# 448.

**А. И. Тургеневу**

*27 ноября / 9 декабря <1820 г.> Берлин*

27 N<ovembre> / 9 D<ecembre> Берлин

Хорошо, что я получил твое письмо уже гораздо после того, которое послал к тебе с Эссеном1 для доставления Саше. (Получил ли ты его, и отдал ли, и прочитал ли?) Оно столько же к тебе, сколько к ней. Я писал его, думая о тебе,

с чувством прежней, всегдашней к тебе дружбы. *Моя Сашка* есть добрый, животворный гений, вдруг очутившийся между нами! Я помню, как обрадовало меня то, что ты сказал мне об ней и что она сказала мне о тебе; и я желал бы,

что<бы> ты прочитал то, что она писала о тебе к своей матери в Дерпт. То чувство, которое соединит вас друг с другом, есть обновление нашей с тобой дружбы: у нас теперь есть одно общее благо! В ее свежей душе вся моя прошлая жизнь. Но как же ты можешь обвинять меня в том, что я ничего тебе не

Я не умею объяснить тебе того чувства, которое произвело надо мною твое письмо! Мне показалось, как будто какое-то ожидаемое счастье сбылось со мною! Твоя привязанность к моей Саше (не хочу назвать этого любовью) есть наше общее благо, и только нам двум принадлежащее благо; мы можем делить его вполне и вполне понимать друг друга! Я уже не имею такого собственного; но это будет нашим общим. Я и не подумаю тебя остерегать! В этом случае собственная душа твоя слишком верна, слишком чиста, чтобы не попасть на прямую дорогу: всё прекрасное, доброе, высокое, всё в одном чувстве; и чем оно бескорыстнее, тем лучше! Но об этом я не хочу и не должен тебе говорить; мне даже кажется, что тебе невозможно здесь переступить за границу позволенного; захочешь ли быть истребителем счастья, которое так неожиданно с тобою встретилось? Тебе надобно ласкать живую, возвышающую сердце причину любить добро (к которому до сих пор ты был привязан машинально, без наслаждения). В ее душе найдешь эту живую причину. Одним словом, твое к ней чувство

есть и мое чувство; я его понимаю и счастлив тем, что оно в твоем сердце. Мы как будто сошлись опять на нашей дороге, по которой шли не вместе, а только помня друг об друге. Лучшего товарища не было; а милый, верный, избранный смотрел по сторонам, без наслаждения, не забывал своего спутника, но и ничем не делился с ним. Теперь мы стоим перед милым творением Божиим и радуемся им вместе, с одинаким, чистым, достойным нас обоих чувством. Всё это смутно вместилось мне в сердце, когда я прочитал твое письмо.

Еще мы можем жить друг для друга! Мысль об нас обоих будет мне прекрасным запасом для моего путешествия! Одного от тебя требую: чтобы никто, кроме меня, и не подозревал об этом. Чтобы найти счастье в дружбе к тебе, она не должна быть ничем останавливаема; надобно, чтобы она могла ей предаться без всякого сомнения и чтобы она нисколько не была в разладе с собою! Но и тебе надобно для твоего счастья уничтожить в нем всё, что принадлежит любви, а сделать из него просто чистую, возвышенную жизнь2. Что, если бы могли мы теперь вместе сделать наше путешествие! Право, другого случая не будет. Я еду отсюда в начале апреля; месяц в Дрездене, месяц на берегах Рейна, три месяца в Швейцарии и месяц для возвратного пути3. Подумай об этом!

Посылаю тебе письмо Покровского4, о котором я просил к<нязя> А<лександра> Николаевича. Непременно позаботься о нем. Это бывший мой учитель; он директор училищ в Твери, просит отставки и пенсиона. Князь обещал мне.

Обними Блудова, брата, Карамзиных, съезди к Н. Ф. Плещеевой5 и просиди у нее целый вечер за меня; я буду к ней писать. Спроси у нее имя той деревни, в которой погребена ее дочь, близ Лозанны; я непременно буду на этом месте6. Прошу тебя велеть мне переписать «Иоанну», то, что у тебя и что у Саши, и прислать ко мне также и остальные мои стихи; у меня здесь ничего нет. Хотя одну «Иоанну»7.

Пиши к Вяземскому от себя, а я буду скоро писать сам отсюда.

*Ж.*

Ты говоришь, что я тебя не познакомил с Сашею; а разве я не читал тебе ее писем?

Я писал к тебе, т. е. к Саше, с Эссеном, флигель-адъютантом. Если ты еще не получил письма, то потребуй8.