



# Politeknik Sains Seni Rekreasi

Jl. Raya Ciangsana No. 1-2 Bogor JAWA BARAT  
Telp. 1 Email [email@politeknikssr.ac.id](mailto:email@politeknikssr.ac.id) Website <https://politeknikssr.ac.id/ssr/>

## BERITA ACARA PERKULIAHAN SEMESTER GENAP 2020/2021

Program Studi : Animasi  
Mata Kuliah : Editing I  
Kelas : AN191  
Dosen : RIZCY HARDI PANGESTI

| No | Hari  | Tanggal       | Jam                  | Jumlah Mahasiswa |       | Pokok Bahasan   |
|----|-------|---------------|----------------------|------------------|-------|---|
|    |       |               |                      | Terdaftar        | Hadir |   |
| 1  | Senin | 01 Maret 2021 | 09:45:00 -- 11:00:00 | 10               | 10    | - Pengenalan Dasar Editing - Definisi Editing Gerak - Elemen Dasar Editing - Tools dasar dalam editing  |
| 2  | Senin | 08 Maret 2021 | 09:45:00 -- 11:00:00 | 10               | 10    | - Pengenalan elemen dasar Editing - Pembahasan mendalam Elemen dasar Editing - Pembahasan mendalam gerak Editing  |
| 3  | Senin | 15 Maret 2021 | 09:45:00 -- 11:00:00 | 10               | 10    | - Prinsip Prinsip Dasar Editing - Penerapan prinsip dasar Editing   |
| 4  | Senin | 22 Maret 2021 | 09:45:00 -- 11:00:00 | 10               | 10    | - Penerapan prinsip dasar Editing - Rhythm, Balance, Emphasis, Contrast, Unity - Gesture dalam Editing  |
| 5  | Senin | 29 Maret 2021 | 09:45:00 -- 11:00:00 | 10               | 10    | - Irama dalam dasar gesture Editing - Eksplorasi gesture dalam Editing - Penerapan Gesture dalam Editing  |
| 6  | Senin | 05 April 2021 | 09:45:00 -- 11:00:00 | 10               | 10    | - Balance dalam komposisi Editing - Eksplorasi balance dalam Editing - Emphasis dalam komposisi Editing - Eksplorasi emphasis dalam komposisi Editing       |
| 7  | Senin | 12 April 2021 | 09:45:00 -- 11:00:00 | 10               | 10    | - Contrast dalam komposisi Editing - Eksplorasi contrast dalam komposisi Editing - Unity dalam komposisi Editing - Eksplorasi unity dalam komposisi Editing |
| 8  | Senin | 19 April 2021 | 09:45:00 -- 11:00:00 | 10               | 10    | Ujian Tengah Semester   |
| 9  | Senin | 26 April 2021 | 09:45:00 -- 11:00:00 | 10               | 10    | - Prinsip Prinsip Dasar Editing Penerapan prinsip dasar Editing   |
| 10 | Senin | 24 Mei 2021   | 09:45:00 -- 11:00:00 | 10               | 10    | - Contrast dalam komposisi Editing - Eksplorasi contrast dalam komposisi Editing - Unity dalam komposisi Editing Eksplorasi unity dalam komposisi Editing   |
| 11 | Senin | 31 Mei 2021   | 09:45:00 -- 11:00:00 | 10               | 10    | - Irama dalam dasar gesture Editing - Eksplorasi gesture dalam Editing Penerapan Gesture dalam Editing  |
| 12 | Senin | 07 Juni 2021  | 09:45:00 -- 11:00:00 | 10               | 10    | - Irama dalam komposisi 2D - Eksplorasi komposisi 2D Penerapan irama dalam komposisi 2D   |
| 13 | Senin | 14 Juni 2021  | 09:45:00 -- 11:00:00 | 10               | 10    | - Balance dalam komposisi Editing - Eksplorasi balance dalam Editing - Emphasis dalam komposisi Editing Eksplorasi emphasis dalam komposisi Editing         |
| 14 | Senin | 21 Juni 2021  | 09:45:00 -- 11:00:00 | 10               | 10    | - Pembahasan mendalam Elemen dasar Editing - Pembahasan mendalam gerak Editing  |
| 15 | Senin | 28 Juni 2021  | 09:45:00 -- 11:00:00 | 10               | 10    | - Emphasis dalam komposisi Editing Eksplorasi emphasis dalam komposisi Editing  |
| 16 | Senin | 12 Juli 2021  | 09:45:00 -- 11:00:00 | 10               | 10    | Ujian Akhir Semester  |

Jakarta, 16-07-2022

RIZCY HARDI PANGESTI