# 104.

**М. Н. Свечиной и А. Н. Арбеневой**

*2 марта <1813 г. Муратово>*

2 марта

Я получил наконец от Вас письмецо, короткое, но очень милое. Я уверен теперь, что мое письмо у Вас. Этого с меня довольно. Знаю, что Вы принимаете во мне живое участие, остальное оставляю Вашему сердцу, которому наше счастье дорого. Вы не сказали мне ничего, но я и не ожидал, чтобы Вы мне что-нибудь

сказали. В этом случае Вам никому не дóлжно открывать своего мнения, кроме тетушки. Мне нужно было иметь одно Ваше участие; для этого стоило только Вам открыться; я уверен в Вашем участии и спокоен. Когда Вы будете с нею говорить, подумайте, что Вы, может быть, решите судьбу всей жизни моей; Вы, без сомнения, тот человек, который наиболее может на нее подействовать. Не откажитесь с нею говорить решительно. Не опасайтесь этим потерять ее дружбы. Если Вам удастся согласить ее, то Вы будете причиною и ее счастья: спокойствие души, семейственное согласие, радость видеть вокруг себя довольные лица — всё это заключено в ее согласии. Несколько твердости с Вашей стороны будет нам благодеянием; нашим благодеянием? жизнью. Вам непременно дóлжно сюда приехать. Вещи не могут остаться в том положении, в каком они

теперь; нам или дóлжно быть навсегда вместе, или расстаться навсегда. Быть здесь нарушителем спокойствия милых людей без надежды на счастье и не видеть впереди ничего лучшего — такая жизнь ужасна. Ваш приезд решит. Доведите до того, чтобы тетушка сама обо всем Вам сказала, — она готова сделать эту доверенность; она часто говорит об Вас, и говорит, я уверен, с этою целью. У меня готово к ней письмо1. Я написал его в такое время, когда думал, что она хочет со мною объясниться. Признаюсь, без Вас боюсь этого объяснения. Некому будет нас поддержать. Но не понимаю, как по сию пору она могла молчать;

она видит Машу и *знает* уже ее ко мне привязанность — и ни слова. Как это объяснить? Я уверен, что она сама рада будет, если уверится в возможности, и даже думаю, что она в нерешительности. В противном случае как бы молчать?

Одним словом, милая сестра, *наш добрый гений,* жду Вас как своего счастья.

О! если бы можно было пожертвовать только одним собою! Если бы с этим пожертвованием не было соединено и ее горе! Как бы тогда можно было поколебаться? Но я не могу не быть привязанным всеми силами души к тому счастью, которое есть и ее счастье! Жизнь, от которой надобно добровольно отказаться, представляется для меня прелестною, лучшею, какую только могу вообразить! Как же разрушить всё это добровольно? Не думайте, милая, чтобы могла для меня в жизни быть какая-нибудь замена. Невозможно. Как думать о своем счастье, воображая, что ее счастье разрушено, и мною разрушено? Не низко ли *даже думать* о своем отдельном счастье? Не надобно ли будет презирать себя, если будешь способен желать такого счастья. В будущем для меня или самая ясная, спокойная жизнь, посвященная тихому добру, в глазах ангела; или одно

скучное, бесполезное, ничтожное, механическое существование.

Простите, милые друзья.

P. S. Отсюда поехал Гавр<ила> Петрович Апухтин2 в Петербург. Я поручил ему отдать Вам в Москве тетрадь своих стихов: бедный подарок в день Вашего ангела. Вчера я выпил полный бокал малаги; мы стукнулись с Машею рюмками, и я сказал Вам тост, Шиллеров немецкий стих: «Dieses Glas dem guten Geist»[[1]](#footnote-2)3. *Доброму Гению!*

1. Этот бокал — доброму духу (*нем*.). [↑](#footnote-ref-2)