# 69.

**А. И. Тургеневу**

*4 ноября <1810 г. Белев>*

4 ноября

Скажи мне, любезный друг, поступал ли Миллер с своим Бонстеттеном так безбожно, как ты со мною поступаешь? В письме твоем от 4го октября сказано1, что Шлёцеровы книги «Die Deutschen in Siebenbürgen», «Probe russischer Annalen» и «Selbstbiographie»2 отложены и готовы к отсылке ко мне. Ты должен давно уже получить и мое письмо, в котором я со всею убедительностью крайней нужды прошу тебя о других Шлёцеровых книгах и о Гереновой новой истории. Грамматика латинская должна уже или по крайней мере уже могла быть давно отыскана — и вот 4 ноября, а я еще ни одной из этих книг не имею!

Признаюсь, такая неаккуратность меня сердит. Неужели твои важные дела не дают тебе ни одной свободной минуты, чтобы сделать прямую (хотя для тебя и самую легкую) услугу твоему другу? И скажи мне, не крайне ли неприятно думать каждый раз, когда тебя просишь о чем-нибудь: он этого не исполнит до тех пор, пока не надоешь ему частым напоминанием. Не забудь, что я в деревне, что письма в Петербург ходят отсюда ровно десять дней и что с оборотом должно это составить двадцать дней.

За что же терять мне по целому месяцу от того только, что тебе лень о просьбе моей подумать? Еще раз прошу тебя: перечитай все мои письма и исполни по ним всё без всякого отлагательства. По крайней мере то исполни, что можешь, а в остальном не мешкай. Единственное одолжение, какое в твоей возможности теперь мне оказать, состоит в доставлении мне тех книг, которые имеешь ты в своей библиотеке и которые сохранятся у меня во всей неприкосновенности, и чистоте, и целости, и прочее и прочее. Возвращу их тебе, когда потребуешь. Сделай же милость, будь несколько снисходительнее к моим просьбам и не серди меня досадным твоим пренебрежением.

Я кое-как перебиваюсь теперь с латинскою грамматикою Лебедева3; но желал бы иметь такую, в которой правила были бы истолкованы пояснее. Также я просил тебя и о хорошей немецкой грамматике. Любезный друг, пожалей о моем времени; боюсь, что я за ним не поспею, что оно улетит и что мне не удастся быть тем, чем бы хотелось.

Теперь мои занятия идут порядочно. Вдали передо мною «Владимир». Поближе «Владимира» русская история. Но передо мною латинский и греческий язык и история всеобщая. Прежде, нежели примусь за русскую, хочу составить

себе хорошее понятие об истории всеобщей, и для того-то имею крайнюю нужду и в Шлёцере, и в Герене. Теперь читаю Гаттерера4; в нем удивительно хорошо предложена вся система всеобщей истории, но он дошел только до открытия Америки; Герен изобразил времена новейшие. Промежуток между Гаттерером и

Гереном займет Ремер5 («Handbuch der neueren Geschichte»), которого выписываю из Москвы. Составив себе это *общее* понятие об истории, буду иметь уже в голове нить происшествий, с которою невредимо пройду через лабиринт историй частных, и тогда уже наряду с русскою историею, которою буду заниматься, входя во все подробности, начну читать и классиков. Не подумай, чтобы эта метода была противна методе Миллера, который от *частного* возвысился до *всеобщего*. Для меня всеобщее будет одним *планом* здания, следовательно не самим зданием; темная идея о всеобщем объяснится *частным* и сделает идею *ясною*.

Но мне надобно будет отказаться от всех идей, и ясных, и темных, если ты не рассудишь отказаться от своей немилосердой лени и беспечности, которые делают тебя совершенно невнимательным к моим просьбам. Оканчиваю это письмо еще просьбою, которую также, без сомнения, ты не рассудишь исполнить. Однако на всякий случай попытаюсь, и вот моя просьба: спросить у Северина, за что не отвечает он на мое письмо, в котором я покорнейше просил

его помочь одному бедному человеку?6 И можно ли ему помочь? Попроси его, чтобы он написал ко мне или по крайней мере хотя через тебя сказал: *да* или *нет*. Более ничего не требую. Прости, любезный, неаккуратный и добрый друг мой.

*Жуковский*