Lcd Projector 	TM: 2x(3x45") PT: 2x(3x45") BM: 2x(3x60")	• Interaksi Tanya jawab dan diskusi kelas, serta Mencari materi makalah secara online dengan menggunakan aplikasi e-Learning.	Kriteria: • Ketepatan dan penguasaan • Rubrik deskriptif untuk presentasi	 Ketepatan menjelaskan tentang pengetahuan, objek 3Dimensi Ketepatan menjelaskan objek 3Dimensi 	

4-5	 Mampu menjelaskan konsep pembuatan model objek rumah melalui teknik transformasi dan komposisi objek. Identifikasi contoh gambar referensi rumah dalam proses pemodelan objek. Mampu menjelaskan pemodelan objek dengan objek curva. 	 Konsep pembuatan model objek rumah melalui teknik transformasi dan komposisi objek. Identifikasi contoh gambar referensi rumah dalam proses pemodelan objek. Pembuatan model objek perangkat alat-alat dapur dan perangkat alat makan dan minum. 	 Metode: Pemaparan materi, Diskusi kelompok dan studi kasus. Media; Laptop, dan Lcd Projector 	TM: 2x(3x45") PT: 2x(3x45") BM: 2x(3x60")	 Interaksi Tanya jawab dan diskusi kelas, serta Mencari materi makalah secara online dengan menggunakan aplikasi e-Learning. Makalah: studi kasus perkembangan animasi di jaman sekarang 	Kriteria: • Ketepatan dan penguasaan • Rubrik deskriptif untuk presentasi Bentuk karya: • Sesuai gambar referensinya	 Ketepatan menjelaskan tentang pengetahuan, objek 3Dimensi Ketepatan menjelaskan objek 3Dimensi 	10
-----	--	--	---	---	--	--	---	----

6-7	 Mampu menjelaskan elemen-elemen objek 3D sebagai pembentuk model objek. Pembentuan model objek melalui proses pengeditan elemen-elemen objek. 	 Elemen-elemen objek 3D sebagai pembentuk model objek. Pembentuan model objek property melalui proses pengeditan elemenelemen objek. 	 Metode: Pemaparan materi, Diskusi kelompok dan studi kasus. Media; Laptop + jaringan internet dan Lcd Projector 	TM: 2x(3x45") PT: 2x(3x45") BM: 2x(3x60")	• Interaksi Tanya jawab dan diskusi kelas, serta Mencari materi makalah secara online dengan menggunakan aplikasi e-Learning.	 Kriteria: Ketepatan dan penguasaan presentasi Bentuk karya: Sesuai gambar referensinya 	 Ketepatan menjelaskan tentang pengetahuan, objek 3Dimensi Ketepatan menjelaskan objek 3Dimensi 	
8	Ujian Tengah Sen	nester						25
9-10	 Mampu mengidentifikasi gambar referensi mobil untuk pemodelan objek 3D. Mampu menjelaskan proses pemodelan body mobil. 	 Mengidentifikasi gambar referensi mobil untuk pemodelan objek 3D. Modeling body mobil 3D atau proses pemodelan objek body mobil. 	 Metode: Pemaparan materi, Diskusi kelompok dan studi kasus. Media; Laptop + jaringan internet dan Lcd Projector 	TM: 2x(3x45") PT: 2x(3x45") BM: 2x(3x60")	 Interaksi Tanya jawab dan diskusi kelas, serta Mencari materi makalah secara on- line dengan menggunakan aplikasi e-Learning. Makalah: studi kasus perkembangan animasi di jaman sekarang 	Kriteria: • Ketepatan dan penguasaan • presentasi Bentuk karya: Sesuai gambar referensinya	 Ketepatan menjelaskan tentang pengetahuan, objek 3Dimensi Ketepatan menjelaskan objek 3Dimensi 	
11-12	 Mampu mengidentifikasi gambar referensi roda mobil dan asesorisnya untuk pemodelan objek 3D. Mampu menjelaskan proses pemodelan roda mobil dan asesorisnya. 	 Mengidentifikasi gambar referensi roda mobil dan asesorisnya untuk pemodelan objek 3D. Proses pemodelan roda mobil dan asesorisnya. 	 Metode: Pemaparan materi, Diskusi kelompok dan studi kasus. Media; Laptop + jaringan internet dan Lcd Projector 	TM: 2x(3x45") PT: 2x(3x45") BM: 2x(3x60")	 Interaksi Tanya jawab dan diskusi kelas, serta Mencari materi makalah secara on- line dengan menggunakan aplikasi e-Learning. Studi kasus; menganalisis gerak film animasi 	Kriteria: • Ketepatan dan penguasaan • presentasi Bentuk karya: Sesuai gambar referensinya	 Ketepatan menjelaskan tentang pengetahuan, objek 3Dimensi Ketepatan menjelaskan objek 3Dimensi 	10

13-14	 Mampu mengidentifikasi gambar referensi pesawat dan asesorisnya untuk pemodelan objek 3D. Mampu menjelaskan proses pemodelan pesawat dan asesorisnya. 	 Mengidentifikasi gambar referensi pesawat dan asesorisnya untuk pemodelan objek 3D. Proses pemodelan objek pesawat dan asesorisnya. 	 Metode: Pemaparan materi, Diskusi kelompok dan studi kasus. Media; Laptop + jaringan internet dan Lcd Projector 	TM: 2x(3x45") PT: 2x(3x45") BM: 2x(3x60")	 Interaksi Tanya jawab dan diskusi kelas, serta Mencari materi makalah secara online dengan menggunakan aplikasi e-Learning. Studi kasus; menganalisis gerak film animasi 	Kriteria: • Ketepatan dan penguasaan • presentasi Bentuk karya: • Sesuai gambar referensinya	 Ketepatan menjelaskan tentang pengetahuan, objek 3Dimensi Ketepatan menjelaskan objek 3Dimensi 	10
15	Mampu menjelaskan dan memahami proses pembuatan model objek 3D property.	Asistensi karya dan penilaian hasil proses modeling objek 3D property.	 Metode: Pemaparan materi, Diskusi kelompok dan studi kasus. Media; Laptop + jaringan internet dan Lcd Projector 	TM: (3x45") PT: (3x45") BM: (3x60")	 Interaksi Tanya jawab dan diskusi kelas, serta Mencari materi makalah secara on- line dengan menggunakan aplikasi e-Learning. Studi kasus; menganalisis gerak film animasi 	Kriteria: • Ketepatan dan penguasaan • presentasi Bentuk karya: • Sesuai gambar referensinya	 Ketepatan menjelaskan tentang pengetahuan, objek 3Dimensi Ketepatan menjelaskan objek 3Dimensi 	
16	Ujian Akhir Semester							30

Catatan:

- 1. Capaian Pembelajaran Lulusan PRODI (CPL-PRODI) adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan PRODI yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
- 2. CPL yang dibebankan pada mata kuliah adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-PRODI) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampulan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
- 3. CP Mata kuliah (CPMK) adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- 4. Sub-CP Mata kuliah (Sub-CPMK) adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- 5. Indikator penilaian kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
- 6. Kreteria Penilaian adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikatorindikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
- 7. Bentuk penilaian: tes dan non-tes.
- 8. Bentuk pembelajaran: Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
- 9. Metode Pembelajaran: Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
- 10. Materi Pembelajaran adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
- 11. Bobot penilaian adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
- 12. TM=tatap muka, PT=penugasan terstuktur, BM=belajar mandiri
- 13. Capaian Pembelajaran Lulusan PRODI (CPL-PRODI) adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan PRODI yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
- 14. CPL yang dibebankan pada mata kuliah adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-PRODI) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampulan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
- 15. CP Mata kuliah (CPMK) adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- 16. Sub-CP Mata kuliah (Sub-CPMK) adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- 17. Kriteria Penilaian adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kriteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kriteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
- 18. Indikator penilaian kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.

RENCANA TUGAS MAHASISWA

SSR POLITEKNIK SANS STA TEKNAPENS		POLITEKNIK SAINS SENI REKAKREASI PROGRAM STUDI : ANIMASI					
		RENCANA	TUGAS MAH	ASISWA			
MATA KULIAH	Model 3D Pro	odel 3D Property					
KODE		SKS 3 SEMESTER 1					
DOSEN PENGAMPU	Lukas Sug	Lukas Sugiyanto, MA, M.IKom					
BENTUK TUGAS	ENTUK TUGAS WAKTU PENGERJAAN TUGAS						
Project modeling objek 3Dimensi 3 minggu							
JUDUL TUGAS							
Tugas: Model objek Hard Surface							

SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH

Mahasiswa mampu berkarya dan memiliki kemampuan praktis untuk mendesain/membuat bentuk-bentuk model objek hard surface 3Dimansi.

DISKRIPSI TUGAS

Tugas-tugas ini diberikan untuk melatih skill mahasiswa supaya memiliki kemampuan berkarya dalam menciptakan model objek 3Dimensi

METODE PENGERJAAN TUGAS

- 1. Memilih teknik pengerjaan (Polygon Modeling, surface,....)
- 2. Menyiapkan gambar referensi sebagai contoh model objeknya.
- 3. Membuat objek sesuai prosedurnya.

BENTUK DAN FORMAT LUARAN

Model objek hard surface bentuk kendaraan, perabotan rumah,
INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN
JADWAL PELAKSANAAN